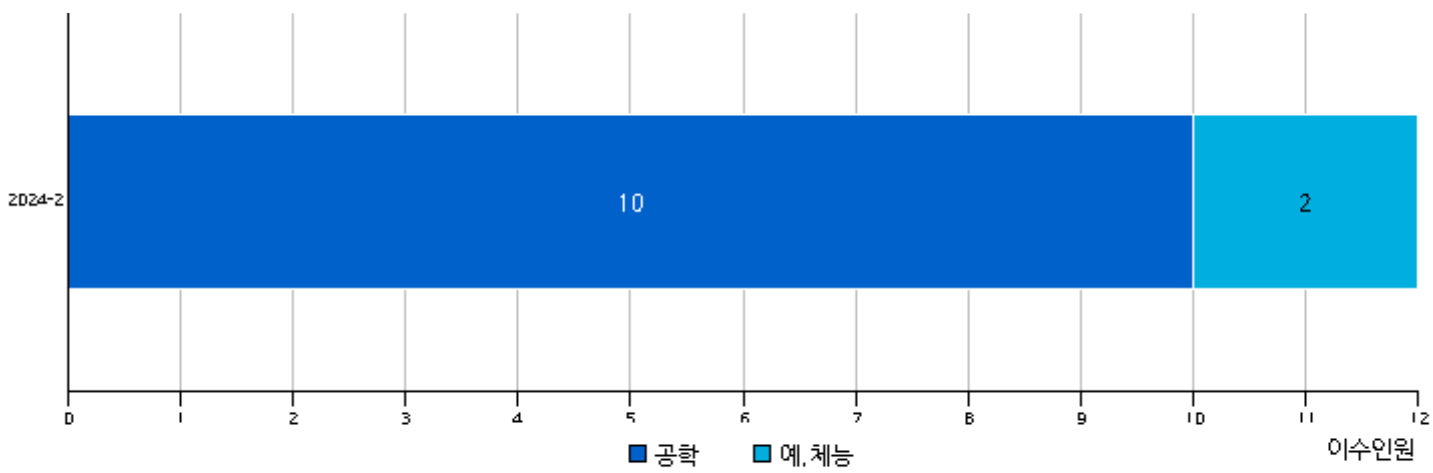
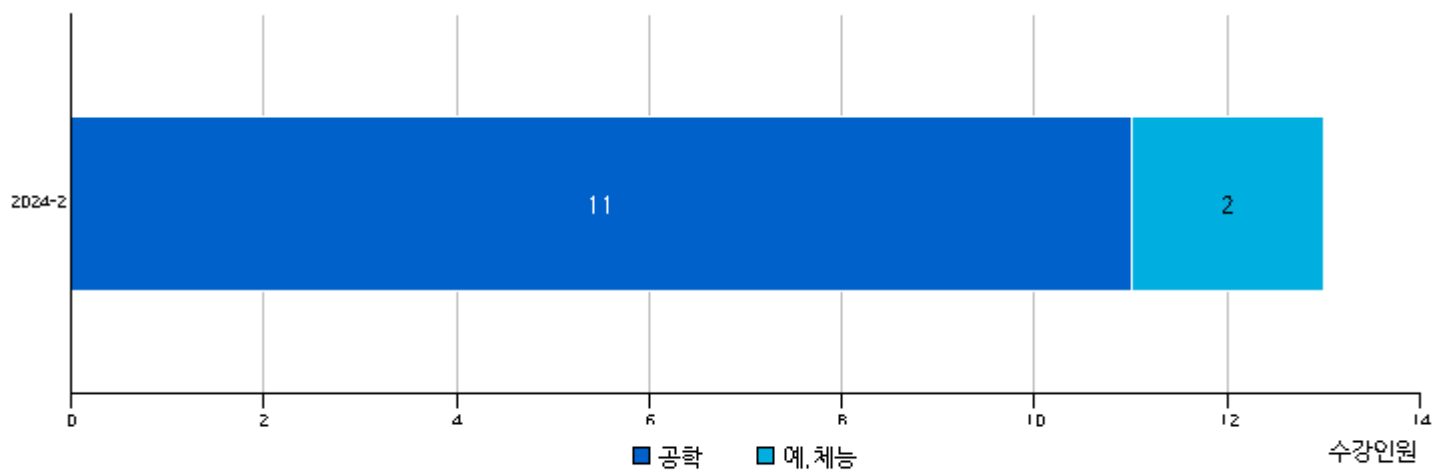
