AMIIF. 70 años

2020













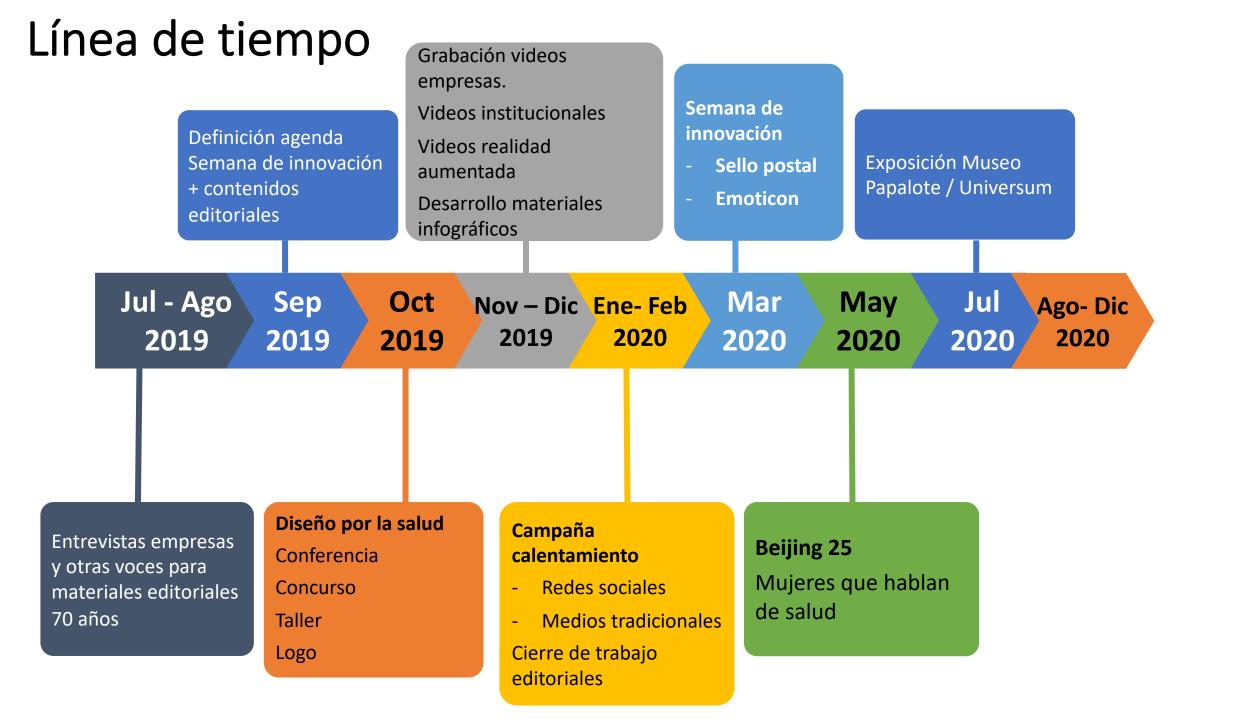












Jul - Ago
2019

Compañía	Cuestionario	Entrevista	Jul
ABBVIE	Х		20
BMS	Х	Tiani Jiménez Huelgas, Public Affairs NH Manager	
BOEHRINGER INGELHEIM DE MÉXICO	x	Dolores Valenzuela, Gerente de comunicación y Responsabilidad social y Adrián López, encargado de comunicación externa.	
CELGENE	х	Alfonso del Rosal y Hermosillo, Director de Acceso, Ventas Gobierno y Asuntos Públicos. A Pablo López, de la agencia Comunicación más Contenido.	Asiste
CHIESI	Х	Marco Ruggiero, director general.	
CHINOIN	х		
ELI LILLY	х		
EISAI	Х	Raúl Vivar, director general.	
EXPANSCIENCE	Х	Sandrine Dupriez, Directora General	
GILEAD			
	X		
IPSEN	Х		
LABORATORIOS SANFER	Х	Juan Guerrero Mouret, Director Comercial Corporativo, Claudia Azyadeh López Pérez, Dire Comercial de Farma, e Irma García Morales, Corporate Compliance Officer.	ectora
NOVO NORDISK		Lucía Salgado. Comunicación	
NOVARTIS	х	Karla Fuentes Arellano, Gerente de Comunicación y Responsabilidad Corporativa	
PFIZER	X	Paola Fontanelli. Comunicación	
CHINOIN	Х		
ROCHE	Х	2 de agosto de 2019, entrevista con Adriana Díaz, Directora de Comunicación Corporativa	
SANOFI	Х		
TAKEDA	X		

Diseño por la salud

El valor del diseño para la salud



USER

1. Better Outcomes

Design can contribute to better outcomes, particularly related to demand-side challenges and behavior-change outcomes.

