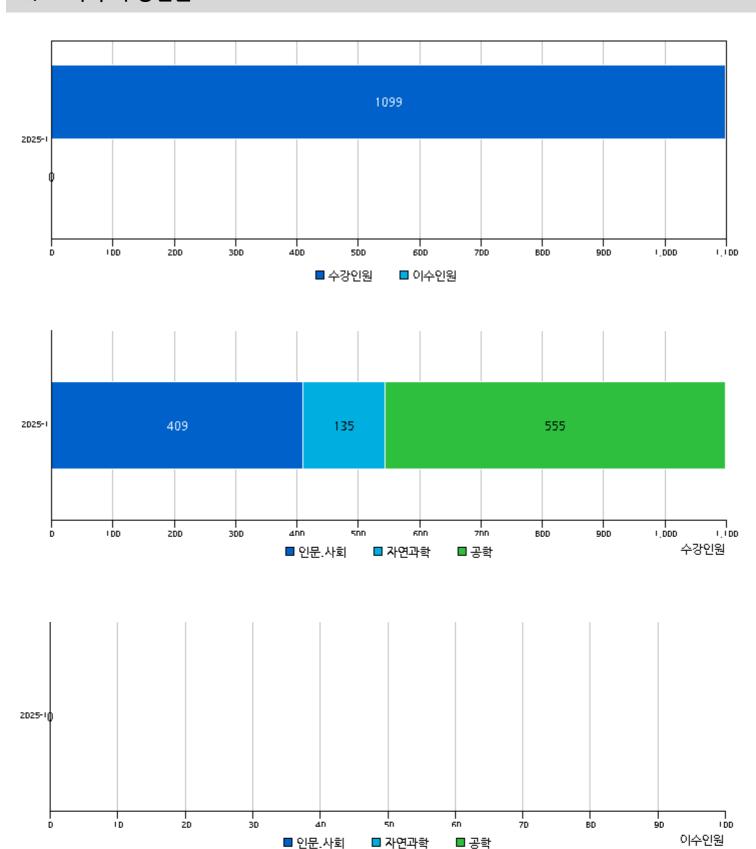
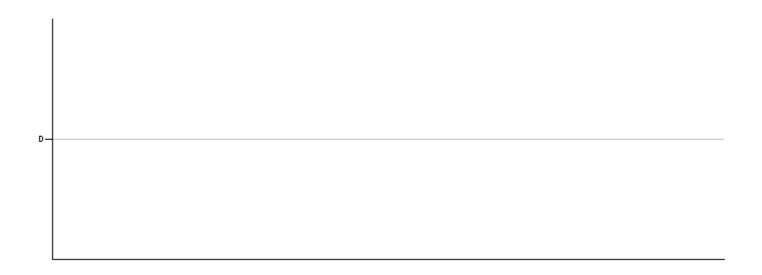
### 1. 교과목 수강인원



수업년도	수업학기	계열구분	수강인원	이수인원
2025	1	인문.사회	409	0
2025	1	자연과학	135	0
2025	1	공학	555	0



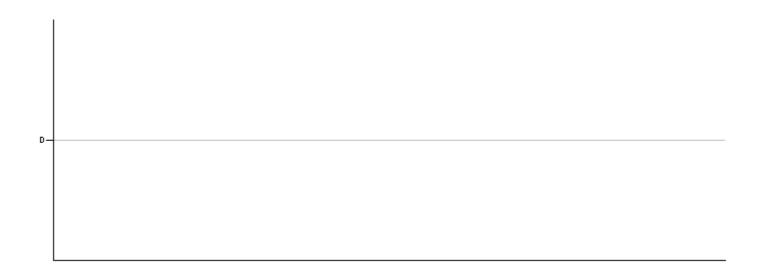
### 2. 평균 수강인원



수업년도	수업학기	캠퍼스	공통교과목	학과교과목	해당교과목	내교과목
			NI III I			

No data have been found.

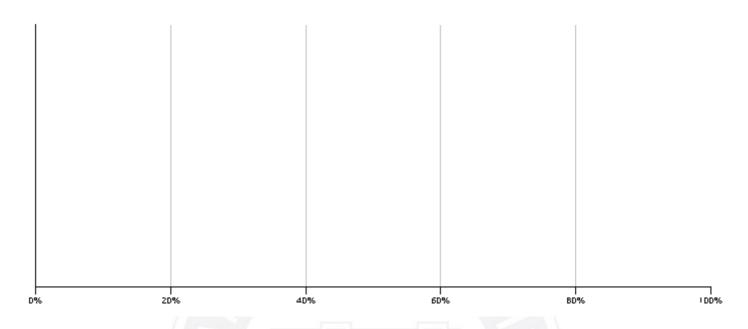
### 3. 성적부여현황(평점)



수업년도	수업학기	캠퍼스	공통교과목	학과교과목	해당교과목	내교과목

No data have been found.

### 4. 성적부여현황(등급)



수업년도	수업학기	등급	인원	비율
	No data	a have been	found.	91

### 5. 강의평가점수



수업년도	수업학기	캠퍼스	공통교과목	학과교과목	해당교과목	내교과목
		5 /	No data baya basa f	a un al		

No data have been found.

### 6. 강의평가 문항별 현황

		ногт							점수	별 인원	년분포	-
번호	평가문항	본인평 균 (가중 치적용)	) <u>-</u>	소속학 (+	차	학평균 이 ,-:미달		매우 그렇 치않 다	그렇 치않 다	보통 이다	그렇 다	매우 그렇 다
		5점 미만		학고	<b>과</b>	대	학	· 1점	2점	3점	4점	5점
	교강사:	미만		차이 :	평균	차이	평균	176	2 %	2.5	473	2.5

No data have been found.

