

**Računarska grafika**  
(2OER7O02)

**Regioni, metafajlovi,  
putanje i transformacije**

**Vežbe**



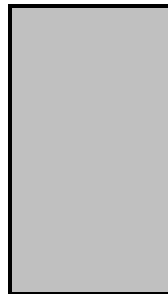
# Region

Region je pravougaonik, mnogougao, elipsa ili kombinacija ovih figura i definiše deo klijentske površine prozora koju je moguće obojiti, invertovati, ispuniti, uokviriti ili iskoristiti za detekciju pozicije kursora (*hit test*).

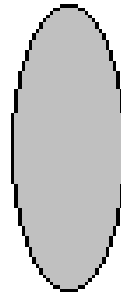
Tipovi regiona su:

- *pravougaoni,*
- *eliptični,*
- *poligonalni i*
- *kombinovani.*

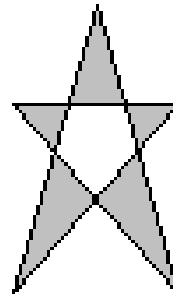
**Rectangular  
region**



**Elliptical  
region**



**Polygonal  
region**



# Kreiranje regiona

MFC klasa **CRgn** (Win32 **HRGN**)

- **BOOL CreateRectRgn( int x1, int y1, int x2, int y2 );**
- **BOOL CreateRectRgnIndirect( LPCRECT lpRect );**
- **BOOL CreateEllipticRgn( int x1, int y1, int x2, int y2 );**
- **BOOL CreateEllipticRgnIndirect( LPCRECT lpRect );**
- **BOOL CreatePolygonRgn( LPPOINT lpPoints, int nCount, int nMode );**
- **BOOL CreatePolyPolygonRgn( LPPOINT lpPoints, LPINT lpPolyCounts, int nCount, int nPolyFillMode );**
- **BOOL CreateRoundRectRgn( int x1, int y1, int x2, int y2, int x3, int y3 );**
- **int CopyRgn( CRgn\* pRgnSrc );**
- **BOOL CreateFromPath( CDC\* pDC );**
- **BOOL CreateFromData( const XFORM\* lpXForm, int nCount, const RGNDATA\* pRgnData );**

# Region oblika mnogougla

- Pravljenje regiona oblika mnogougla

```
BOOL CRgn::CreatePolygonRgn(  
    LPPOINT lpPoints,  
    int nCount,  
    int nMode)
```

- *lpPoints* – niz tačaka koje predstavljaju temena mnogougla

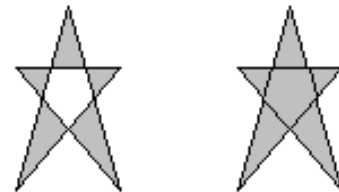
- Tačke se mogu definisati nizom objekata klase **CPoint** ili strukture **POINT**

- *nCount* – broj temena mnogougla

- *nMode* – način ispune (može biti **ALTERNATE** ili **WINDING**)

# Ispuna mnogougla

Alternate mode    Winding mode



## Alternate Mode

Da bi se utvrdilo koje piksele treba obojiti primenom alternate moda, primenjuju se sledeći test:

1. Izabrati piksel u unutrašnjosti regiona.
2. Povuci zamišljeni zrak, u smeru X-ose, od tog piksela ka beskonačnosti.
3. Svaki put kada zrak preseče okvirnu liniju, inkrementirati brojač.

Piksel se boji ako je vrednost brojača neparna (ako počinje od 1). Prolazak kroz teme se računa 2x.

## Winding Mode

Da bi se utvrdilo koje piksele treba obojiti primenom winding moda, primenjuju se sledeći test:

1. Odrediti smer u kome je okvirna linija iscrtana.
2. Izabrati piksel u unutrašnjosti regiona.
3. Povuci zamišljeni zrak, u smeru X-ose, od tog piksela ka beskonačnosti.
4. Svaki put kada zrak preseče okvirnu liniju sa pozitivnom y-komponentom inkrementirati brojač.  
Svaki put kada zrak preseče okvirnu liniju sa negativnom y-komponentom dekrementirati brojač.

Piksel se boji ako je vrednost brojača različita od nule.

# Kombinovanje regiona

Pravljenje kombinovanog regiona

```
int CRgn::CombineRgn( CRgn* pRgn1, CRgn* pRgn2, int nCombineMode );
```

Kreira region i smešta ga u instancu klase **CRgn** za koju je pozvana ova metoda

- Instanca klase mora da postoji pre poziva metode i ne sme biti njen parametar

Rezultat metoda je tip napravljenog regiona, koji može biti:

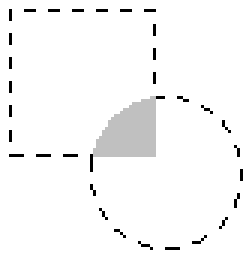
- **COMPLEXREGION** – složen
- **ERROR** – greška (novi region nije kreiran)
- **NULLREGION** – prazan
- **SIMPLEREGION** – jednostavan

Regioni *pRgn1* i *Rgn2* se kombinuju na osnovu parametra *nCombineMode*, koji može imati sledeće vrednosti:

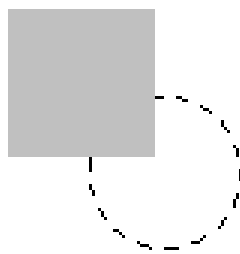
- **RGN\_AND**, **RGN\_COPY**, **RGN\_DIFF**, **RGN\_OR** ili **RGN\_XOR**

# Kombinovanje regiona

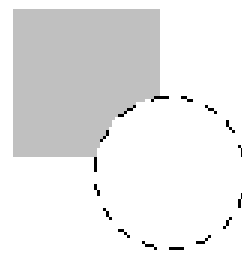
**RGN\_AND**



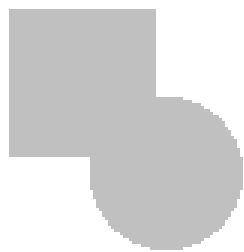
**RGN\_COPY**



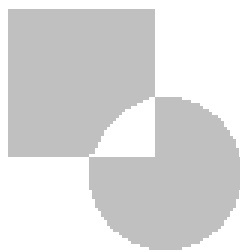
**RGN\_DIFF**



**RGN\_OR**



**RGN\_XOR**



# Odsecanje pomoću regiona

- Selekcija regiona za odsecanje u kontekst uređaja (*Device Context*)

```
virtual int CDC::SelectClipRgn( CRgn* pRgn );
```

```
int CDC::SelectClipRgn( CRgn* pRgn, int nMode );
```