PROGRAM

2. Improved Processes

Design can strengthen both strategy and implementation by introducing iterative and agile processes to gather feedback and test solutions.

ORGANIZATION

3. Expanded Capabilities

Design can introduce new capabilities and collaboration models to improve decision making within communities and institutions.

SYSTEM

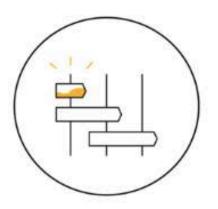
4. Increased Equity

Design can contribute to increased equity, sustainability, and long-term impact by strengthening buy-in and ownership at each level within the health system.

DESIGN AS A SKILL SET

DESIGN AS A MINDSET

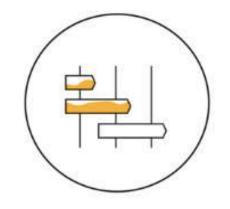
¿Qué papel puede jugar el diseño en los programas mundiales de salud?



Design as a spark

Design methods are applied as a light touch at the beginning or middle of a program to spark new ideas, thinking, or concepts or to deliver one specific output as part of a larger program. This can involve conducting limited design research to inform program planning; a co-creation workshop to develop new ideas; and/or product design sprints to improve a product or service as part of a larger intervention.

Use the design dose tags to filter project examples that have used design as a spark.



Design as one ingredient

Design is used in combination with other approaches, such as formative research or behavioral sciences, across the program cycle.

Use the design dose tags to filter project examples that have used design as one ingredient.



Design end-to-end

The program is scoped to match the design process through its entire cycle, from informing the program design at the beginning, to implementing solutions at the end. End-to-end programs are design-led, meaning a design firm plays a critical and leading role throughout the program evolution.

Use the design dose tags to filter project examples that have used design end-to-end.

Fernando Gómez Baptista

- Bilbao, España.
- Antiguo colaborador de los periódicos "El País" y "El Correo" de España.
- Senior Graphic Editor en "National Geographic"
- Conferencista.



Heber Longás

- España
- Biólogo y bioquímico
- Antiguo colaborador de "El País" y "El Mundo" de España.
- Director de "Fundamentium" (Infografías científicas)



Óscar Iván Castro García

- Egresado de la Escuela de Artes y Diseño de la UNAM
- Antiguo colaborador del Periódico *Récord*.
- Editor de Infografías en *El Financiero*.



Patricia Montoto

- Maestra en Comunicación y Diseño Visual por la UNAM
- Colaboradora del Premio Nacional del Diseño.
- Consultora Gráfica en el gobierno del estado de Puebla
- Consultora Gráfica en el Banco Mundial







Emisión sello postal

Formatos de estampillas y cuotas de recuperación





Estampilla unitaria de 40 x 24 mm, en formato vertical u horizontal, en planilla de 50 estampillas iguales





CUOTA RECUPERACIÓN DE ACUERDO A TIRAJES						
TIRAJE	200,000	300,000	500,000			
	\$216,215.00	\$261,994.00	\$318,806.00			
HOJILLAS	ENTREGA DE					
FILATÉLICAS	300	500	700			

Estampilla unitaria de 40 x 48 mm, en formato vertical u horizontal, en planilla de 25 estampillas iguales





CUOTA RECUPERACIÓN DE ACUERDO A TIRAJES						
TIRAJE	200,000	300,000	500,000			
	\$269,327.00	\$331,291.00	\$442,867.00			
HOJILLAS FILATÉLICAS	ENTREGA DE					
	300	500	700			

Emoticones





AMIIF México 🥕

@AMIIFMx

AMIIF representa a más de 60 empresas globales con el objetivo de contribuir a mejorar la salud en México a través de la medicina de innovación.

