

Бекітімін:

ЖШС «Кұлышақ 2019» бөбекжай балабақшасы

менгеруші:  Сазанбаева Ж.О

2023-2024 оку жылының мектепалды «Балауса » тобының
музыка жетекшісінің күнтізбелік жоспары

Музыка жетекшісінің күтілбелік-такырыптық жоспары

Балім, беру үйімні (балабақыда / ЖПС «Күпшілшік 2019» б.б

Топ: мектеппелді «Балауса» тобы

Балалардың жасы: 5 жастағы балалар.

Жоспардың күрылу кезеңі: 2023-2024 оку жылы.

№	VIӘ такырып ы.	VIӘ мақсаты	Репертуар	Бағдарламаның тарауы				Ойындар		Саях саны	Күнд и	
				Музыка шығармасын тындау,	Әд салу	Музыкал ык асланшард ы ойнау.	Музыкалық- ыргакты кимылдар	Музыкалық дастыларды дамытуша арналған оийндар	Көмүл- жолалыс ойны			
1	Білімін - бузатын	Балаларды куйді тұндаї асырып, сипатты ақырата білуге үйрек аюнн магынасын, жүсінш айтта білік кабілтін жарылтасын музыка дүсін мен ыргактык кимылдарды бір мезгілде бастап, бір мезгілде яяқтау	Д.Шостакович «Марш» шығармасы Ә.Байтілда «Кешілді би» шығармасы Даудеткөрек куй «Косалка» (куй тұндау) Т. Коныратбай «Білімін - бузатын» ои. (за айсу)	Даудеткөрек куй «Косалка» (куй тұндау) Ә.Байтілда «Кешілді би» шығармасы Даудеткөрек куй «Косалка» (куй тұндау) Т. Коныратбай «Білімін - бузатын» ои. (за айсу)	T. Коныратба й «Білімін - бузатын» әй (за айсу)	-	D.Шостакови ч «Марш» шығармасы Ә.Байтілда «Кешілді би» шығармасы	Д.Шостакови ч «Марш» шығармасы Ә.Байтілда «Кешілді би» шығармасы	Сыңдыромақ” музыкалық- лилактикалық оини Хш суд” ахесін көнді-куйн ақыратып білү кабілтін дамытуша арналған лилактикалық оини “Үйлесді көнді-куйн тап” лилактикалық оини	-	1	

		закының және дыбысты состу кабілесін жетілдіру.							
2	Оқы- білім өзшесі	Балаларды күйлі тыңдаіт ағырлық, сизатын ақындар білдес. Уйедегі зинде масынасын түсендіріп, айтса білік кабілесін балыктастыру музыка ехсін мен ыңғайсык кәмешшілдік бір мезгілде бассал, бір мезгілде ақтах дастысын және дыбысты состу кабілесін жетілдіруші пұсынғау.	Дауджекерей күйі «Косалқа» (күй тыңдау)	Т. Конырлба- й, «Білімін - булакты» ән. (ән шығу)	-	Д.Шостакови- ч «Марш» шығармасы Ә.Байдилла «Кеңілді би» шығармасы.	"Музикалық үй" музыкалық- дидактикалық сайын. "Кандай ыңғай?" музыкалық- дидактикалық сайын.	1	
3	Саянылым, әже, саянылым	Балаларды истемесі, тәншістіруду, және нота ктаудары.	В.Тюльханов «Марш» шығармасы Г. Абдрахманова	Б.Бейсекнова «Саянылым, әже, саянылым» әнд. (ән тыңдау)	Ә. Байдилла «До-ре- ми» әнд. (ән шығу)	-	В.Тюльханов «Марш» шығармасы Г. Абдрахманов	"Хайлардің көміл-күйін тап" дидактикалық сайыны "До – ре – ми"	1

	<p>тұрады түсінік беру; анді тынлай отырып, мағынасын түсініп, сипатын ажыраты білуге үйрету; жай жаңе көніллі әндегі тынлай білү кабілетін қалыптастыруду; музыка ахсінмен музыкалық ыншактық кимылларды бір мезгілде бастау дағдысын жетілдіруду.</p>	<p>«Салемдесу жаттығу» Б.Бейсенова, «Сағындым, ажс, сағындым» әні (ән тындау) Ә. Байділла «До-ре-ми» әні (ән айтуду)</p>			<p>а. «Салемдесу жаттығу» музыкалық дидактикалық ойын.</p>		
4	<p>Менің ажем си жақсы адам</p> <p>Бадаларды нотамен таныстыруду және нота атаулары тұрады түсінік беру; анді тынлай</p>	<p>Б.Бейсенова, «Сағындым, ажс, сағындым» әні (ән тындау)</p>	<p>Ә. Байділла «До-ре-ми» әні (ән айтуду)</p>		<p>В.Тюльканов «Марш» Шығармасы Г. Абдрахманов а. «Салемдесу жаттығу»</p>	<p>"Музыкалық корап" музыкалық дидактикалық ойын.</p>	

5	Бака, бака, бак-бак	Балладарды халық аңи тынч оюзыны, масынасын, түсінс болғас, үйрестү; бака, тұндағы аңи айсу-көзіндс, музыкалық-	Е. Тиличесва «Марш» шығармасы Н.Шахина «Кандай ыңғау» шығармасы Халық аңи «Сулдәрайым» (әз.тындау)	Халық аңи «Сулдәрайым» (әз.тындау)	Т. Тайбекова «Бака, бака, бак- бак» аңи (әз.айту)	Е. Тиличесева «Марш» шығармасы Н.Шахина «Кандай ыңғау» шығармасы	"Күннің кезі және бул." диалогикалық ойыны "Менни балладарым кайда?" музыкалық диалогикалық ойыны	1

		кимылларлы музыка ауенімен үйлесімді жасай біліх дағдысын жетілдіру; дыбысты естү кабілеттің жетілдіру.	Т. Тайбеков «Бака, бака, бак-бак» әні (ән айтұ)							
6	Табиғат көрінісі	Балаларды халық әнін тындаі отырып, мағынасын, түсінс білуде, үйрету; бака, туралы әнін айту; кезінде музыкалық- кимылларлы музыка ауенімен үйлесімді жасай біліх дағдысын жетілдіру; дыбысты естү кабілеттің жетілдіруді лысындау.	Халық әні «Гүлгелдайым» (ән тындау)	Т. Тайбеков «Бака, бака, бак- бак» әні (ән айтұ)	-	E. Тиличеева «Марш» шығармасы Н.Шахина «Кандай ыңғаю» шығармасы	"Катты, акырын" музыкалық- дидактикалық оыйн. "Музыкалық лото" музыкалық- дидактикалық оыйн.	-	1	
7	Ана тілім	Балаларлы тіл	E.Макшанцев	Халық әні	Б.	-	E.Макшанцев	"Көніллі	-	1

	<p>тұралы әні қызыға айта білуге үйресту; дыбысты естү кабілеті мен хорда ән айтуға дағдылыштыру ; дауыстын жөгөрі және тәмсін ыңғектарын ажыратада білү кабілетін жарыстастыруды оз ән тінде сүйіспеншілік терін арттыруды.</p>	<p>а «Сергү» шығармасы Е. Андосов «Біз білсейміз» шығармасы Халық әні «Махсымжан» әні (ән тылауды) Б. Бейсенова «Ана тілім - тұттырым» әні (ән айтуды)</p>	<p>«Махсымжан» әні (ән тылауды) Бейсенова «Ана тілім - тұттырым» әні (ән айтуды)</p>	<p>«Сергү» шығармасы Е. Андосов «Біз білсейміз» шығармасы</p>	<p>нотадар" дидактикалық оийни "Кандай ыңғек?" музыкалық- дидактикалық оийни.</p>		
8	<p>Кеңіллі нотадар.</p> <p>Балаларды тіл тұралы әні қызыға айта білуге үйресту; дыбысты естү кабілеті мен хорда ән айтуға дағдылыштыру ; дауыстын жөгөрі және тәмсін ыңғектарын ажыратада білү.</p>	<p>Халық әні «Махсымжан» әні (ән тылауды)</p>	<p>Б. Бейсенова «Ана тілім - тұттырым» әні (ән айту)</p>	<p>Е. Махшанцев а «Сергү» шығармасы Е. Андосов «Біз білсейміз» шығармасы</p>	<p>"Ыңғекты кайтала" музыкалық- дидактикалық оийни. "Күралды аныста" музыкалық- дидактикалық оийни.</p>		1

9	кабілеттің калыптастырудың өз ана тілінс сүйіспеншілік терін арртырып пышынстау.						

Ангелек

Балалардың
музыканы
тындай білуге
қызығушылық
тарын
арртыру; әнні
тындай
отырып,
сипатын
ажыратып
білуге үйресту;
ән айтуда
сөздік
магынасын
түсініп,
жетекшімен
бірге айтса, білү
кабілеттің
калыптастырудың
музыка
ауенімен бірге
би
ыңғектарын
жасай білү
лагдысын

Д. Ботбаев,
«Күз ахени» әні
(ән тындау)
Релаксация
«Күз».

И. Соколовски
й «Марш» (Пр.
59)

«Далала
кайын

түрғанда»

орыс халық
ауені

Д. Ботбаев,

«Күз ахени»

әні (ән
тындау)

М. Эубакіров,

«Ангелек» әні

(ән айтуда)

М.
Эубакіров,
«Ангелек»
әні (ән
айту)

Релаксация
«Күз».
И. Соколовск
ий «Марш»
(Пр. 59)
«Далала
кайын
түрғанда»
орыс халық
ауені

"Балакан" да
алакан"
дидактикалық
оныны
"Музыкалық
үйлік"
музыкалық-
дидактикалық
онын.

