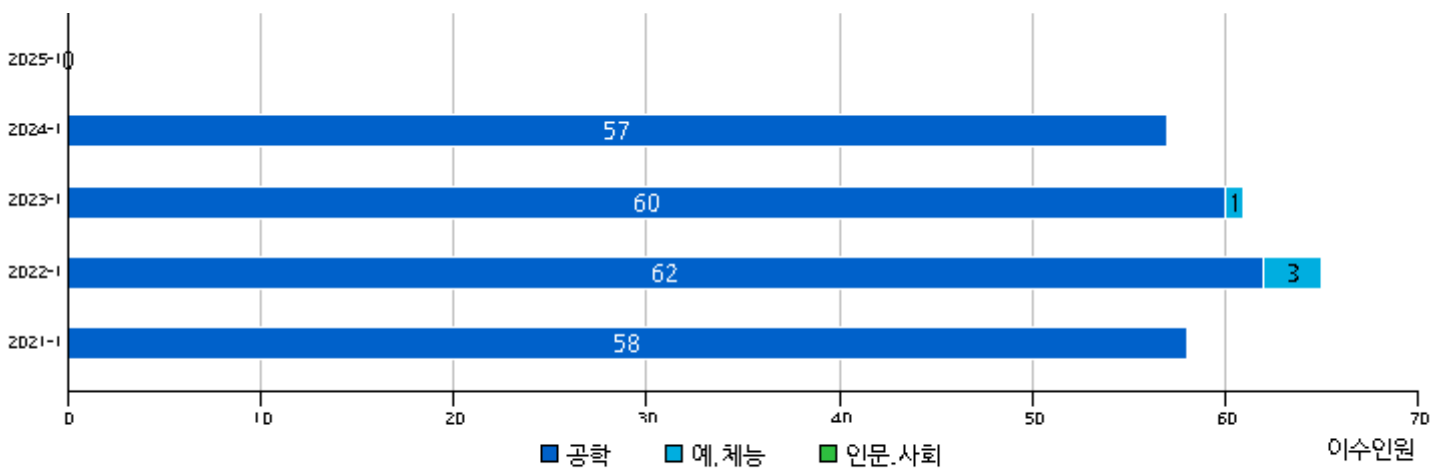
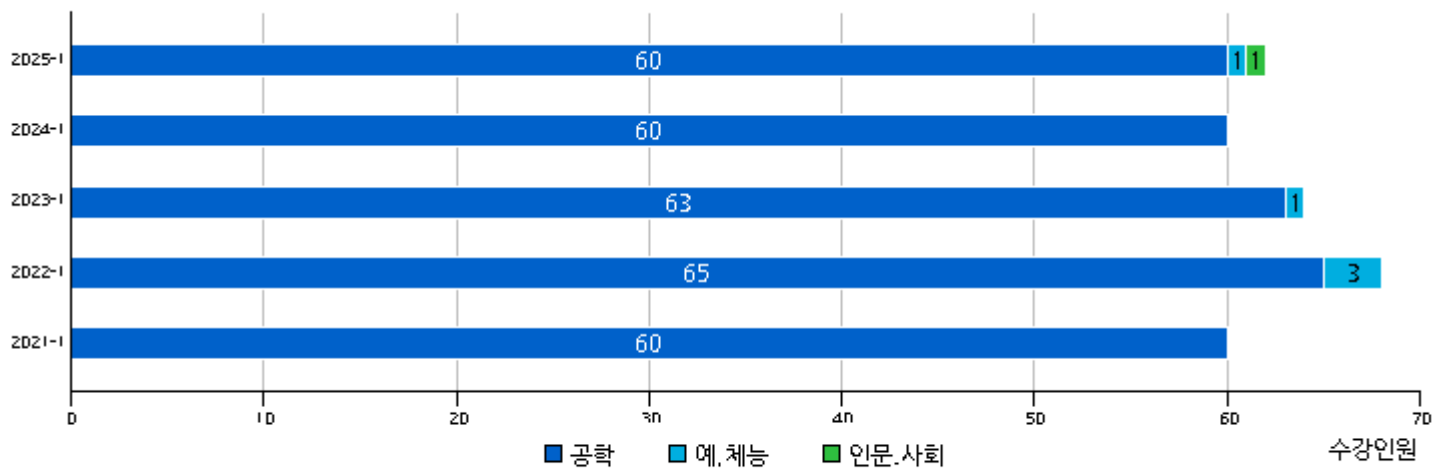