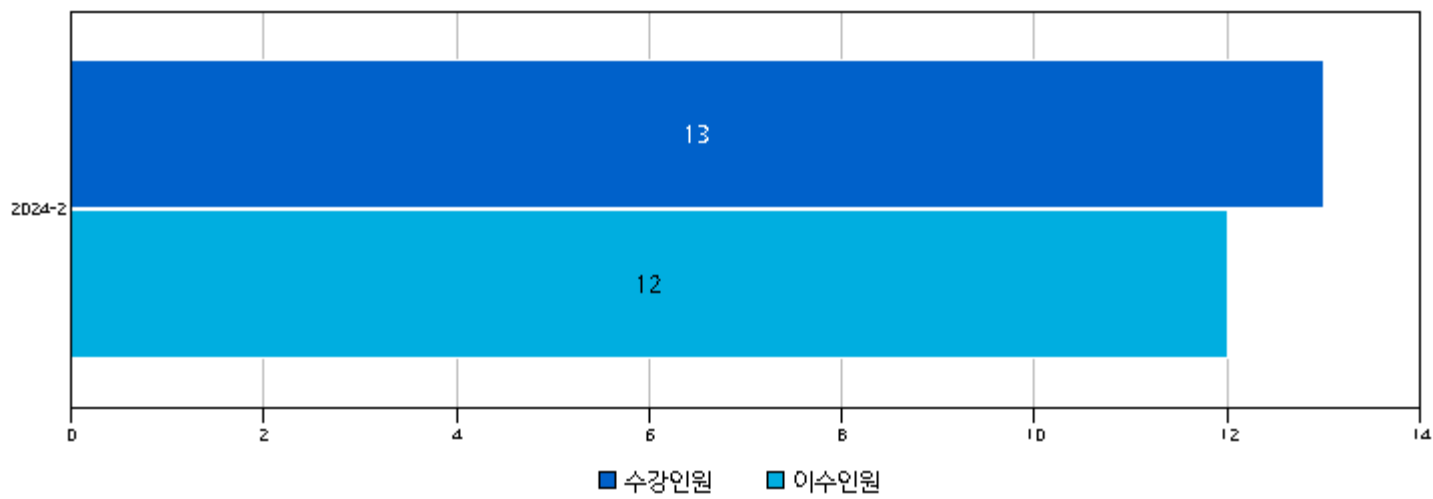


