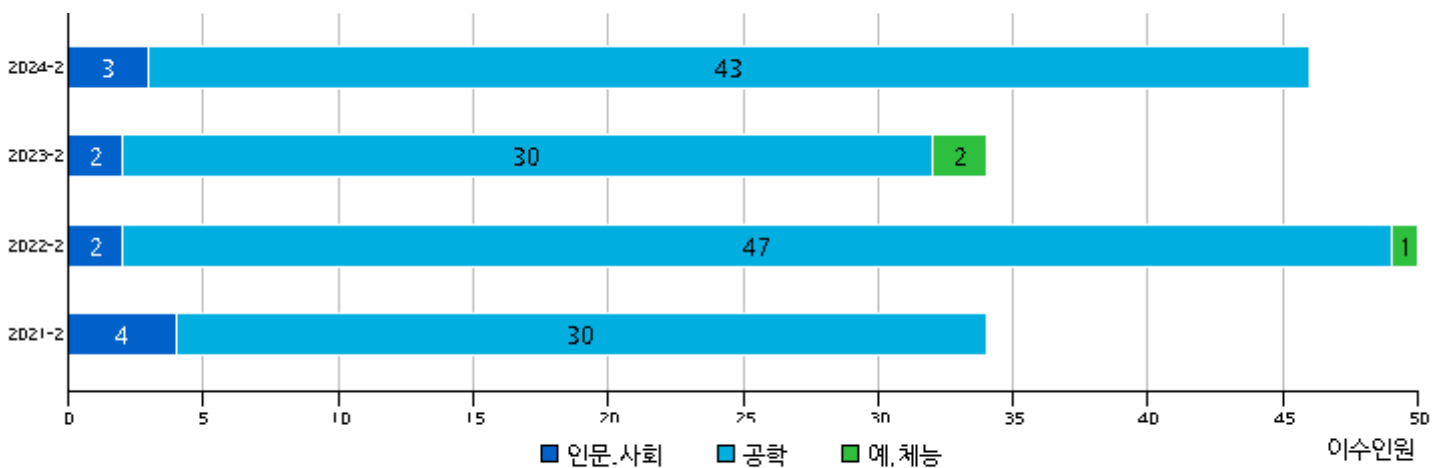
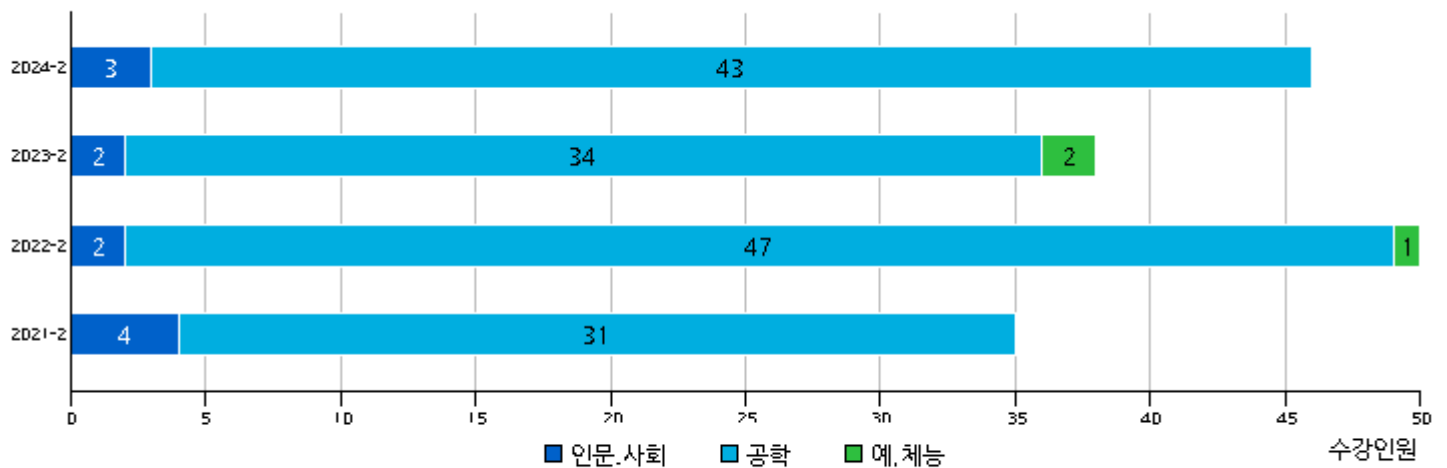
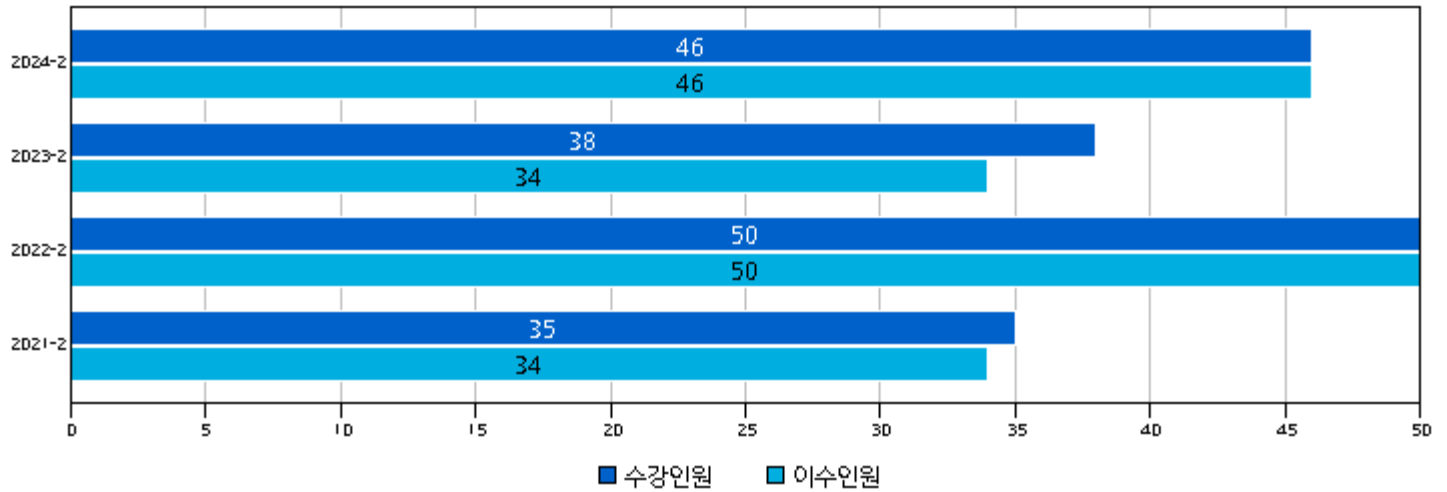


