

UI/UX 컨셉트 기획

PORTFOLIO

이름 : 이수진

평가 일시 : 2023.09.06

NCS PROCESS

Contents

01 Reference

-레퍼런스 조사

02 Concept

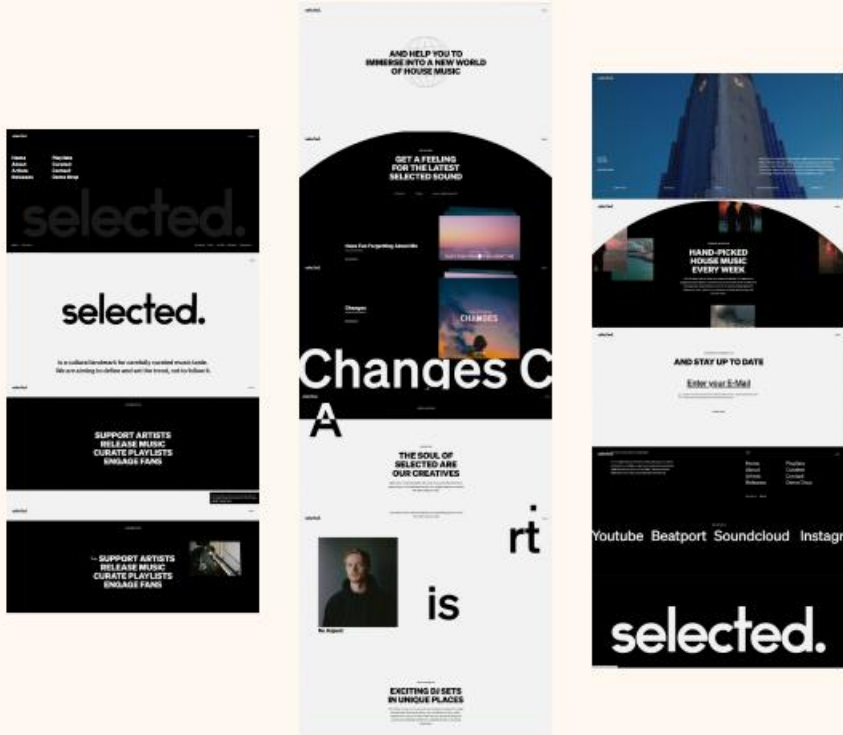
-브레인스토밍
-어피니티다이아그램
-정보구조도

03 Design

-디자인 시스템
-아이디어 스케치
-와이어프레임
-스토리 보드

Reference 01

레퍼런스 적용요소 <https://selectedbase.com/>



Main Reference

- Index, About, Work에 메인 레퍼런스로 참고하였음.
- 스크롤 트리거를 이용한 트리거를 해당하는 섹션별로 구현 하였음.
- 트리거 중에서 스크롤 할 시 안 보이던 동그라미가 보이는 트리거를 사용 하였음.
- 스크롤 할 시 글자 위에 이미지가 올라가서 스크롤 되는 트리거를 사용하였음.
- 디자인은 동일하게 갔지만 안에 내용은 나의 대한 내용으로 상세하게 적었음.
- 디자인은 블랙 & 화이트로 동일하게 하였고 추가 적으로 마젠티 오렌지를 사용하여 눈에 확 띄게 포인트 컬러를 주었고,색동감 있게 디자인 하였음.

Reference 01

레퍼런스 적용요소 <https://nuenofashion.com/>



- Index 처음 섹션 디자인 참고
- 인물 사진 흑백적용
- 스크롤 할 시 이미지가 가운데 글자 사이를 통과하는 효과



- About 세번째 섹션 디자인 참고
- 나의 히스토리 사진을 넣어 스크롤 할 시 왼쪽으로 스크롤 효과
- 나의 히스토리 섹션

Reference 01

레퍼런스 적용요소 <https://nuenofashion.com/>



-Index My work 글자 디자인 참고

-스크롤 할 시 첫번째 단락 과 두 번째 단락이 사이드에서
가운데로 와지는 효과

-네 번째 섹션 적용

Reference 01

레퍼런스 적용요소 <https://yondercontent.com/> <https://www.lift-type.fr/>



-About 첫번째 섹션 디자인 적용

-비디오 적용

-트리거를 이용해 스크롤 할 시 비디오가 커지는 효과



-About 마이 스킵 섹션 디자인 적용

-스크롤 할 시 왼쪽으로 넘어가는 효과

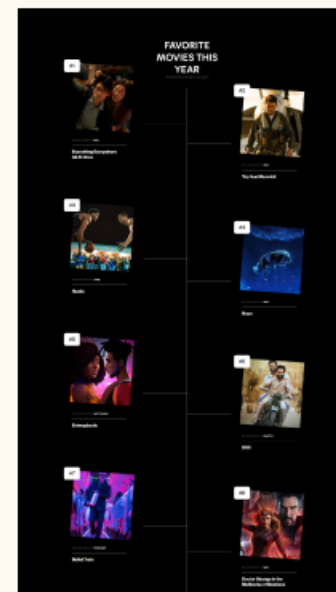
Reference 01

레퍼런스 적용요소 <https://2022.check-dc.com/>



-Work 첫번째 섹션 디자인 참고

-코딩하는 비디오가 재생 됨.