# 교과목 포트폴리오 (ARE4110 동아시아건축과문화)

## 1. 교과목 수강인원



# 교과목 포트폴리오 (ARE4110 동아시아건축과문화)

수업년도	수업학기	계열구분	수강인원	이수인원
2024	2	공학	11	10
2024	2	예,체능	2	2



# 교과목 포트폴리오 (ARE4110 동아시아건축과문화)

## 2. 평균 수강인원



수업년도	수업학기	캠퍼스	공통교과목	학과교과목	해당교과목	내교과목
No data have been found.						



# 교과목 포트폴리오 (ARE4110 동아시아건축과문화)

## 3. 성적부여현황(평점)

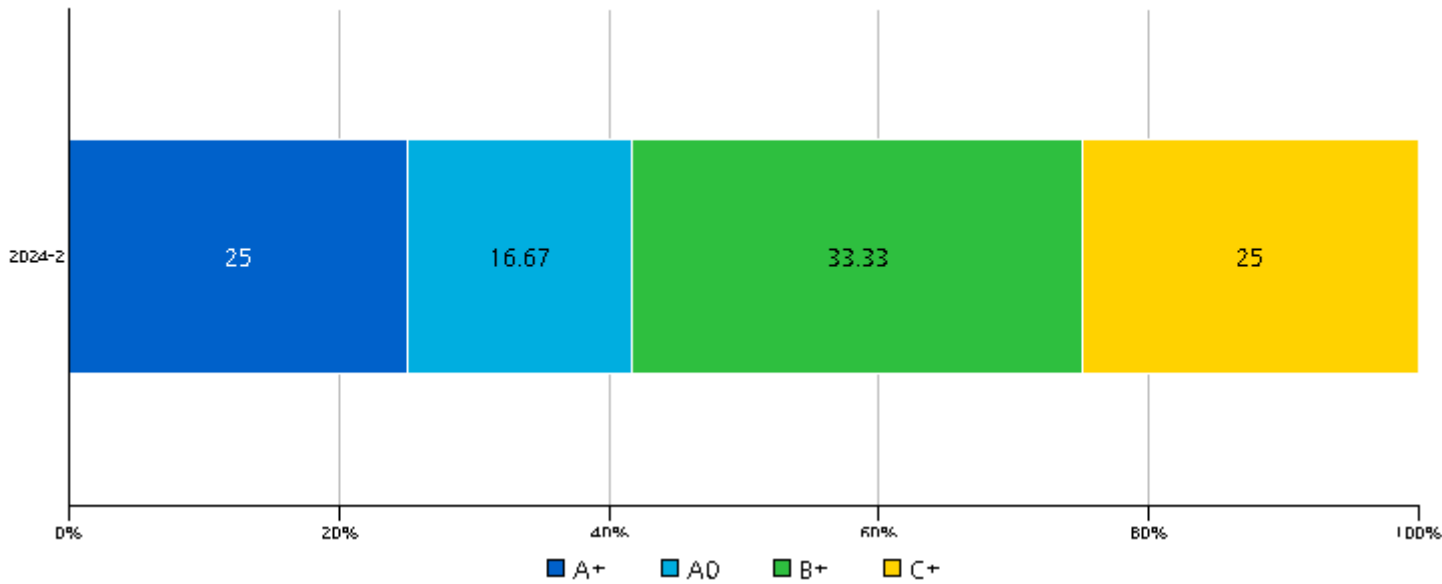


수업년도	수업학기	캠퍼스	공통교과목	학과교과목	해당교과목	내교과목
No data have been found.						



교과목 포트폴리오 (ARE4110 동아시아건축과문화)

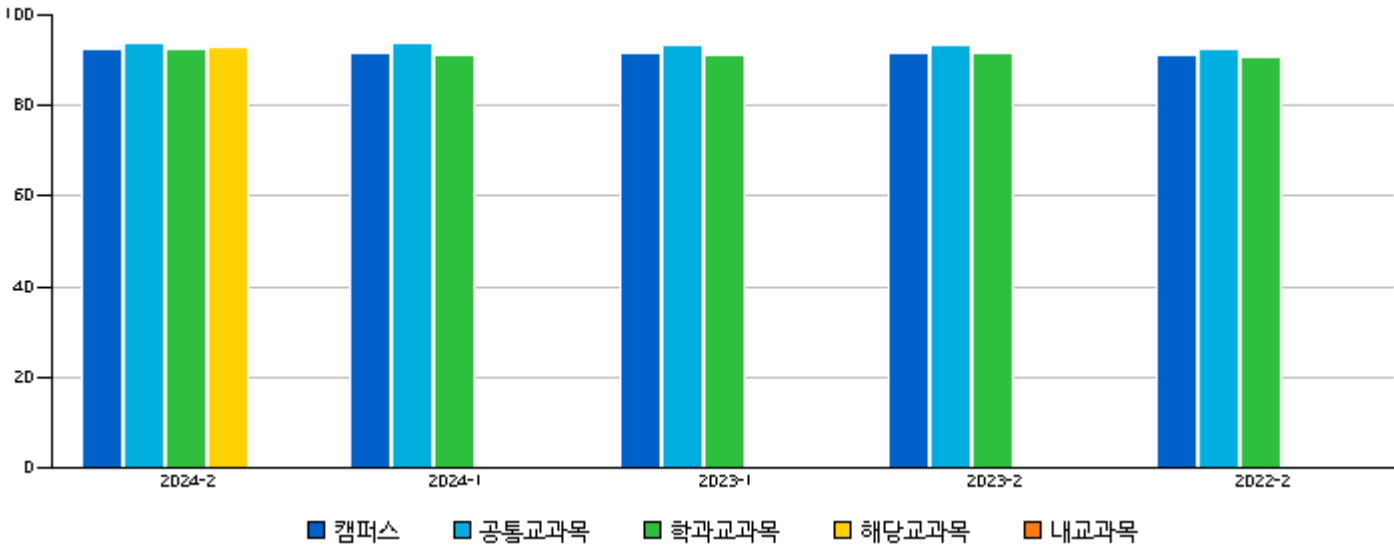
4. 성적부여현황(등급)