- Rezultat metoda je tip seketovanog regiona

- **COMPLEXREGION, ERROR, NULLREGION, SIMPLEREGION**

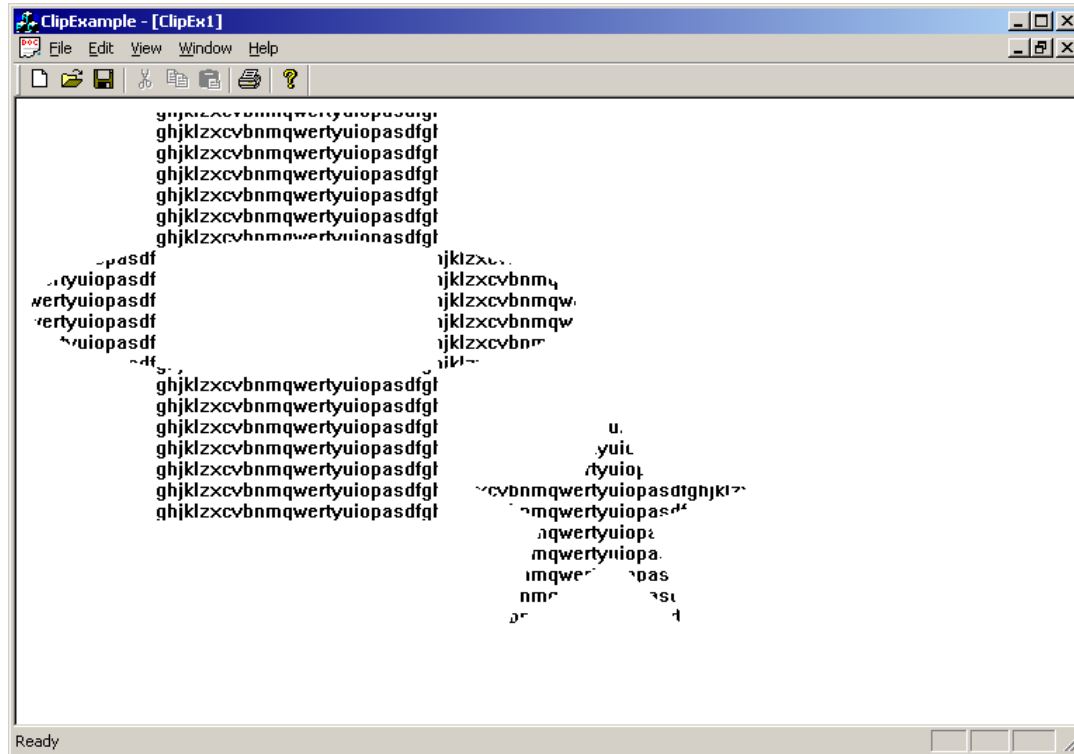
- *pRgn* – region koji se selektuje

- Ako se prosledi NULL, cela klijentska oblast prozora se selektuje (u slučaju druge funkcije, ako se prosleđuje NULL, *nMode* treba postaviti na **RGN\_COPY**)

- *nMode* – način kombinovanja dotadašnjeg sa novoselektovanim regionom



# Primer odsecanja pomoću regiona



## Primer odsecanja pomoću regiona

CString Text =

```
CString("qwertyuiopasdfghjklzxcvbnmqwertyuiopasdfghjklzxcvbn  
mqwertyuiopasdfghjklzxcvbn");
```

```
CRgn tmpRgn, compoundRgn, rectRgn, ellipseRgn, polyRgn, *oldRgn;  
rectRgn.CreateRectRgn(100, 10, 300, 300);
```

```
ellipseRgn.CreateEllipticRgn(10, 100, 400, 200);
```

```
POINT Poly[] = {{425,225},{400,275},{325,275},{375,300},{350,375},
                {425,325},{475,375},{450,300},{525,275},{450,275}};
```

```
polyRgn.CreatePolygonRgn(Poly, 10, WINDING);
```

```
tmpRgn.CreateRectRgn(0,0,0,0);
```

```
compoundRgn.CreateRectRgn(0,0,0,0);
```

```
tmpRgn.CombineRgn(&rectRgn, &ellipseRgn, RGN_XOR);
```

```
compoundRgn.CombineRgn(&tmpRgn, &polyRgn, RGN_OR);
```

```
CRect rect;
```

```
pDC->GetClipBox(&rect);
```

```
int rgnType=pDC->SelectClipRgn(&compoundRgn);
```

```
pDC->SetTextAlign(TA_LEFT | TA_TOP);
```

```
for(i=0; i<400; i+=15)
```

```
pDC->TextOut(0, i, text);
```

```
pDC->SelectClipRgn(&rect);
```

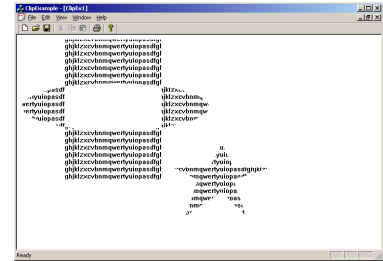
```
compoundRgn.DeleteObject();
```

```
tmpRgn.DeleteObject();
```

```
ellipseRgn.DeleteObject();
```

```
rectRgn.DeleteObject();
```

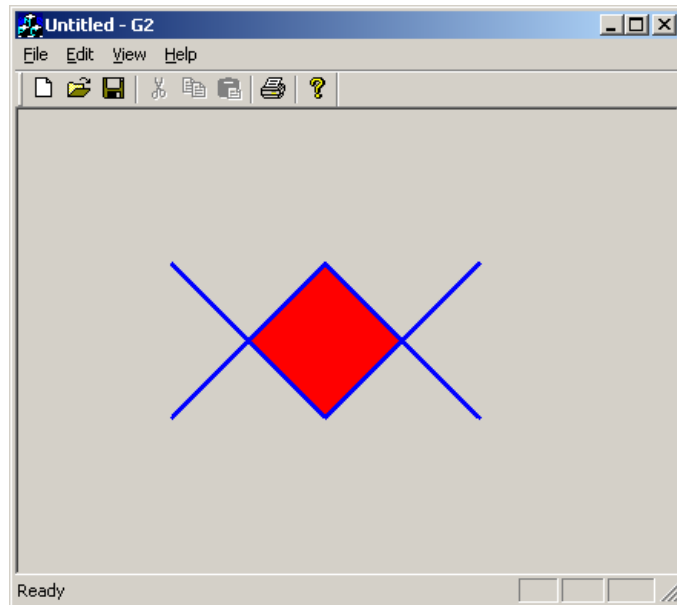
```
polyRgn.DeleteObject();
```



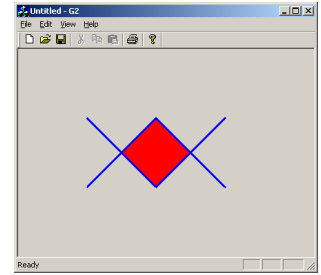
# Ispuna proizvoljne oblasti

`BOOL CDC::FloodFill( int x, int y,  
COLORREF crColor );`

- Funkcija ispunjava oblast tekućom četkom, počev od tačke (*x*,*y*), sve dok ne naiđe na piksele čija je boja ***crColor***.



# Primer ispune proizvoljne oblasti



```
CBrush rbrush(RGB(255,0,0));  
CBrush* pOldBrush = pDC->SelectObject(&rbrush);  
CPen bpen(PS_SOLID, 3, RGB(0,0,255));  
CPen* pOldPen = pDC->SelectObject(&bpen);  
int count =2;  
DWORD num[] = {3,3};  
POINT pts[] = {{100,200},{200,100},{300,200},  
               {100,100},{200,200},{300,100}};
```

```
//pDC->Polyline(&pts[0],3);  
//pDC->Polyline(&pts[3],3);  
pDC->PolyPolyline(pts, num, count);  
pDC->FloodFill( 200, 150,  
               RGB(0,0,255));  
pDC->SelectObject(pOldBrush);  
pDC->SelectObject(pOldPen);  
bpen.DeleteObject();  
rbrush.DeleteObject();
```

# Metafajl

- Metafajl je kolekcija struktura koja čuva vektorsku sliku na način nezavisan od uređaja.
- Vektorska struktura omogućuje veću fleksibilnost od bitmapa (bolje skaliranje), ali se generalno meta fajlovi iscrtavaju sporije od bitmapa.
- Standardni (Windows) meta fajlovi čuvaju se u datotekama sa ekstenzijom **WMF**, dok unapređeni (Enhanced) format ima ekstenziju **EMF**.

# Koraci za kreiranje meta fajla

Kreirati **CMetaFileDC** objekat pozivom konstruktora

**CMetaFileDC::CMetaFileDC()**

Pozvati metodu koja pravi Windows Metafile Device Context i dodeljuje ga CMetaFileDC objektu.

**BOOL CMetaFileDC::Create( LPCTSTR lpszFilename = NULL )**

- Ako se prosledi ime, kreira se datoteka, u protivnom samo memorijski CMetaFileDC objekat.

Za napravljeni CMetaFileDC objekat pozivati odgovarajuće metode za crtanje.

- Standardni meta fajlovi ne podržavaju krive, putanje i transformacione funkcije

Kada se završi sa crtanjem, pozvati metodu, kojom se zatvara CMetaFileDC objekat i vraća handle na formirani metafile.

**HMETAFILE CMetaFileDC::Close()**

Na kraju osloboditi CMetaFileDC objekat.

**BOOL CDC::DeleteDC()**

- Ovu funkciju nije neophodno zvati ako se koriste MFC objekti, jer je destruktork automatski poziva.

