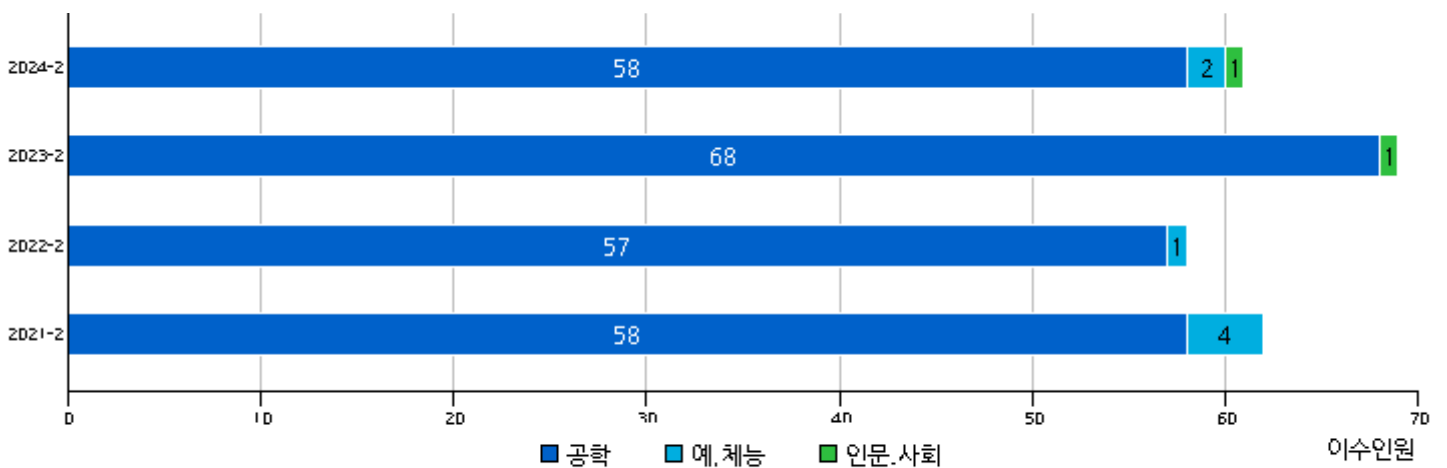
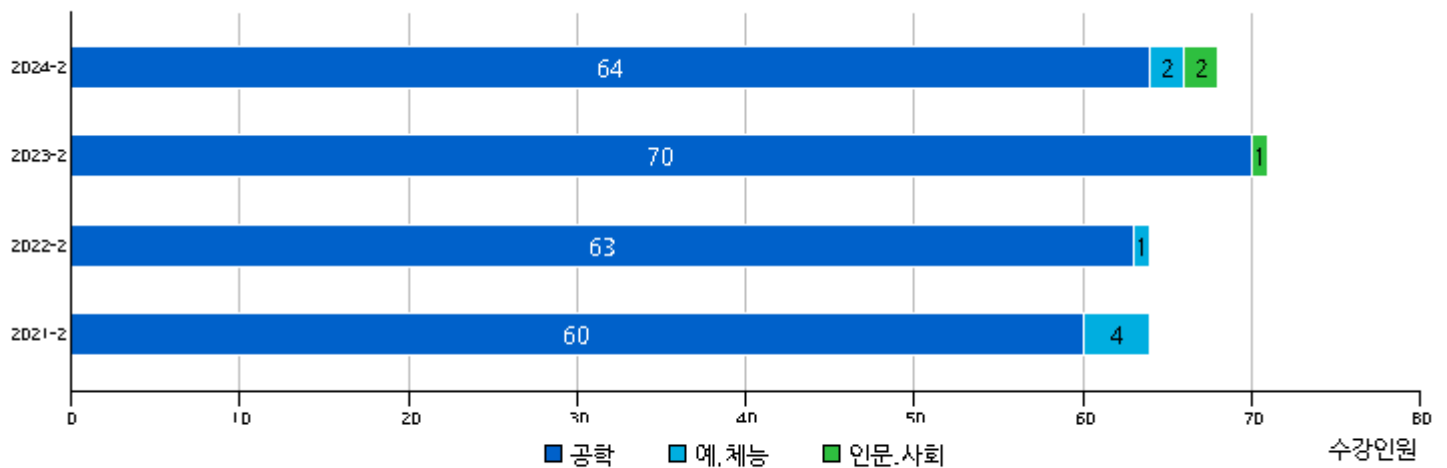
