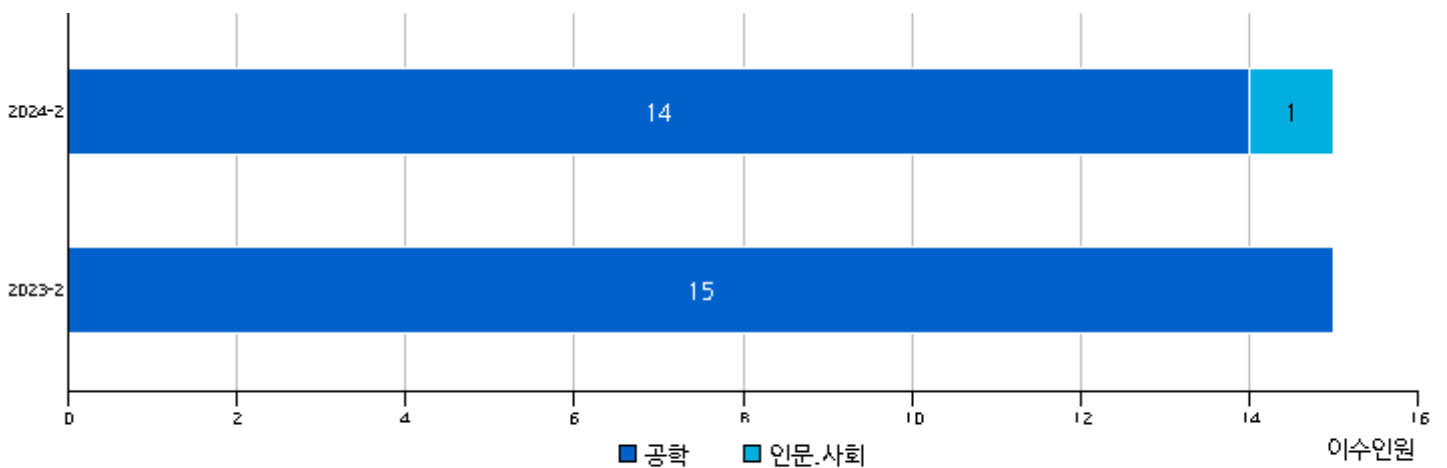
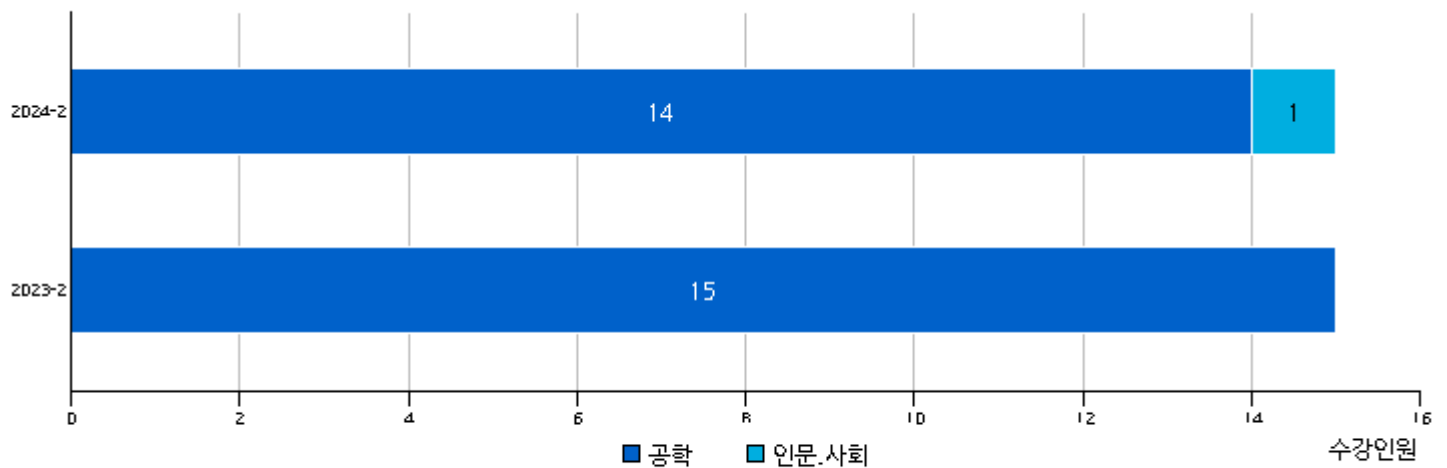