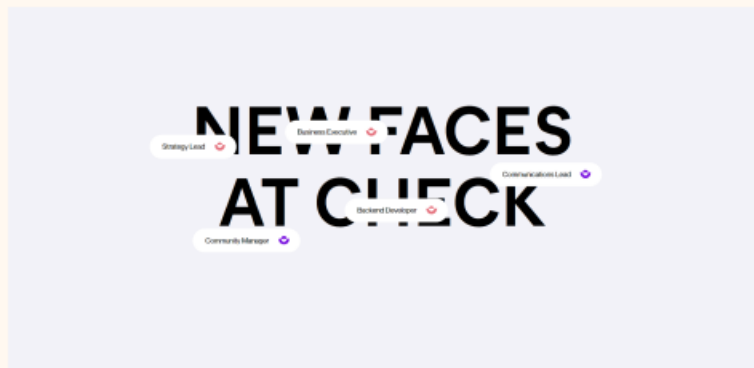


-Work 클론 코딩 섹션 디자인 적용

-스크롤 할 시 사진이 움직이는 효과

Reference 01

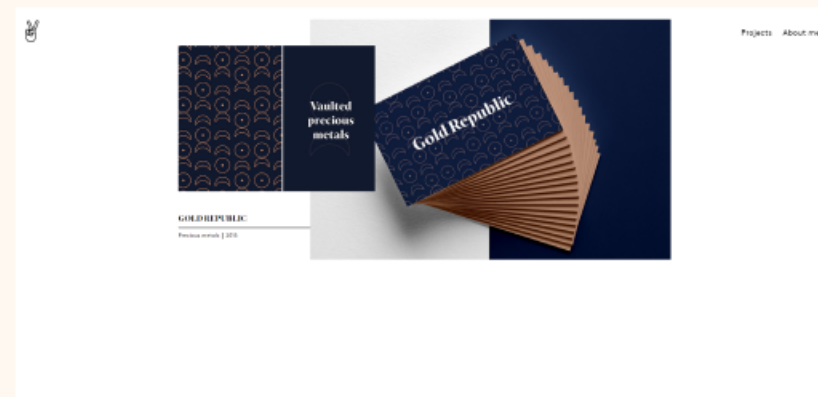
레퍼런스 적용요소 <https://www.echoes-mag.com/> <https://juliebonnemoy.com/>



-Work 페이지 섹션 디자인 적용

-스크롤 할 시 글자가 좌우에서 가운데로 모 아지는 효과

-두 번째 스크롤 할 시 해시태그가 밑에서 올라오는 효과



-Work UI/UX 디자인 리뉴얼 섹션 디자인 참고

-스크롤 할 시 애니메이션 효과

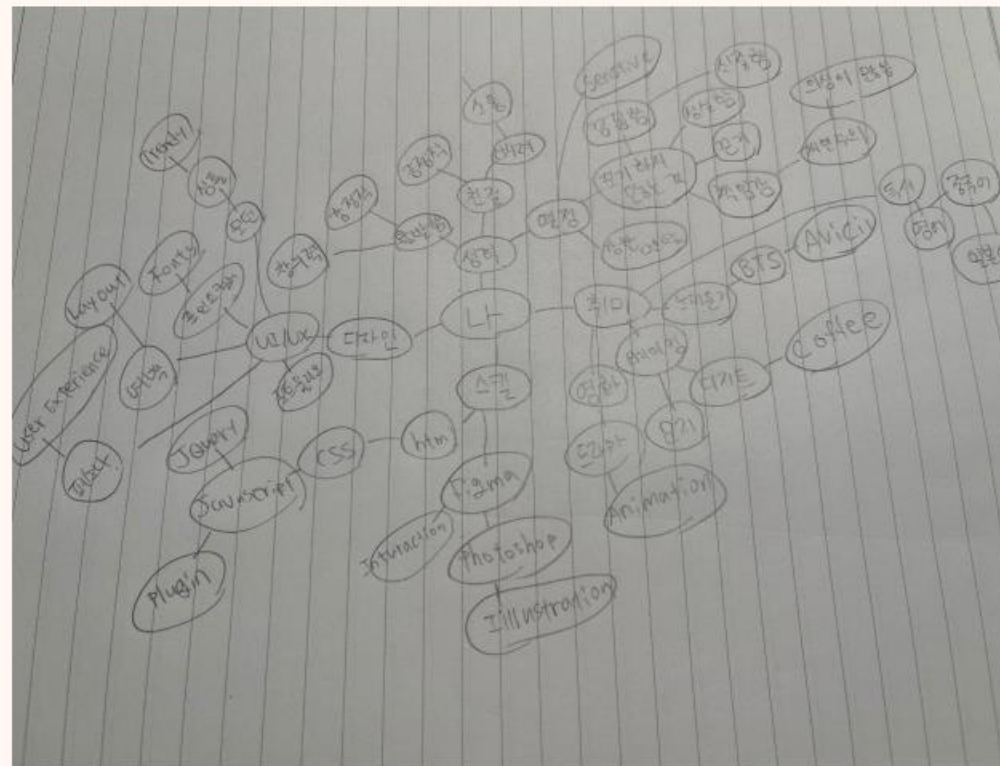
Brainstorming 02

1단계는 포트폴리오에 들어갈 키워드를 생각해 보았습니다.