1

		жетілдіру.						
10	Кел аң тындаілық	Балалардың музыканы тындаі білуге кызығушылық тарын ақттыру; әнді тындаі отырып, сипатын ақырата білуге үйресту; ән айтуда сөзлік мағынасын түсініп, жетекшімен бірге айта білу, кабілстігін қалыптастыруду; музыка әненімен бірге би ыңғастарын жасай білү дағысын пысықтау.	Д. Ботбасаев «Куз ахени» әні (ән тындау)	М. Әубакіров «Әшелею» әні (ән айту)		Релаксация «Куз». И. Соколовский «Марш» (Пр. 59) «Дадада. кайың турғанда» орыс халық әхені	"Кім қобірск бідең?" музыкалық- дидақтикалық ойын. "Эхо" музыкалық- дидақтикалық ойын.	1
11	Куз казан.	Балалардың музыканы бар ықыластарымыс и тындаі білү кабілетін.	К. Шіллебасаев «Жүтіру» шығармасы (ирек, айналу, жанымен)	Курманғазы «Балбырауын» куй (куй тындау)	Д. Ботбасаев «Куз. казан» әні (ән айтту)	К. Шіллебасаев «Жүтіру» шығармасы (ирек, айналу.)	"Біздің саяхат" дидақтикалық ойыны «Менің балапандарым»	1

	<p>архтыру; энді тындал. мажорлық. жыс минорлық сипаттағы әндерді ақырата білуге үйресту; лыбыс ұзактығы тұрады, үкім беру; лыбыстың есіх қабілеттің жетілліру; музыка әхенімен бірге би ыңғактарын үйлесімді жасай білуге. дағылыштыру</p>	<p>E. Хасанғалиев «Сылдырмаю» шығармасы Курмангазы «Балбырауыш » күй (күй тындау) Д. Ботбаса «Күз, казаш» әні (ән айту)</p>			<p>жанымен) E. Хасанғалиев «Сылдырмақ » шығармасы</p>	<p>кайда?» музыкалық- диалогикалық оіны.</p>		
12	<p>Менін балапашла рым кайда?</p>	<p>Балалардың музыканы бар ықыластармыс. и тындалай білу қабілеттің архтыру; энді тындал. мажорлық.</p>	<p>Курмангазы «Балбырауыш» күй (күй тындау)</p>	<p>Д. Ботбаса «Күз казаш» әні (ән айту)</p>	-	<p>К. Шілдебаева, «Жүгіру» шығармасы (ирек, айнау, жанымен) E. Хасанғалиев,</p>	<p>"Сикырды ноталар" диалогикалық оіны. "Жемістер мен кекеністер" музыкалық- диалогикалық</p>	1

13	жанс миниорлық сипаттағы әндесмелі ақырата білдір. үйрету; дыбыс узактығы тұрағын үгем. беру; дыбысты есту кабілеттің жетілдіру; музыка аудионимен бірге би ыңғактарын үйлесімді. жасай білуге. пышықтау.				«Сылдышмак » шығармасы	оійны.	

		<p>лыбысты естүү кабиесүү жетілдірүү; музыка аҳсәнмек бірге би ыңғактарның үйлесіміň жасай білүх дағдысыни жетілдірүү.</p>	<p>«Баяндаң» әні (ән айтта);</p>					
14	Күй тыштайык балалай.	<p>Балалардың куйлұ тыштай отырыш сипаттың ақыратса білүх кабиесүү аралық: әні айтууды лыбын үзактысы тұрады үгімдік калыптастыруды; лыбысты естүү кабиесүү жетілдірүү; музыка аҳсәнмек бірге би ыңғактарның үйлесіміň жасай білү.</p>	<p>Тәттімбет «Саржайлау» куйлұ (куй тыштай)</p>	<p>Ә. Бейсеков «Баяндаң» » әні (ән айта)</p>	<p>И.Севедовск ий «Марш» (№ 59); Е. Айлосов «біл білдейміш» шығармасы;</p>	<p>"Кай аспаш артык?" музыкалық- лирикалық оныш.</p>	<p>«Оз түсінді- тап» оыйны</p>	

		дақылсың пүссықтау.						
15	Кекең	Балалардың көкөң тұралы әхені қабыллауга кабілеттін артыру; күйлі тыңдауда дыбысты есту кабілеттін жетілдіру; музыка әхсімей бірге би кімнұларын сөзін орынлауга үйресту; жыл бұстары туралы үткім беру.	Дина «Тойбастар» (куй тыңдау)	И. Нұсінбаев «Кекең» әні (ән айту)	Б. Жусіпалиев «Көніллі марш», Г.Гүсейнди «Шежелерім » шығармасы	«Көніллі паровоз» дидактикалық оныны «Хүнен таны» музыкалық- дидактикалық онын.		1
16	Кекектін әні	Балалардың көкөң тұралы әхені қабыллауга кабілеттін артыру; күйлі тыңдауда дыбысты есту кабілеттін	Дина «Тойбастар» (куй тыңдау)	И. Нұсінбаев «Кекең» әні (ән айту)	Б. Жусіпалиев «Көніллі марш», Г.Гүсейнди «Шежелерім » шығармасы	"Кустың даусын тап" музыкалық- дидактикалық оныны "Жау жау, жанбыр" музыкалық- дидактикалық		1

17	Күзгі вальс	Балалардың халық аттар тындауда ықыласын әртеңдүк, эңшіл сипаттын түсініп, эмомияларымыс и көрсеткес білді. дасындашында ; ахсияни ахыспады сипаттын бөрүгө және табиегат кубылысын музыкамен байланыстыра білдіс үйресту; ликвидациянын.	жетілдіру: музыка аҳсиямен біресс би кимылдарын сөзін. орындауда үйресте; жыл күстөрье туралы үгым. беру.	Халық атті «Иштей» (ән тындау) Э.Пардов "Марш" шығармасы (Пд.36)	Б. Бейсенова «Күзгі вальс» атті (ән айтсу) Халық атті «Иштей» (ән тындау) Б. Бейсенова «Күзгі вальс» атті (ән айтсу)	Э.Пардов "Марш" шығармасы (Пд.36), Д. Ботбаса «Күз ахсия» музыкалық ырекшілік кимылдағ - -	«Сокыр тәсіс» дидактикалық ойыны. «Көс лабыр» музыкалық дидактикалық ойын.	1

		<p>тазалықы мен әнді анық айту; дәрекұлдардың жетілдігүү; музыка аудиомен бірсес би кимылдардың сөзін. орындауга жаттыстыру.</p>						
18	Эн салайык	<p>Балалардың халық айн тындауда ықыласын жоттыруды; әниш сипаттын түсініл. эмоцияларымын и көзсөзде білдіре. дәрекұлдардыру ; аудиоң аудиоспалы сипаттын беруге және табигат кубылысын музыкамен байланыштыру білдіре. Уйнану: дикциинын.</p>	<p>Халық әні «Илгітай» (эн тындауды)</p>	<p>Б. Бейсенова «Күзі вальс» әні (эн айтуды)</p>	<p>Э.Парлов "Марш" шығармасы (Пд.36). Д. Ботбаса «Күз ахсі» музыкалық шығармалар кимылдар</p>	<p>«Ногаларды орнадастыр» музыкалық- дидактикалық ойын. "Канлай ыңғақ" музыкалық- дидактикалық ойын.</p>	-	1

19	<p>тазалығы мен әмбі анық айту. лекцияларын жетекшілік: музыка аҳсанимен бірге би кимылдарын еркін орындауда лысында.</p> <p>Ушагым Балалардың көнілің әнде шығарасын ојту; әннің сөздік мазмұнның түсінс. білуге. және музыка аҳсанимен бірге би кимылдарын үйлесімді орындауда үйресту; музыка жетекшилікмен шессе ән айтуда кабілеттің жетекшілік: тының аял жадтықуларын.</p>	<p>Б. Байкаладов «Айғөлек» әні (ән тындау)</p> <p>E. Тиличесва «Марш» шығармасы</p> <p>Т. Алинов «Бака» музыкалық ыректикалық кимыл</p> <p>Б. Байкаладов «Айғөлек» әні (ән тындау)</p> <p>Т. Тайбеков «Ушагым» әні (ән айтуда)</p>	<p>T. Тайбеков «Ушагым» әні (ән айту)</p>	-	<p>E. Тиличесва «Марш» шығармасы</p> <p>T. Алинов «Бака» музыкалық- ыректикалық кимыл</p>	<p>«Көлденек» дидактикалық оіншілік «До – ре – мі» музыкалық- дидактикалық оіншілік</p>	1

		орындау көзінде дұрыс тыңыс ала білүс. жаттықтыру.								
20	Эн салттан кім?	Балалардың көнілің әннен шығыласын. ояту; әннің сөздік нағымның түсіне білүс. және музыка аҳемімен бірге би кимылдарын үйлесімін орындауда үйресту; музыка жетекшісімен ішесе ан айту. кабістін жетілдіру; тыңыс алу жаттықтарын. орындау көзінде дұрыс. тыңыс ала білүс. пышындау.	Б. Байқадамов «Айгелсү» әні (эн тындау)	Т. Тайбеков «Халықты» әні (эн айту)	-	E. Тиличесева «Марш» шығармасы Т. Алиев «Бака» музыкалық- дидактикалық кітап	"Ритмнен калма" музыкалық- дидактикалық оійни, «Пароход не жогалтты?» музыкалық- дидактикалық оійни.	-	1	
21	Кулан	Балалардың	Е. Тиличесева	«Аксак кулан»	Ш.	-	E. Тиличесева	«Музыкалық	-	1