# Učitavanje, kopiranje, crtanje i brisanje meta fajla

- Učitavanje standardnog meta fajla (WMF) iz datoteke ostvaruje se odgovarajućom Win16 funkcijom, kojoj se prosleđuje naziv datoteke

**HMETAFILE** **GetMetaFile**( LPCTSTR *lpzMetaFile*)

- Kopiranje meta fajla zadatog pomoću *handle*-a *hmfSrc* u datoteku zadatog naziva i u memorijski meta fajl čiji se *handle*-a vraća, vrši se Win16 funkcijom

**HMETAFILE** **CopyMetaFile**( HMETAFILE *hmfSrc*, LPCTSTR *lpzFile*)

- Crtanje meta fajla na uređaju na osnovu *handle*-a meta fajla

**BOOL** **CDC::PlayMetaFile**( HMETAFILE *hMF*)

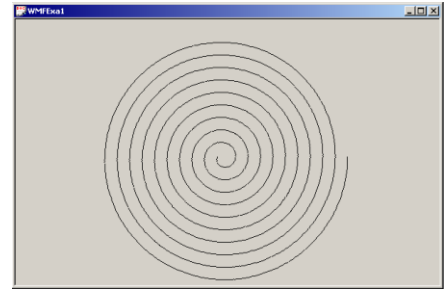
- Po završetku korišćenja, meta fajl treba obrisati prosleđivanjem njegovog *handle*-a Win16 funkciji

**BOOL** **DeleteMetaFile**( HMETAFILE *hmf*)

# Primer korišćenja metafajla

```
CString WMFname = CString("metafile.wmf");  
double pi = 3.1415926535897932384626433832795;  
CMetaFileDC MetaDC;  
MetaDC.Create("Proba.wmf");  
HMETAFILE MF, NewMF;  
int x = 300, y = 200;  
MetaDC.MoveTo(x, y);  
for (double angle = 0; angle <= 10*2*pi; angle += step) {  
    double r = 180 * angle / (10*2*pi);  
    double step = 3/(r+1);  
    x = (int)(300.0+r*cos(angle+step) +0.5);  
    y = (int)(200.0-r*sin(angle+step)+0.5);  
    MetaDC.LineTo(x, y);  
}
```

```
MF = MetaDC.Close();  
NewMF =  
CopyMetaFile(MF, WMFname.GetBuffer(WMFname.GetLength()));  
DeleteMetaFile(MF);  
DeleteMetaFile(NewMF);  
MetaDC.DeleteDC();  
  
HMETAFILE Meta =  
    GetMetaFile(WMFname.GetBuffer(WMFname.GetLength()));  
PlayMetaFile(pDC->m_hDC, Meta);  
DeleteMetaFile(Meta);
```





# Koraci za kreiranje unapređenog meta fajla

Kreirati **CMetaFileDC** objekat pozivom konstruktora

**CMetaFileDC::CMetaFileDC()**

Pozvati metodu koja pravi Windows Metafile Device Context i dodeljuje ga CMetaFileDC objektu.

**BOOL CMetaFileDC::CreateEnhanced( CDC\* pDCRef, LPCTSTR lpszFileName,  
LPCRECT lpBounds, LPCTSTR lpszDescription )**

- **DCRef** – referentni DC
- **lpszFileName** – naziv datoteke u koju se smešta (može biti NULL)
- **lpBounds** – okvirni pravougaonik u HIMERIC jedinicama (0.01mm je logicka jedinica)
- **lpszDescription** – opis (naziv slike, aplikacija koja je kreirala i sl.)

Za napravljeni CMetaFileDC objekat pozivati odgovarajuće metode za crtanje.

Kada se završi sa crtanjem, pozvati metodu kojom se zatvara CMetaFileDC objekat i vraća *handle* na formirani metafile.

**HENHMETAFILE CMetaFileDC::CloseEnhanced( )**

Na kraju osloboditi CMetaFileDC objekat.

**BOOL CDC::DeleteDC()**

# Učitavanje, kopiranje, crtanje i brisanje unapređenog meta fajla

Učitavanje unapređenog meta fajla (EMF) iz datoteke ostvaruje se odgovarajućom Win32 funkcijom, kojoj se kao parametar prosleđuje naziv datoteke

HMETAFILE **GetEnhMetaFile**( LPCTSTR *lp szMetaFile*)

Kopiranje unapređenog meta fajla zadatog pomoću *handle*-a *hmfSrc* u datoteku zadatog naziva i u memorijski meta fajl čiji se *handle*-a vraća vrši se Win32 funkcijom

HMETAFILE **CopyEnhMetaFile**(HENHMETAFILE *hmfSrc*, LPCTSTR *lp szFile*)

Crtanje unapređenog meta fajla na osnovu prosleđenog *handle*-a i okvirnog pravougaonika u kome se iscrtava

BOOL CDC::**PlayMetaFile**(HENHMETAFILE *hMF*, LPCRECT *lpBounds*)

Po završetku korišćenja, meta fajl treba obrisati prosleđivanjem njegovog *handle*-a

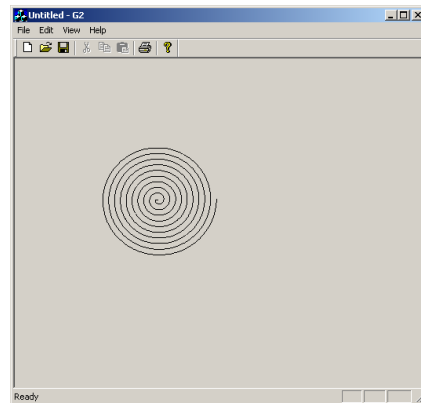
BOOL **DeleteEnhMetaFile**(HENHMETAFILE *hmf*)

# Primer korišćenja unapređenog metafajla

```
CMetaFileDC MetaDC;
BOOL b = MetaDC.CreateEnhanced( pDC, "EhProba.emf",
    CRect(0,0,15000,15000), "AksPaint" );
ENHMETAFILE MF;
int x = 200, y = 200;
MetaDC.MoveTo(x, y);
for (double angle = 0; angle <= 10*2*pi; angle += step) {
    double r = 180 * angle / (10*2*pi);
    double step = 3/(r+1);
    x = (int)(300.0+r*cos(angle+step) +0.5);
    y = (int)(200.0-r*sin(angle+step)+0.5);
    MetaDC.LineTo(x, y);
}
```

```
MF = MetaDC.CloseEnhanced();
MetaDC.DeleteDC();
```

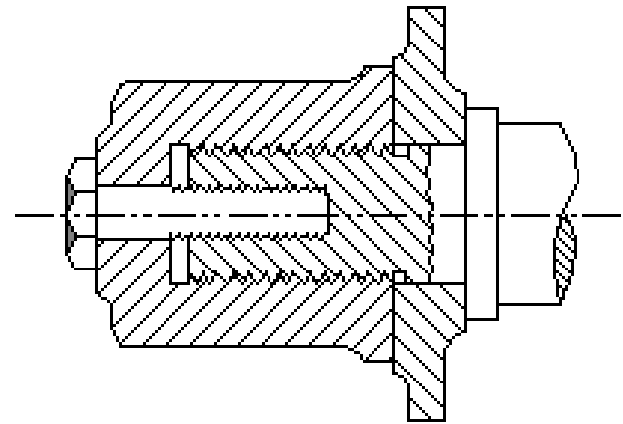
```
ENHMETAHEADER emfHeader;
GetEnhMetaFileHeader(MF, sizeof(ENHMETAHEADER), &emfHeader);
int nWidth = emfHeader.rcIBounds.right - emfHeader.rcIBounds.left;
int nHeight = emfHeader.rcIBounds.bottom - emfHeader.rcIBounds.top;
int factor = 2;
PlayEnhMetaFile(pDC->m_hDC,MF,
    CRect(100, 100, 100+nWidth/factor, 100+nHeight/factor));
DeleteEnhMetaFile(MF);
```



# Putanja

Putanju čine jedna ili više figura koje mogu biti:

- ispunjene,
- uokvirene ili
- i ispunjene i uokvirene



Imaju široku primenu jer dozvoljavaju kombinovanje krivih i pravih segmenata, kao i primenu stilova na spojeve linijskih segmenata.