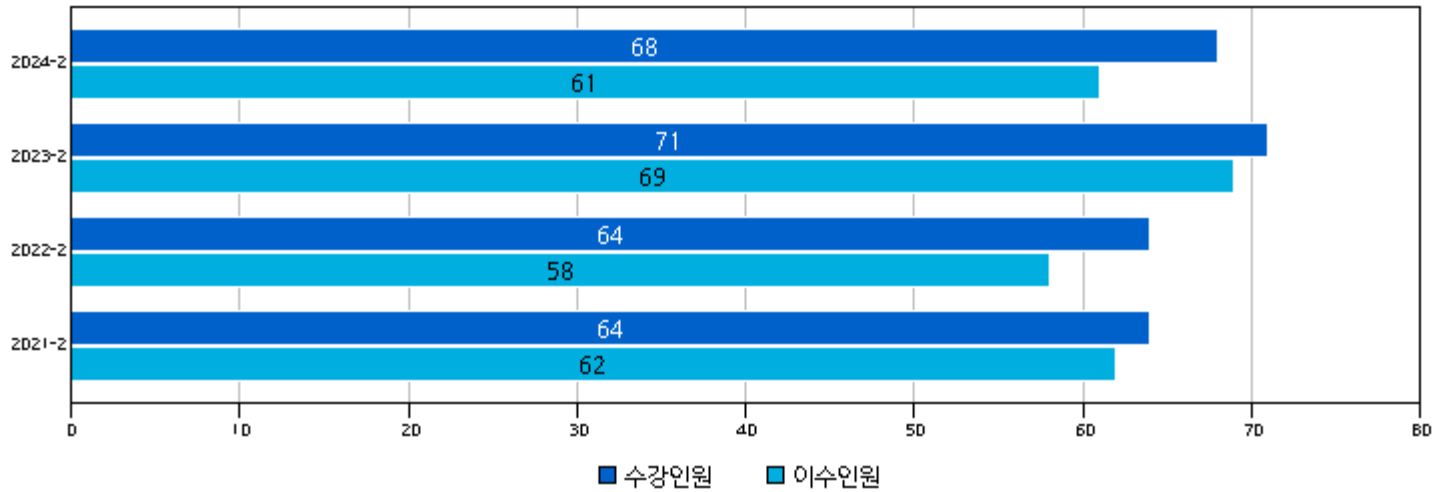