### 7. 개설학과 현황

학과	2025/2	2025/1			
서울 대학	3강좌(6학점)	3강좌(6학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점
실내건축디자인학과	2강좌(4학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점
수학과	3강좌(6학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점
의예과	0강좌(0학점)	1강좌(2학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점
스포츠사이언스전공	3강좌(6학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점
화학과	2강좌(4학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점
미디어커뮤니케이션학과	3강좌(6학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점
교육학과	2강좌(4학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점
건축공학부	2강좌(4학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점
건설환경공학과	0강좌(0학점)	3강좌(6학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점
융합전자공학부	0강좌(0학점)	5강좌(10학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점
교육공학과	0강좌(0학점)	1강좌(2학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점
화학공학과	2강좌(4학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점
간호학과	0강좌(0학점)	2강좌(4학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점
간호학과(야)	0강좌(0학점)	1강좌(2학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점
경제금융학부	6강좌(12학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점
자원환경공학과	0강좌(0학점)	1강좌(2학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점
관광학부	0강좌(0학점)	2강좌(4학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점
연극영화학과	2강좌(4학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점
산업공학과	0강좌(0학점)	3강좌(6학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점
정보시스템학과	0강좌(0학점)	2강좌(4학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점

학과	2025/2	2025/1			
피아노과	1강좌(2학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)
생명공학과	2강좌(4학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)
바이오메디컬공학전공	0강좌(0학점)	3강좌(6학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)
경영학부	0강좌(0학점)	10강좌(20학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)
데이터사이언스학부	3강좌(6학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)
신소재공학부	3강좌(6학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)
기계공학부	6강좌(12학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)
유기나노공학과	0강좌(0학점)	2강좌(4학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)

### 8. 강좌유형별 현황

강좌유형				2025/1	2025/2
 일반	0강좌(0)	0강좌(0)	0강좌(0)	39강좌(1099)	0강좌(0)

### 9. 교과목개요

		1877	(A.Y.)	
교육과정	관장학과	국문개요	영문개요	수업목표
학부 2024 - 2027 교육과 정	서울 부총장 (서울) 교육혁 신처 창의융합 교육원 (교양 국어교육위원 회)	본 교과는 4차 산업 시대에도 필수적인 쓰기 역량을 강화하는 것을 목표로 한다. 특히 AI를 효과적으로 활용하여 환경, 빈곤퇴치, 웰빙과 웰다잉, 균형과 평등 등 ESG를 중심으로 한 의제(Agenda)를 추출, 문제분석, 성찰, 해결방안을모색하여 글로 표현하는 경험을 하게 함으로써지속가능한 교육에 기여하려고 한다. 또 현재에이미 AI의 체계화된 지식과 정보 처리 능력을 활용하고 있지만, 이것을 인간의 고유한 창의적 사고와 경험을 결합하게 함으로써 더욱 새로운 가지를 창출하도록 할 것이다. 따라서 본 교과는 AI의 언어 지식과 체계적 구성력을 활용하는 방법을 학습함으로써, 학생들이 정보의 체계화를 이해하고 이를 글쓰기에 효과적으로 적용할 수 있도록 한다. 대화형 AI의 특성과 윤리성을 바탕으로 한 활용법을 익히고, 정보 검색과 창의적 아이디어의 실질적 활용 방안을 모색한다. 또한, 인간만이 지닌 사고의 특성과 경험을 바탕으로 세계의 문제를 깊이 있고 새롭게 인식하는 것이 무엇보다 중요하다는 사실을 강조한다. 학생들은 이런 역량을 기반으로 비판적 사고와 문제 해결 능력을 기르며, 글쓰기를수행할 것이다. 또한 글쓰기 과정을 통해 체계적인 문단 구조와 논리적 구성, 다양한 설명 방법과 전개 방식을 학습하며, 창의적이고 설득력 있는 글을 작성하는 능력을 함양할 수 있	This course aims to strengthen 'writing' capabilities, which are essential even in the 4th industrial era. This course aims to contribute to'sustainable education' by effectively utilizing AI to induce students to experience extracting agenda items centered on ESG such as environment, poverty eradication, well-being and well-dying, balance and equality, and seeking solutions. While modern society actively leverages AI's structured knowledge and data processing capabilities, combining these with human creativity and experience can generate new value. The course enables students to understand information structuring and apply it effectively to writing by learning how to utilize AI's linguistic knowledge and organizational capacity. Students will learn to utilize interactive AI based on its characteristics and ethics, exploring practical methods for information retrieval and the creative application of ideas. Additionally, it emphasizes the importance of deep and novel recognition and ref	1. 지속 가능한 발전에 기여하는 사고력상승: 인간 사고를기반으로 창의력을 발휘할 수 있다. 2. 쓰기에 필요한 역량의 향상: 체계적글의 구조를 설계하고, 적확한 문장을구사할 수 있다. 3. 쓰기를 통한 설계 성상 소통의 힘을 발휘할 수 있다. 4. 기술(AI) 활용의 함의 당상: AI의 원리성을 성찰하고, 이를효과적으로 운용할수있다.

교육과정	관장학과	국문개요	영문개요	수업목표
		다.		

10. CQI 등록내역		
	No data have been found.	