교과목 포트폴리오 (URE1007 도시와디자인)

1. 교과목 수강인원



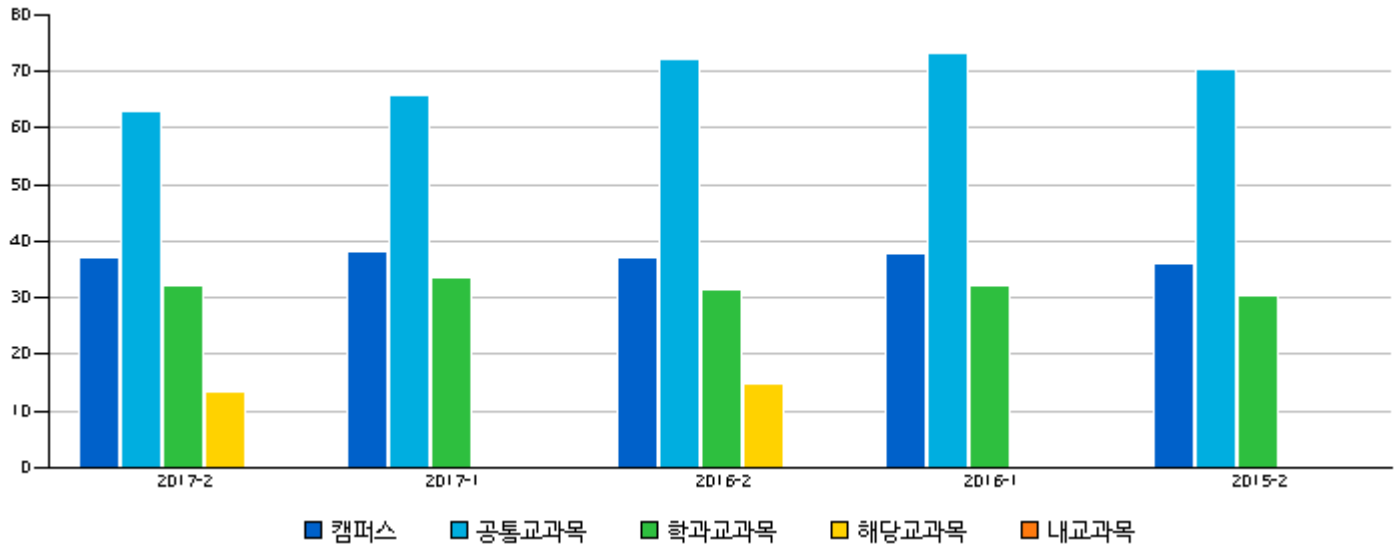
교과목 포트폴리오 (URE1007 도시와디자인)