	<p>бака туралы әнис қызыгуышылдың ын арттыру әниң сезілік мағынасын эмоционалды кабылдай білүсін үйрету музыка жетекшісімен бірге ән айтуду кабілетін жастыруду музыкалагы ыреакты сөзіне біліх кабілестін дастығу ыреакты кимылдарды музыкамен үйлесімді орындауда жаттықтыру</p>	<p>«Марш» шыгармасы К. Куатбаса «Тұлқі мен қаздар» музикалық ыреактық кимыл «Аксак құлаң» казак халық ахсін (ән тындау) Ш. Каллаяков, «Бака» әні (ән айтуду)</p>	<p>казак халық ахсін (ән тындау)</p>	<p>Каллаяков «Бака» әні (ән айтуду)</p>	<p>«Марш» шыгармасы К. Куатбаса «Тұлқі мен қаздар» музикалық- ыреактық кимыл</p>	<p>сағат» дидактикалық ойны. «Мұзыкалық мешіктар» музикалық- дидактикалық ойны.</p>		
22	<p>Мұзыкалық сағат</p> <p>Балалардың бака туралы әнис қызыгуышылдың ын арттыру әниң сезілік мағынасын</p>	<p>«Аксак құлаң» казак халық ахсін (ән тындау)</p>	<p>Ш. Каллаяков, «Бака» әні (ән айтуду)</p>	<p>E. Тиличесева «Марш» шыгармасы К. Куатбаса «Тұлқі мен қаздар» музикалық-</p>	<p>«Малды төлін смізде шакыру» музикалық- дидактикалық ойны. "Ритм бойынша.</p>			1

23	Ертесілер әдемі.	Балалардың көзінде музыкаға деген қызынушылық шығарыштың ән айту. Көзіндеги әни эмоционаллы кабылай. білүгс. үйрестү: музыка жетекшісімен бірге ән айтуду. кабілеттің жетекшілігүү: музыкалыны ыңғасты сөзине білу кабілеттің даңыту. Ыңғастық кимылдарды музыкамен үйлесімді орындауда пісықтау.	E.Арис «Алыммен айналу» (Пр. 37) «Күн пен тун» казак. халық әхені музыкалық- ыңғастық кимыл E. Хасаналиева «Сказки Ердек ата» (музыка тындау)	E. Елғесеков «Ертесілер. әдемі» әні (ән айтуду)	-	E.Арис «Алыммен айналу» (Пр. 37) «Күн пен тун» казак. халық әхені. музыкалық- ыңғастық кимыл әні (музыка тындау)	«Музыкалығы үш кіт» диалогикалық оінші. «Оз аспабышы тап» музыкалық- диалогикалық оінші.		1

	<p>ілесін ән айту. кабілестін жетекшіліруду: музыка ақсүймек бірге би кимылдарын сөзін. орындауда жаттықтыруду.</p>	<p>Ердек ата» (музыка тындау) Е. Елгезекова «Ертегілер. әлемі» әні (ән айту)</p>						
24	<p>Ертегі желісін жалғастыруду.</p> <p>Балалардың көзілі музыкаға деген қызынушылығы ның ертеңінде ән айту. безінде әнін эмоционалды кабылдай. білдіре үйрестеу: музыка жетекшісімен. ілесін ән айту. кабілестін жетекшіліруду: музыка ақсүймек бірге би кимылдарын сөзін. орындауда</p>	<p>E. Хасаналиева «Сказки Ердек ата» (музыка тындау)</p>	<p>E. Елгезекова «Ертегілер. әлемі» әні (ән айту)</p>		<p>E. Арнас «Алыммен айналу» (Пл 37) «Күн пен түн» казак халық ақыні. музыкалық- ыңғылттық кимыл әні (музыка тындау)</p>	<p>"Сикырын аспал" музыкалық- диалогикалық ойны. «Музыкалық үйшір» музыкалық- диалогикалық ойны</p>		1

		жаттыстыруды ы пысықтау.							
25	Желтоксан	Балалардың желтоксан түралы энсес кызынчышылық ын арттыруды; әниң мазмұның эмодионалды кабылдай білуге және музыкалды контрасттық белемдерді ажыраты білуге үйрестү; музыка жетекшісімен бірге аи айтуды кабілстік жетілдіру; әниң ырақты әхениң сезінен білу кабілдік дамыту.	П. Чайковский «Желтоксан» шығармасы (ән тындау) Е. Тиличесева «Марш» М. Старокалом ский «Кысқы би» (Пр.48) В. Моцарт «Конърауда рүз» шығармасын конъраудада ойнау (папка) П. Чайковский «Желтоксан» шығармасы (ән тындау) Б. Бейсенова «Алшак кар» әні (ән айтуду)	Б. Бейсенова шығармасы (ән тындау) «Алшак кар» әні (ән айтуду)	В. Моцарт «Конърауд ауди» шығармасы конърауда рүз ойнау (папка)	E. Тиличесева «Марш» М. Старокало мский «Кысқы би» (Пр.48)	«Үлкен – кішкентай» дидактикалық оныны «Музыкалық әткеншөр» музыкалық- дидактикалық онын.		1
26	Желдін әнімсін тербелдейік	Балалардың желтоксан түралы энсес кызынчышылық ын арттыруды;	П. Чайковский «Желтоксан» шығармасы (ән тындау)	Б. Бейсенова «Алшак кар» әні (ән айтуду)	В. Моцарт «Конърауд ауди» шығармасы ын	E. Тиличесева «Марш» М. Старокало мский «Кысқы би»	«Музыкалық моншактар» музыкалық- дидактикалық онын. "Акхала"		1

	<p>ЭШІЛ МАЗМУНЫШ ЭМОЦИОНАЛДЫ КӘБІЛДАЙ, БІЛДЕС, ЖАҢЕ МУЗЫКАЛЕМ. КОНГРАСТЫҚ БЕЛІМЛІСРДІ ЖЫРДАТА БІЛДЕС ҮЙРІСХ МУЗЫКА ЖЕСТЕКШІСІМЕН БІРГЕ ЭН АЙХ КӘБІЛСІН. ЖЕСІЛДІРУ. ЭШІЛ ЫСРАСТЫ АХСИИ ССІЗІС БІЛДЕ КӘБІЛСІН ДАМЫЗЫШ ПЫСЫХТАХ.</p>			<p>конырауда рді ойнау (палка)</p>	(Пр.48)	<p>МУЗЫКАЛДЫК- ДИДАКТИКАЛДЫК СИЫН.</p>			
27	<p>Останым. Балалардың эн арқылы түркін, жердес асасы мактапның, сәхімін. жылдамстардың музыка жетекшісімен. Бірге эн айх кабілетін желіліру. аҳсинағі.</p>	<p>Д.Шостаковиц «Марш» шығармасы</p> <p>А. Мельникова «Жаса, слім» (жүлдесінің) шығармасы</p> <p>В. Мозарт «Коныраулар»</p>	<p>Нұржаса Тілесінде «Алатау» ади (эн тындау)</p> <p>А. Мельникова «Жаса, слім» (жүлдесінің) шығармасы</p>	<p>К. Күкбаса «Останым» эң (эн айх)</p>	<p>В. Моцарт «Конырауда рді ойнау сыныптар» шығармас ын.</p>	<p>Д.Шостаковиц «Марш» шығармасы.</p> <p>А. Мельникова «Жаса, слім» (жүлдесінің) музыкалық шебестер</p>	<p>«Козидар» ДИДАКТИКАЛДЫК СИЫН. «Ақынның жатты» МУЗЫКАЛДЫК- ДИДАКТИКАЛДЫК СИЫН.</p>		1

		<p>ыңғастын сипаттын сөзине білу кабілстік дамыту</p> <p>музыка ақсінмен бірге би</p> <p>кимылдардын сөзін орнылауда</p> <p>және музыкалық контрасттық белімдерді әмбүрата білуге жаттықтыру.</p>	<p>сыншыры» шығармасын, конырауларда айнау (папка)</p> <p>Нұргиса Тіленисса</p> <p>«Алатау» ай (әз түнилау)</p> <p>К. Күатбаса «Останым» ай (әз айтсу)</p>					
28		<p>Көк тулын желбіссең і</p> <p>Балалардың ай арқылы тұган. жерге деген мактандын сөзімін. калыптасынду; музыка жетекшісімен бірге ай айтсу кабілстік жетекшілік; ауендең ыңғастын сипаттын.</p>	<p>Нұргиса Тіленисса</p> <p>«Алатау» ай (әз түнилау)</p>	<p>К. Күатбаса</p> <p>«Останым» ай (әз айтсу)</p>	<p>V. Моцарт</p> <p>«Коныраул ар</p> <p>сыншыры» шығармасы</p> <p>ын коныраул да ойнау</p>	<p>Д. Шостакови ч «Марш»</p> <p>шығармасы;</p> <p>A. Мельникова</p> <p>«Жаса, сәлем» (жүлдесін) музыкалық ыңғастык кимылдар</p>	<p>"Хайдолік кеміл-күйін тап"</p> <p>дидактикалық айны.</p> <p>"Хомады аспантар"</p> <p>музыкалық- дидактикалық айны.</p>	1

29	<p>сөзине білүх қабілестін дамыту; музыка әхенимен бірде би кимылдарын сөзін орындауда және музыкалалық контрасттық балладарды ақындаға білуге жаттыстыру.</p>	<p>Балалардың әмбес кызынушылығы бың мен шығыласын. оғзұ; әнді көтөрінкі көзін-куйлес эмодионалды қабылдай. білуге үйрестүү; музыка әхенимен бірде би кимылдарын орындауда</p>	<p>Н. Надененко «Алымдау кызынушылығы» шығындарының А. Бессібаса. «Вальс» музыкалық- кимылдар «Ай жарқыраң түр» орыс запынан Антонио Вивальди</p>	<p>Антонио Вивальди «Кыс» шығындарының А. Бессібаса. «Вальс» музыкалық- кимылдар «Ай жарқыраң түр» орыс запынан Антонио Вивальди</p>	<p>Б. Бейсекнова «Келі. мінс. Жаша жыл!» шығындарының А. Бессібаса. «Вальс» музыкалық- кимылдар «Ай жарқыраң түр» орыс запынан Антонио Вивальди</p>	<p>«Ай жарқыраң түр» орыс запынан А. Бессібаса. «Вальс» музыкалық- кимылдар «Ай жарқыраң түр» орыс запынан Антонио Вивальди</p>	<p>Н. Надененко «Алымдау және жылғау» шығындарының А. Бессібаса. «Вальс» музыкалық- кимылдар «Бауырсақ кіммін кеңделсе?” дидактикалық ойны «Күң мен бұлға» музыкалық- дидактикалық ойны.</p>	<p>1</p>