수업년도	수업학기	등급	인원	비율
2024	2	A+	3	25
2024	2	A0	2	16.67
2024	2	B+	4	33.33
2024	2	C+	3	25

# 교과목 포트폴리오 (ARE4110 동아시아건축과문화)

## 5. 강의평가점수



수업년도	수업학기	캠퍼스	공통교과목	학과교과목	해당교과목	내교과목
2024	2	92.56	93.8	92.33	93	
2024	1	91.5	93.79	91.1		
2023	1	91.47	93.45	91.13		
2023	2	91.8	93.15	91.56		
2022	2	90.98	92.48	90.7		

교과목 포트폴리오 (ARE4110 동아시아건축과문화)

6. 강의평가 문항별 현황

번호	평가문항	본인평균 (가중치적용)	소속학과, 대학평균과의 차이 (+초과, -:미달)				점수별 인원분포				
							매우 그렇 지않 다	그렇 지않 다	보통 이다	그렇 다	매우 그렇 다
		5점 미만	학과		대학		1 점	2 점	3 점	4 점	5 점
	교강사:		차이	평균	차이	평균					
No data have been found.											

7. 개설학과 현황

학과	2025/2	2024/2			
건축학부	1강좌(3학점)	1강좌(3학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)	0강좌(0학점)

8. 강좌유형별 현황

강좌유형				2024/2	2025/2
일반	0강좌(0)	0강좌(0)	0강좌(0)	1강좌(13)	0강좌(0)

9. 교과목개요

교육과정	관장학과	국문개요	영문개요	수업목표
학부 2024 - 2027 교육과정	서울 공과대학 건축학부	동아시아건축과문화 수업은 동아시아(중국과 일본)뿐만 아니라 인도, 중앙아시아의 도시와 건축을 다룰 것이다. 수업에서 다루어지는 시기는 기원이전에서부터 근현대시기까지의 건축과 도시들을 포함한다. (구: ARD4007 동양건축사)	<p>This course will introduce students to the remarkable variety of accomplishments of Oriental Architecture and encourage you to discuss broader issues of how architecture can be designed to compress meaning while accommodating multiple agendas of use.</p> <p>In addition to introducing significant theories to make a building form and practices through them, this course also aims to help participants interpret architecture correctly and then develop the practices that are typical of both architectural design and city planning. The course likewise will emphasize the “local types” of architecture, relevant to the employment of materials, building techniques, and forms which were re-shaped according to regional tastes and</p>	

# 교과목 포트폴리오 (ARE4110 동아시아건축과문화)

교육과정	관장학과	국문개요	영문개요	수업목표
			demands. It further attempts to explore the role of architecture in the “hybridity” in all periods, not to see Oriental Architecture as traditional or unchanging.	

## 10. CQI 등록내역

No data have been found.
--------------------------