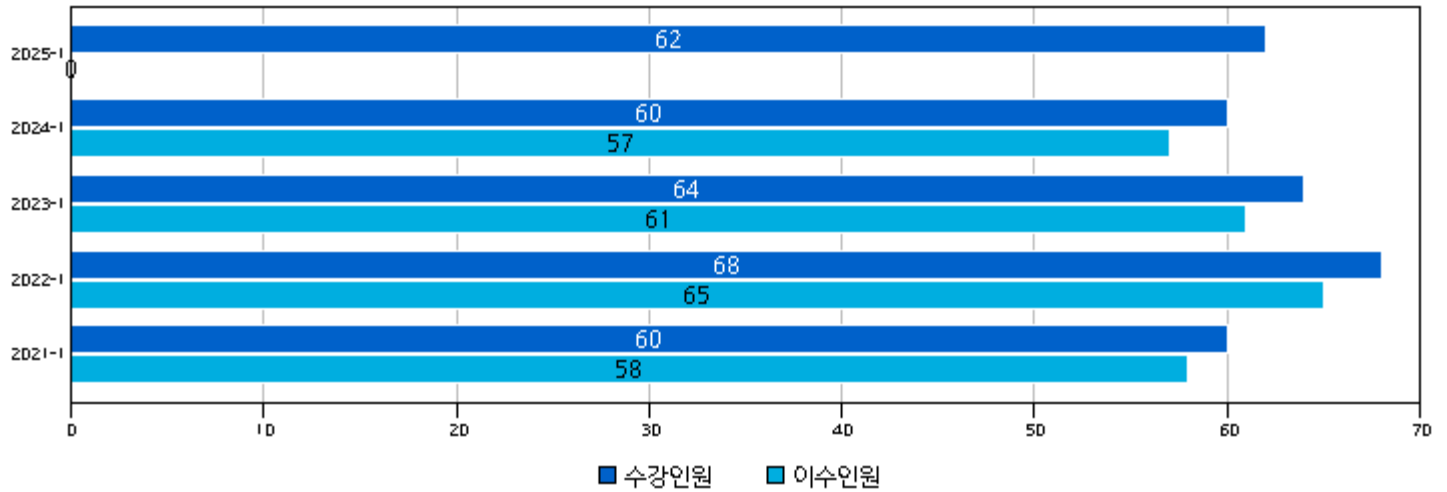