2단계는 나의 성격, 취미, 디자인등 나에게대한 것을 키워드로 적어보았고 그 안에서 각 키워드에 해당되는 단어들을 생각하여 적어보았습니다.

3단계는 각 키워드 단어들중에서 중복되는 단어들을 합쳐 또 한 번 키워드를 도출해 내었습니다.

4단계는 도출해낸 키워드 토대로 포트폴리오 디자인을 도출하였고, 어피니티 다이어그램키워드도 도출해 내었습니다.



Affinity Diagram 02



1단계는 브레인 스토밍에서 도출한 키워드 단어들을 토대로 생각나는 단어들을 적었습니다.

2단계는 키워드 토대로 적은 단어들중에서 중복되는 단어들을 모으고 도출해낸 키워드로는 성격, 취미, 스킬, 디자인을 도출했습니다.

3단계는 성격, 취미, 스킬, 디자인에서 더 세분화해서 도출 하였습니다. 디자인에서 세분화 한 것은 심플, 깔끔함, 디자인, 모던, 포인트 컬러, 트렌디, 여백을 세분화해서 도출 하였습니다.

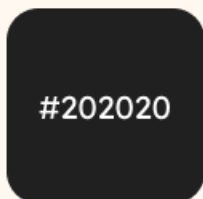
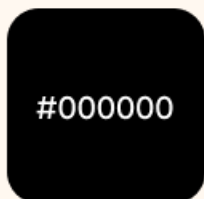
Design System 03

