

ДО
МИНИСТЪРА НА КУЛТУРАТА

З А Я В Л Е Н И Е

от

(трите имена)

Относно: Вписване в регистъра по чл. 96, ал. 4 от Закона за културното наследство.

УВАЖАЕМИ Г-Н МИНИСТЪР,

С настоящото заявявам желание да бъда вписан в регистъра в Министерството на културата по чл. 96, ал. 4 ЗКН в област , съгласно образец № 2.

Добави/ премахни ред	№	Областите на опазване и изучаване на движимото културно наследство	Специализация
<input type="button" value="+"/> <input type="button" value="-"/>	<input type="text"/>		

(Посочва се област съгласно образец № 2. Може да бъде посочена и конкретна специализация в заявената област.)

Прилагам следните документи:

- ☐ 1. Копие от диплом за образователно-квалификационна степен "магистър"/документ за приравняване на получена в чужбина образователно-квалификационна степен "магистър".
- ☐ 2. Списък на научни разработки и публикации.
- ☐ 3. Трудова, служебна или осигурителна книжка, писмена декларация за извършване на дейност в съответната професионална област.
- ☐ 4. Професионална автобиография.
- ☐ 5. Други документи (описват се)

Заявявам следния адрес и телефон за контакт, ако бъда включен в регистъра по чл. 96, ал. 4 от Закона за културното наследство:

Желая да получа резултат от административната услуга:

Дата:

Подпис

Уникален номер на заявката:

№	Области на опазване и изучаване на движимото културно наследство	Датирани отпреди:
1.	Археологически предмети, датиращи от поне 100 години, които са открити при разкопки и находки на суша или под водата археологически обекти, археологически колекции.	100 години
2.	Елементи, представляващи интегрална част от паметници с артистична, историческа или религиозна стойност, които са били разчленени и датират от поне 100 години.	100 години
3.	Картини и живопис, различни от тези от категории 4 или 5, изпълнени изцяло на ръка, върху всякаква основа и от всякакви материали.	50 години
4.	Акварели, гвашова живопис и пастели, изпълнени изцяло на ръка, върху всякаква основа.	50 години
5.	Мозайки, различни от тези, класирани в категории 1 или 2, изпълнени изцяло на ръка, от всякакви материали, и рисунки, изпълнени изцяло на ръка, върху всякаква основа и от всякакви материали.	50 години
6.	Оригинални гравюри, щампи, сериграфии и литографии, със съответните им оригинални плаки и разпечатки.	50 години
7.	Оригинални скулптури или фигури и копия, произведени по същия начин като оригинала, различни от включените в категория 1.	50 години
8.	Фотографии, филми и негативи от тях.	50 години
9.	Свитъци и ръкописи, включително карти и музикални произведения, единично или в колекция.	50 години
10.	Книги, датиращи отпреди 100 години, единично или в колекции.	100 години
11.	Печатни карти, датиращи отпреди 200 години.	200 години
12.	Архиви, части от тях, от всякакъв вид, датиращи отпреди 50 години.	50 години
13.	а) Колекции и образци от зоологически, ботанически, минералогически или анатомически; б) Колекции от исторически, палеонтологически, етнографски или нумизматичен интерес.	50 години
14.	Транспортни средства, датиращи отпреди 75 години.	50 години
15.	Всеки предмет с антична стойност, който не е включен в категориите от до 14:игралки, игри;стъклени изделия;предмети от златарски или сребърни произведения;мебели;оптически, фотографски или кинематографични апарати;музикални инструменти;часовници, различни видове, и части от тях;предмети от дърво;керамика;гоблени;килими;тапети;оръжия.	50 години