# Karakteristike putanje

- Putanja je jedan od tipova GDI objekata koji se može selektovati u DC.
- Za razliku od nekih drugih tipova GDI objekata (olovaka, četki i fontova), koji se formiraju zajedno sa svakim novim DC-jem (podrazumevani objekti), ne postoji podrazumevana putanja.
- Da bi se kreirala putanja i selektovala u DC, najpre je potrebno pozvati primitive (funkcije) koje je čine. One se navode u delu koda između poziva funkcija **BeginPath** i **EndPath**.
- Putanja ne može postojati nezavisno od DC i postoji samo jedna putanja
  - Poziv **BeginPath** odbacuje prethodnu putanju iz DC-a
  - Poziv **EndPath** selektuje putanju u DC
- Dozvoljene primitive (funkcije) za pravljanje putanje su:
  - AngleArc, LineTo, Polyline, Arc, MoveToEx, PolylineTo, ArcTo, Pie, PolyPolygon, Chord, PolyBezier, PolyPolyline, CloseFigure, PolyBezierTo, Rectangle, Ellipse, PolyDraw, RoundRect, ExtTextOut, Polygon, TextOut

# Karakteristike putanje

## ■ Definisanje putanje

- početak: **BOOL CDC::BeginPath( )**
- crtanje primitiva: **Arc, LineTo, Pie, ...**
- završetak: **BOOL CDC::EndPath( );**

## ■ Iscrtavanje

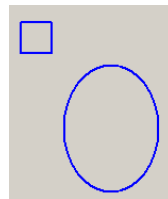
- okvirom: **BOOL CDC::StrokePath( )**
- ispunom: **BOOL CDC::FillPath( )**
- okvirom i ispunom: **BOOL CDC::StrokeAndFillPath( )**

# Primer korišćenja putanje

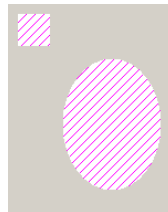
```
pDC->BeginPath();  
    pDC->Rectangle(20,20,50,50);  
    pDC->Ellipse(CRect(60,60,150,180));  
pDC->EndPath();  
  
CPen pen;  
pen.CreatePen(PS_SOLID, 2, RGB(0,0,255));  
CPen* pOldPen = pDC->SelectObject(&pen);  
CBrush brush;  
brush.CreateHatchBrush(HS_BDIAGONAL, RGB(255,0,255));  
CBrush* pOldBrush = pDC->SelectObject(&brush);
```

```
// pDC->StrokePath();  
// pDC->FillPath();  
pDC->StrokeAndFillPath();
```

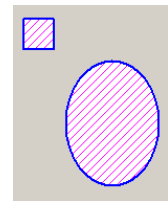
```
pDC->SelectObject(pOldBrush);  
pDC->SelectObject(pOldPen);
```



StrokePath



FillPath



StrokeAndFillPath

## Odsecanje pomoću putanja

- Postavljanje trenutno selektovane putanje u DC

**BOOL CDC::SelectClipPath( int *nMode* )**

- ***nMode*** – definiše način kombinovanja trenutnog selektovanog regiona i trenutnog selektovane putanje:

- **RGN\_AND, RGN\_COPY, RGN\_DIFF, RGN\_OR, RGN\_XOR**

**Clip Path** **Clip Path**



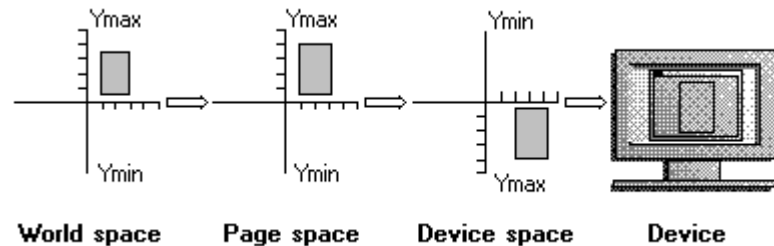
# Koordinatni prostori i transformacije

- Koordinatni prostori i transformacije koriste se za skaliranje, rotaciju, translaciju, ...
- Koordinatni prostor je ravan prostor u kome se koristi Dekartov koordinatni sistem.
- Postoje 4 koordinatna prostora:
  - **world**
  - **page**
  - **device** i
  - **physical device**
- Transformacija je algoritam po kome se menja veličina, orijentacija, položaj i oblik objekata.

# Transformacija prostora

■ Koordinatni prostor predstavlja sredstvo da se specificira lokacija svake tačke u ravni. Koriste se:

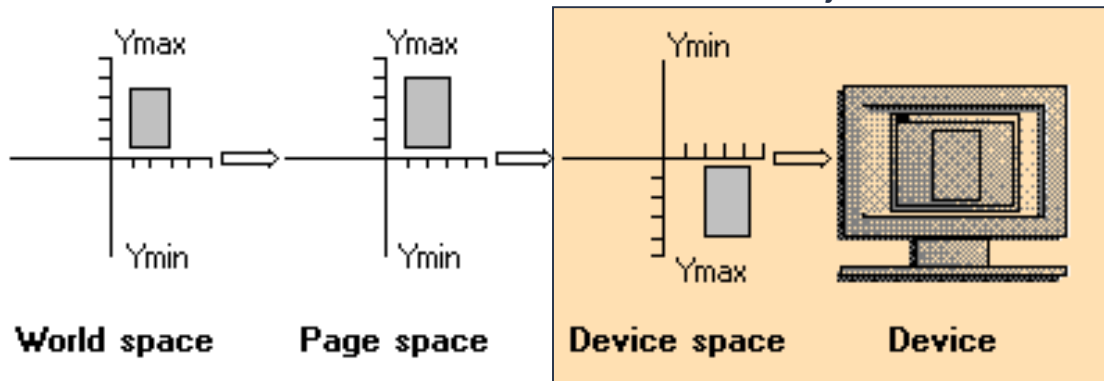
- World – dimenzija  $2^{32} \times 2^{32}$
- Page – dimenzija  $2^{32} \times 2^{32}$
- Device – dimenzija  $2^{27} \times 2^{27}$
- Physical device – dimenzije zavise od uređaja (ekran, deo prozora, papir štampača i sl.)



■ Transformacija određuje način preslikavanja piksela iz jednog prostora u drugi.

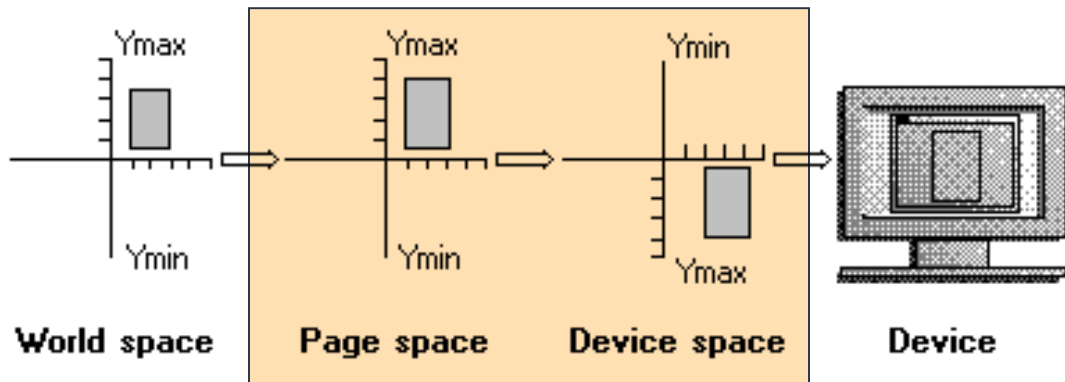
# Preslikavanje *Device* u *Physical Device* prostor

- Izvršava se samo translacija
- Ovom transformacijom upravlja USER komponenta Windows-a za upravljanje prozorima
- Jedina uloga ove transformacije je da se početak *device* prostora mapira na početak (tj. odgovarajući piksel) *physical device* prostora
- Programski se ne može uticati na ovu transformaciju