Color System

Point Color



Background Color



Lexend Light 18px
Lexend Light 20px
Lexend Light 25px
Lexend Light 26px

Lexend Regula 17px
Lexend Regula 22px

Lexend Medium 16px
Lexend Medium 18px
Lexend Medium 25px

Lexend SemiBold 15px
Lexend SemiBold 21px

Lexend Bold 20px
Lexend Bold 22px
Lexend Bold 33px

Lexend ExtraBold 21px
Lexend ExtraBold 40px
Lexend ExtraBold 55px

Design System 03

Noto Sans KR Regular 18px

Noto Sans KR Bold 18px

Playfair Display Medium 70px

Trirong Italic 120px

Trirong Italic 150px

Trirong Italic Medium 265px

PLAYFAIR DISPLAY SC REGULAR 277PX

Lexend Medium 210px

Lexend Medium 280px

Lexend SemiBold 428px

Lexend ExtraBold 61px

Lexend ExtraBold 70px

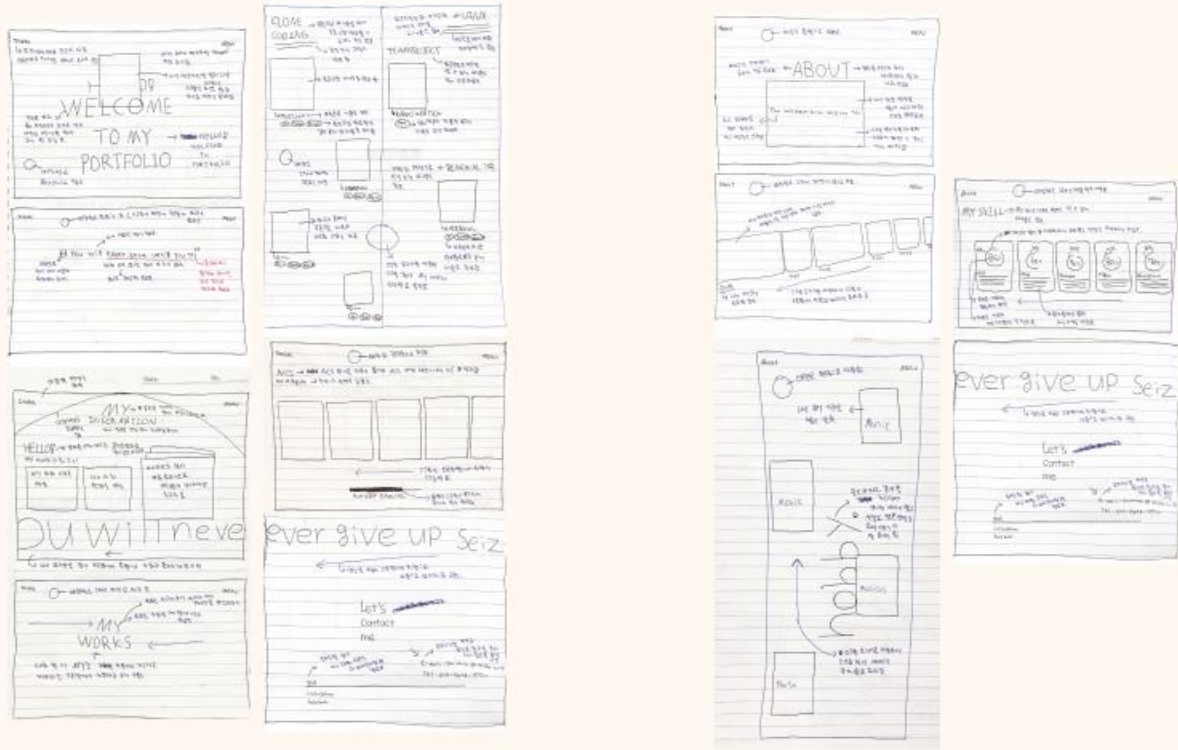
Lexend ExtraBold 123px

Lexend ExtraBold 189px

A.I 02



Idea Sketch 04



INDEX

ABOUT

Idea Sketch 04



WORK



Process

Wireframe 04

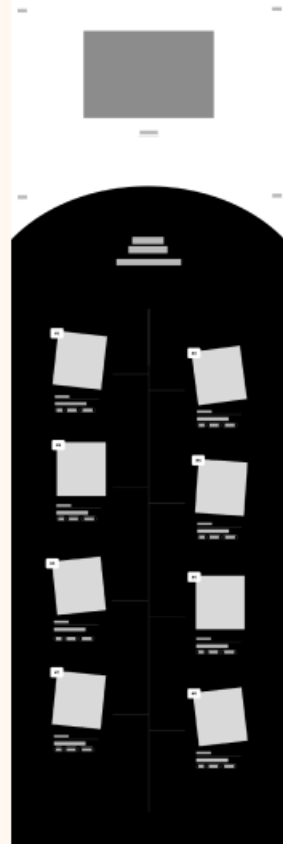


INDEX

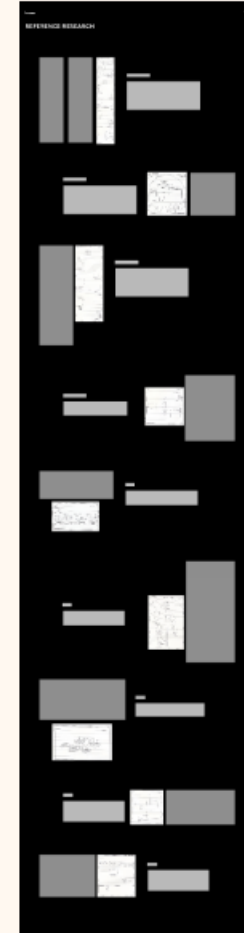


ABOUT

Wireframe 04



WORK



Process

Storyboard 04

INDEX

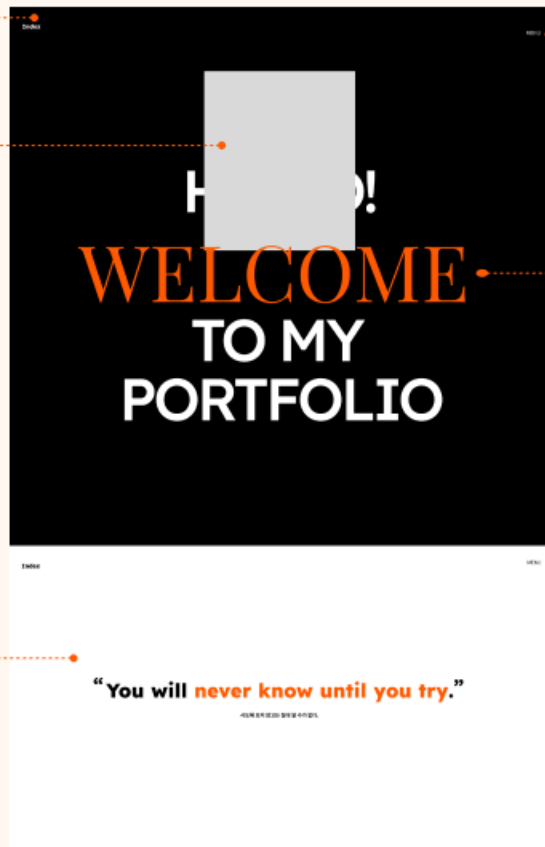
Index, About, Work, Process에 동일하게 들어가는 로고 이며 각 페이지에 들어가면 로고가 그 해당 페이지 로고로 바뀜.

나의 사진을 넣었으며 스크롤 트리거를 사용하였으며 밑에 있던 사진이 스크롤을 하면 위로 올라오면서 웰컴 글자 사이로 지나가는 구현을 하였음.

MENU를 호버시 한 글자씩 올라가는 효과가 나타나고 클릭하면 Index, About, Work, Process메뉴가 나오고 메뉴에 들어가 해당 단어를 호버시 화살표가 나타는 효과를 주었음.

웰컴 글자에 다른 폰트를 사용하였고 마젠타 오렌지를 사용하여 포인트 컬러를 주어 눈에 확 띄게 디자인을 하였음.

나만의 좌우명을 넣어 따옴표를 사용해 좌우명을 부각 시켰고, 중요하다고 생각하는 단어에 마젠타 오렌지 포인트 컬러를 넣어 주었고, 그 밑에 작게 한글로 적었음.



Storyboard 04

INDEX

Hello 단어에 폰트 크기를 키우고 마젠타 오렌지를 사용해 포인트 컬러를 주었고, 한 번 더 나를 부각 시켜 주었음.

좌우명을 넣어 왼쪽으로 자동으로 가게끔 하였음.



MY 글자만 이탤릭 글씨체로 포인트를 주어 나의 소개 페이지라는 걸
부각 시켜주었음. 그 밑에 한글로 작게 나의 소개 페이지라는걸 한 번더
설명 해주었음.

나의 사진을 넣어 나에 대한 소개를 사진으로 한 번 더 소개 하였고,
자동으로 사진이 다음 사진으로 넘어가게끔 효과를 주었음.

스크롤 트리거를 사용하여 안 보였던 동그라미가 스크롤을 하면서 나의 정보가 나오게 구현함.

