The background is a solid black field. It is decorated with several red geometric shapes: circles of various sizes and larger, irregular red shapes in the corners. These elements are scattered across the frame, with some appearing as simple circles and others as more complex, overlapping forms. The central focus is the text 'ЛАБИРИНТ В АДУ' in a bold, red, sans-serif font. The letters are slightly italicized, giving the text a sense of movement or urgency. The overall aesthetic is modern and minimalist, with a strong contrast between the vibrant red and the deep black.

# ЛАБИРИНТ В АДУ

# КОНЦЕПТ

- Главный герой по имени Алекс попадает в ад и пытается пережить все его 8 кругов



# УСТРОЙСТВО ИГРЫ

1)

Welcome to hell!

2)

Choose the level of your punishment



# НЕБОЛЬШОЙ СЮЖЕТИК

Добро пожаловать в ад,



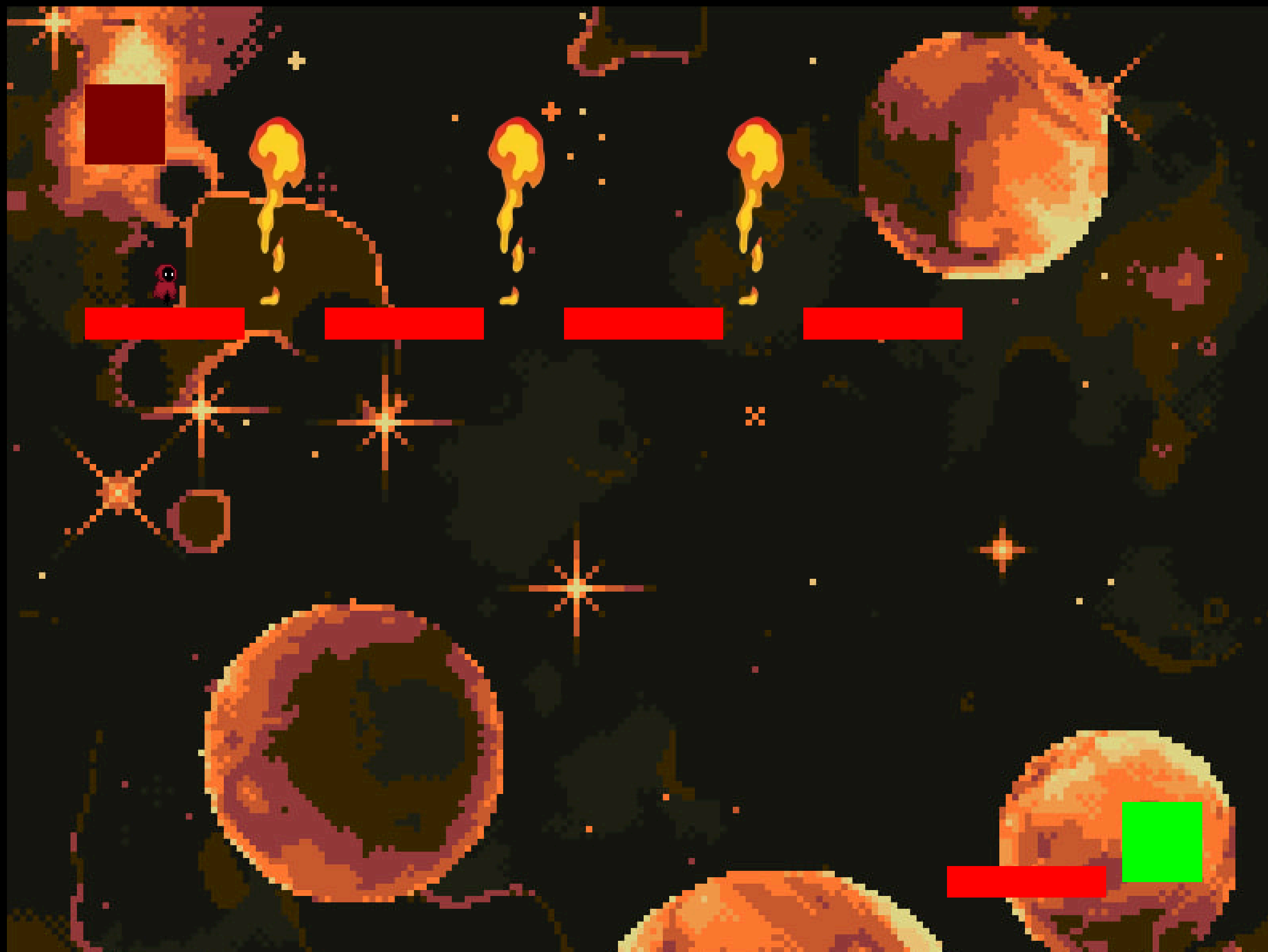
Алекс!

Ты открыл древнюю книгу, и теперь тебе предстоит пройти

через темные уровни!

Только смелые выживут!

# УРОВНИ



# Смерть или выигрыш

**Игра окончена!**

**Вы остались живы!**



СПС