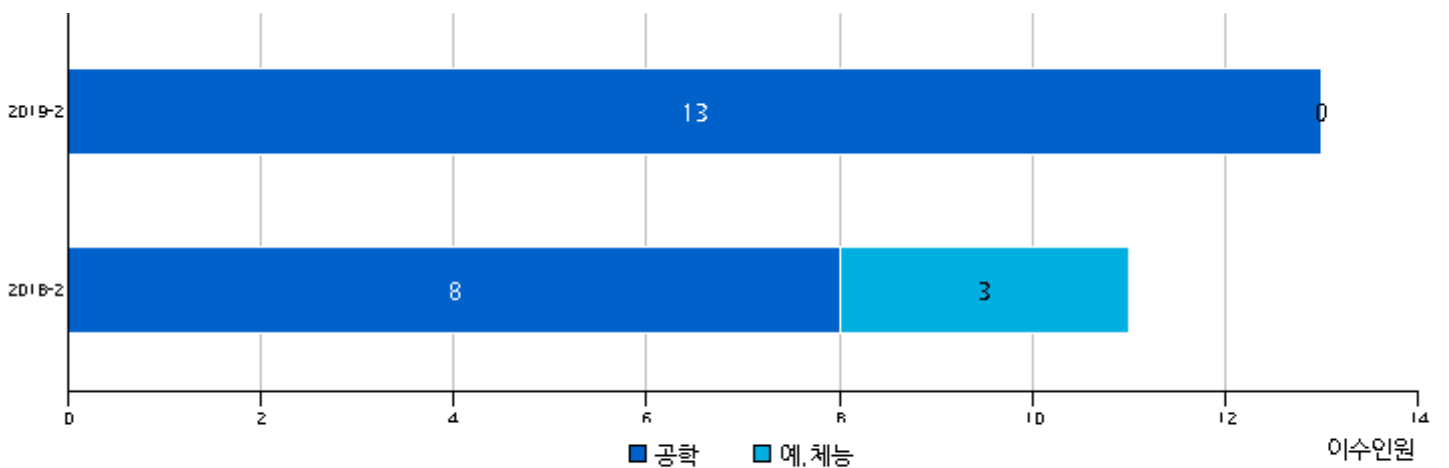
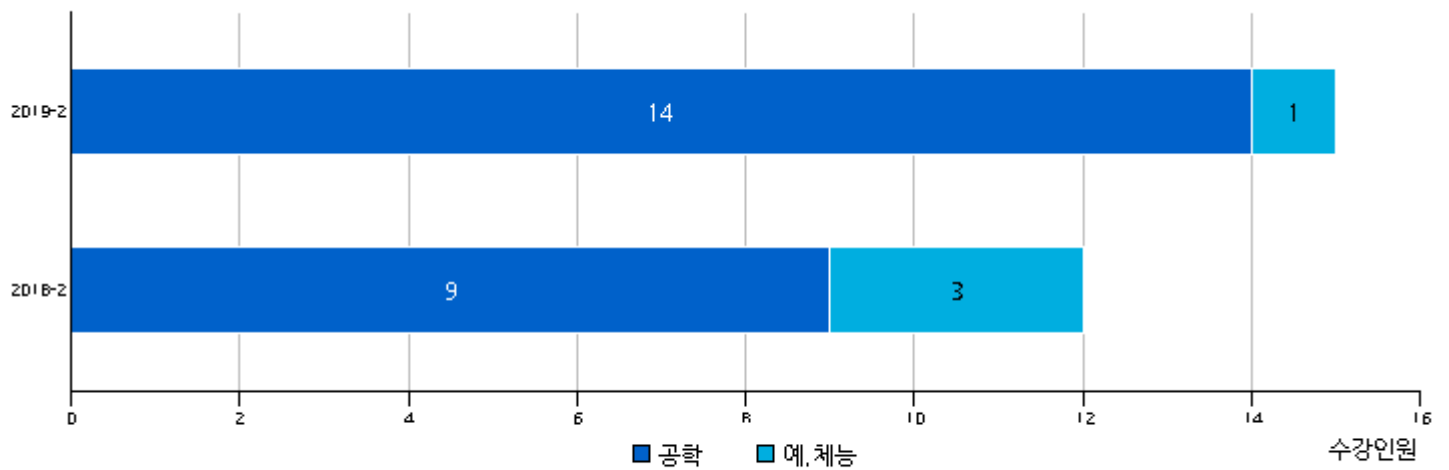