# 교과목 포트폴리오 (ARE4092 건축설계스튜디오3)

## 1. 교과목 수강인원



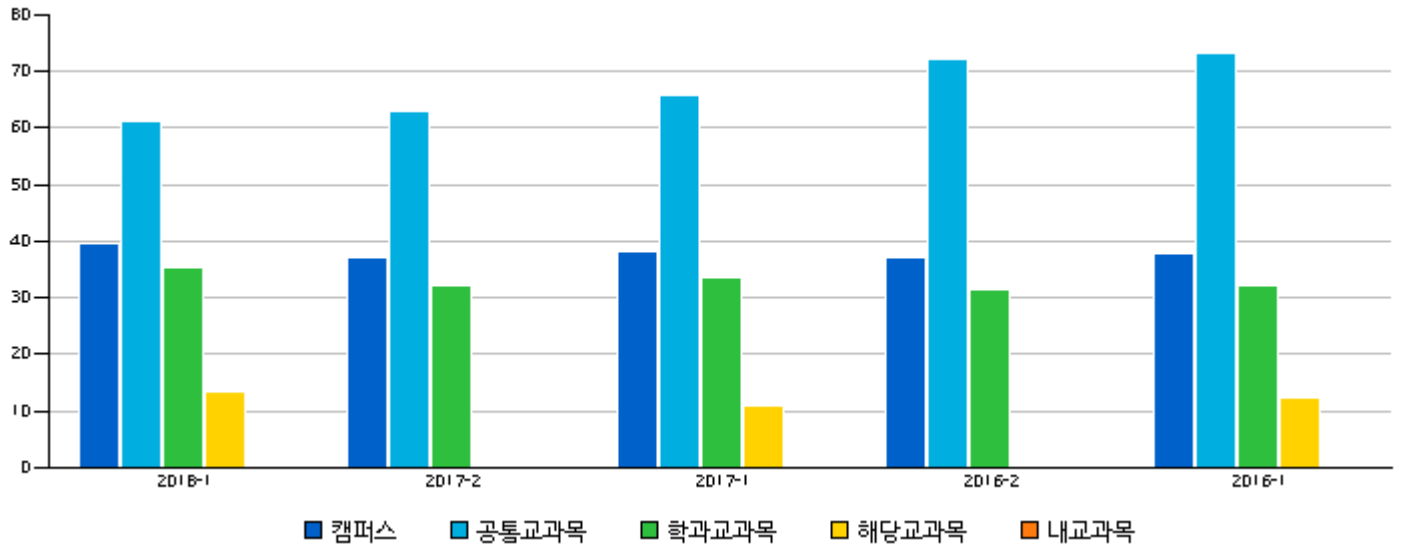
# 교과목 포트폴리오 (ARE4092 건축설계스튜디오3)

수업년도	수업학기	계열구분	수강인원	이수인원
2021	1	공학	60	58
2022	1	공학	65	62
2022	1	예,체능	3	3
2023	1	공학	63	60
2023	1	예,체능	1	1
2024	1	공학	60	57
2025	1	인문.사회	1	0
2025	1	공학	60	0
2025	1	예,체능	1	0