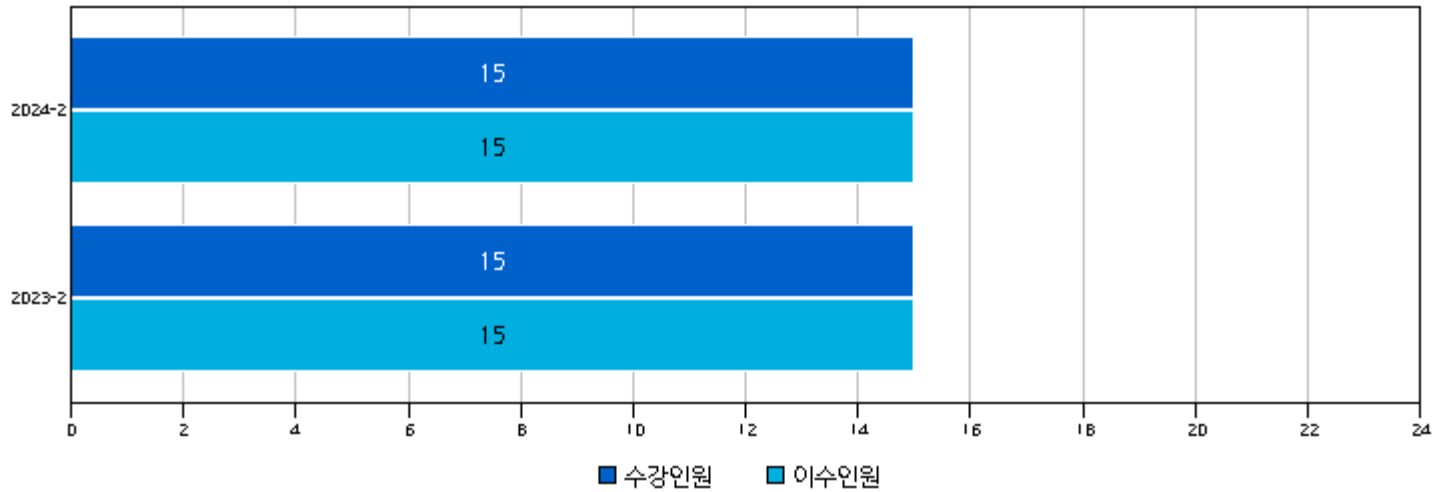