수업년도	수업학기	계열구분	수강인원	이수인원
2021	2	인문.사회	4	4
2021	2	공학	31	30
2022	2	인문.사회	2	2
2022	2	공학	47	47
2022	2	예,체능	1	1
2023	2	인문.사회	2	2
2023	2	공학	34	30
2023	2	예,체능	2	2
2024	2	인문.사회	3	3
2024	2	공학	43	43



교과목 포트폴리오 (URE1007 도시와디자인)

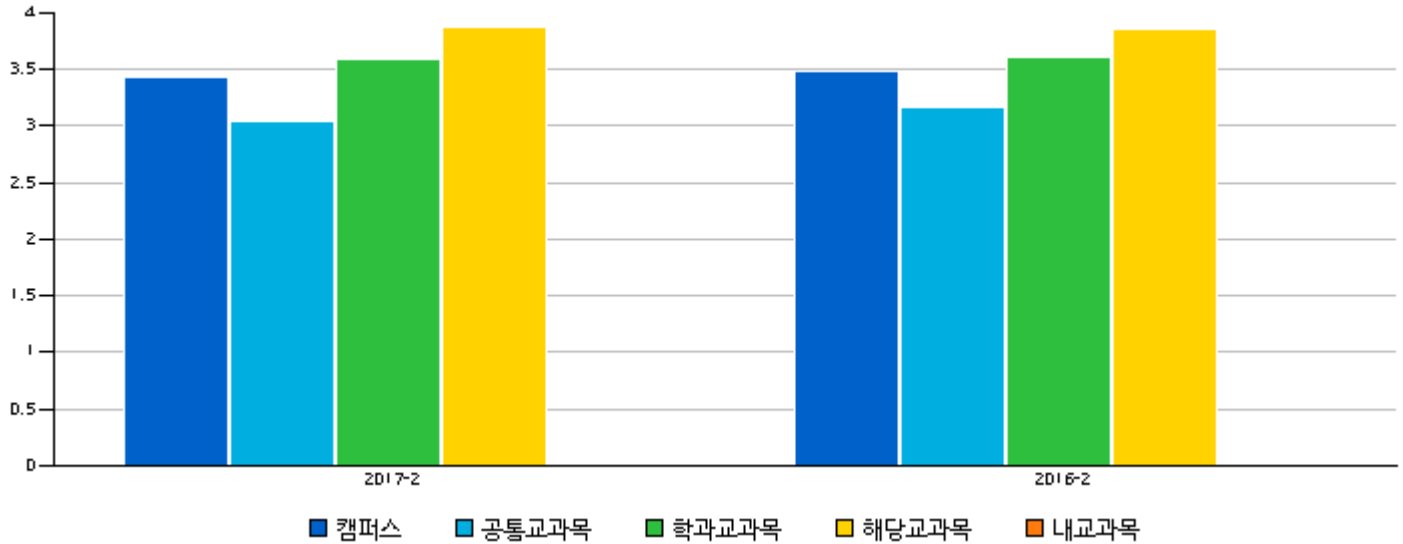
2. 평균 수강인원



수업년도	수업학기	캠퍼스	공통교과목	학과교과목	해당교과목	내교과목
2017	2	37.26	63.09	32.32	13.33	
2017	1	38.26	65.82	33.5		
2016	2	37.24	72.07	31.53	15	
2016	1	37.88	73.25	32.17		
2015	2	36.28	70.35	30.36		