# 교과목 포트폴리오 (ARE4092 건축설계스튜디오3)

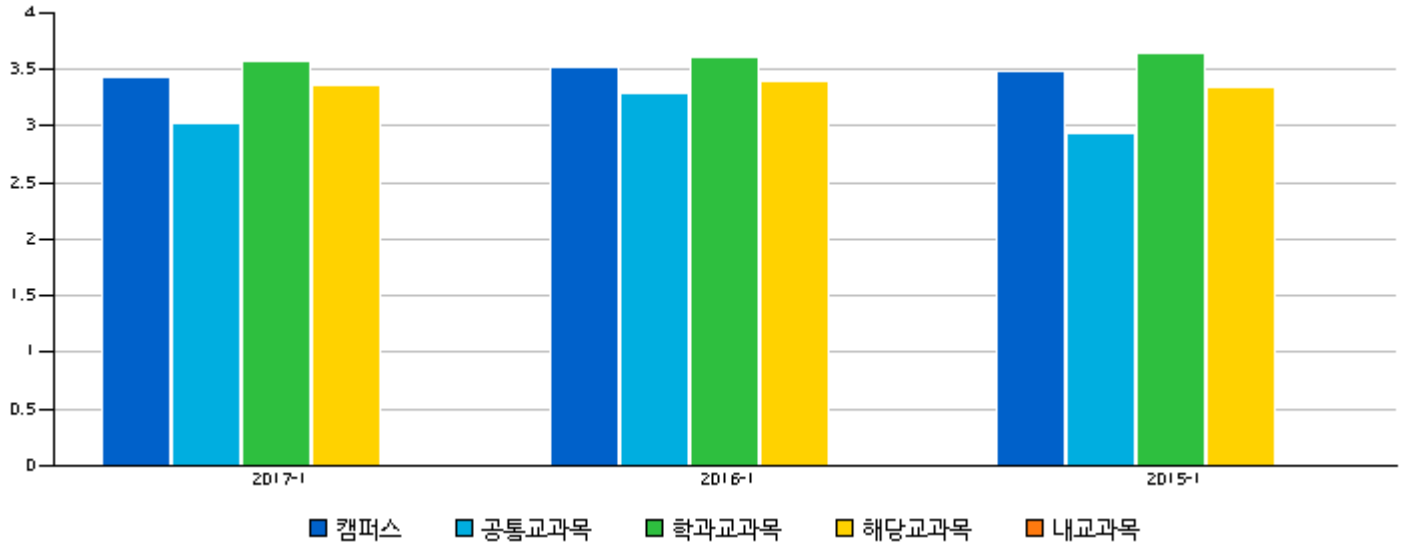
## 2. 평균 수강인원



수업년도	수업학기	캠퍼스	공통교과목	학과교과목	해당교과목	내교과목
2018	1	39.54	61.09	35.36	13.4	
2017	2	37.26	63.09	32.32		
2017	1	38.26	65.82	33.5	10.8	
2016	2	37.24	72.07	31.53		
2016	1	37.88	73.25	32.17	12.4	

# 교과목 포트폴리오 (ARE4092 건축설계스튜디오3)

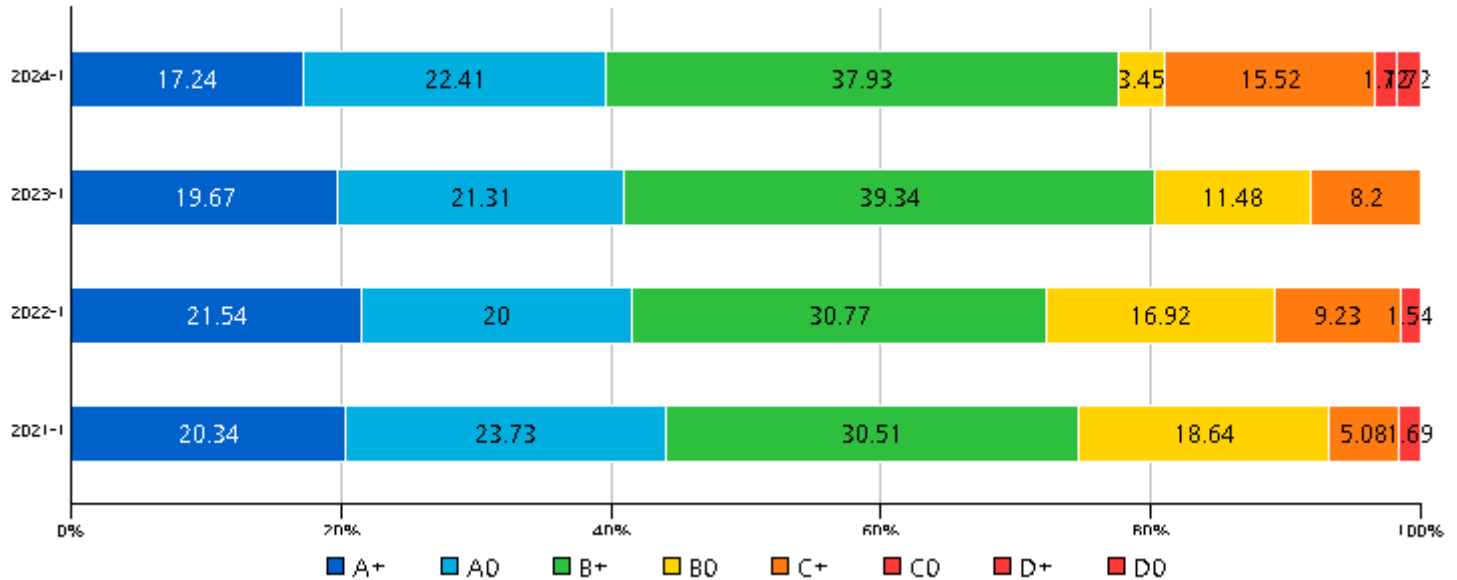
## 3. 성적부여현황(평점)



수업년도	수업학기	캠퍼스	공통교과목	학과교과목	해당교과목	내교과목
2017	1	3.44	3.02	3.58	3.36	
2016	1	3.52	3.29	3.61	3.4	
2015	1	3.49	2.94	3.64	3.34	