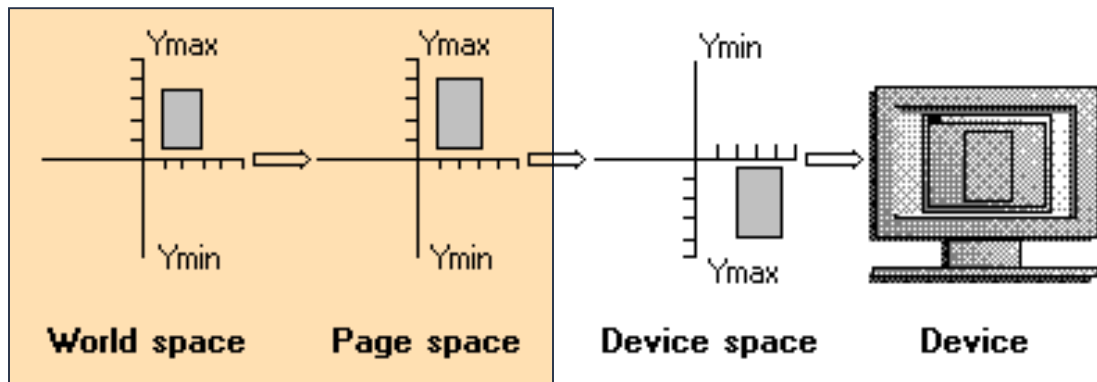
# Preslikavanje *Page* prostora u *Device* prostor

- Definiše mod mapiranja za sve grafičke primitive određenog DC-ja
- Podržane su sledeće transformacije: translacija, skaliranje i refleksija (promena orijentacije osa)
- Definiše se postavljanjem odgovarajućeg moda mapiranja i koordinatnog početka (videti slajdove sa prvog termina)

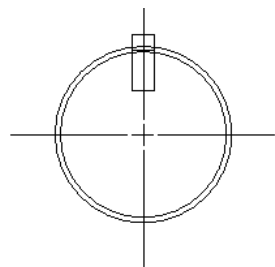


# Preslikavanje *World* prostora u *Page* prostor

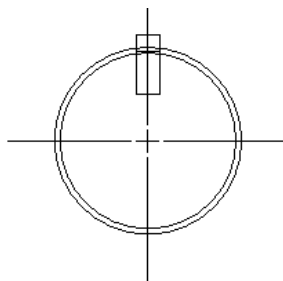
- Omogućava ono što se u drugim API-jima naziva preslikavanje lokalnih u svetske koordinate
- Omogućuje sledeće transformacije:
  - translaciju, skaliranje, rotaciju, smicanje, refleksiju



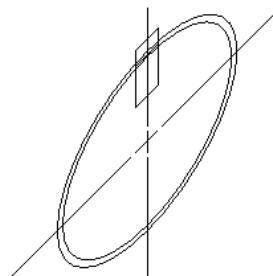
# Osnovne transformacije



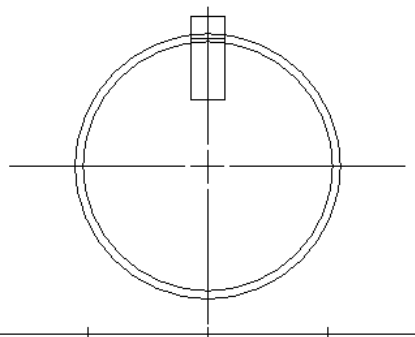
**Original View**



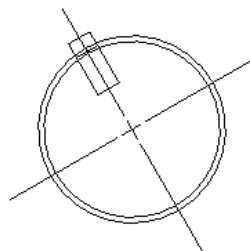
**Translated View**



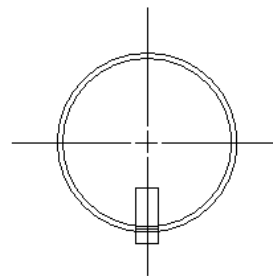
**Sheared View**



**Scaled View**

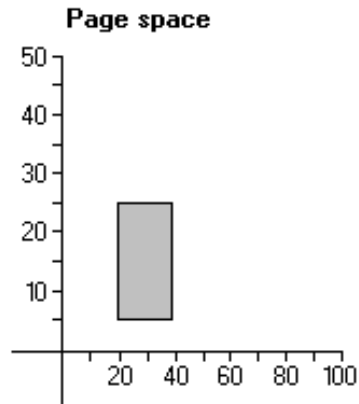
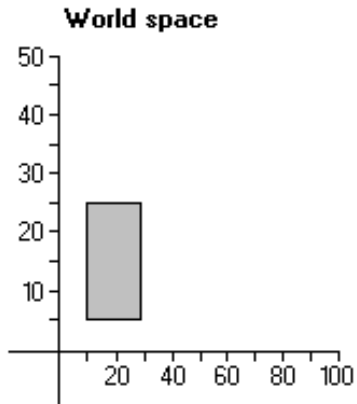


**Rotated View**



**Reflection**

# Translacija

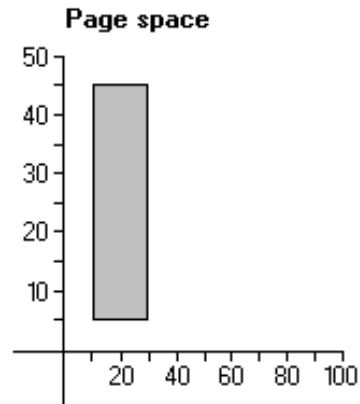
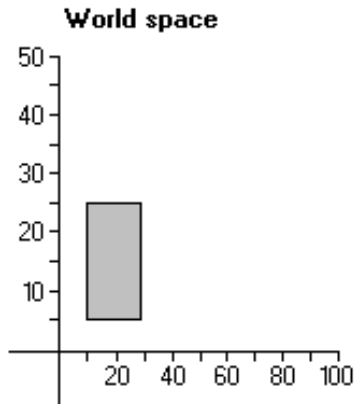


$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 1 & 0 \\ 0 & 1 \\ 0 & 0 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} Dx \\ Dy \\ 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ 1 \end{bmatrix}$$

$$x' = x + Dx$$

$$y' = y + Dy$$

# Skaliranje



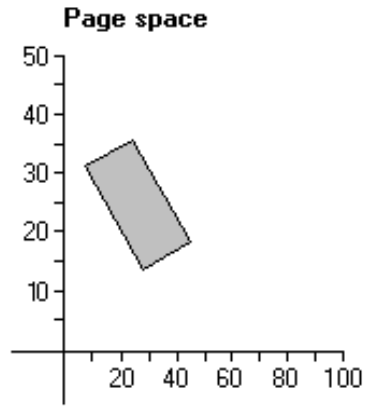
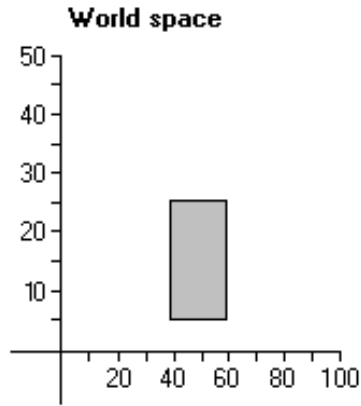
$$\begin{pmatrix} x' \\ y' \\ 1 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} Sx & 0 & 0 \\ 0 & Sy & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x \\ y \\ 1 \end{pmatrix}$$

$$x' = Sx \cdot x$$

$$y' = Sy \cdot y$$



# Rotacija

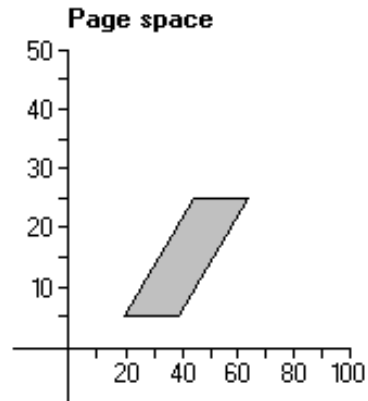
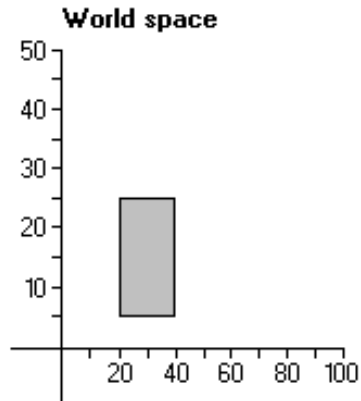


$$\begin{pmatrix} x' \\ y' \\ 1 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} \cos(\alpha) & -\sin(\alpha) & 0 \\ \sin(\alpha) & \cos(\alpha) & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x \\ y \\ 1 \end{pmatrix}$$

$$x' = \cos(\alpha) \cdot x - \sin(\alpha) \cdot y$$

$$y' = \sin(\alpha) \cdot x + \cos(\alpha) \cdot y$$

# Smicanje



$$\begin{pmatrix} x' \\ y' \\ 1 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 1 & Sx & 0 \\ Sy & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x \\ y \\ 1 \end{pmatrix}$$

$$x' = x + Sx \cdot y$$

$$y' = Sy \cdot x + y$$

# Refleksija

Horizontalna refleksija

$$\begin{pmatrix} x' \\ y' \\ 1 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} -1 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x \\ y \\ 1 \end{pmatrix}$$

$$x' = -x$$

$$y' = y$$

Vertikalna refleksija

$$\begin{pmatrix} x' \\ y' \\ 1 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 1 & 0 & 0 \\ 0 & -1 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x \\ y \\ 1 \end{pmatrix}$$

$$x' = x$$

$$y' = -y$$

# Struktura matrice transformacije

- XFORM struktura
- Definiše transformaciju iz *world* prostora u *page* prostor

```
typedef struct _XFORM {  
    FLOAT eM11;  
    FLOAT eM12;  
    FLOAT eM21;  
    FLOAT eM22;  
    FLOAT eDx;  
    FLOAT eDy;  
} XFORM;
```