Storyboard 04

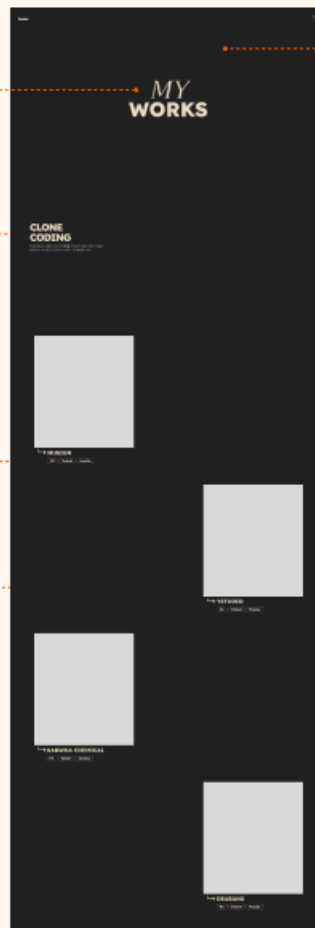
INDEX

스크롤 트리거를 사용하여 스크롤 할 시 My는 왼쪽에서 가운데로 work는 오른쪽에서 가운데로 오게 구현 하였음.

클론 코딩 타이틀을 적어 클론 코딩 작업물이란걸 보여주고 밑에 학원명과 지역을 상세히 적었음.

클론코딩 반응형을 볼 수 있도록 PC, Tablet, Mbile 3개의 버튼을 추가 하였음.

스크롤 트리거를 사용하여 스크롤 시 클론 코딩 과 UI/UX 디자인 작업물들의 이미지들이 My work 글자 위로 올라가게 구현 하였음.



My work페이지로 옴과 동시에 부드럽게 배경색이 바뀌게 하였고, 배경색은 그레이 계열로 하였고, 글자는 옐로우 계열로 하여 My work 섹션을 좀 더 부각 시키도록 디자인 하였음.

클론 코딩 작업 이미지를 넣었고 이미지를 호버시 클론 코딩 작업 이름과 함께 반응형을 볼 수 있는 버튼을 추가 하였음.

Storyboard 04

INDEX

팀프로젝트 타이틀을 적어 구분해 주었고 팀프로젝트 내용을 볼 수 있게 이미지를 호버하면 PPT를 볼 수 있게 버튼을 추가하였음.

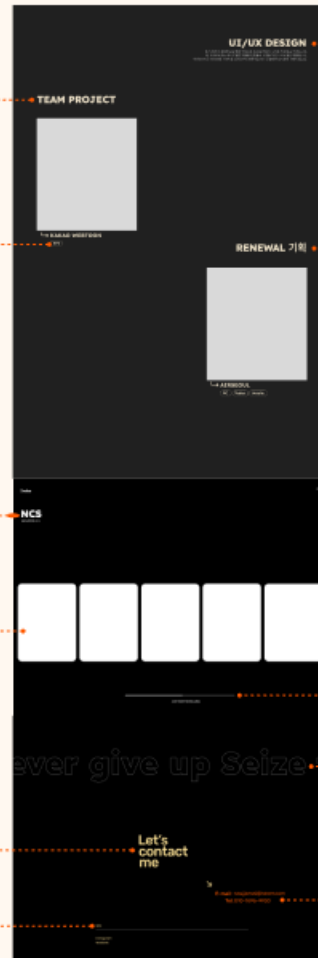
팀프로젝트 내용을 더 자세히 볼 수 있게 PPT버튼을 추가하였음.

NCS과정 페이지라는 걸 알 수 있게 타이틀을 적어주었고, 밑에는 간단하게 설명해주었음.

스크롤 트리거를 사용하여 NCS과정 이미지가 스크롤 할 시 오른쪽에서 왼쪽으로 넘어가게끔 구현 하였고, NCS과정은 그동안 훈련했던 과정을 넣어 이미지를 클릭하면 해당 PPT로 이동하게 구현 하였음.

레퍼런스와 디자인을 동일하게 하였고, 특정 단어들을 바꾸고 이메일과 전화번호는 마젠타 오렌지 포인트 컬러를 주어 부각 되게 하였고 SNS도 넣어 나의 정보를 더 보여주었음.

SNS를 넣어 나의 대한 정보를 더 볼 수 있도록 인스타그램과 페이스북을 넣었음.



UI/UX Design 타이틀을 적고 밑에 상세내용을 적어 팀프로젝트와 리뉴얼 한 사이트에 대한 내용을 간략히 적었음.

리뉴얼 기획 타이틀을 적어 리뉴얼한 사이트라는 걸 구분해 주었고, 리뉴얼 한 사이트의 반응형을 볼 수 있게끔 버튼을 추가 하였음.

스크롤 트리거를 사용하여 스크롤 하면 이미지와 동시에 스크롤이 되어 하얀색 선이 끝까지 채워진다.

짧은 영언을 넣어 오른쪽에서 왼쪽으로 자동으로 흘러가게끔 구현 하였고 글자에 Stroke를 주어 심플하게 디자인 하였음.

이메일과 전화번호를 적고 폰트 크기를 조금 키웠고 마젠타 오렌지를 포인트 컬러로 사용하여 눈에 띄게 컬러감을 주었고, 화살표를 이용해 한 번더 부각 시켜주었음.