교과목 포트폴리오 (URE1007 도시와디자인)

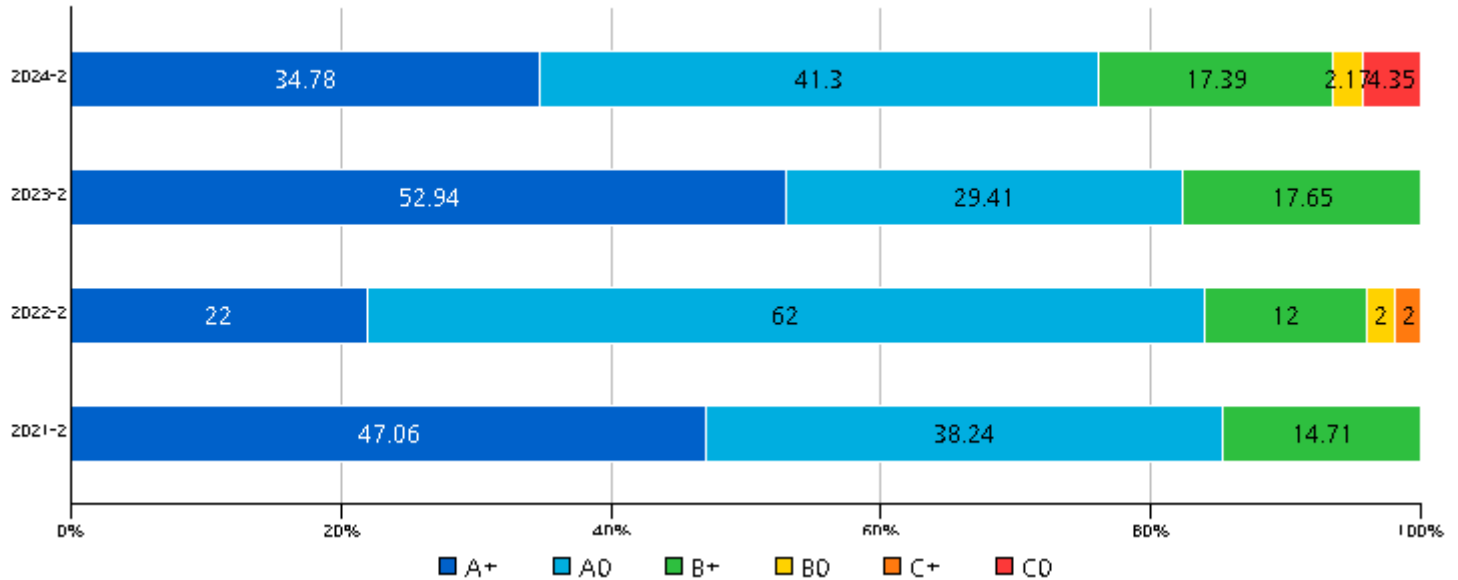
3. 성적부여현황(평점)



수업년도	수업학기	캠퍼스	공통교과목	학과교과목	해당교과목	내교과목
2017	2	3.44	3.05	3.59	3.88	
2016	2	3.49	3.16	3.61	3.86	

교과목 포트폴리오 (URE1007 도시와디자인)