		ситтіліккес, зәлдіккес және үзілікка дауын контрасттың белімдердің ажырататын кабілестігін арттыруду.	«Кыс» шығармасынан и үзілі (ән тындау) Б. Бейсенова «Келді. мінс. Жана жыл!» әні (ән айтуду)						
30	Жана жыл, келді	Балалардың әнілі көтөрінен көніл-куйде земоционаллы орынлай, білүс. музыкалалы, контрасттың белімдердің ажыратың, биши ахсие, ырағыша сал орынлай білах кабілестердің жетіліру; музыка ырағын, синтезин сессиян білүс. ынталандыруду, түсіктің, ламыту.	Антонио Вивальди «Кыс» шығармасынан и үзілі (ән тындау) Б. Бейсенова «Келді. мінс. Жана жыл!» әні (ән айтуду)	«Ай жапқыраш тұр» орыс мінс. Жана жыл!» әні (ән айтуду)	«Ай жапқыраш тұр» орыс мінс. Жана жыл!» әні (ән айтуду)	Н. Надсенеко «Алымдау және жүзін» шығармасы А. Бестібаса «Вальс» музыкалық ырағастық кимылдар	«Алымдау және жүзін» шығармасы А. Бестібаса «Вальс» музыкалық ырағастық кимылдар	“Шырша ойыншылдарды” музыкалық дидактикалық ойын. “Шұыл мен ахси” музыкалық дидактикалық ойны.	1
31	Аяз ата	Балалардың Аяз ата.	И. Гуммелль «Жүгіру» П.И Чайковский	С. Мухамедж	«Ай жапқыраш	И. Гуммелль «Жүгіру»	«Теніз» дидактикалық	-	1

		<p>тұрағы әнде қызыгушылығы ын жүстіх. әнниң сезілік, мазмұнын лұрыс түсіне. Білдік міндеттік музыка жастағысімен. Жане тоғашен. ідеялар ән айтқ қабілетта жетекшіру. әндері ыралаты сөзде білдік қабілетті мен би засменгердік орындауда ситілдік, пен нәділдік дастырударын. Дамыту.</p>	<p>Шығармасы «Табиғат. әхсін» оркестрлік нұсқасына музыкалық- лириктык қызылдар «Ай жарқыраң тұр» орыс халық әхсін сылдырау ынтарда ойнау.</p>	<p>«Щелкунчик» балеттің үзінді тышдах (ән тышдах) анов «Ақа ата» әні (ән тышдах)</p>	<p>«Щелкунчик» балеттің үзінді тышдах (ән тышдах) С. Мухамеджанова «Ақа ата» әні (ән тышдах)</p>	<p>«Щелкунчик» балеттің үзінді тышдах (ән тышдах) П.И.Чайковск ий «Щелкунчик» балеттің үзінді тышдах (ән тышдах) С. Мухамеджанова «Ақа ата» әні (ән тышдах)</p>	<p>Шығармасы «Табиғат. әхсін» оркестрлік нұсқасына музыкалық- лириктык қызылдар</p>	<p>Ойны «Ән салғыштык?» музыкалық- лириктык ойны.</p>		
32	"Щелкунчик" балетті	<p>Балалардың әннің көтөспөкі көзіл-куйде эмениншілік орындаудай. Білдік музыкалары. концерттык</p>	<p>П.И.Чайковский «Щелкунчик» балеттің үзінді тышдах (ән тышдах)</p>	<p>С. Мухамеджанова «Ақа ата» әні (ән тышдах)</p>	<p>«Ай жарқыраң тұр» орыс халық әхсін сылдырау ынтарда ойнау.</p>	<p>И. Глумова «Жүтірү» шығармасы «Табиғат. әхсін» оркестрлік нұсқасына музыкалық- лириктык</p>	<p>"Көнілді исталар" лириктык ойны. "Хүшікес не істеп жылдай?" музыкалық- лириктык</p>	-	1	

		аспапта ойнау кабілеттін калыңтастыруду; музыкалық шығармашыл ықтарын аپттыруду.	П.Чайковский «Кантар» шығармасы (ән тындау) Ә. Бейсекуов «Аппак алем» әні (ән айтуду)						
34	Кыс алемі	Балаларды аппак қыс әлемі туралы әниң сипаттын түсініп, түсінірудүс ынталанышыруду; төмен және жоғары дыбыстарды әжыратып, атауга дагылышандыруду ; музыкалагы. ыңғакты сөзине білү музыкалық аспапта ойнау кабілеттін жетілліруду; музыкалық шығармашыл ықтарын аپттыруду.	П.Чайковский «Кантар» шығармасы (ән тындау) Ә. Бейсекуов «Аппак әлем» әні (ән айтуду)	Брэдбери Рей шығармасы «Сүңк жанс жылы жел» - металлофо иля ойнау	Е.Тиличеева «Жылды аудиошыға рмасы «Ах вы, жане жылы жел» - металлофо иля ойнау	Брэдбери Рей шығармасы «Сүңк жанс жылы жел» - металлофо иля ойнау	Е.Тиличеева «Жылды аудиошыға рмасы «Ах вы, жане жылы жел» - металлофо иля ойнау	"Хыл суд" әхенний коніл- куйн ажыратып. білү кабілеттін дамытуша. арналған диалогикалық ойын. «Ноталарды орналастыру» музыкалық- диалогикалық ойын.	1
35	Зылайлды	Балаларды	Е.Тиличеева	А. Вивальди	Д.	В. Моцарт	Е.Тиличеева	"Жана жылдык	1

	шанамыз	әниң сезілік мазмұнын, эмоционалды көбүрдай, білдіс жаңағын, тәсек және жөзөрді, дыбыстардың ажыраты білу, кабілеттер, музикалық музика, ахсімдік жаңасынде жаңасында, ала-ала, сөзіргіде жаңасында, музикалық ахсімдік білдік, кимылдарын сәкін, орындауда, жалғыздыруда, музикальдық аспирантада, кабілеттер, калыптастыру.	«Жылдың айымы» шығармасы «Табигат, ахсі» оркестрлік нұсқасына үзіндіктердің үшінде, кимыл, А.Вивальди "Кыс" концерті (ән тындау) Д. Машчин «Зылайды шанамыз» шығармасы (ән айт) В. Моцарт «Коньраудада сыйныры» шығармасын, коньраударда ойнау (папка)	"Кыс" концерті (ән тындау) «Зылайды шанамыз» шығармасы (ән айт) «Коньраудада сыйныры» шығармасы (ән айт)	Машчин «Зылайды шанамыз» шығармасы (ән айт) «Коньраудада сыйныры» шығармасы (ән айт)	«Коньраудада сыйныры» шығармасы, «Табигат, ахсі» оркестрлік нұсқасына үзделгіктік кимыл	«Жылдың айымы» шығармасы, «Табигат, ахсі» оркестрлік нұсқасына үзделгіктік кимыл	«Кыс» дидактикалық ойыны, "Сысындауда пен данаса" музикаль-дидактикалық ойын.		
36	Кысқы ойындар	Балалардың әниң сезілік мазмұнын түсініл, шындауда	A.Вивальди "Кыс" концерті (ән тындау) Д. Машчин «Зылайды шанамыз»	V. Моцарт «Коньраудада сыйныры» шығармас	E.Тилдесева «Жылдың айымы» шығармасы, «Табигат,	«Кандалың билер» музикаль-дидактикалық ойыны	-	1		

37	Ақ түн	Балалардың тиң тұралы, әнді қызыгуышылық, иел тыштайдың білдіреүінде ойнау	Р. Глиэр «Байсалды, көлдәр» ахсіні "Ламбада" музикалық аспапта ойнау	Самуил Майкашарлының шығармасы «Вальс» (ән тыштау)	Ә. Бейсеков «Ақ түн жыны» (ән айту)	«Калинка» - орыс. халық. ахсінің смысыдах ықтаяр аспабында	Р. Глиэр «Байсалды, көлдәр» ахсіні "Ламбада" музикалық аспактык	"Білдір көлдің конкетар" дидактикалық ойны, "Жіл орау" музикалық дидактикалық	1

	<p>СИЛАДЫНА. КАРАЙ МУЗЫКАЛДЫ. ТАМСЫ ЖАНС ЖОЕГРЫ ДЫБЫСТАДДЫ. АКЫРДА БІЛХ КАБІЛСІН ЖЕСТИЛДІРУ. МУЗЫКА СИЛАДЫНА. КАРАЙ АНДАРДЫК КИМШЫЛАРДЫ ЛУРЫС. КАЙТАЛАУ. ЖАНС МУЗЫКАЛДЫ. АСЛАД СЫЛДЫРАХЫЛДЫ. СИ ОЙНАУ. КАБІЛСІН КАДЫЛТАСЫРУ.</p>	<p>Самуил Майкашардын шығармасы, «Вальс» (ән тындау) «Калинка» - орыс халық аудио, сылдырахыхта д. аспабышыда ойнау. Ә. Бейсеков «Ақ тәнін жыры» әні (ән айту)</p>		<p>ОЙНАУ.</p>	<p>КИМШЫЛДЫ</p>	<p>СИЫЛДЫ</p>			
38	<p>Жануарлар тұралы әндер</p>	<p>Балалардың тән түрлі әнді түрлілік әндер СИЛАДЫНА. КАРАЙ МУЗЫКАЛДЫ. ТАМСЫ ЖАНС ЖОЕГРЫ ДЫБЫСТАДДЫ.</p>	<p>Самуил Майкашардын шығармасы «Вальс» (ән тындау)</p>	<p>Ә. Бейсеков «Ақ тәнін жыры» әні (ән айту)</p>	<p>«Калинка» - орыс халық. әндер сылдырах ықтар аспабышыда ойнау</p>	<p>Р. Глиэр «Байсалды қолдар» әндер. “Ламбада” музыкалық ыңғактык кимшылды</p>	<p>“Нешін ахси” музыкалық диалогикалық әйни. “Жағадым жанс тамсігі дұбысты тап” музыкалық диалогикалық әйни.</p>	-	1