교과목 포트폴리오 (ARE4109 건축과인터랙션)

1. 교과목 수강인원



교과목 포트폴리오 (ARE4109 건축과인터랙션)

수업년도	수업학기	계열구분	수강인원	이수인원
2023	2	공학	15	15
2024	2	인문.사회	1	1
2024	2	공학	14	14



교과목 포트폴리오 (ARE4109 건축과인터랙션)

2. 평균 수강인원



수업년도	수업학기	캠퍼스	공통교과목	학과교과목	해당교과목	내교과목
No data have been found.						



교과목 포트폴리오 (ARE4109 건축과인터랙션)

3. 성적부여현황(평점)

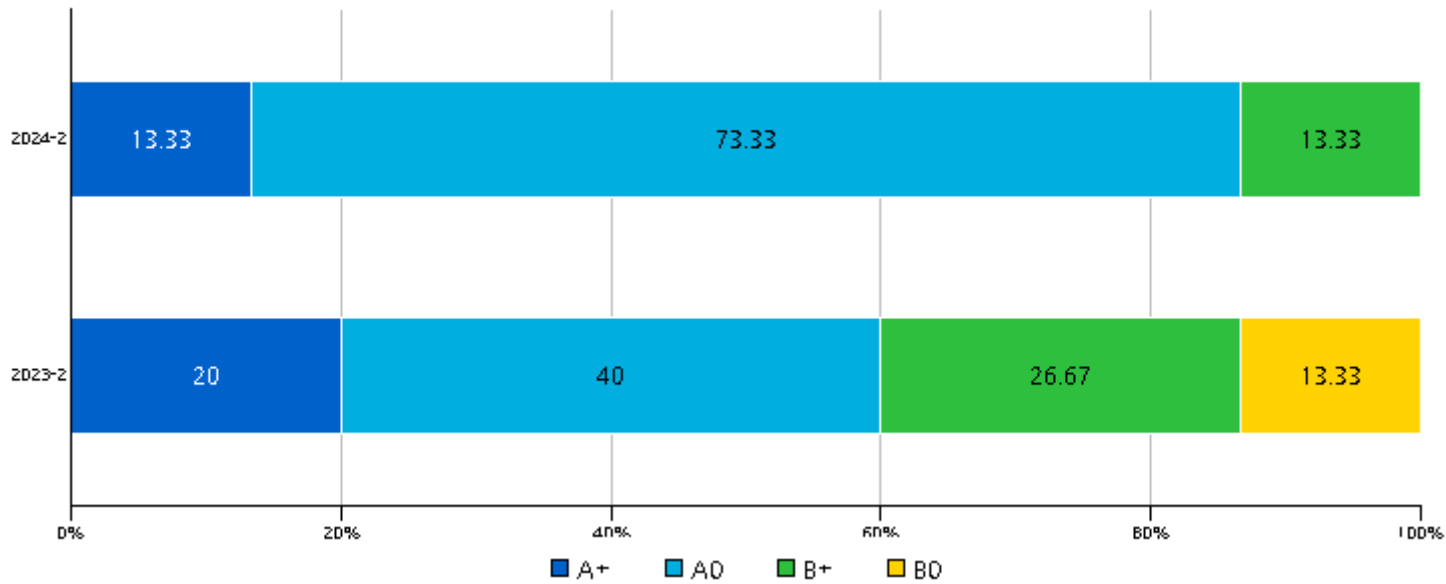


수업년도	수업학기	캠퍼스	공통교과목	학과교과목	해당교과목	내교과목
No data have been found.						



교과목 포트폴리오 (ARE4109 건축과인터랙션)

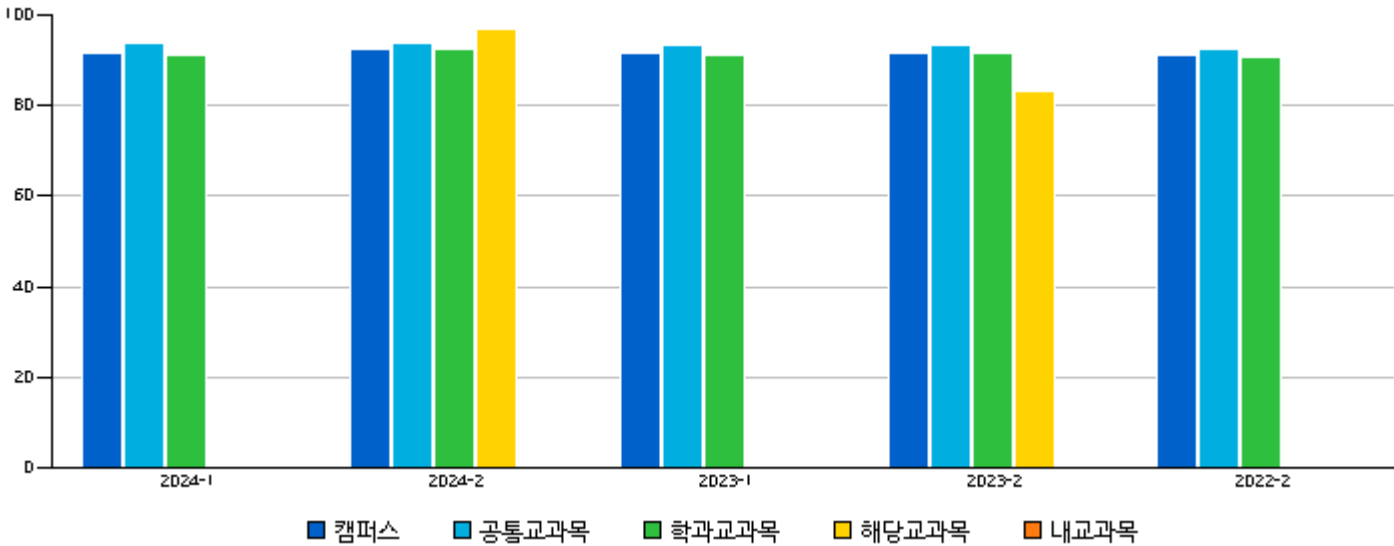
4. 성적부여현황(등급)