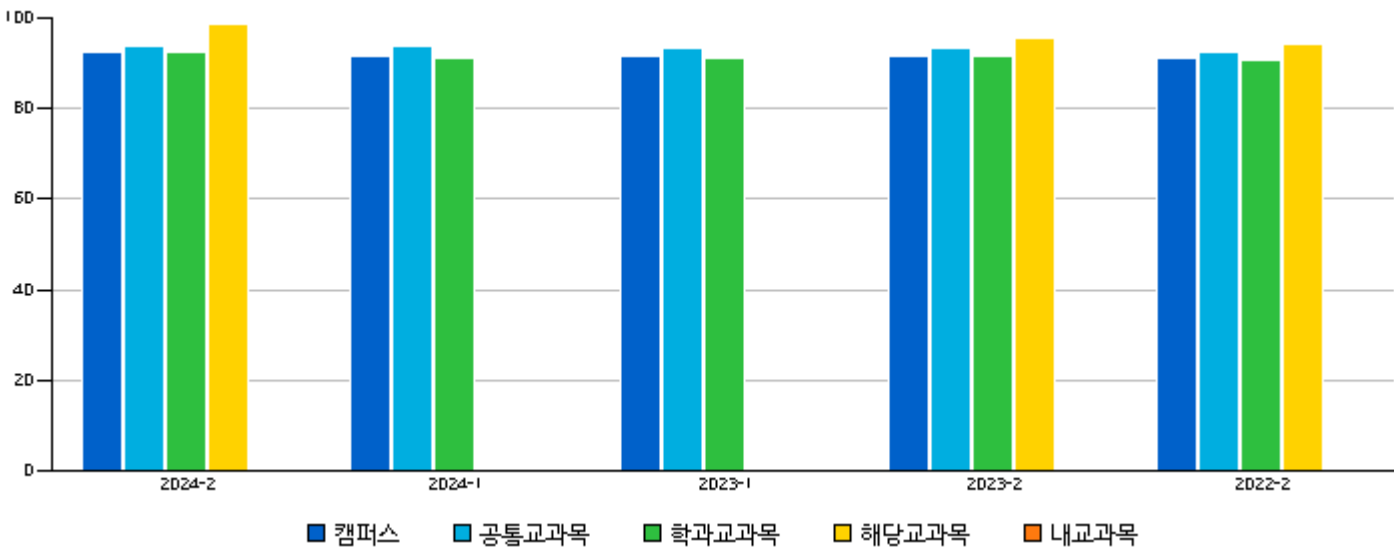
4. 성적부여현황(등급)



수업년도	수업학기	등급	인원	비율
2021	2	A+	16	47.06
2021	2	A0	13	38.24
2021	2	B+	5	14.71
2022	2	A+	11	22
2022	2	A0	31	62
2022	2	B+	6	12
2022	2	B0	1	2
2022	2	C+	1	2
2023	2	A+	18	52.94
2023	2	A0	10	29.41
2023	2	B+	6	17.65
2024	2	A+	16	34.78
2024	2	A0	19	41.3
2024	2	B+	8	17.39
2024	2	B0	1	2.17
2024	2	C0	2	4.35

교과목 포트폴리오 (URE1007 도시와디자인)

5. 강의평가점수



수업년도	수업학기	캠퍼스	공통교과목	학과교과목	해당교과목	내교과목
2024	2	92.56	93.8	92.33	98.67	
2024	1	91.5	93.79	91.1		
2023	1	91.47	93.45	91.13		
2023	2	91.8	93.15	91.56	95.67	
2022	2	90.98	92.48	90.7	94.33	

교과목 포트폴리오 (URE1007 도시와디자인)

6. 강의평가 문항별 현황

번호	평가문항	본인 평 균 (가중 치적용)	소속학과,대학평균과의 차이 (+초과,-:미달)				점수별 인원분포				
							매우 그렇 다	그렇 다	보통 이다	그렇 다	매우 그렇 다
		5점 미만	학과		대학		1점	2점	3점	4점	5점
			차이	평균	차이	평균					
	교강사:										

No data have been found.

7. 개설학과 현황

학과	2025/2	2024/2	2023/2	2022/2	2021/2
도시공학과	3강좌(9학점)	3강좌(9학점)	3강좌(9학점)	3강좌(9학점)	3강좌(9학점)

8. 강좌유형별 현황

강좌유형	2021/2	2022/2	2023/2	2024/2	2025/2
일반	3강좌(35)	3강좌(50)	3강좌(38)	3강좌(46)	0강좌(0)