교과목 포트폴리오 (ARD3005 서양건축사)

1. 교과목 수강인원



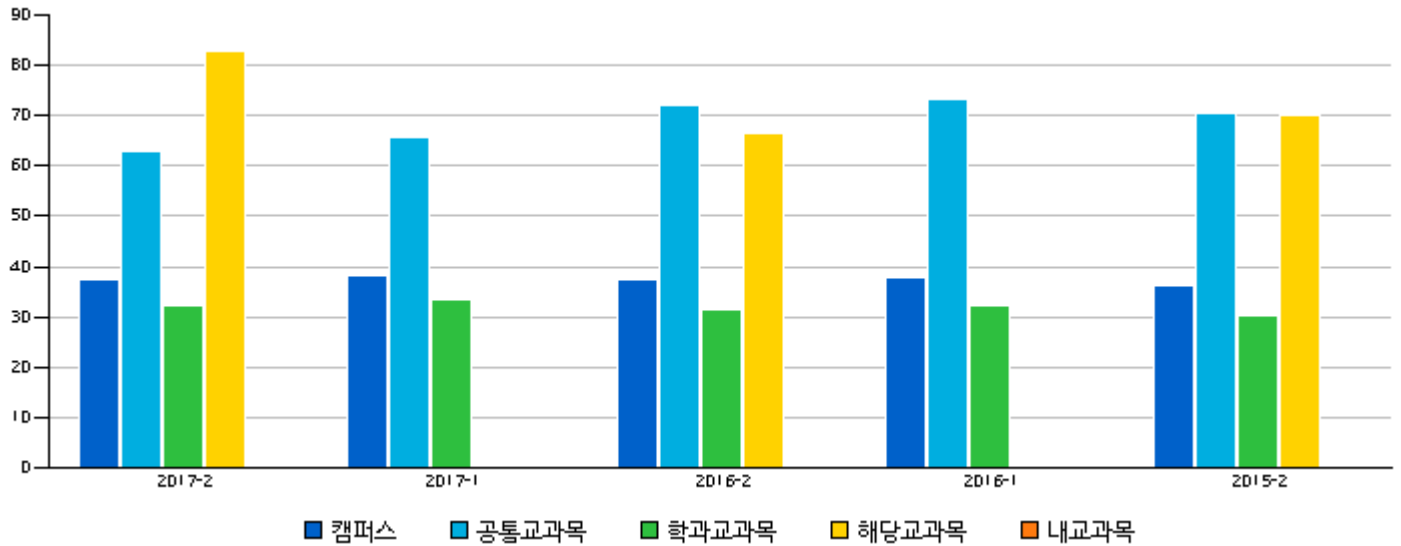
교과목 포트폴리오 (ARD3005 서양건축사)

수업년도	수업학기	계열구분	수강인원	이수인원
2021	2	공학	60	58
2021	2	예,체능	4	4
2022	2	공학	63	57
2022	2	예,체능	1	1
2023	2	인문.사회	1	1
2023	2	공학	70	68
2024	2	인문.사회	2	1
2024	2	공학	64	58
2024	2	예,체능	2	2



교과목 포트폴리오 (ARD3005 서양건축사)