수업년도	수업학기	등급	인원	비율
2023	2	A+	3	20
2023	2	A0	6	40
2023	2	B+	4	26.67
2023	2	B0	2	13.33
2024	2	A+	2	13.33
2024	2	A0	11	73.33
2024	2	B+	2	13.33

교과목 포트폴리오 (ARE4109 건축과인터랙션)

5. 강의평가점수



수업년도	수업학기	캠퍼스	공통교과목	학과교과목	해당교과목	내교과목
2024	1	91.5	93.79	91.1		
2024	2	92.56	93.8	92.33	97	
2023	1	91.47	93.45	91.13		
2023	2	91.8	93.15	91.56	83	
2022	2	90.98	92.48	90.7		

교과목 포트폴리오 (ARE4109 건축과인터랙션)

6. 강의평가 문항별 현황

번호	평가문항	본인평가 (가중치적용)	소속학과,대학평균과의 차이 (+초과,-:미달)		점수별 인원분포						
					매우 그렇 지않 다	그렇 지않 다	보통 이다	그렇 다	매우 그렇 다		
		5점 미만	학과		대학		1점	2점	3점	4점	5점
			차이	평균	차이	평균					
	교강사:										

No data have been found.

7. 개설학과 현황

학과	2025/2	2024/2	2023/2		
건축학부	1강좌(3학점)	1강좌(3학점)	1강좌(3학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)

8. 강좌유형별 현황

강좌유형			2023/2	2024/2	2025/2
일반	0강좌(0)	0강좌(0)	1강좌(15)	1강좌(15)	0강좌(0)

9. 교과목개요

교육과정	관장학과	국문개요	영문개요	수업목표
학부 2024 - 2027 교육과정	서울 공과대학 건축학부	이 수업에서는 '센싱 아키텍처'주제에 대한 일련의 강의와 토론을 진행한다. 건축환경은 현재 디지털화되어 있으며 최근에는 디자이너가 디지털 기술을 설계환경으로 활용하여 건축환경을 사회적 상호작용, 놀이 및 경험을 위한 인터랙티브한 장소로 재구성하는 방법을 탐구해오고 있다. 이러한 새로운 인터랙티브 공간은 종종 반응적이고 민감하며 사용자와의 지속적인 대화로 간주된다. 공간과 장소를 중심으로 건축적 관점에서 인간과 컴퓨터의 상호작용 (Human-Computer Interaction)을 탐색하여 '센싱 아키텍처'를 정의한다.	The class will have a series of lectures and discussions on the topic of 'sensing architecture.' Our built environment is currently digitalized and more recently designers have explored how digital technology could be used as a design element to reshape our built environment into interactive place for social interaction, play and experiences. These new interactive spaces are often regarded as being responsive, sensitive and in a constant dialogue with users. We will define 'sensing architecture' through the exploration of human computer interaction in space and place from the architectural point of view.	
학부 2020 - 2023 교육과정	서울 공과대학 건축학부	이 수업에서는 '센싱 아키텍처'주제에 대한 일련의 강의와 토론을 진행한다. 건축환경은 현재 디지털화되어 있으며 최근에는 디자이너가 디	The class will have a series of lectures and discussions on the topic of 'sensing architecture.' Our built environment is	

교과목 포트폴리오 (ARE4109 건축과인터랙션)

교육과정	관장학과	국문개요	영문개요	수업목표
		<p>지털 기술을 설계환경으로 활용하여 건축환경을 사회적 상호작용, 놀이 및 경험을 위한 인터랙티브한 장소로 재구성하는 방법을 탐구해오고 있다. 이러한 새로운 인터랙티브 공간은 종종 반응적이고 민감하며 사용자와의 지속적인 대화로 간주된다. 공간과 장소를 중심으로 건축적 관점에서 인간과 컴퓨터의 상호작용 (Human-Computer Interaction)을 탐색하여 '센싱 아키텍처'를 정의한다.</p>	<p>currently digitalized and more recently designers have explored how digital technology could be used as a design element to reshape our built environment into interactive place for social interaction, play and experiences. These new interactive spaces are often regarded as being responsive, sensitive and in a constant dialogue with users. We will define 'sensing architecture' through the exploration of human computer interaction in space and place from the architectural point of view.</p>	

10. CQI 등록내역

No data have been found.