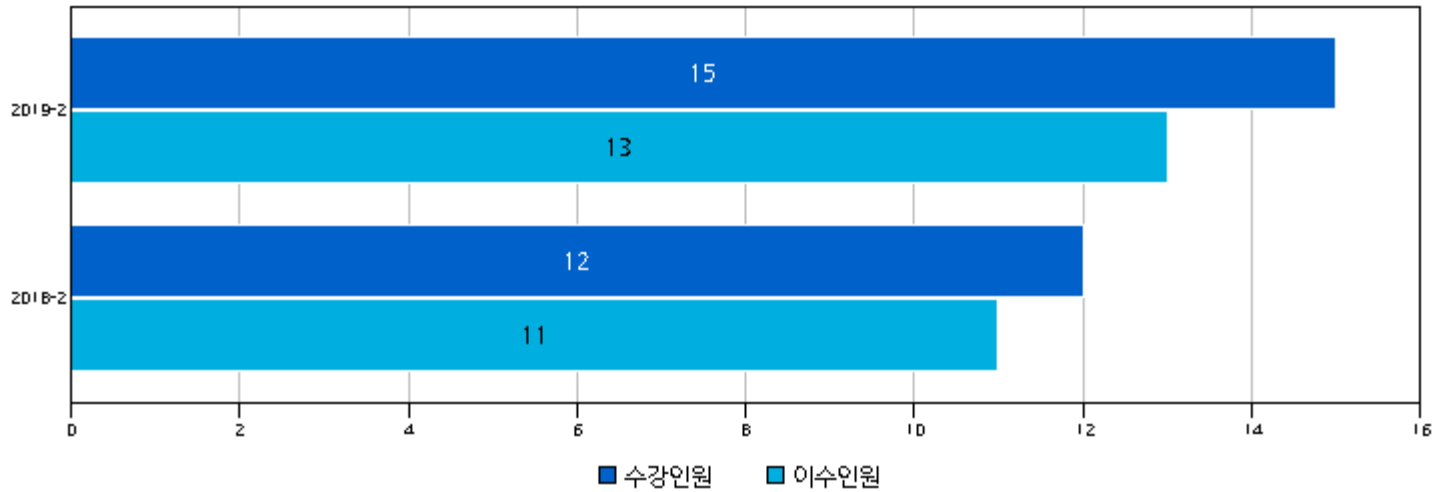