Storyboard 04

ABOUT

나의 명언을 적고 폰트 굵기는 얇게 디자인 하였으며,
비디오가 커져도 글자는 커지지 않게 하였음.

Hello 단어에 폰트 크기를 키우고 마젠타 오렌지를 사용해
포인트 컬러를 주었고, 한 번 더 나를 부각 시켜 주었음.

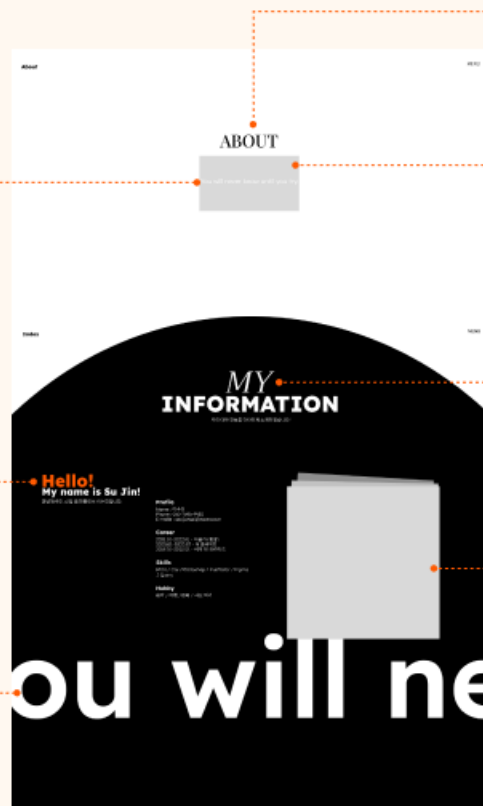
좌우명을 넣어 왼쪽으로 자동으로 가게끔 하였음.

어바웃 페이지라는 것을 알 수 있도록 타이틀을 적었고,
폰트를 메인 레퍼런스 폰트와 다르게 주었고 비디오가 커지면서
글자는 위로 올라가게 구현 하였음.

나의 일상을 영상으로 만들어 넣었고, 스크롤 트리거를 이용해 스크롤 하면
비디오가 커지면서 화면이 90퍼센트 차게 됨.

MY 글자만 이탤릭 글씨체로 포인트를 주어 나의 소개 페이지라는 걸
부각 시켜주었음. 그 밑에 한글로 작게 나의 소개 페이지라는걸 한 번더
설명 해주었음.

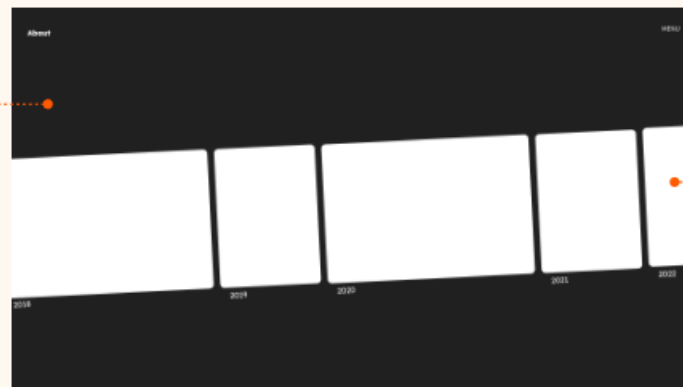
나의 사진을 넣어 나에 대한 소개를 사진으로 한 번 더 소개 하였고,
자동으로 사진이 다음 사진으로 넘어가게끔 효과를 주었음.



Storyboard 04

ABOUT

히스토리 페이지이므로 페이지가 넘어올 때 배경색이 부드럽게 바뀌게 하였고, 그레이 계열로 배경색을 주어 칙칙해 보이지 않게 디자인 하였음.



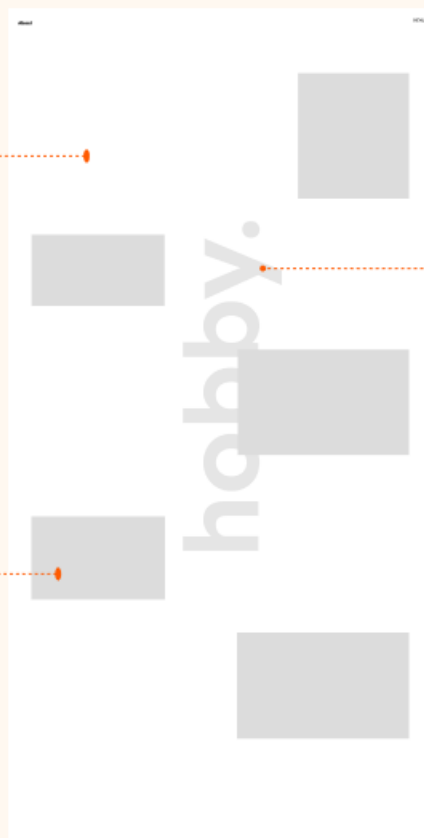
스크롤 트리거를 이용해 스크롤 시 오른쪽에서 왼쪽으로 스크롤이 되게끔 하였고, 이미지에 각도를 주어 분위기가 딱딱하지 않게 디자인 하였고, 이미지 밑에 연도를 넣어 과거부터 현재까지를 보여주도록 하였음.