# XFORM atributi

operacija	eM11	eM12	eM21	eM22
rotacija	cos	sin	-sin	cos
skaliranje	horizontalno skaliranje	0	0	vertikalno skaliranje
iskišenje	1	horizontalna konstanta proporcionalnosti	vertikalna konstanta proporcionalnosti	1
refleksija	horizontalna refleksiona komponenta	0	0	vertikalna refleksiona komponenta

eDx – horizontalna komponenta translacije

eDy – vertikalna komponenta translacije

# Metoda SetWorldTransform

■ Postavljanje transformacije

**BOOL SetWorldTransform**( HDC *hdc*, CONST XFORM \**lpXform* )

$$\begin{pmatrix} x' \\ y' \\ 1 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} x & y & 1 \end{pmatrix} \begin{pmatrix} eM11 & eM12 & 0 \\ eM21 & eM22 & 0 \\ eDx & eDy & 1 \end{pmatrix} \quad \begin{aligned} x' &= x * eM11 + y * eM21 + eDx \\ y' &= x * eM12 + y * eM22 + eDy \end{aligned}$$

■ Pre poziva ove funkcije treba postaviti grafički mod na **GM\_ADVANCED**

**SetGraphicsMode**(pDC->m\_hDC, GM\_ADVANCED)

# Primer postavljanja transformacije

```
int prevMode = SetGraphicsMode( pDC->m_hDC, GM_ADVANCED);  
DWORD dw = GetLastError();
```

```
XFORM Xform, XformOld;
```

```
BOOL b = GetWorldTransform(pDC->m_hDC, &XformOld);
```

```
b = SetWorldTransform(pDC->m_hDC, &Xform);
```

```
dw = GetLastError();
```

```
// Iscrtavanje
```

```
b = SetWorldTransform(pDC->m_hDC, &XformOld);
```

```
SetGraphicsMode(pDC->m_hDC, prevMode);
```

Xform.eM11 = (FLOAT) 1.0;

Xform.eM12 = (FLOAT) 0.0;

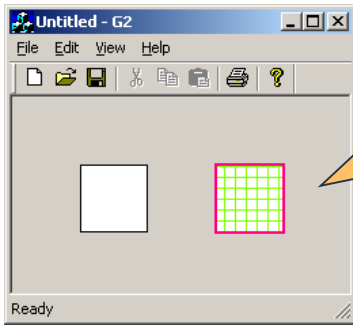
Xform.eM21 = (FLOAT) 0.0;

Xform.eM22 = (FLOAT) 1.0;

Xform.eDx = (FLOAT) 50.0;

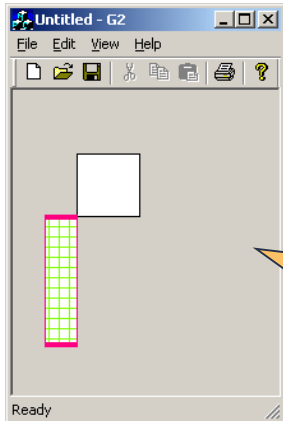
Xform.eDy = (FLOAT) 0.0;

# Primer translacije i skaliranja



## Translacija

$Xform.eM11 = 1.0;$   
 $Xform.eM12 = 0.0;$   
 $Xform.eM21 = 0.0;$   
 $Xform.eM22 = 1.0;$   
 $Xform.eDx = 100.0;$   
 $Xform.eDy = 0.0;$

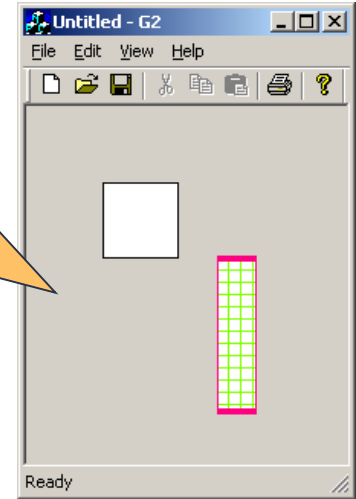


## Skaliranje

$Xform.eM11 = 0.5;$   
 $Xform.eM12 = 0.0;$   
 $Xform.eM21 = 0.0;$   
 $Xform.eM22 = 2.0;$   
 $Xform.eDx = 0.0;$   
 $Xform.eDy = 0.0;$

## Skaliranje i Translacija

$Xform.eM11 = 0.5;$   
 $Xform.eM12 = 0.0;$   
 $Xform.eM21 = 0.0;$   
 $Xform.eM22 = 2.0;$   
 $Xform.eDx = 100.0;$   
 $Xform.eDy = 0.0;$



pDC->Rectangle(50,50,100,100);

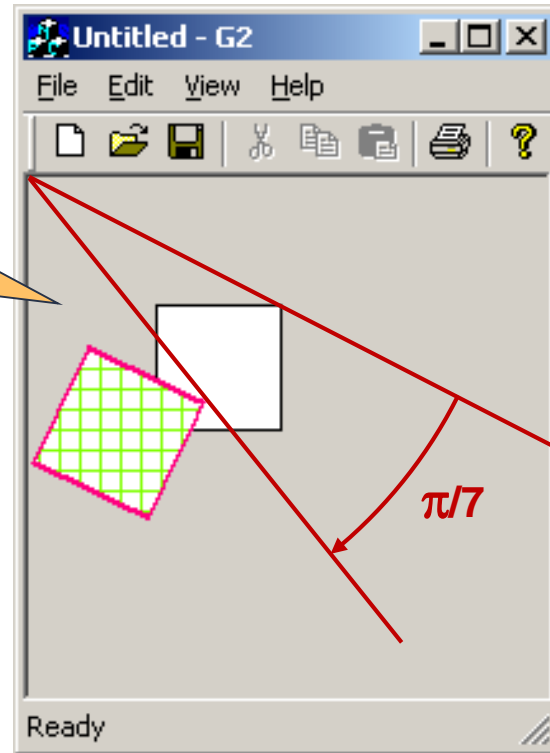


# Primer rotacije

## Rotacija

Xform.eM11 = **cos(pi/7.0)**;  
Xform.eM12 = **sin(pi/7.0)**;  
Xform.eM21 = **-sin(pi/7.0)**;  
Xform.eM22 = **cos(pi/7.0)**;  
Xform.eDx = 0.0;  
Xform.eDy = 0.0;

pDC->Rectangle(50,50,100,100);



# Kombinovanje transformacije

- Metod za izmenu trenutne transformacije DC-a

```
BOOL ModifyWorldTransform( HDC hdc,  
                           CONST XFORM *lpXform, DWORD iMode);
```

- lpXform* – struktura sa transformacionom matricom kojom treba izmeniti trenutnu transformaciju DC-a

- iMode* – način na koji treba izmeniti trenutnu transformaciju DC-a

- **MWT\_IDENTITY** – resetuje transformaciju (učitava se jedinična matrica i ignoriše se prosleđena transformaciona matrica)
- **MWT\_LEFTMULTIPLY** – množi trenutnu transformacionu matricu sa prosleđenom sa leve strane (prosleđena matrica je levi operand u množenju)
- **MWT\_RIGHTMULTIPLY** – množi trenutnu transformacionu matricu sa prosleđenom sa desne strane (prosleđena matrica je desni operand u množenju)