# 교과목 포트폴리오 (ARE5042 파라메트릭스디자인)

## 1. 교과목 수강인원



# 교과목 포트폴리오 (ARE5042 파라메트릭스디자인)

수업년도	수업학기	계열구분	수강인원	이수인원
2018	2	공학	9	8
2018	2	예,체능	3	3
2019	2	공학	14	13
2019	2	예,체능	1	0



# 교과목 포트폴리오 (ARE5042 파라메트릭스디자인)

## 2. 평균 수강인원



수업년도	수업학기	캠퍼스	공통교과목	학과교과목	해당교과목	내교과목
No data have been found.						



# 교과목 포트폴리오 (ARE5042 파라메트릭스디자인)

## 3. 성적부여현황(평점)

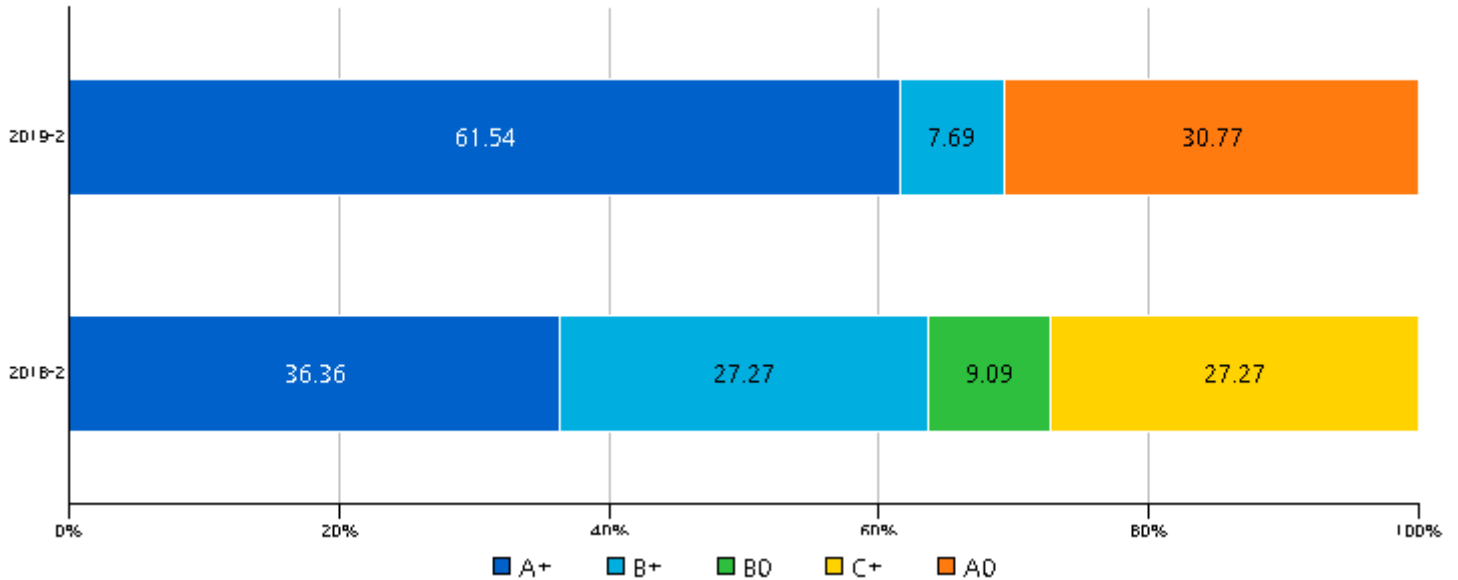


수업년도	수업학기	캠퍼스	공통교과목	학과교과목	해당교과목	내교과목
No data have been found.						



# 교과목 포트폴리오 (ARE5042 파라메트릭스디자인)

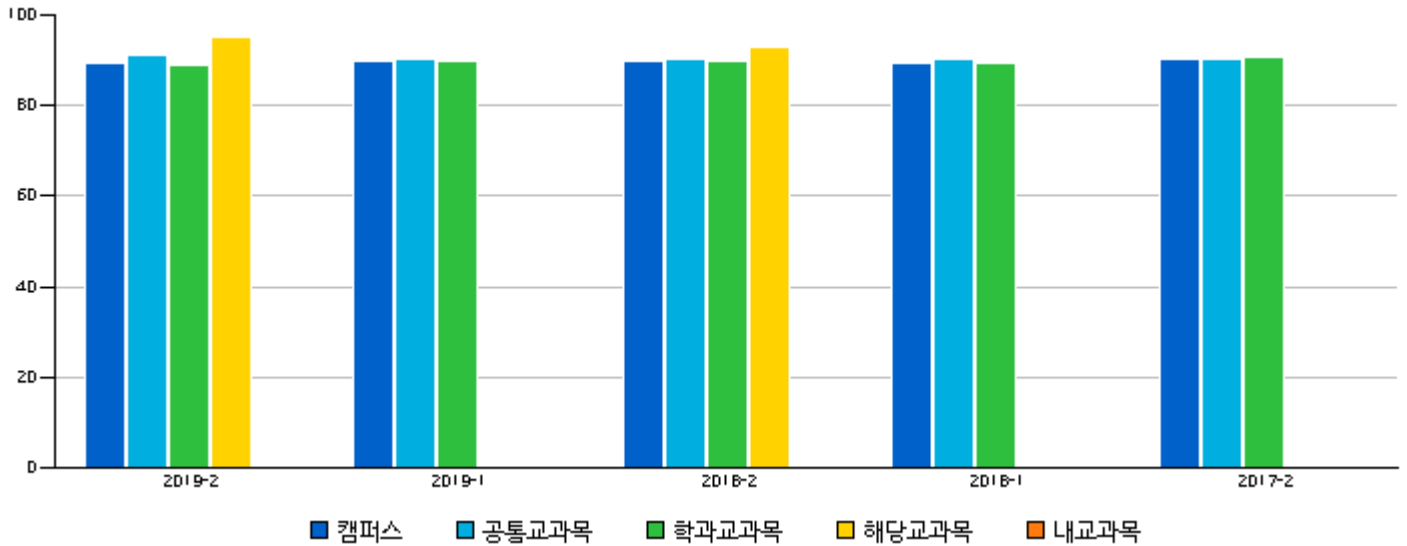
## 4. 성적부여현황(등급)