1,237 Siguiendo **5,805** Seguidores

Tweets y respuestas Multimedia Me gust



Exposición

PAPALOTE MUSEO DEL NIÑO

EXPOSICIÓN "MI CUERPO"

- Pantallas interactivas (Escaneo del Cuerpo en Información Alimentación Sana)
- Sensores de movimiento
- Muro de las células y funcionamiento del cuerpo
- Revisión al paciente
- Patrocinado por Grupo Bimbo



PAPALOTE MUSEO DEL NIÑO





BAYLAB

- Patrocinado por Bayer
- Adaptación del laboratorio BayKomm (Leverkusen)
- Experimentos de física, química y biología apegados al programa escolar de la SEP (ciclos del agua, magnestismo, producción de gel antibacterial, ilusiones ópticas, etc)

https://www.youtube.com/watch?v=B FC43gmznKk

DEUTSCHES MUSEUM

- ❖ Ubicación: München, Alemania
- ❖ Inauguración: 28 de junio de 1903
- Temática: Museo interactivo de ciencia y tecnología dividido en 50 áreas.
- Áreas: Ciencias Naturales, Comunicación, Medio Ambiente, Transportes, etc.



DEUTSCHES MUSEUM



DESARROLLO DE MEDICAMENTOS

- ¿Cómo se desarrollan los nuevos medicamentos?
- ¿Cuánto tiempo se requiere para desarrollar un nuevo medicamento?
- ¿Qué es el control de calidad?
- Ingeniería genética

LA CÉLULA

- Estructura de una célula
- Tipos de células
- Almacenamiento de información genética
- Producción de proteínas

DEUTSCHES MUSEUM



NERVIOS y DOLOR

- ¿Cómo se produce e dolor?
- ¿Qué pasa cuando nos duele alguna parte del cuerpo?
- ¿Cuál es la importancia del sistema nervioso en nuestras vidas?

FARMACIA HISTÓRICA

- Modelo de farmacia antigua
- Frascos originales de los siglos XVII Y XVIII
- Medicinas antiguas (animales, vegetales y minerales)
- Destilería
- Gabinete de secado para hierbas medicinales



MUSEUM OF SCIENCE AND INDUSTRY



YOU! THE EXPERIENCE



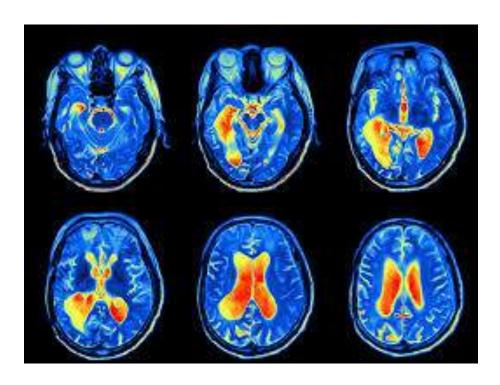
- Tipo de exposición: Permanente
- Objetivo: Priorizar el estudio de la relación entre la mente, el cuerpo y el espirítu, ya que al estar equilibrados, producen una sensación general de bienestar.
- Contenido: La gestación, salud mental, salud cardiovascular, estilos de vida saludable, innovación médica.
- Actividades: Entrenamiento físico virtual, animación tridimensional del corazón, máquina de "mindball" (relajación), simulador de paciente humano, etc.

MUSEUM OF SCIENCE AND INDUSTRY

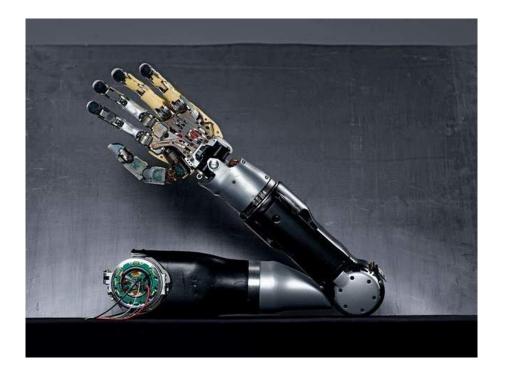


MEDICAL INNOVATIONS

• La sección de Innovaciones Médicas de esta exposición muestra algunos del los últimos avances y reflexiona sobre el papel de la tecnología médica en la vida de los seres humanos.



¿Cómo las imágenes están revolucionando la medicina moderna?