Storyboard 04

ABOUT

스크롤 트리거를 사용해 취미 페이지로 넘어 오는 순간
하얀색 배경으로 부드럽게 바뀌는 효과를 주었음.

스크롤 트리거를 이용하여 스크롤 할 시 이미지가 글자 위로
올라가는 효과를 주었고, 나의 취미를 알아 보기 쉽도록 이미지로
넣어 디자인 하였음.



취미라는 섹션인걸 알 수 있도록 글자를 적어 주었고, 글자 색깔을 옅하게 주어
이미지가 조금 더 부각 되어 보일 수 있도록 디자인 함.

Storyboard 04

ABOUT

My Skill 타이틀을 적어 주어 어떤 섹션인지 알려주도록 함.

스킬의 퍼센트를 쉽게 알아 볼 수 있게 도표와 숫자로 표시 하였고,
분위기가 딱딱해 보이지 않게 각 스킬 마다 색감을 넣어 주었음.

My skill 페이지로 넘어오면서 배경색이 부드럽게 그레이 계열색으로 바뀌게 구현 하였음.

각 스킬의 이름을 적고 밑에는 구현 할 수 있는 스킬 설명을 적어 놓았음.

짧은 명언을 넣어 오른쪽에서 왼쪽으로 자동으로 흘러가게끔
구현 하였고 글자에 Stroke를 주어 심플하게 디자인 하였음.

레퍼런스와 디자인을 동일하게 하였고, 특정 단어들을 바꾸고
이메일과 전화번호는 마젠타 오렌지 포인트 컬러를 주어 부각
되게 하였고 SNS도 넣어 나의 정보를 더 보여주었음.

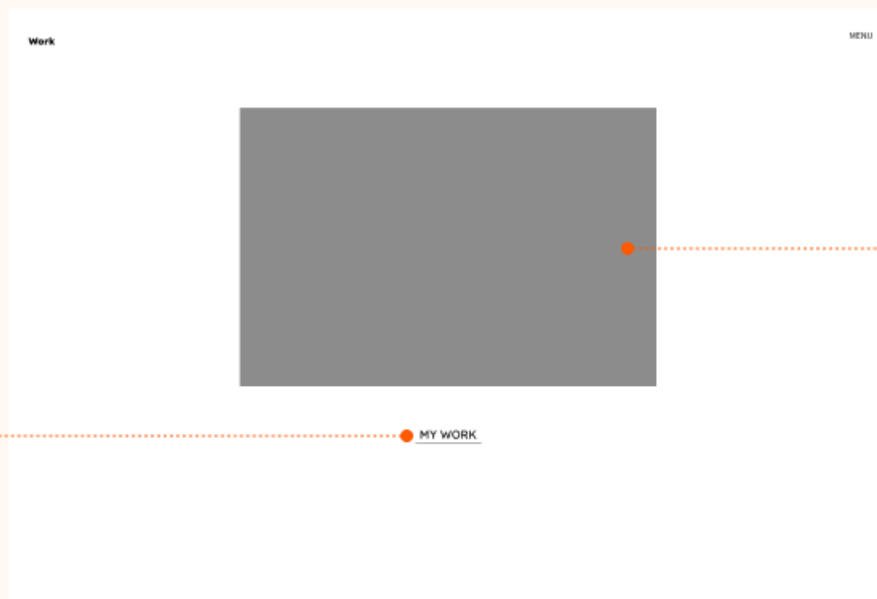
SNS를 넣어 나의 대한 정보를 더 볼 수 있도록
인스타그램과 페이스북을 넣었음.

이메일과 전화번호를 적고 폰트 크기를 조금 키웠고 마젠타 오렌지를
포인트 컬러로 사용하여 눈에 띄게 컬러감을 주었고, 화살표를 이용해
한 번더 부각 시켜주었음.



Storyboard 04

WORK



My work 단어를 작게 넣어 현재 페이지가
My work라는것을 알 수 있게 디자인 하였음.

포트폴리오를 코딩하는 장면을 녹화하여 넣어주었음.

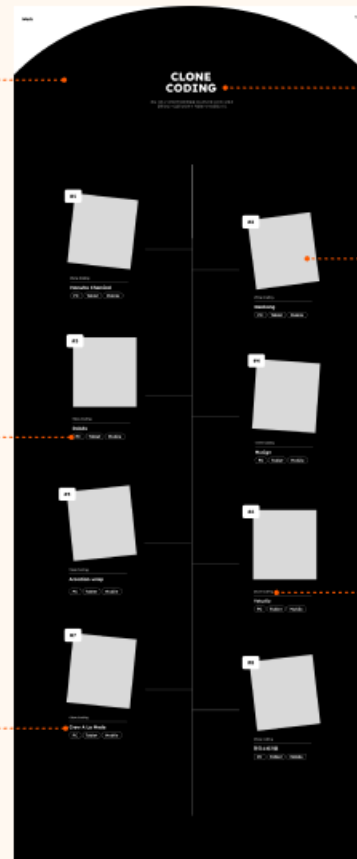
Storyboard 04

WORK

스크롤 트리거를 이용해 스크롤시 안 보이던 동그라미가 보여지면서 클론코딩 타이틀과 설명이 보이고 클론 코딩 작업물이 보이도록 구현 하였음.

클론코딩 반응형을 볼 수 있도록 PC, Tablet, Mbile 3개의 버튼을 추가 하였음.