39	Сауысқан	Балаларды зараторғай тұралы аны тәмдап сипатын жырауды білүгे үйрестүү; сауысқан тұралы аны сөзмекшіліккіс и кабылдай білу кабілеттін зерттегестіх әнисі, ортаса каркыншылық тын	P. Глиэр «Байсалды, көлдәр» аудині "Ламбада" музыкалық ыңғактык жөннөш Акан сәрі «Караторғай» әні (ән тындау)	Акан сәрі «Караторғай» әні (ән тындау)	P. Байқоңыр ов «Сауысқан » әні (ән йтуду)	«Калинка» - орыс халық аудині сылдырау ықтап аспабында ойнау.	P. Глиэр «Байсалды, көлдәр» әхени "Ламбада" музыкалық ыңғактык жөннөш Р. Глиэр «Байсалды, көлдәр» әхени "Ламбада" музыкалық ыңғактык жөннөш	"Күстүң дауысың тап" лирикалық әйнен "Тұлға мен көзләр" музыкалық- лирикалық әйнен	1

	<p>сөркшілік әжыратта білу кабілтін жастыру; жана би зәменштердің музыка аудиома үйлесімді жасауда. жаттықтыру; мозыкалық аспекти ыңғашты сөзде білу кабілтің баулу.</p>	<p>оіттау Р. Байқоныров «Салыскан» ән (ән айтту)</p>						
40	<p>Күстіармаси бірдес жылдайык</p> <p>Караторғай, сағымсан тұралы әндегі кайтадаи, сипатты әжыраңы білуғе. жаттықтыру; әндері оғаша жарқынышылық әни сөркшілік әжыратта білу кабілтін</p>	<p>Ақан сәрі «Караторғай» ән (ән түнделу)</p>	<p>Р. Байқоныр оіл «Салыскан» » ән (ән айту)</p>	<p>«Калинка» - орыс заяк. аудион сыллырах ықтад әспабышда оіндеу.</p>	<p>R. Глинэр «Байсалды, колдар» аудио. "Ламбада" мозыкалық ыңғаштық жөннөда</p>	<p>«Әм салған кім?» музыкалық диалогикалық әйнеки "Каштай ыңғаш?" мозыкалық диалогикалық әйнеки</p>		

41	Ақ жак	Балалардың ақ жак тұралы әмбіл сипатты мен әмбіл сөзлік. шығындық түсініп ойта білү кабиеттің капылтастырудук музыка әхенимсі ыңғасытк кимшилділік тәншем бід. мәсгілдес бастаң бір мәсгілдес ялғау	C. Прокофьева «Марш» «Аксак кулан» казак жазық ахесін «Аксак кулан» казак жазық ахесін казак жазық әхесін музыкальные ыңғасытк кимшил «Аксак кулан» казак жазық ахесін (ән тыныш) C. Әубекіров	«Аксак кулан» казак жазық әхесін (ән тыныш) «Ак жак» ән (ән айту)	C. Әубекіров «Ак жак» ән (ән айту)	«Ай жарқырап тұу» орыс жазық әхесін сыннырау, ықтарда ойшаш	C. Прокофьева «Марш» шығындық түсініп ойта білү кабиеттің капылтастырудук музыка әхесін музыкальные ыңғасытк кимшил	«Көпіллі паровоз» диалогикалық онысы. «Менің балалардың кайда?» музыкально- диалогикалық оныш.	- 1

		<p>дасысына жаттықтыру. лыбыстысты кабілетті мен музыкалық аспапта жатык ойнау. кабілеттін жетілдіру.</p>	(әз айту) «Ай жарқырап түр» орыс халық ахенин сылдырауда рла ойнау.						
42	Менің жемілердегі ым	<p>Балаларды ак так тұралы әмбін сипатты мен ашық сөздік. масынчылық түсініл, айта білді, музыка аҳенимен ығрасының кимылдарды тапсын біл мекінде бастап біл мекінде аяқтай білді кабілеттегін жетілдіру; лыбыстысты кабілетті мен музыкалық аспапта жатык ойнау.</p>	<p>«Аксак кулан» казак халық аҳени (әз тындау)</p>	<p>С. Эубекіров «Ак тақ» әзі (әз айту)</p>	<p>«Ай жарқырап түр» орыс халық аҳенин сылдырауда ықтарда ойнау.</p>	<p>С. Прокофьева «Марш» шығармасы ««Аксак кулан» казак халық аҳени» казак халық аҳени музыкалық ығрасының кимыл</p>	<p>"Аспаптарды таптастыруды" музыкалық- дидактикалық ойын. «Конъгау» музыкалық- дидактикалық ойын.</p>		1

		қабілстік дамыту.						
43	Комбайның шы боламын	Балалардың комбайның турағын анықтауда, анық- санын ажыратып білуге үйрестүү; әннен сеззик масынасын түсніп. тынчтай болу қабілстік жазылғасындах ыңғақтык кимылдарлы музыка аудиомедиа ішсөз олырып, үйлесімді жасай білуге. дәгдышланып ; мұзыбалык әсемнің жетек ойнах қабілстік жетекшілік.	В.Тюльканов «Маріп» шығармасы Г. Абдрахманова «Садомдесх жаттыгуы» Н.Шахина «Кандай ыңғақ?» шығармасына музыкалық ыңғақтык кимылдар Халық күйі «Келіншек» (куй тындау) Д. Ботбаса, «Комбайның шы боламын» (ән айтту) «Калинка» - орыс таның аудио сындардауында Р. Аспебинша ойнах	Халық күйі «Келіншек» (куй тындау)	Д. Ботбаса, «Комбайның шы боламын» (ән айтту)	«Калинка» - орыс халық	В.Тюльканова «Маріп» шығармасы Г. Абдрахманова «Садомдесх жаттыгуы» Н.Шахина «Кандай ыңғақ?» шығармасына музыкалық ыңғақтык кимылдар	“Көшілді вотылар” диалектикалық ойны. “Кандай ыңғақ?” музыкалық- диалектикалық ойны
44	Комбайның шы	Балалардың комбайның турағын анық	Р. Аспебинша ойнах	Халық күйі «Келіншек» (куй тындау)	Д. Ботбаса, «Комбайның шы боламын» (ән айтту)	«Калинка» - орыс халық	В.Тюльканов «Маріп» шығармасы	«Мұсылмандык балда» музыкалық-

	тындал әннің сипаттың ажырып, ыңғактық кимылдарды музыка әхенімен ілесе отырып, хүлесімлі жасай билу кабілеттерін дамыту; музыкалық аспапта жатык ойнау кабілеттің жетілдіру.		боламын» (ән айту)	әхемін сылдырау быстар аспабында ойнау.	Г. Аблрахманов а «Салемдесх жаттығу», Н.Шахина «Кандай ырең?» шығармасына музыкалық- ыңғактық кимылдар.	лидактикалых онын. "Сиқырлы ноталар" лидактикалых оныны.				
45	Бағдаршам	Балаларды әnlі тындауда онын сипатты мен ерекшелігін ажыраты білүсс үйрестү; ән айту кезіндес әхенін магынасын эмодионаллы кабылдай білү кабілеттің калыптастыру:	Б. Жусіпалісів «Көніллі марш» Ә.Байділласів «Көніллі би» шығармасына ыңғактық кимылдар Б. Бейсенованың «Жол ережесі тәртібі» әні (ән тындау)	Б. Бейсенованың «Жол ережесі тәртібі» әні (ән тындау)	И. Сапарбаев «Ойыншы кітап» әні (ән айту)	Д. Сапарбаев «Ойыншы кітап» әні (ән айту)	Д. Кабалевск ийдін «Труба мен дабыл» шығармас ына сай лабыллар.	Б. Жусіпалісів «Көніллі марш», Ә.Байділласів «Көніллі би» шығармасына музыкалық- ыңғактық кимылдар	"Күннің кезі және бұлт" лидактикалых оныны. «До – ре – ми» музыкалық- лидактикалых онын.	1

		<p>тапсын ілесе, ән айтқа дағдыланып; би әлемнің едін музыка шығармашы сай үйлесімді жасай білуге жетекшілік</p>	<p>«Ойнаныстор » ән (ән айтқа) Д. Кабалесский и «Труба мен дабыл» шығармашы сай дабылдар.</p>					
46	До-Ре-Ми	<p>Балаларды әнде тұндауда, оның сипаты мен специфика әкыннан білдірді ән айтқа көзінде әкенин матыннасын, эмодионалы көбүлдік білдірді ілесе білдірді көбілесін жетекшілік би әлемнің едін музыка шығармашы сай үйлесімді жасай білуге дағдыланып</p>	<p>Б. Жусупова «Көнді марш» әні (ән тындауда)</p>	<p>Ә. Бейсеков «Біз шадымдац бадамыз» ән (ән айту)</p>	<p>Д. Кабалеск ийди «Труба мен дабыл» шығармас ына сай дабылдар.</p>	<p>Б. Жусупова «Көнді марш», Ә.Байділова «Кемелі біу» шығармашы музыкалық ынталаны «Көнді ногаздар» музыкалық диактикалых ойны.</p>		1

47	Біз шадыман баламыз	Балалардың ән тыңдаула оның сипатты мен ерекшелігіне айрықша мән беруге үйрестү; тәмсөн әннің бір мезгілде бастап бір мезгілде аяқтауда дағтыланыруды; би элементтердің музикалығына сай жасай білуге жеткілдікші музыкаладағы жөнегары және тәмсөн дыбыстарды ажыратада білү кабілеттің жетілдіру.	Б. Жусіпалиева «Көніллі марш» әні (ән тыңдау) Е. Тиличеева «Марш» М.Старокадомский «Кысқы би» (Пр.48)	Э. Бейссеуов «Біз шадыман баламыз» әні (ән айтту) Б. Жусіпалиева «Көніллі марш» әні (ән тыңдау) Э. Бейссеуов «Біз шадыман баламыз» әні (ән айтту)	«Камажай» халық ахениң сыллырах ықтар аспабында ойнау. «Камажай» халық ахениң сыллырахында аспабында ойнау.	Е. Тиличеева «Марш», М.Старокадомский «Кысқы би» (Пр.48) музыкалық ыргактық-кимыл	"Хайдардің кеніл-куйін тап" дидактикалық ойны. «Bells» музыкалық-дидактикалық ойны	1
48	Үлкен конырауды көтепейік	Балалардың ән тыңдаула оның сипатты мен	Б. Жусіпалиева «Көніллі марш» әні (ән тыңдау)	Э. Бейссеуов «Біз шадыман	«Камажай» халық ахениң сыллырах.	Е. Тиличеева «Марш», М.Старокадомский	"Сикырдың көзапаша" музыкалық-дидактикалық	1