수업년도	수업학기	등급	인원	비율
2018	2	A+	4	36.36
2018	2	B+	3	27.27
2018	2	B0	1	9.09
2018	2	C+	3	27.27
2019	2	A+	8	61.54
2019	2	A0	4	30.77
2019	2	B+	1	7.69

# 교과목 포트폴리오 (ARE5042 파라메트릭스디자인)

## 5. 강의평가점수



수업년도	수업학기	캠퍼스	공통교과목	학과교과목	해당교과목	내교과목
2019	2	89.42	90.98	89.15	95	
2019	1	89.75	90.43	89.64		
2018	2	89.75	90.05	89.7	93	
2018	1	89.55	90.19	89.44		
2017	2	90.46	90.27	90.49		

# 교과목 포트폴리오 (ARE5042 파라메트릭스디자인)

## 6. 강의평가 문항별 현황

번호	평가문항	본인평균 (가중치적용)	소속학과, 대학평균과의 차이 (+초과, -:미달)				점수별 인원분포				
							매우 그렇 않 다	그 렇 지 않 다	보 통 이 다	그 렇 다	매우 그 렇 다
		5점 미만	학과		대학		1점	2점	3점	4점	5점
			차이	평균	차이	평균					
	교강사:										

No data have been found.

## 7. 개설학과 현황

학과	2019/2	2018/2			
건축학부	1강좌(3학점)	1강좌(3학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)

## 8. 강좌유형별 현황

강좌유형				2018/2	2019/2
일반	0강좌(0)	0강좌(0)	0강좌(0)	0강좌(0)	1강좌(15)
온니버스	0강좌(0)	0강좌(0)	0강좌(0)	1강좌(12)	0강좌(0)

## 9. 교과목개요

교육과정	관장학과	국문개요	영문개요	수업목표
학부 2013 - 2015 교육과 정	서울 공과대학 건축학부	본 수업은 건축물의 형태와 공간을 생성하는 파라메트릭 디자인 방법론에 대해 강의와 실습을 병행한다. 파라메트릭 디자인의 개념, 전통적인 디자인과의 차이점, 파라메트릭 디자인 적용 건축물 사례 등을 통해 파라메트릭 디자인을 이해한다. 또한 실습을 통해 건축가의 설계 의도를 파라메트릭 디자인 방법을 통해 구현하는 기술을 습득한다.	The Adaptive Architecture and Computation programme offers a unique perspective on the application of technology to the built environment. Technology is seen not only as a way to create emergent form, but as a means to create an architecture that adapts to its occupation; one in which design is embodied within our experience of place, and the components of design are transparently embedded within the environment; one in which society and space are combined as a unitary entity, brought together through a knowledge and understanding of computation as applied to our presence in the world.	- 파라메트릭 디자인의 개념과 방법을 이해한다. - 건축가의 설계의도를 파라메트릭 디자인 방법을 통해 표현하도록 한다.

# 교과목 포트폴리오 (ARE5042 파라메트릭스디자인)

교육과정	관장학과	국문개요	영문개요	수업목표
			To achieve this synergy, the course aims to provide students with a comprehensive understanding of the practical skills required to create generative, emergent and responsive form, through exposure to real programming environments, alongside a solid grounding in analytic and synthetic techniques and the creation of physical systems engendering interaction and adaptation. A set of complementary modules	

## 10. CQI 등록내역

No data have been found.
--------------------------