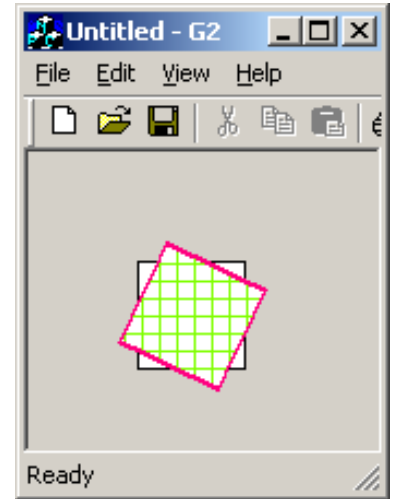
# Primer kombinovanja transformacija

```
Xform.eM11 = 1.0;  
Xform.eM12 = 0.0;  
Xform.eM21 = 0.0;  
Xform.eM22 = 1.0;  
Xform.eDx = -75.0;  
Xform.eDy = -75.0;
```

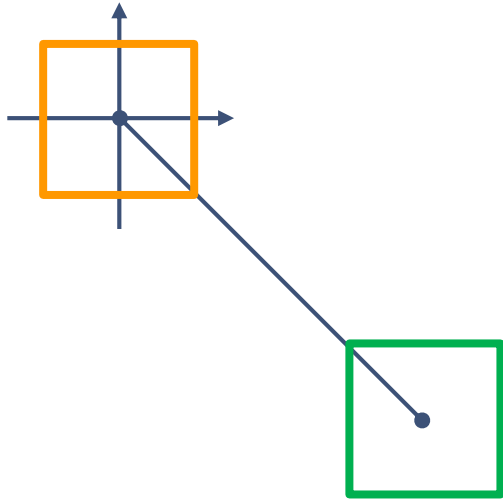
```
b = SetWorldTransform(pDC->m_hDC,  
&Xform);
```

```
Xform.eM11 = cos (pi/7.0);  
Xform.eM12 = sin (pi/7.0);  
Xform.eM21 = -sin (pi/7.0);  
Xform.eM22 = cos (pi/7.0);  
Xform.eDx = 75.0;  
Xform.eDy = 75.0;
```

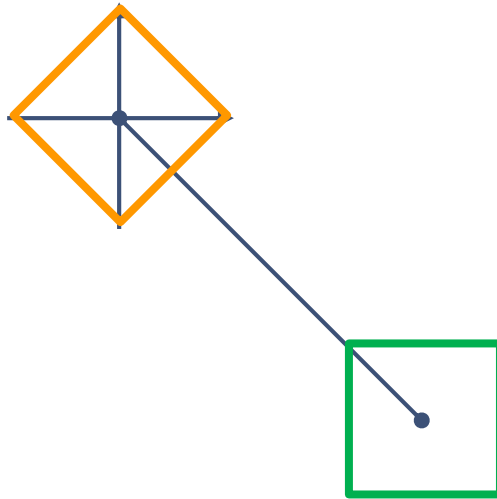
```
b = ModifyWorldTransform(pDC->m_hDC,  
&Xform, MWT_RIGHTMULTIPLY);  
pDC->Rectangle(50,50,100,100);
```



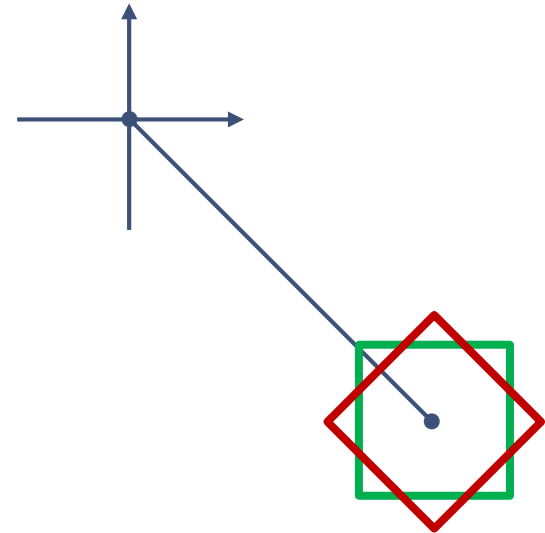
# Primer izmene transformacija



Translate(-75, -75)



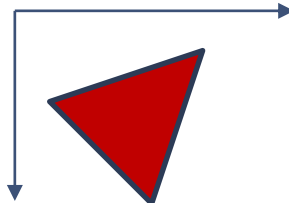
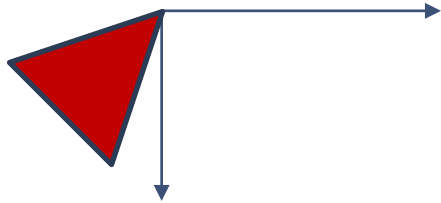
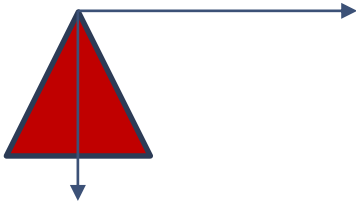
Rotate( $\pi/7$ )



Translate(75, 75)

# Primer nadovezivanja transformacija

I pristup posmatranja: globalni koordinatni sistem



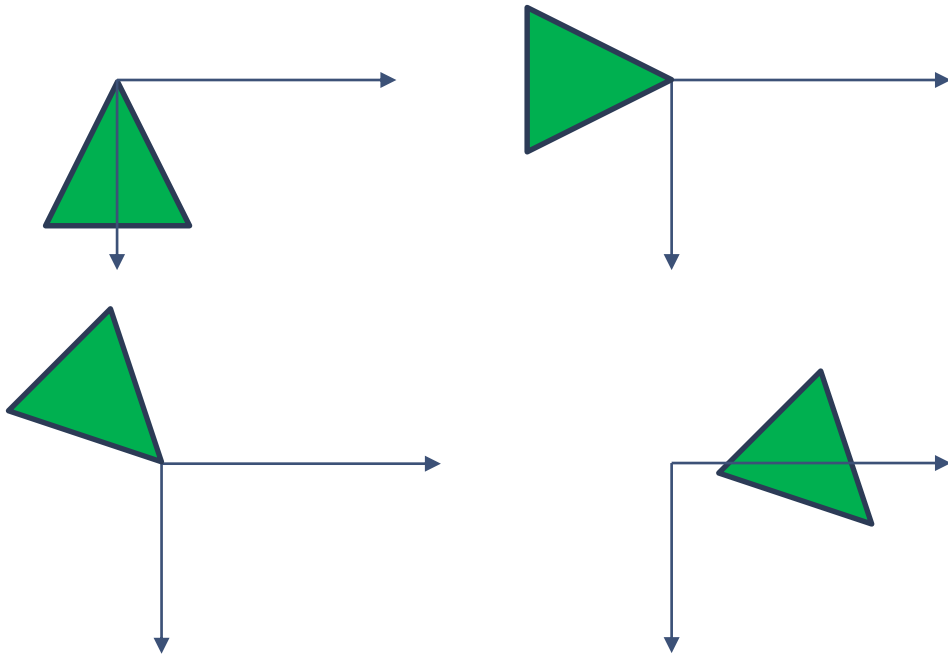
Translate(50, 10, left)

Rotate( $\pi/4$ , left)

// Rotate( $\pi/2$ , left)

# Primer nadovezivanja transformacija

I pristup posmatranja: globalni koordinatni sistem



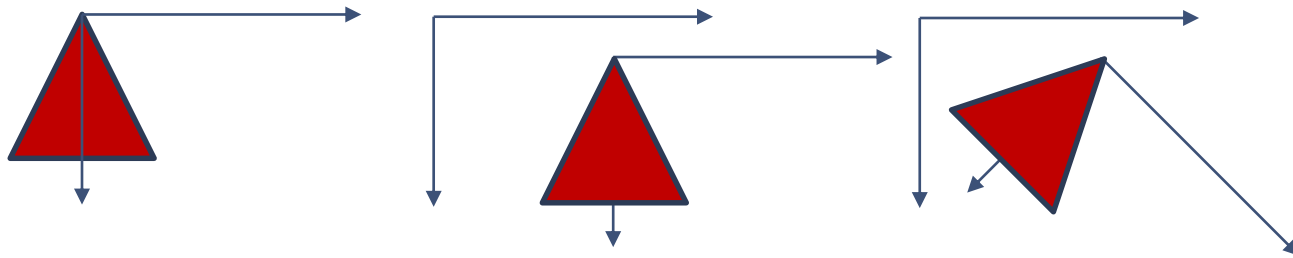
Translate(50, 10, left)