		<p>сөзшеслігінс. айқыратын, тапсын әні бір мезгілде бастал бір мезгілде ақтайді білу. би элементтерін музыка ышеганың сай жасай білү. музыкалары жоғары және тәмен шыбыстарды ақырата білү. кабілеттін шынидау; музыканы ссту кабілестін жетілшізу.</p>		<p>баламыз» әні (ән айту)</p>	<p>ықтад аспабында ойнау</p>	<p>«Кысқым би» (Пр.48) музыкалық ыражатык- кимыл</p>	<p>оидц «Музыка божударъ» музыкалык- дидактикалық оныны</p>			
49	Көктем әндері	<p>Балаларды көктем тұралы әннін сипаттын ақырата білүсіндейту; шыбысты ссту және әннін сөздік. матындын түсініп айтта</p>	<p>Е.Тиличесева «Жылды алымы» шыгармасы «Ах вы, сени» орыс халық әхеніне музыкалық- ыражатык кимылдар</p>	<p>Ә. Бейсеуов «Көктем» әні (ән тындау)</p>	<p>Б. Бейсенова «Анажаны шо» (ән айту)</p>	<p>«Айғолсқ» казак халық әхенін конырауда р. аспабында ойнау</p>	<p>Е.Тиличесева «Жылды алымы» шыгармасы «Ах вы, сени» орыс халық әхеніне музыкалық- ыражатык</p>	<p>«Балакан да алакан» дидактикалық оныны "Жіп орау" музыкалык- дидактикалық онын</p>	-	1

		<p>білік кабілеттін калыптастыруду;</p> <p>музыка</p> <p>әхенимен ырғактық кимылларды</p> <p>үйлесімлі жасау</p> <p>дағдысын жетілдіру;</p> <p>әхенин ырғағына</p> <p>ішесе отырып, музыкалық аспана</p> <p>шығарманды</p> <p>ойнай білуге жастықтыруду.</p>	<p>Э. Бейсеков «Кектем» эні (эн тындау)</p> <p>«Айгелсю» казак халық әхенін</p> <p>коныраулар аспабында ойнау</p> <p>Б. Бейсенова «Анажаным» (эн айтү)</p>			<p>кимылдар</p>			
50	Кектем зең көрсөмт	<p>Балалардың кекістем туралы</p> <p>әннін силатын ақыратату</p> <p>білу лыбысты</p> <p>есту және</p> <p>әннін сезілк</p> <p>магынасын</p> <p>түсініл айтса</p> <p>білу музыка</p> <p>әхенимен ырғактық кимылларды</p> <p>үйлесімлі</p>	<p>Э. Бейсеков «Кектем» эні (эн тындау)</p>	<p>Б. Бейсенова «Анажаным до» (эн айтү)</p>	<p>«Айгелсю» казак халық әхенін коныраула</p> <p>аспабында ойнау</p>	<p>Е. Тиличесева «Жылды алымы» шығармасы</p> <p>«Ах вы, сени» орыс халық әхеніне</p> <p>музыкалық- ырғактық кимылдар</p>	<p>"Ырғакты кайтала"</p> <p>музыкалық- диалогикалық оыйны "Эхо"</p> <p>музыкалық- диалогикалық оыйн,</p>		1

51	Ауылымд ы сағындым	Балаларды казаки аҳсениң тәнистыда отырыш, музыкаға леген қызығушылық ын арттыру; музыкалық шығармаларда. ты ғәмен және жогары дыбыстарды ажыратта білүх кабілеттін жетілдіру; музыка жетекшісімен.	Е.Тилиссева «Жылқы алымы» таныстыра шығармасы «Ах вы, сени» орыс халық аҳсениң музыкалық- ын арттыру; музыкалық шығармаларда. ты ғәмен және жогары дыбыстарды ажыратта білүх кабілеттін жетілдіру; музыка жетекшісімен.	Жаях Муса «Ақ сисе» ай (ән тышлау) Б.Бейсенба ва «Ауылымд ы сағындым	«Айғолек» казак халық аҳсениң сындырах » ай (ән айту) ықтал аспабында ойнау	Е.Тилиссева «Жылқы алымы» шығармасы «Ах вы, сени» орыс халық аҳсениң музыкалық- ын арттыру; музыкалық шығармаларда. ты ғәмен және жогары дыбыстарды ажыратта білүх кабілеттін жетілдіру; музыка жетекшісімен.	"Кешілді шегелдер" дидактикалық оільни. "Ән салған кім?" музыкалық- дидактикалық оільни	-	1

		<p>ілесе ән айту кабілеттің жаттықтырау; музыка әхенімен бірге би кимылдарын сөкін орындау. және музыкалық аспапта ойнау кабілеттің калыштастыру</p>	<p>Б.Бейсенова «Ауылымы сағынды» әні (ән айтуда)</p>						
52	Менің сүйкіті ауылым.	<p>Балалардын музыкалық шығармаларда ғы тәмсөн және жоғары лыбыстарды әжырата білді. музыка жетекшісімен ілесе ән айтуда. музыка әхенімен бірге би кимылдарын сөкін орындау. және музыкалық аспапта ойнау кабілеттерін</p>	<p>Жаку Муса «Ақ сиса» әні (ән тындау)</p>	<p>Б.Бейсенова «Ауылымы сағынды» әні (ән айту)</p>	<p>«Айтөлең» казак халық әхениң сылдырах ықтар аспабында ойнау</p>	<p>Е.Тиличесева «Жылқы алымъ» шығармасы «Ах вы, сени» орыс халық әхеніңе музыкалық ыреактық кимылдар</p>	<p>«До – ре – мі» музыкалық лилактикалық ойын</p>	<p>Ойын: «Домбыта »</p>	1

53	Тұсақкессер	Балалардың тұсақ кессер әнін тындаї олырыш, онын сипатын түсіне білдіх кабілетін ағыстыру; наурыз тұралы әннің үйрестіле- дібылысты естіх кабілеттің жаңас бидін элементтерін есте сактай олырыш. музыка аҳенімен бірге орындаі білдіх дағдысын жетілліру; оркестралық ұжымда, деген.	жетілліру; казаки ахенге деген қызығушылық бын арттыру; тұсақ салғы сүйіспеншілік сезімін тәрбислеу.	«Кара жорға» (қыргыз халық биі) жорға алымдар. А. Токсанбаев «Биге шакыру» ауенине музыкалық- ырақтық кимыл Б. Бейсенова «Тұсақ кессер» әні (ән тындау)	Б. Бейсенова «Тұсақ кессер» әні (ән тындау)	Н. Тіленлиева «Бесік жұмы» (ән айту)	Б. Бейсенова «Наурыз баят» (ән айту)	«Кара жорға» (қыргыз халық биі) әнін данғара аспабында ойнау	"Бауырсак кіммен кезде?" диалогикалық оныны. "Кандай ырғак?" музыкалық- диалогикалық онын,	1

		кызыгушылық ын тулынус саны; дәстүрлерді жадылттык тәобиесінү.	аспабында ойнау						
54	Кеңілді аң салайык.	Балалардың музыкалық силатын хүсінсі билу, дыбысты есте кабілтін және бінші зерттеудегі есте сактай орынын. музыка жемісмен бірге орынладын дәгульдардын жетілдіру. оргестендік ұжымда жаралайым аудині. сүйсмелүсүк асоша арқылы дәгульланышын ; Наурыз мәдений саны; дәстүрлерді	Б. Бейсенова «Тұсау кессер» әні (ән, тындау) Н. Тідендісса «Бесік жыны» (ән айту)	Б. Бейсенова «Наурыз жекесем» әнін данара аспабында ойнау	«Кара жорға» (қызың халық бын) жорға әзімдер. А.Токсанбайса «Біге шакыру» жүнис музыкалық ыншектік жеміш	“Бауырсак кіммен еслескі?” лидактикалых ойны. “Кашай ырғак?” музыкалық лидактикалых ойны.	1		

		КУРМЕСТЕХСА ТАБИЕЛСУ.							
55	Домбыран ын күмбірі	Балаларды домбыранын, дахысын кабыллай білуге және лембыранын лыбысын ажыратта білуге, үйрету; домбырамен орындалатын музыканын силатын үтшүү және аудзин ажыратта білүх кабиеттерін калыптастыру; музыкалық аспаптык оркестрлық ұжымда кападайым ырақты өзілінсін орындаға кызыгуышылың бын тұлдыру.	«Кара жорға» (қыргыз халық биі) жорға алымдар. «Аксак кудан» казак халық аудзине музыкалық ырақтык кимылдар. Халық әні «Домбыра» (ән тындау) Б.Бейсенова "Касиетті домбыра" (ән айту) «Айгөлек» казак халық аудзин сылдырахыста д. аспабында ойнау.	Халық әні «Домбыра» (ән тындау)	Б.Бейсенова "Касиетті домбыра" (ән айту)	«Айгөлек» казак затык аудзин жорға сылдырау ыхтар аспабында ойнау	«Кара жорға» (қыргыз халық биі) жорға алымдар. «Аксак кудан» казак халық аудзине музыкалық ырақтык кимылдар.	«Білдін саяхат» лидактикалық оныны, «Өз аспабынды тап» музыкалық- лидактикалық онын.	1
56	Касиетті.	Балалаппы	Халық әні	Б.Бейсенова	«Айгөлек»	«Кара жорға»	«Акынын	-	1