# 교과목 포트폴리오 (ARE4092 건축설계스튜디오3)

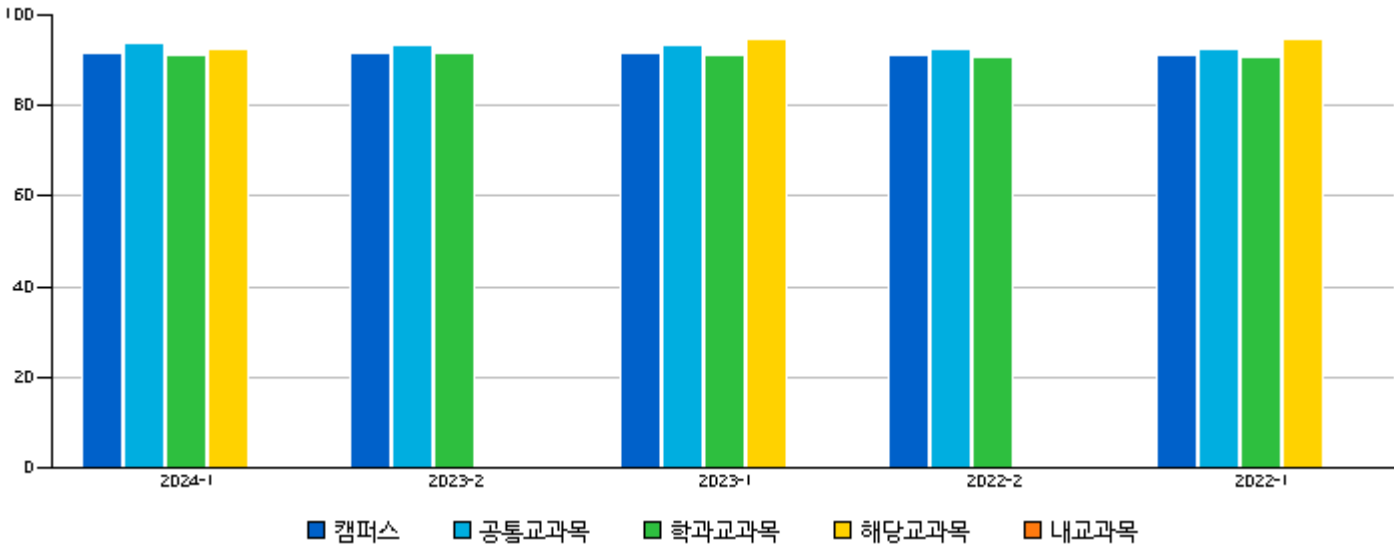
## 4. 성적부여현황(등급)



수업년도	수업학기	등급	인원	비율	수업년도	수업학기	등급	인원	비율
2021	1	A+	12	20.34	2024	1	B0	2	3.45
2021	1	A0	14	23.73	2024	1	C+	9	15.52
2021	1	B+	18	30.51	2024	1	D+	1	1.72
2021	1	B0	11	18.64	2024	1	D0	1	1.72
2021	1	C+	3	5.08					
2021	1	C0	1	1.69					
2022	1	A+	14	21.54					
2022	1	A0	13	20					
2022	1	B+	20	30.77					
2022	1	B0	11	16.92					
2022	1	C+	6	9.23					
2022	1	C0	1	1.54					
2023	1	A+	12	19.67					
2023	1	A0	13	21.31					
2023	1	B+	24	39.34					
2023	1	B0	7	11.48					
2023	1	C+	5	8.2					
2024	1	A+	10	17.24					
2024	1	A0	13	22.41					
2024	1	B+	22	37.93					

# 교과목 포트폴리오 (ARE4092 건축설계스튜디오3)

## 5. 강의평가점수



수업년도	수업학기	캠퍼스	공통교과목	학과교과목	해당교과목	내교과목
2024	1	91.5	93.79	91.1	92.4	
2023	2	91.8	93.15	91.56		
2023	1	91.47	93.45	91.13	94.6	
2022	2	90.98	92.48	90.7		
2022	1	90.98	92.29	90.75	94.6	

