|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **臺北市立松山高級中學107學年度第2學期一年級音樂科預定教學進度表 108.2.12** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **月份** | **週次** | **日 期** | | | | | | | **預 定 教 學 進 度** | | | | **實 際 進 度** | | | **備 註** |
| 日 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | **章節** | **內 容** | **起訖頁** | **作 業** | **超前** | **符合** | **落後** |
| 二  月 | **1** | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |  | 課程總覽、校歌複習 |  |  |  |  |  | 11開學、正式上課(含輔導課)、高一二複習考、資優縮短修業年限報名截止；13發放繁星推薦學生個人成績暨分數百分比一覽表、108學年度校內繁星推薦入學第二次說明會、社課開始； 15～24 108校內繁星推薦網路模擬選填；16～17 大學術科考試(美術組) |
| **2** | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |  | 班際合唱比賽練習 |  |  |  |  |  | 18～21期初教學研究會；21～22高三第1次指考模擬考；23補行上班上課(補3/1)、全校身高體重視力健康檢查 |
| **3** | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 1 | 2 | **4** | 鍵盤樂器介紹－鋼琴 | 61 |  |  |  |  | 26寄發學測成績通知單；27導師會議；2/27～3/3 校內繁星推薦網路選填(第一梯次)；28和平紀念日；1 繁星與個人申請校系說明會(9：00～12：00)、彈性放假 |
| 三  月 | **4** | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | **4** | 各類鍵盤樂器介紹 | 61 |  |  |  |  | 4～5 校內繁星推薦網路選填(第二梯次)；5地震防災疏散演練(預演)；8 學校日(17：00～21：00)、博雅講座(一) |
| **5** | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |  | 班際合唱比賽練習 |  |  |  |  |  | 11大學繁星推薦入學報名、日本埼玉市大宮北高等學校交流；12地震防災疏散演練(正式)；3/15～5/2松高科學月活動 |
| **6** | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | **7** | 班際合唱比賽練習  巴洛克時期音樂(一) | 118~121 |  |  |  |  | 18繁星推薦第1～7類學群錄取名單、第8類學群第一階段篩選結果；22繁星推薦1～7類學群錄取生放棄資格截止；22高一二三第1次期中考(第一天) |
| **7** | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | **7** | 班際合唱比賽練習  巴洛克時期音樂(二) | 118~121 |  |  |  |  | 25高一二三第1次期中考(第二天)、高二校外教學說明會；26～29高二校外教學；27個人申請第一階段篩選結果公告；28四技申請入學第一階段篩選公告 |
| **8** | 31 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | **7** | 班際合唱比賽練習  巴洛克時期音樂(三) | 118~121 |  |  |  |  | 1～12高三模擬面試；1～30四技申請入學複試；2導師會議；4兒童節；5民族掃墓節 |
| 四  月 | **9** | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |  | 班際合唱比賽練習 |  |  |  |  |  | 8～12高一班際籃球比賽；10～28繁星推薦第8類學群面試、個人申請大學校系辦理指定項目甄試； 12高一實彈射擊(上午) |
| **10** | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |  | 班際合唱比賽練習 |  |  |  |  |  | 15～19高二班際籃球比賽；15～20韓國教育旅行(暫定)；19博雅講座(二)；20～25全國中等學校運動會 |
| **11** | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |  | 班際合唱比賽練習與現場彩排 |  |  |  |  |  | 26高一合唱比賽 |
| **12** | 28 | 29 | 30 | 1 | 2 | 3 | 4 | **7** | 巴洛克時期音樂(四) | 118~121 |  |  |  |  | 29～30高三第2次指考模擬考；1導師會議；2～3感恩包粽活動 |
| 五  月 | **13** | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | **8** | 古典時期音樂－莫札特、海頓與其代表作品 | 127~137 |  |  |  |  | 6前大學公告申請入學錄取名單、繁星第8學群錄取名單、高三輔導課最後一次上課；7～8高一二第2次期中考、高三期末考；7指定科目考試報名；8前公告四技申請入學正備取生錄取名單；9～10個人申請網路登記就讀志願序； 10博雅講座(三) |
| **14** | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | **8** | 古典時期音樂－貝多芬與其代表作品 | 127~137 |  |  |  |  | 13公告高三補考名單； 14～15水上運動會；15高三補考、日本松山北高校交流活動；16個人申請公告統一分發結果、學生會長選舉；17國中教育會考(下午停課)；17前四技申請入學正備取生報到、放棄及遞補；18～19國中教育會考 |
| **15** | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | **8** | 古典時期音樂與特色 | 127~137 |  |  |  |  | 20公告高三補考成績、個人申請錄取生、繁星推薦第8類學群放棄入學資格截止；21～22高三重修報名並繳費； 24博雅講座(四) |
| **16** | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 1 | **10** | 原住民音樂 | 152~158 |  |  |  |  | 30導師會議 |
| 六  月 | **17** | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | **12** | 世界音樂 | 195 |  |  |  |  | 3柳絮紛飛； 4畢業典禮、高一週記抽查；5最後一次社課；6高二週記抽查；7端午節 |
| **18** | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |  | 期末才藝表演 |  |  |  |  |  |  |
| **19** | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |  | 期末考複習 |  |  |  |  |  | 17～20期末教學研究會 |
| **20** | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |  | 期末考 |  |  |  |  |  | 25高二輔導課最後一次上課；26～28高一二期末考；28休業式、環境整理、多元選修課程成果發表、期末校務會議 |
| **21** | 30 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |  |  |  |  |  |  |  | 1暑假開始；1～3大學入學指定科目考試；3公告高一二補考名單；4高三重修課程開始；5高一二補考 |
| 七  月 | **暑**  **假** | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |  |  |  |  |  |  |  | 9免試入學分發結果公告、公告高一二補考成績；10～11高一二重修報名並繳費；12高一新生報到 |
| 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |  |  |  |  |  |  |  | 15高一二重修課程開始；18寄發指考成績通知單；19～28繳交指考登記費 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |  |  |  |  |  |  |  | 22選填志願說明會；22～24選填志願輔導；24～28網路登記分發志願 |
| 28 | 29 | 30 | 31 | 1 | 2 | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 八  月 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |  |  |  |  |  |  |  | 7大學考試分發入學錄取公告 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |

**註：請填寫之教師同仁至學校首頁教學組下載本表格，並請於108年2月22日(五)前完成上傳(方式與段考考題同)。**

**註：請上傳PDF檔。**