	домбыра	домбыраның лаұмынын қабылдай, тырыш домбырамын орынлапатын музыкалық сипаттың үзінші жағын ақсий. әжырата білу кабілтесең жетілдіру. музыкалық аспаниялық оркесторлық үйлемша баралайтын ыңғакты өздігінсі орындаға машынсалын у. үлгітк аспаниянда деген сүйіспеншілік сөзімін. ламынку.		«Домбыра» (әз. тыңдау)	ва "Касиетті домбыра" (әз. айтх)	казах. халық әхсәнін сындардау. шыгар әспабында ойнау.	(қыргыз халық би) жөнде алымдар. «Аксак кулан» казак халық әхсәніс. музыкалық ыңғактык көмекшілер	катар музыкалық- дидактикалық ойны. "Сиқырлы аспаниянда үзі" музыкалық- дидактикалық ойны.		
57	Айға ушамын	Балшардың әзіл тыңдауда деген қызынушының	Е. Тиличесева «Марш» «Ах вы, сени» орыс. халық.	В. Моцарт «Конькапулар сыңыры» (әз. тыңдау)	М. Мангытас в. «Айға ушамын»	В. Моцарт «Конькапул ад. сыңыры»	Е. Тиличесева «Марш», «Ах вы, сени» орыс.	"Ыңғакты кайтала" дидактикалық ойны.	-	1

	<p>ни артсынан: әннін мазмұнын әхен, арқылы эмоциямсі забыллай. білуң үйрестү: музыканын көнілді. әншакы силасын әжырада білді кабісетін. жапылтастыруды алаканландымыс. и бағу. ыңғекті үршіл. әхен, сүйсімсілескімсі. и жібімсін жаре стырыл. көнілді, біндег дағысын менгептү.</p>	<p>әхениң музыкалық ыңғектік кимылдар. B. Моцарт «Концертад. сынсырь» (ән тындау) B. Моцарт «Концертад. сынсырь» шыгармасы. (Концертадом сі көсілді. ойнаду (папка) M. Манызғасев «Айға. үшамын» ән. (ән айтсу)</p>	<p>ән (ән айту)</p>	<p>шыгармас ы. (Концертад. армен көсілді. ойнаду</p>	<p>халық әхениң музыкалық ыңғектік кимылдар.</p>	<p>"Жекеорын және тәнесін дыбыссыз тап" музыкалық- дидактикалық онын.</p>		
58	<p>Есімшілер дег жөнды</p>	<p>Балалардың әннін мазмұнын әхен, арқылы эмоциямсі забыллай. білуң музыканын</p>	<p>B. Моцарт «Концертад. сынсырь» (ән тындау)</p>	<p>M. Маңғұтас в «Айға үшамын» ән (ән айту)</p>	<p>B. Моцарт «Концертад. ар сынсырь» шыгармас ы. (Концертад. армен</p>	<p>Е. Тиличесева «Мария», «Ах вы, сени» орыс. халық әхениң музыкалық- ыңғектік</p>	<p>"Кандай музыка?" музыкалық- дидактикалық онын. «Ноталарды орналастыру» музыкалық-</p>	-

					Борсының ойнау.	Көмілдер	Лидактикалық онын.			
59	Атамекен.	Балшардың әмбіл тындах көзіндегі онын сөздін. Мисынасын. Түсінүү және музыкалық фразменттер басынан ағынналған муникт. тындағы білдес және музыкалық оспаптарда ыдеектер оның білуге.	Б. Жусупалиса «Кешілі марш», Ә.Байтіла «Кешілі би» шығармасына музыкалық фразменттер басынан ағынналған муникт. тындағы білдес және музыкалық оспаптарда ыдеектер оның білуге.	Е. Хасанталиса «Атамекен» (әмбіл тындау) Е. Хасанталиса «Атамекен» (әмбіл тындау); «Калинка» - орыс ဇадык аудзін сылдырауында.	Б. Бейсекова «Түгел жердей жер бодыас» әмб (ән айту)	«Калинка» - орыс ဇадык жесін сылдырау. Ықтар өспебында оиндау	Б. Жусупалиса «Кешілі марш», Ә.Байтіла «Кешілі би» шығармасына музыкалық ыдеектер басынан	«Халын – қінекітай» лидастикалық оныны. “Кашай ырғак?” музыкалық лидастикалық онын.		1

		<p>үйрестү; жөзегары және төмөнгі лыбыстарды ажыратып, ән айту. дағылышарын калыптастыру. музыкалық сүйемеллеуесіз ре-ля бірінші октавасының диапазонында ән салуға жаттықтыру.</p>	<p>Р. аспабында ойнах Б. Бейсенова «Тұган жердей жер боялас» әні (ән айтуда)</p>					
60	Атамекен, әк мекен	<p>Балалардың әниң сөзі мағынасын, түсінсі білу. музыкалық фрагментті басынан аяқта. Адайін музият. тылдай білу. музыкалық аспабарда ыңғекті ойнай білу.— жөзегары және төмөнгі лыбыстарды.</p>	<p>Е. Ҳасандалиев «Атамекен» (ән тындау)</p>	<p>Б. Бейсенова «Тұган жердей жер боялас» әні (ән айту)</p>	<p>«Калинка» - орыс халық. әуенін жер боялас» әні (ән айту)</p>	<p>Б. Жусіпалиев «Көніллі марш», Ә. Байділла «Көніллі би» шығармасына музыкалық- ыңғектік кимылдар</p>	<p>"Ритмін калма" музыкалық- лидактикалық оыйн, «Хинен таны» музыкалық- лидактикалық оыйн</p>	1

61	Кегілдір көктем.	Балаларды турлі жарылағы. музыканы тышлауга және музыкалық шығарманы эмочиямен кабылауда үйресту; лыбыстарлы бийстігіне карай ақырату. және әхенин бағталуы мен аяқталуына мад беру лагдыларын.	Б. Жусіпалиев «Кеңіллі марш» Е. Андосов «Біз білсіміз» музыкалық шығарманы эмоциямен кабылауда үйресту; лыбыстарлы бийстігіне карай ақырату. және әхенин бағталуы мен аяқталуына мад беру лагдыларын.	«Кыз Жібек» олепасынан узіні (ән тышлау) «Кыз Жібек» олепасынан узіні (ән тышлау)	Б. Бейсенова «Нұрлы көктем» әні (ән айту)	«Ай жарқырап түре» орыс халық әхенин сыннырах ықтагда ойнау	Б. Жусіпалиев «Нұрлы көктем» әні (ән айту)	«Келенке» лилактикалық оныны "Жіп орау" музыкалық- лилактикалық онын.	- 1

		калыптастырух; жүптаса отырып би кимылдарын орындауга дағылданыру	Б. Бейсенова «Нұрлы көктем» әні (ән айту)						
62	Кеңіллі көктем. келді	Балалардың турлі қарқындағы музыканы тындауға музыкалық шығарманды эмоциямен кабылдауда дұбыстарды білдісіне карай ажыратып, ауенниң басталуды мен аяқталуды мен бөре білді кабілеттерін жетілдіру; жүптаса отырып би кимылдарын орындауга ыштапаныру; үйлесімлілікке	«Кыз Жібек» операсынан узінді (ән тындау)	Б. Бейсенова «Нұрлы көктем» әні (ән айту)	«Ай жарқырап түр» орыс халық әхенін сылдырах ықтарда ойнау	Б. Жұспалиев «Кеңіллі марш», Е. Аңдосов «Біз билейміз» музыкалық- ыражеттық кимылдар	«Музыкалық әткеншек» музыкалық- дидактикалық оыйн, «До – ре – ми» музыкалық- дидактикалық оыйн.		1

		ЧИМЫШЫЛЫК КА ТӘРБИЕСЕУ.							
63	Біз бакытты баламыз.	Баладарды сіміз тұралы. шығарманын мазмұнын герендерек. түсніл. сонына дейін. тыншыл болуға. және шығарманын белімдерін жыныста біннеге үйресту. кимызды мұзыкалық сайкестендір. және мозынанын екінші баласында кимылды өзекріл. аудиомед. опыншыл бінх дагылардын жетілдіру. музыкалық әсапталық оркестрлық.	Е.Макшансев. а. «Разминка» шығармасы. Ә.Байдилла «Кеңілді би» шығармасы. Б.Тілесухан «Едім мениң» әні (ән тындау) «Камажай» шығармасы. Ә.Байдилла «Кеңілді би» шығармасы. Б.Даласибай «Балдырганда р.әні» (ән айту)	Б.Тілесухан «Едім мениң» әні (ән тындау) «Балдырга ндар әні» (ән айтудау)	Б.Даласиб ай «Балдырга ндар әні» (ән айтудау)	«Камажай » халық әхсиді сылдырах. ықтағ әспабында ойнау.	Е.Макшансев. а. «Разминка» шығармасы. Ә.Байдилла «Кеңілді би» шығармасы. Б.Даласибай «Балдырганда р.әні» (ән айту)	“Халық көпіл-куйн тап” диалогикалық ойны “Сылдырымақ” музыкалық- диалогикалық ойны (Е.Хасанғалиев н. “Сылдырымақ” әнин желсінде)	1

		УЖЫМДА КАРАЛАЙЫМ ЫРДАКТЫ СҮРСЕТІ ӘЗЛІГІНСІН ОРЫНДАУА ҚЫЗЫГУШЫЛЫК ЫН ТҮЛДҮРХ.						
64	Бакытты балалық шак	Балаларды кимылты музыкамен сайкестенілуу жасе музыканың екінші белгінде кимылды өзгертил әхенимен орынтай білу дагыларын дамыта отырыш музыкалық аспалтық оркестрлық ужымда карапайым ырдакты сүрсеті әзлігінен орындау.	Б.Тілеухан «Елім менің» әні (ән тындау) Б.Далденб ай «Балдыра ндап әні» (ән айтү)	«Камажай » халық әхенин сыллышта ыктар аспабында ойнау	Е.Макшашев а «Разминка» шығармасы. Ә.Байлілда «Кеңіллі би» шығармасы	"Музыкалық лото" музыкалық- диалогикалық оыйн. "Шұыл мен әхен." музыкалық- диалогикалық оыйны.	-	1