¿Cómo un brazo biónico puede ser controlado por el cerebro?

Jul 2020

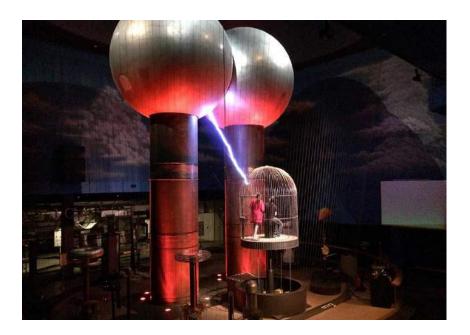
Ubicación: Boston, Estados Unidos

❖Inauguración: 1958

Temática: Museo interactivo de ciencia e innovación

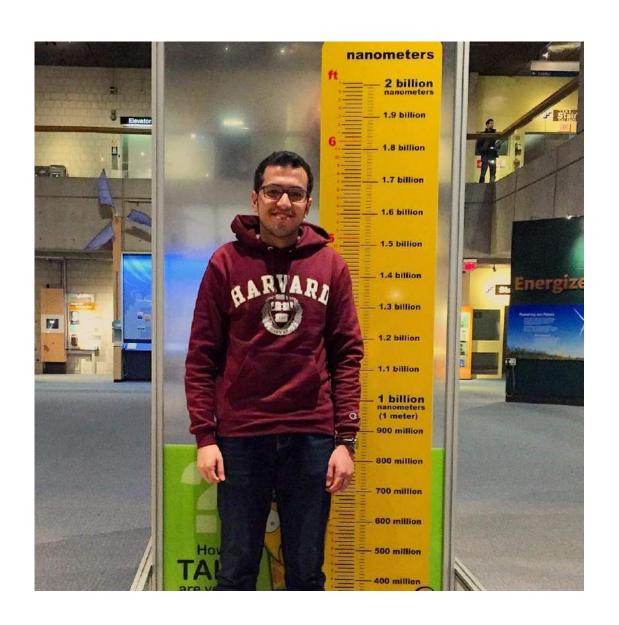
Exposiciones: Luces cósmicas, dinosaurios, matemáticas, nanotecnología, transportes, etc

Museum of Science®



MUSEUM OF SCIENCE





NANOTECHNOLOGY

- Tipo de exposición: Permanente
- Objetivo: Aprender cómo los científicos pueden manipular la materia a escala nano para construir materiales y dispositivos utilizados en la informática, ingeniería, medicina y otros campos
- Contenido: Ingeniería, medicina y física.
- Patrocinador: Nanoscale Informal Science Education

MUSEUM OF SCIENCE





HALL OF HUMAN LIFE

- Tipo de exposición: Permanente
- Objetivo: Resolver preguntas sobre el impacto del estilo de vida en la salud humana.
- Contenido: Salud /Biología

https://www.youtube.com/watch?v=jtJ Ej25a0WA

DOMUS o Casa del hombre

- ❖ Ubicación: A Coruña, **España**
- ❖ Inauguración: 7 de abril de 1995
- ❖ Temática: Museo interactivo que trata de forma global y monográfica del ser humano.
- Exposiciones: "Juegos de neuronas" (anatomía y funcionamiento del cerebro), "Visiones" (interior del ojo humano) y "Farmacogenómica y medicina personalizada"



DOMUS



Farmacogenómica y medicina personalizada



- ❖ Tipo de exposición: Permanente
- ❖Objetivo: Conocer mejor la respuesta de cada paciente a los fármacos con base en su perfil genético y buscar una personalización en el tratamiento
- Contenido: Estudiar los perfiles genéticos poblacionales y su respuesta a los fármacos.
- Actividades: Presentación de herramientas modernas para descifrar la información que contiene el ADN, Imágenes en 3ra dimensión de mutaciones, Juego del detective génetico, etc.

Jul 2020

AMIIF



Inmunoterapia (Convocatoria para creación de videojuego sobre inmunoterapia)



Simulador de paciente robotizado (con ritmo cardiaco, presión arterial, temperatura, etc).



Animación tridimensional de órganos y su relación con el estilo de vida saludable (corazón, hígado, pulmones, etc)



Programa de realidad virtual (Viaje por los quirófanos a través del tiempo)