교과목 포트폴리오 (ARE4092 건축설계스튜디오3)

6. 강의평가 문항별 현황

번호	평가문항	본인 평 균 (가중 치적용)	소속학과,대학평균과의 차이 (+초과,-:미달)		점수별 인원분포						
					매우 그렇 지않 다	그렇 지않 다	보통 이다	그렇 다	매우 그렇 다		
		5점 미만	학과		대학		1점	2점	3점	4점	5점
			차이	평균	차이	평균					
	교강사:										
No data have been found.											

7. 개설학과 현황

학과	2025/1	2024/1	2023/1	2022/1	2021/1
건축학부	5강좌(30학점)	5강좌(30학점)	5강좌(30학점)	5강좌(30학점)	5강좌(30학점)

8. 강좌유형별 현황

강좌유형	2021/1	2022/1	2023/1	2024/1	2025/1
일반	5강좌(61)	5강좌(68)	5강좌(64)	5강좌(61)	5강좌(62)

9. 교과목개요

교육과정	관장학과	국문개요	영문개요	수업목표
학부 2024 - 2027 교육과정	서울 공과대학 건축학부	건축설계스튜디오3  스튜디오3에서는 건축을 이루는 각 부분들이 어떻게 조합되어 건물을 이루는지를 실습한다. 여기에는 기둥, 보, 슬래브, 벽 등의 요소 뿐 아니라 여러 가지 건축 재료들이 서로 다양한 방법으로 조합되면서 건축표현의 풍부한 가능성을 갖고 있음을 실습을 통해 깨닫는 것이 포함된다. 계단, 엘리베이터와 같은 수직적 요소들도 여기서 적극적으로 디자인할 대상이 된다.	Architectural Design Studio 3 The emphasis throughout this semester is on the formal and tectonic possibilities that reside in site and urban context, in historical issues, in structural systems, in materials and the technological aspects of construction, first as axes of analysis and then as parts of an integrative design process.	
학부 2020 - 2023 교육과정	서울 공과대학 건축학부	건축설계스튜디오3  스튜디오3에서는 건축을 이루는 각 부분들이 어떻게 조합되어 건물을 이루는지를 실습한다. 여기에는 기둥, 보, 슬래브, 벽 등의 요소 뿐 아니라 여러 가지 건축 재료들이 서로 다양한 방법으로 조합되면서 건축표현의 풍부한 가능성을	Architectural Design Studio 3 The emphasis throughout this semester is on the formal and tectonic possibilities that reside in site and urban context, in historical issues, in structural systems, in materials and the technological aspects of construction, first as axes of analysis and then as parts of an integrative design	