		жазсайттердің жетекшірушы								
65	Женіс күні	Балалардың әни түндау көзіндегі шығармасы ақындар білүсін үйрестік жай жаңис батты шығатын лыбыстарды тәсілдерге әйтсе білүс загыланылу ; біл жаід адаммасын айнала адымдау. кабілеттердің калыңтастыру музыкалық аспаптарда жай жаңис батты лыбыстарды шығатын ойнай білүс. жаттыстыру.	Д.Шостакович «Марш» шығармасы А. Мельникова «Жаса сим» (життасын) музыкалық шығатын лыбыстарды тәсілдерге әйтсе білүс загыланылу ; біл жаід адаммасын айнала адымдау. кабілеттердің калыңтастыру музыкалық аспаптарда жай жаңис батты лыбыстарды шығатын ойнай білүс. жаттыстыру.	Д.Тухманов «Женіс күні» әні (ән түндау) А. Мельникова «Жаса сим» (життасын) музыкалық шығатын лыбыстарды тәсілдерге әйтсе білүс загыланылу ; біл жаід адаммасын айнала адымдау. кабілеттердің калыңтастыру музыкалық аспаптарда жай жаңис батты лыбыстарды шығатын ойнай білүс. жаттыстыру.	Б.Бейсенба ва ын кос жұлдызы» (ән айту) Д.Кабалевск ийдін «Труба мен лабын» шығармасы ыңа сай лабылдар оркестри	Д.Кабалевск ийдін «Труба мен лабын» шығармасы ыңа сай лабылдар оркестри	Д.Шостакович «Марш» шығармасы А. Мельникова «Жаса сим» (життасын) музыкалық шығатын лыбыстарды тәсілдерге әйтсе білүс загыланылу ; біл жаід адаммасын айнала адымдау. кабілеттердің калыңтастыру музыкалық аспаптарда жай жаңис батты лыбыстарды шығатын ойнай білүс. жаттыстыру.	"Шар үшін!" лилактикалық оінин "Жағары жанс жемсіні шыбыстың тап" музыкалық- лилактикалық оінин	-	1
66	Біз Оданын,	Балалардың әни түндау		Д.Тухманов «Женіс күні»	Б.Бейсенба ва	Д.Кабалевск	Д.Шостакович «Марш»	"Дракон" музикалық-	-	1

сабазы,	кесіндес сипатты ақындарды білдіс. үйрестүү; жай жанс. көзөм шығатын дүбүстарды төлпем. білдіс шілте білдіс даңдыланадырх ; би! жайл адымасы. ози. айналы азымау. кабілсіздік кальштастың музыкалык әспаптарда жай жанс. көзтү дүбүстарды ышектес ойнай білдіс жатыстыру; оюз қызыметтін нысыстау.		әні (ән тындау)	«Шығыст ың көс жүлдіз» (ән айтту)	иілди «Труба мен дабылды шығармас. ына сай дабылдар. оркестрі.	шығармасы. А. Мельникова «Жаса. соло» (жүлтасын) музыкалык ышектес кимылдар.	диактикалык онын "Жиң орду" музыкалык- диактикалык онын.		
67	Дж. кебедеск.	Балаларды әнде тындау. кесіндес онын сипаттын түсінің білу.	Е. Тиличесева «Марш» шығармасы. Е. Аолосов. «Біз	В. Моцарт «Концертад. сынгыры» (ән тындау)	А. Асылбекова «Біз әмірдін гүліміз»	В. Моцарт «Концертад. зр сынгыры» шығармасы.	Е. Тиличесева «Марш» шығармасы. Е. Аолосов. «Біз	"Халық" жөннен кейін. куйин ажыранын білдік кабілестін дамытуын.	1

		<p>білсіміз» музикалық-ырақтык кимыл.</p> <p>В. Моцарт «Конъяуладар сынтыры» (эн түйдау);</p> <p>В. Моцарт «Конъяуладар сынтыры» шыгармасын конъяуладарда ойнау (папка)</p> <p>А. Асылбеков «Біз емірдің үліміз» (эн айтудау);</p>	(эн айтудау)	<p>ЫН. Конъяулада ойнау</p>	<p>білсіміз» музикалық-ырақтык кимыл.</p>	<p>арналған дидактикалық ойын.</p> <p>«Музикалық аткениш» музикалық-дидактикалық ойын.</p>		
68	Көйліліккөтөм, әндері	<p>Балалардың ині түйдау, көзінде онын сипатын түсінсін білү кабілеттеріне және ырақтык кимылдарды музикалмен бірге бастан сонғы дыбыстың бірге аяқтай білү іскерліктерін</p>	<p>В. Моцарт «Конъяуладар сынтыры» (эн түйдау)</p>	<p>А. Асылбеков «Біз емірдің үліміз» (эн айтудау)</p>	<p>В. Моцарт «Конъяуладар сынтыры» шыгармасын конъяулада ойнау</p>	<p>Е. Тиличесева «Марш» шыгармасы</p> <p>Е. Айлосова «Біз билсіміз» музикалық-ырақтык кимыл</p>	<p>"Аспалтардың тоңтастырудың" музикалық-дидактикалық ойын,</p>	1

69	Ақ жаңбыр.	Балалардың ак жауын тұрады, оліл топтан, бірге айта болу, ласындарын, кальптастыру, ыңғасты өзін киммелдарын жасауда әзкети музикалық, оқысмыс, жәндік, үшінша колода зертегі; музикалық, ойындасты, зейнекдердің қимыл-, әрекестің берсе, болу, кабілеттердің кашыптастыру.	К. Шілдебаса, «Жүтіру» шығармасы, Е. Айдосов, «Біз білсейміз» музикалық-ыңғастык, әзкети, «Камалай» - орыс халық ахенин, «Калинка» - орыс халық ахенин, «Ақ жаңбыр» - орыс айту, «Калпак» - орыс халық ахенин, «Сокир, тоқ» - дидактикалық ойны, «Эн салдан, ем?» музикалық-дидактикалық ойни.	Е. Хасаналиева, «Ақ жаңбыр» - орыс айту, «Калпак» - орыс халық ахенин, «Сокир, тоқ» - дидактикалық ойны, «Эн салдан, ем?» музикалық-дидактикалық ойни.	К. Шілдебаса, «Жүтіру» шығармасы (ирек, айналу, жаңымсы), Е. Айдосов, «Біз білсейміз» музикалық, ыңғастык, киммел.			

		Мұзыкалық аспаниарда жай және күтті дыхыстарды тәсілдерге ырекші ойнай білгі дағдысын жетілдіру.	Е. Хасангалиса «Ақ жаңбыр» әні (ән айту)						
70	Жаң, жаң жаңбыр.	Мұзыкалық ойнадағы кейілдердің күмбезі. жасстің берсе. білу кабілестерін кеңіншестіктердің музыкалық аспаниарда жай және күтті дыхыстарды тәсілдерге ырекші ойнай білгі дағдысын жетілдіру.	«Камақай» халық.әні (ән тындау)	Е. Хасангалиса «Ақ жаңбыр» әні (ән айту)	«Калинка» - орыс халық әуесінін сылдырау. ықтар аспабында ойнау.	К. Шілдебаева, «Жүздір» шығармасы (өлең, айналу, жанымсы). Е. Айдосова «Біз білдіміз» мұзыкалық ырекші күмбезі	"Ненін ахени" мұзыкалық- диалогикалық ойны. "Бізге келген көңілдар" диалогикалық ойны.		1
71	Біз мектепке баратын	Балаларды көтөрнікі де көвілді, ахында тындау	П.Чайковский «Гулдер. вальси» шығармасы.	Б. Биссенова «Үстәзға мың таяым» (ән тындау)	Р.Толенди. ева «Кош бол, балабакша	«Камақай» халық әуесінін сылдырау.	П.Чайковски й «Гулдер. вальси» шығармасы.	«Коштап – мыңды» диалогикалық оийны «Ло-де-	1

	<p>кезінде әншіл сипаттына сай денесімен ырғакты козғала білд кабілеттеріне жаттықтыру; айтылатын әнді музыкамен бірге бастап сонды дыбыста бірге аяктай білдіс дағыланылуу ; музикалық ырғактык жаттығуларды әхенге сай үйлесімді орынлай. білдіс жаттықтыру.</p>	<p>Б. Биссенова "Тұлпарым" музыкалық- ырғактык кимыл</p> <p>Б. Биссенова «Үстазға мың тағым» (ән тындау); «Камажай» халық ахенін сындырахьста д аспабында ойнау</p> <p>R. Голенлиева «Коң бол, балабакша» (ән айтуда).</p>	<p>» (ән айтуда)</p>	<p>ыктар аспабында ойнау</p>	<p>Б. Биссенова "Тұлпарым" музыкалық- ырғактык кимыл</p>	<p>мои» музикалық- дидактикалық ойны.</p>		
72	<p>Коң бол, балабакша !</p>	<p>Баладарлы көтөрінкі де көніллі әхені тындау. кезінде әннің сипаттына сай денесімен ырғакты козғала білу.</p>	<p>Б. Биссенова «Үстазға мың тағым» (ән тындау)</p>	<p>R. Голенлиева сва «Коң бол, балабакша » (ән айтуда)</p>	<p>«Камажай » халық әхенін сындырах ыктар аспабында ойнау</p>	<p>П. Чайковский «Гулдер вальсі» шығармасы</p> <p>Б. Биссенова "Тұлпарым" музыкалық- ырғактык кимыл</p>	<p>"Шар үлгісі!" дидактикалық ойны "Актөс" музыкалық- дидактикалық ойны.</p>	

кабілеттерін
жетілшіру.
айтыладын
әни
музыкалық
бірде бастал
сонды
дұбыста бірде
аяктай білуе.
дағылданырах
; музыкалық
ыңғактық
жазтырудары
аудио сай
үйлесімді
орнаштай.
білдіс.
жатпақтыру;
оку кызметін
пісықтау.

ЖЫНЫС: 72 сағат