9. 교과목개요

교육과정	관장학과	국문개요	영문개요	수업목표
학부 2024 - 2027 교육과정	서울 공과대학 도시공학과	도시계획과 도시설계 분야의 시각적 표현방법을 학습하기 위한 기초단계 훈련 프로그램에 따라 제도법, 색채훈련, 평면구성, 입체구성에서 시작하여 주택조사, 주택계획, 주택이 모여 인간 정주로서의 최소 단위인 동네의 구성연습 등을 통해 상급 학년에서 필요한 설계적 기초지식과 기술의 훈련을 하는 한편, 도시를 관찰하고 해석하는 방법 등에 관한 강의도 병행한다.	Visual presentation methods in urban planning and design processes including drafting, coloring and modeling in two- and three-dimensional spaces. Emphasis is on space composition techniques for clustering and organizing function in a community design setting.	수업의 목표는 도시 공간과 도시디자인에 대한 이해와 함께 도시설계에 대한 기본적인 지식을 함양하는 것이다. 본 강의에서는 첫째, 다양한 매체를 통하여 도시 및 건축공간을 이해하는 훈련을 할 것이다. 둘째는 각자 이해한 공간을 자기만의 방법으로 표현하는 능력을 개발하게 될 것이다. 셋째, 도시설계 공용의 표현 기법을 익히고 학

교과목 포트폴리오 (URE1007 도시와디자인)

교육과정	관장학과	국문개요	영문개요	수업목표
				습하게 될 것이다. 이를 위하여 학생들은 다양한 매체와 다양한 스케일의 공간을 대상으로 한 총 네 가지 과제를 한 학기동안 수행하게 될 것이다.
학부 2020 - 2023 교육과정	서울 공과대학 도시공학과	도시계획과 도시설계 분야의 시각적 표현방법을 학습하기 위한 기초단계 훈련 프로그램에 따라 제도법, 색채훈련, 평면구성, 입체구성에서 시작하여 주택조사, 주택계획, 주택이 모여 인간 정주지로서의 최소 단위인 동네의 구성연습 등을 통해 상급 학년에서 필요한 설계적 기초지식과 기술의 훈련을 하는 한편, 도시를 관찰하고 해석하는 방법 등에 관한 강의도 병행한다.	Visual presentation methods in urban planning and design processes including drafting, coloring and modeling in two- and three-dimensional spaces. Emphasis is on space composition techniques for clustering and organizing function in a community design setting.	수업의 목표는 도시 공간과 도시디자인에 대한 이해와 함께 도시설계에 대한 기본적인 지식을 함양하는 것이다. 본 강의에서는 첫째, 다양한 매체를 통하여 도시 및 건축공간을 이해하는 훈련을 할 것이다. 둘째는 각자 이해한 공간을 자기만의 방법으로 표현하는 능력을 개발하게 될 것이다. 셋째, 도시설계 공용의 표현 기법을 익히고 학습하게 될 것이다. 이를 위하여 학생들은 다양한 매체와 다양한 스케일의 공간을 대상으로 한 총 네 가지 과제를 한 학기동안 수행하게 될 것이다.
학부 2016 - 2019 교육과정	서울 공과대학 도시공학과	도시계획과 도시설계 분야의 시각적 표현방법을 학습하기 위한 기초단계 훈련 프로그램에 따라 제도법, 색채훈련, 평면구성, 입체구성에서 시작하여 주택조사, 주택계획, 주택이 모여 인간 정주지로서의 최소 단위인 동네의 구성연습 등을 통해 상급 학년에서 필요한 설계적 기초지식과 기술의 훈련을 하는 한편, 도시를 관찰하고 해석하는 방법 등에 관한 강의도 병행한다.	Visual presentation methods in urban planning and design processes including drafting, coloring and modeling in two- and three-dimensional spaces. Emphasis is on space composition techniques for clustering and organizing function in a community design setting.	수업의 목표는 도시 공간과 도시디자인에 대한 이해와 함께 도시설계에 대한 기본적인 지식을 함양하는 것이다. 본 강의에서는 첫째, 다양한 매체를 통하여 도시 및 건축공간을 이해하는 훈련을 할 것이다. 둘째는 각자 이해한 공간을 자기만의 방법으로 표현하는 능력을 개발하게 될 것이다. 셋째,

교과목 포트폴리오 (URE1007 도시와디자인)

교육과정	관장학과	국문개요	영문개요	수업목표
				도시설계 공용의 표현 기법을 익히고 학습하게 될 것이다. 이를 위하여 학생들은 다양한 매체와 다양한 스케일의 공간을 대상으로 한 총 네 가지 과제를 한 학기동안 수행하게 될 것이다.

10. CQI 등록내역

No data have been found.