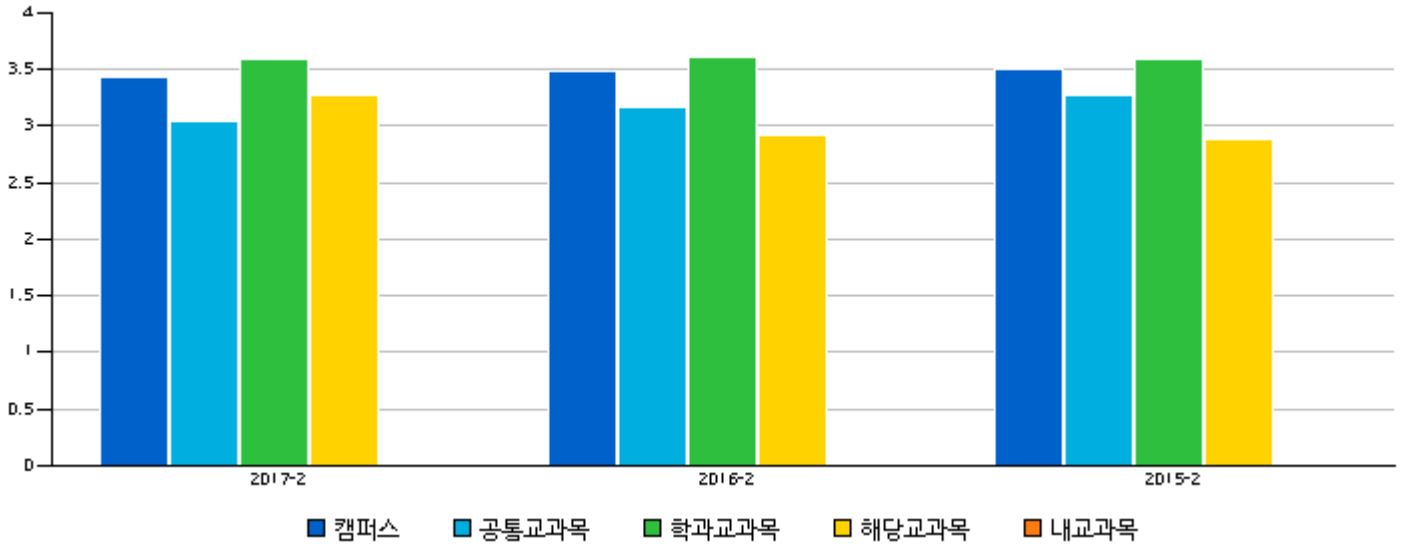
2. 평균 수강인원



수업년도	수업학기	캠퍼스	공통교과목	학과교과목	해당교과목	내교과목
2017	2	37.26	63.09	32.32	83	
2017	1	38.26	65.82	33.5		
2016	2	37.24	72.07	31.53	66.5	
2016	1	37.88	73.25	32.17		
2015	2	36.28	70.35	30.36	70	

교과목 포트폴리오 (ARD3005 서양건축사)

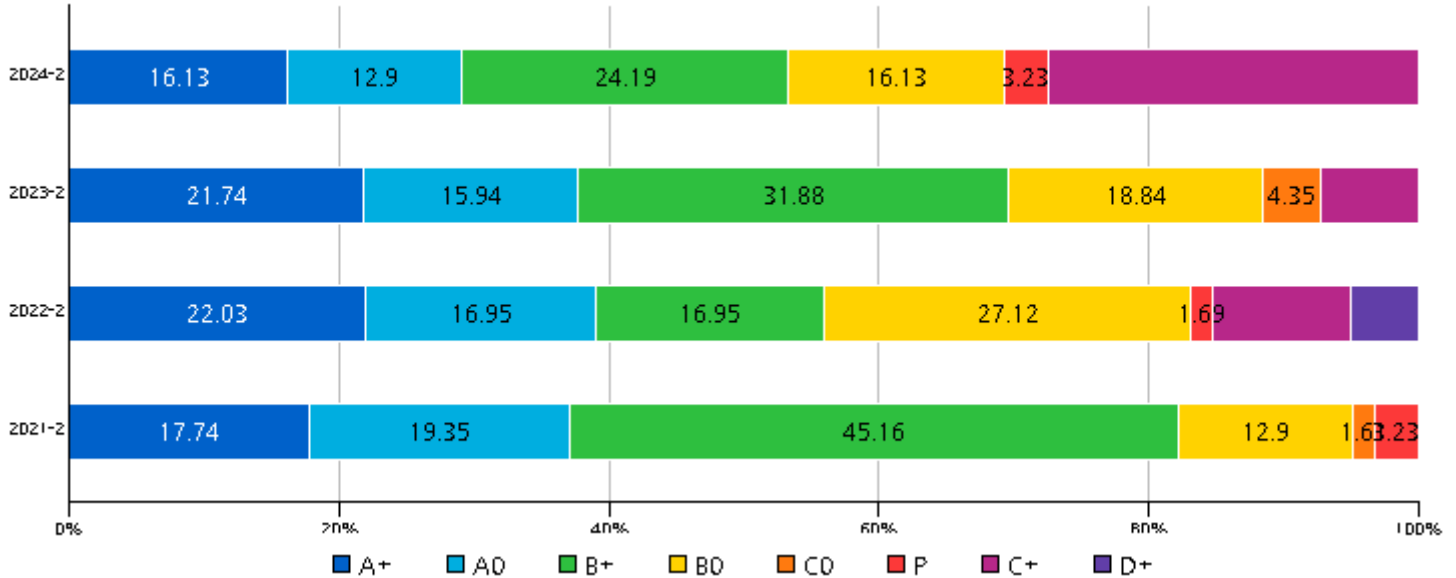
3. 성적부여현황(평점)



수업년도	수업학기	캠퍼스	공통교과목	학과교과목	해당교과목	내교과목
2017	2	3.44	3.05	3.59	3.28	
2016	2	3.49	3.16	3.61	2.92	
2015	2	3.51	3.28	3.6	2.89	

교과목 포트폴리오 (ARD3005 서양건축사)