# 교과목 포트폴리오 (ARE4092 건축설계스튜디오3)

교육과정	관장학과	국문개요	영문개요	수업목표
		갖고 있음을 실습을 통해 깨닫는 것이 포함된다. 계단, 엘리베이터와 같은 수직적 요소들도 여기서 적극적으로 디자인할 대상이 된다.	process.	
학부 2016 - 2019 교육과정	서울 공과대학 건축학부	건축설계스튜디오3  스튜디오3에서는 건축을 이루는 각 부분들이 어떻게 조합되어 건물을 이루는지를 실습한다. 여기에는 기둥, 보, 슬래브, 벽 등의 요소 뿐 아니라 여러 가지 건축 재료들이 서로 다양한 방법으로 조합되면서 건축표현의 풍부한 가능성을 갖고 있음을 실습을 통해 깨닫는 것이 포함된다. 계단, 엘리베이터와 같은 수직적 요소들도 여기서 적극적으로 디자인할 대상이 된다.	Architectural Design Studio 3 The emphasis throughout this semester is on the formal and tectonic possibilities that reside in site and urban context, in historical issues, in structural systems, in materials and the technological aspects of construction, first as axes of analysis and then as parts of an integrative design process.	
학부 2013 - 2015 교육과정	서울 공과대학 건축학부	건축설계스튜디오3  스튜디오3에서는 건축을 이루는 각 부분들이 어떻게 조합되어 건물을 이루는지를 실습한다. 여기에는 기둥, 보, 슬래브, 벽 등의 요소 뿐 아니라 여러 가지 건축 재료들이 서로 다양한 방법으로 조합되면서 건축표현의 풍부한 가능성을 갖고 있음을 실습을 통해 깨닫는 것이 포함된다. 계단, 엘리베이터와 같은 수직적 요소들도 여기서 적극적으로 디자인할 대상이 된다.	Architectural Design Studio 3 The emphasis throughout this semester is on the formal and tectonic possibilities that reside in site and urban context, in historical issues, in structural systems, in materials and the technological aspects of construction, first as axes of analysis and then as parts of an integrative design process.	
학부 2009 - 2012 교육과정	서울 공과대학 건축학부	건축설계스튜디오3  스튜디오3에서는 건축을 이루는 각 부분들이 어떻게 조합되어 건물을 이루는지를 실습한다. 여기에는 기둥, 보, 슬래브, 벽 등의 요소 뿐 아니라 여러 가지 건축 재료들이 서로 다양한 방법으로 조합되면서 건축표현의 풍부한 가능성을 갖고 있음을 실습을 통해 깨닫는 것이 포함된다. 계단, 엘리베이터와 같은 수직적 요소들도 여기서 적극적으로 디자인할 대상이 된다.	Architectural Design Studio 3 The emphasis throughout this semester is on the formal and tectonic possibilities that reside in site and urban context, in historical issues, in structural systems, in materials and the technological aspects of construction, first as axes of analysis and then as parts of an integrative design process.	
학부 2005 - 2008 교육과정	서울 공과대학 건축학부	스튜디오3에서는 건축을 이루는 각 부분들이 어떻게 조합되어 건물을 이루는지를 실습한다. 여기에는 기둥, 보, 슬래브, 벽 등의 요소 뿐 아니라 여러 가지 건축 재료들이 서로 다양한 방법으로 조합되면서 건축표현의 풍부한 가능성을 갖고 있음을 실습을 통해 깨닫는 것이 포함된다. 계단, 엘리베이터와 같은 수직적 요소들도 여기서 적극적으로 디자인할 대상이 된다.	This course deals with how architectural elements are combined for designing buildings. Students practice not only architectural elements but also architectural materials.	
학부 2005 - 2008 교육과정	서울 건축대학 건축학부	스튜디오3에서는 건축을 이루는 각 부분들이 어떻게 조합되어 건물을 이루는지를 실습한다. 여기에는 기둥, 보, 슬래브, 벽 등의 요소 뿐 아니라 여러 가지 건축 재료들이 서로 다양한 방법으로 조합되면서 건축표현의 풍부한 가능성을 갖고 있음을 실습을 통해 깨닫는 것이 포함된다. 계단, 엘리베이터와 같은 수직적 요소들도 여기서 적극적으로 디자인할 대상이 된다.	This course deals with how architectural elements are combined for designing buildings. Students practice not only architectural elements but also architectural materials.	
학부 2001 - 2004 교육과정	서울 건축대학 건축공학부 건축학전	스튜디오3에서는 건축을 이루는 각 부분들이 어떻게 조합되어 건물을 이루는지를 실습한다. 여기에는 기둥, 보, 슬래브, 벽 등의 요소 뿐 아	This course deals with how architectural elements are combined for designing buildings. Students practice not only	



# 교과목 포트폴리오 (ARE4092 건축설계스튜디오3)

교육과정	관장학과	국문개요	영문개요	수업목표
	공	나라 여러 가지 건축 재료들이 서로 다양한 방법으로 조합되면서 건축표현의 풍부한 가능성을 갖고 있음을 실습을 통해 깨닫는 것이 포함된다. 계단, 엘리베이터와 같은 수직적 요소들도 여기서 적극적으로 디자인할 대상이 된다.	architectural elements but also architectural materials.	

## 10. CQI 등록내역

No data have been found.