Rotate( $\pi/4$ , left)

Rotate( $\pi/2$ , left)

# Primer nadovezivanja transformacija

## II pristup posmatranja: lokalni koordinatni sistem



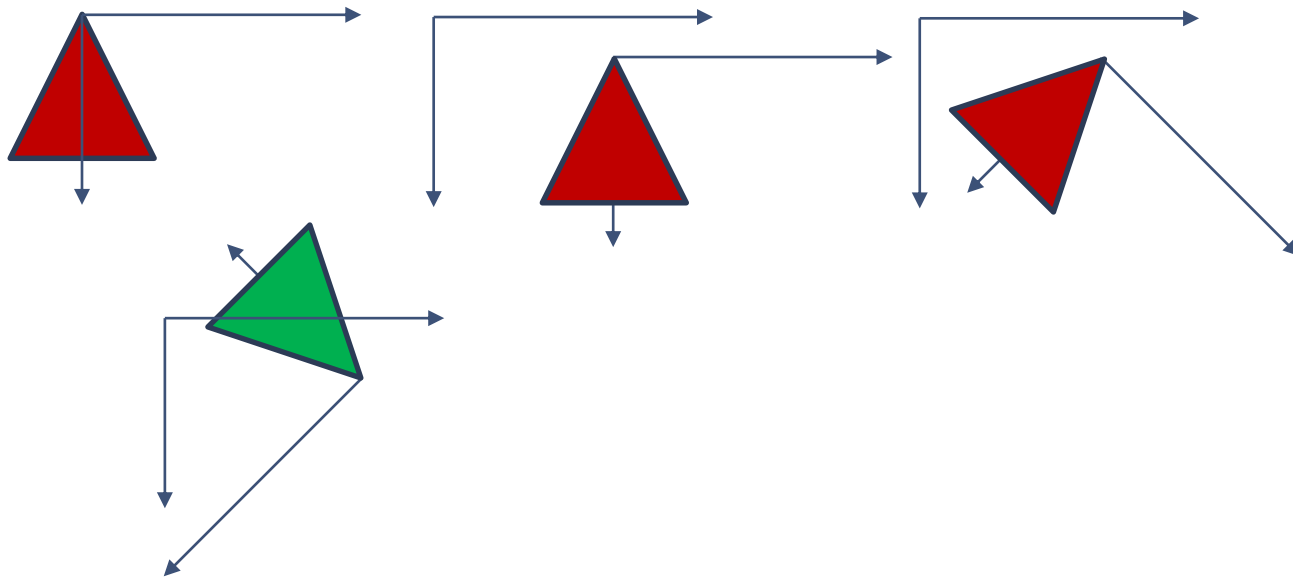
Translate(50, 10, left)

Rotate(pi/4, left)

// Rotate(pi/2, left)

# Primer nadovezivanja transformacija

## II pristup posmatranja: lokalni koordinatni sistem





# Kombinovanje transformacija 2

- Metod za kombinovanje matrica transformacije u rezultujuću matricu

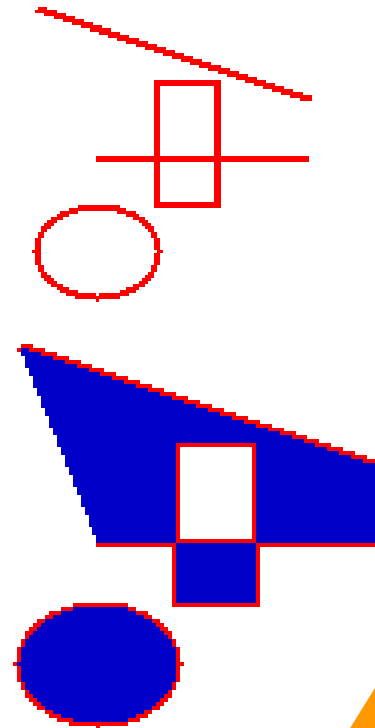
```
BOOL CombineTransform( LPXFORM lpxformResult,  
                        CONST XFORM *lpxform1,  
                        CONST XFORM *lpxform2 )
```

- lpxformResult* – pokazivač na XFORM strukturu koja prihvata kombinovanu transformaciju (rezultujuća matrica)
- lpxform1* – pokazivač na XFORM strukturu prve transformacije (leva matrica)
- lpxform2* – pokazivač na XFORM strukturu druge transformacije (desna matrica)

**GDI+**

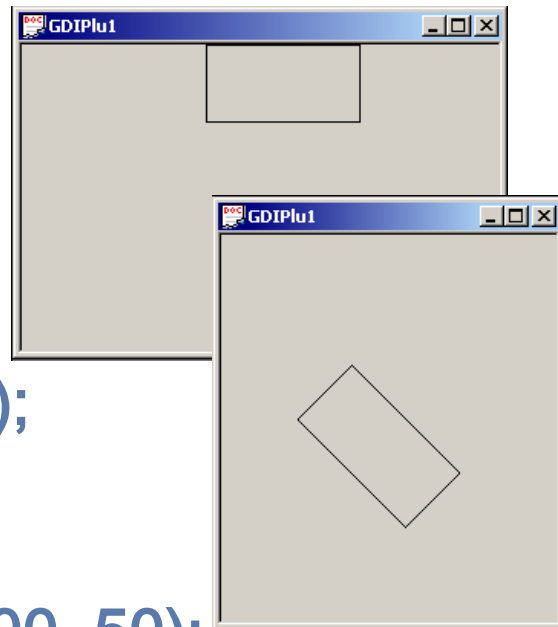
# Putanja

```
GraphicsPath path;  
Pen pen(Color(255, 255, 0, 0), 2);  
SolidBrush brush(Color(255, 0, 0, 200));  
path.AddLine(10, 10, 100, 40);  
path.AddLine(100, 60, 30, 60);  
path.AddRectangle(Rect(50, 35, 20, 40));  
path.AddEllipse(10, 75, 40, 30);  
graphics.DrawPath(&pen, &path);  
graphics.FillPath(&brush, &path);
```



# Svetska transformacija *Graphics* objekta

```
Matrix transformMatrix;  
transformMatrix.Rotate(45.0f);  
graphics.SetTransform(&transformMatrix);  
Pen pen(Color(255, 0, 0, 0));  
graphics.DrawRectangle(&pen, 120, 0, 100, 50);
```

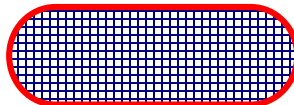


# Kompozitna transformacija

```
Matrix matrix;  
matrix.Reset(); // LoadIdentity  
matrix.Translate(-X, -Y, MatrixOrderAppend);  
// MatrixOrderAppend, MatrixOrderPrepend  
matrix.Rotate(alpha, MatrixOrderAppend);  
matrix.Translate(X, Y, MatrixOrderAppend);  
graphics.SetTransform(&matrix);
```

## Zadaci za vežbu

- Nacrtati proizvoljan simbol (npr. simbol PTT-a, treba da sadrži i neki tekst) i snimiti ga kao unapređeni metafajl (EMF).
- Učitati EMF nacrtan u prethodnoj tački, kao i proizvoljan EMF nacrtan u CorelDraw-u, odrediti njihove aspekte (odnos visine i širine) i iscrtati ih proporcionalno, sa visinom od 50 piksela i zarotirane za 450.
- Napraviti clip-region dobijen kao unija elipse i kvadrata koji se delimično preklapaju i ispuniti ga uniformnom žutom bojom.
- Nacrtati putanju prikazanu na slici (sastavljenu od dva luka i dva prava linijska segmenta) i ispuniti ga proizvoljnom šrafurom.



# Pitanja