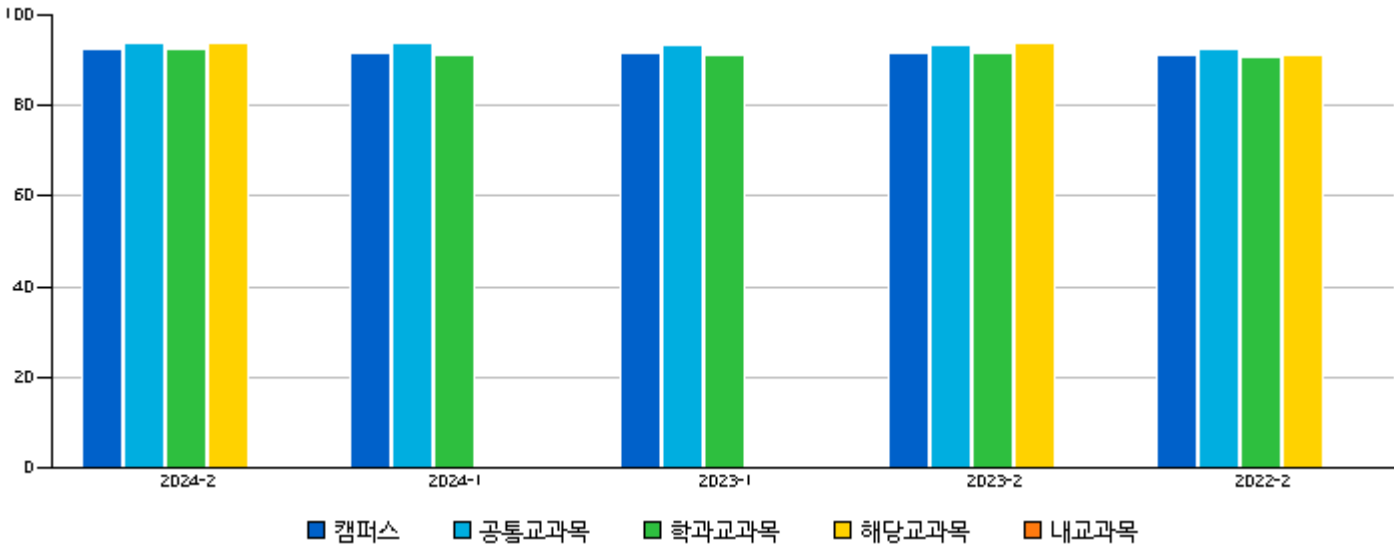
4. 성적부여현황(등급)



수업년도	수업학기	등급	인원	비율	수업년도	수업학기	등급	인원	비율
2021	2	A+	11	17.74	2024	2	A0	8	12.9
2021	2	A0	12	19.35	2024	2	B+	15	24.19
2021	2	B+	28	45.16	2024	2	B0	10	16.13
2021	2	B0	8	12.9	2024	2	C+	17	27.42
2021	2	C0	1	1.61	2024	2	P	2	3.23
2021	2	P	2	3.23					
2022	2	A+	13	22.03					
2022	2	A0	10	16.95					
2022	2	B+	10	16.95					
2022	2	B0	16	27.12					
2022	2	C+	6	10.17					
2022	2	D+	3	5.08					
2022	2	P	1	1.69					
2023	2	A+	15	21.74					
2023	2	A0	11	15.94					
2023	2	B+	22	31.88					
2023	2	B0	13	18.84					
2023	2	C+	5	7.25					
2023	2	C0	3	4.35					
2024	2	A+	10	16.13					

교과목 포트폴리오 (ARD3005 서양건축사)

5. 강의평가점수



수업년도	수업학기	캠퍼스	공통교과목	학과교과목	해당교과목	내교과목
2024	2	92.56	93.8	92.33	94	
2024	1	91.5	93.79	91.1		
2023	1	91.47	93.45	91.13		
2023	2	91.8	93.15	91.56	94	
2022	2	90.98	92.48	90.7	91	

교과목 포트폴리오 (ARD3005 서양건축사)

6. 강의평가 문항별 현황

번호	평가문항	본인 평 균 (가중 치적용)	소속학과,대학평균과의 차이 (+초과,-:미달)		점수별 인원분포							
					매우 그렇 지않 다	그렇 지않 다	보통 이다	그렇 다	매우 그렇 다			
		5점 미만	학과		대학		1점	2점	3점	4점	5점	
			차이	평균	차이	평균						
	교강사:											

No data have been found.