클론 코딩 이름을 적어주었고, 폰트 크기와 굵기는 살짝 굵게 해주어 한 눈에 알 아 볼 수 있도록 하였음.



클론코딩 타이틀과 설명을 적어 현재 섹션이 클론코딩 작업했던 섹션인지 알 수 있게 적어 주었음.

클론코딩 작업했던 이미지를 넣었고 각기 다른 각도로 디자인하였음.

클론코딩이란걸 알아 볼 수 있게 글자를 작게 주었고 색감은 그레이 계열인 색감을 사용해 열게 보이도록 하였음.

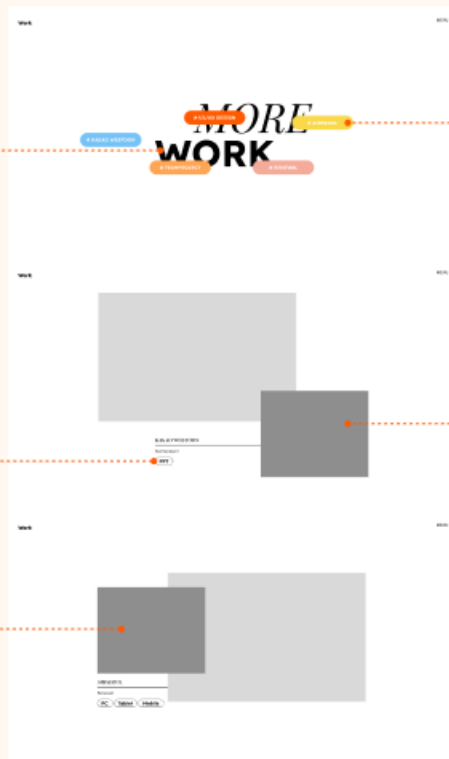
Storyboard 04

WORK

스크롤 트리거를 이용해 More는 오른쪽에서 가운데로 Work는 왼쪽에서 가운데로 오도록 구현 하였고, More는 폰트를 따로주어 분위기가 딱딱하지 않게 디자인을 하였음.

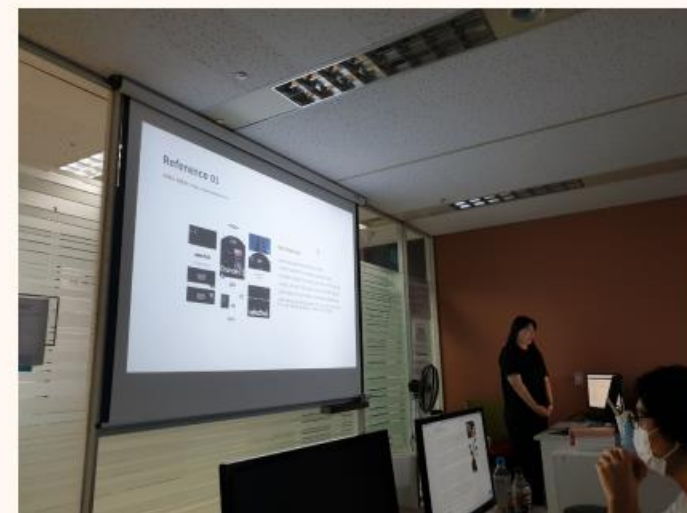
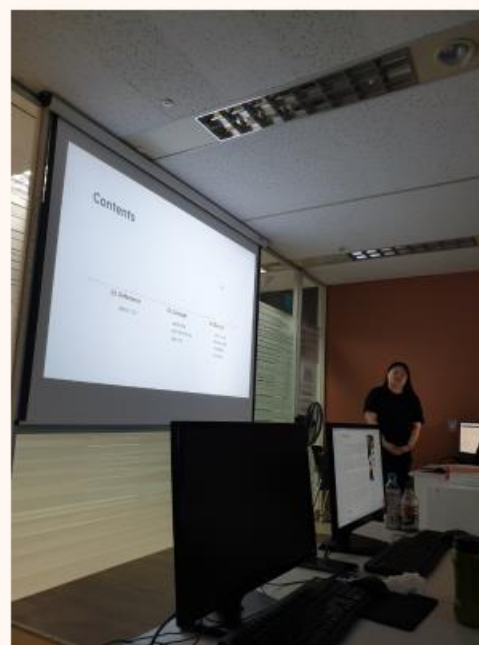
팀프로젝트 내용을 더 자세히 볼 수 있게 PPT버튼을 추가하였음.

리뉴얼한 사이트 작업물 사진을 넣고 리뉴얼한 사이트 이름을 적고 서브텍스트에는 리뉴얼 수식어를 적어주고 반응형을 볼 수 있도록 버튼을 추가하였음.



UI/UX 디자인 작업을 했던 단어를 해시태그 형식으로 만들었고 각자 다른 포인트 컬러를 주어 분위기를 한 층 더 활발하게 디자인 하였고, 스크롤 트리거를 이용해서 스크롤 할 시 단어들이 밑에서 위로 올라오게 구현 하였음.

팀프로젝트 했던 작업물 사진을 넣고 팀프로젝트로 작업했던 이름을 적어주고 서브텍스트에는 팀프로젝트라는 수식어를 적고 더 자세히 볼 수 있게 PPT버튼을 추가 하였음.



TANK YOU