7. 개설학과 현황

학과	2025/2	2024/2	2023/2	2022/2	2021/2
건축학부	1강좌(3학점)	1강좌(3학점)	1강좌(3학점)	1강좌(3학점)	1강좌(3학점)

8. 강좌유형별 현황

강좌유형	2021/2	2022/2	2023/2	2024/2	2025/2
일반	1강좌(64)	1강좌(65)	1강좌(71)	1강좌(69)	0강좌(0)

9. 교과목개요

교육과정	관장학과	국문개요	영문개요	수업목표
학부 2024 - 2027 교육과정	서울 공과대학 건축학부	건축사는 인류사회의 인간적인 경과와 함께 이루어진 인간생활의 기술적 발전과정이란 이념표현의 공간적 실존유적이다. 본 강의는 학생들에게 고대건축의 창조의식을 그 역사적 감각에 따라 규명해서 건축계획에 필요한 건전한 의식을 주지시키고자 한다. 즉 고대에서 현대까지의 시간과 공간의 변천사를 가르침으로써 학생들의 건축계획에 우선되는 자아확립을 형성케 하고자 한다.	Technical processes of human life within the development of anthropological society for practical ideas in architectural planning; creative methodologies of historical architecture.	
학부 2020 - 2023 교육과정	서울 공과대학 건축학부	건축사는 인류사회의 인간적인 경과와 함께 이루어진 인간생활의 기술적 발전과정이란 이념표현의 공간적 실존유적이다. 본 강의는 학생들에게 고대건축의 창조의식을 그 역사적 감각에 따라 규명해서 건축계획에 필요한 건전한 의식을 주지시키고자 한다. 즉 고대에서 현대까지의 시간과 공간의 변천사를 가르침으로써 학생들의 건축계획에 우선되는 자아확립을 형성케 하고자 한다.	Technical processes of human life within the development of anthropological society for practical ideas in architectural planning; creative methodologies of historical architecture.	

교과목 포트폴리오 (ARD3005 서양건축사)

교육과정	관장학과	국문개요	영문개요	수업목표
학부 2016 - 2019 교육과정	서울 공과대학 건축학부	건축사는 인류사회의 인간적인 경과와 함께 이루어진 인간생활의 기술적 발전과정이란 이념표현의 공간적 실존유적이다. 본 강의는 학생들에게 고대건축의 창조의를 그 역사적 감각에 따라 규명해서 건축계획에 필요한 건전한 의식을 주지시키고자 한다. 즉 고대에서 현대까지의 시간과 공간의 변천사를 가르침으로써 학생들의 건축계획에 우선되는 자아확립을 형성케 하고자 한다.	Technical processes of human life within the development of anthropological society for practical ideas in architectural planning; creative methodologies of historical architecture.	
학부 2013 - 2015 교육과정	서울 공과대학 건축학부	건축사는 인류사회의 인간적인 경과와 함께 이루어진 인간생활의 기술적 발전과정이란 이념표현의 공간적 실존유적이다. 본 강의는 학생들에게 고대건축의 창조의를 그 역사적 감각에 따라 규명해서 건축계획에 필요한 건전한 의식을 주지시키고자 한다. 즉 고대에서 현대까지의 시간과 공간의 변천사를 가르침으로써 학생들의 건축계획에 우선되는 자아확립을 형성케 하고자 한다.	Technical processes of human life within the development of anthropological society for practical ideas in architectural planning; creative methodologies of historical architecture.	
학부 2009 - 2012 교육과정	서울 공과대학 건축학부	서양건축사 History of Western Architecture 건축사는 인류사회의 인간적인 경과와 함께 이루어진 인간생활의 기술적 발전과정이란 이념표현의 공간적 실존유적이다. 본 강의는 학생들에게 고대건축의 창조의를 그 역사적 감각에 따라 규명해서 건축계획에 필요한 건전한 의식을 주지시키고자 한다. 즉 고대에서 현대까지의 시간과 공간의 변천사를 가르침으로써 학생들의 건축계획에 우선되는 자아확립을 형성케 하고자 한다.	Technical processes of human life within the development of anthropological society for practical ideas in architectural planning; creative methodologies of historical architecture.	
학부 2005 - 2008 교육과정	서울 공과대학 건축학부	건축사는 인류사회의 인간적인 경과와 함께 이루어진 인간생활의 기술적 발전과정이란 이념표현의 공간적 실존유적이다. 본 강의는 학생들에게 고대건축의 창조의를 그 역사적 감각에 따라 규명해서 건축계획에 필요한 건전한 의식을 주지시키고자 한다. 즉 고대에서 현대까지의 시간과 공간의 변천사를 가르침으로써 학생들의 건축계획에 우선되는 자아확립을 형성케 하고자 한다.	Technical processes of human life within the development of anthropological society for practical ideas in architectural planning; creative methodologies of historical architecture.	
학부 2005 - 2008 교육과정	서울 건축대학 건축학부	건축사는 인류사회의 인간적인 경과와 함께 이루어진 인간생활의 기술적 발전과정이란 이념표현의 공간적 실존유적이다. 본 강의는 학생들에게 고대건축의 창조의를 그 역사적 감각에 따라 규명해서 건축계획에 필요한 건전한 의식을 주지시키고자 한다. 즉 고대에서 현대까지의 시간과 공간의 변천사를 가르침으로써 학생들의 건축계획에 우선되는 자아확립을 형성케 하고자 한다.	Technical processes of human life within the development of anthropological society for practical ideas in architectural planning; creative methodologies of historical architecture.	
학부 2001 - 2004 교육과정	서울 공과대학 건축공학부 건축학전공	건축사는 인류사회의 인간적인 경과와 함께 이루어진 인간생활의 기술적 발전과정이란 이념표현의 공간적 실존유적이다. 본 강의는 학생들에게 고대건축의 창조의를 그 역사적 감각에 따라 규명해서 건축계획에 필요한 건전한 의식을 주지시키고자 한다. 즉 고대에서 현대까지의 시간과 공간의 변천사를 가르침으로써 학생들	Technical processes of human life within the development of anthropological society for practical ideas in architectural planning; creative methodologies of historical architecture.	

교과목 포트폴리오 (ARD3005 서양건축사)

교육과정	관장학과	국문개요	영문개요	수업목표
		의 건축계획에 우선되는 자아확립을 형성케 하고자 한다.		
학부 2001 - 2004 교육과정	서울 공과대학 건축공학부	<p>ARD 305 서양건축사</p> <p>건축사는 인류사회의 인간적인 경과와 함께 이루어진 인간생활의 기술적 발전과정이란 이념표현의 공간적 실존유적이다. 본 강의는 학생들에게 고대건축의 창조의식을 그 역사적 감각에 따라 규명해서 건축계획에 필요한 건전한 의식을 주지시키고자 한다. 즉 고대에서 현대까지의 시간과 공간의 변천사를 가르침으로써 학생들의 건축계획에 우선되는 자아확립을 형성케 하고자 한다.</p>	<p>ARD305 History of Western Architecture</p> <p>Technical processes of human life within the development of anthropological society for practical ideas in architectural planning; creative methodologies of historical architecture.</p>	
학부 2001 - 2004 교육과정	서울 건축대학 건축공학부 건축전공	<p>건축사는 인류사회의 인간적인 경과와 함께 이루어진 인간생활의 기술적 발전과정이란 이념표현의 공간적 실존유적이다. 본 강의는 학생들에게 고대건축의 창조의식을 그 역사적 감각에 따라 규명해서 건축계획에 필요한 건전한 의식을 주지시키고자 한다. 즉 고대에서 현대까지의 시간과 공간의 변천사를 가르침으로써 학생들의 건축계획에 우선되는 자아확립을 형성케 하고자 한다.</p>	<p>ARD305 History of Western Architecture (서양건축사)</p> <p>Technical processes of human life within the development of anthropological society for practical ideas in architectural planning; creative methodologies of historical architecture.</p>	

10. CQI 등록내역

No data have been found.