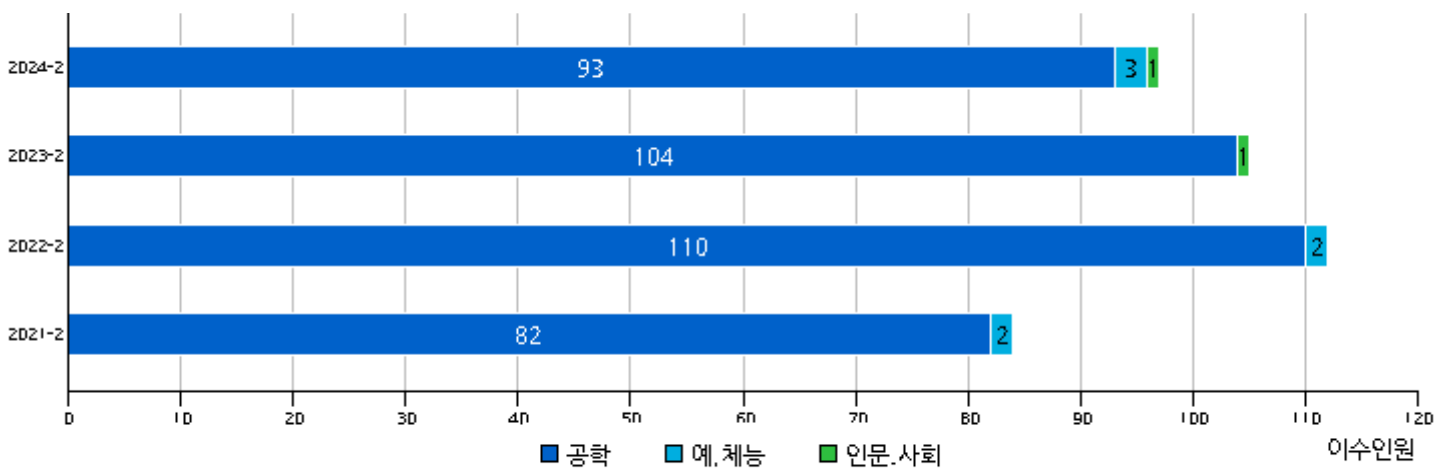
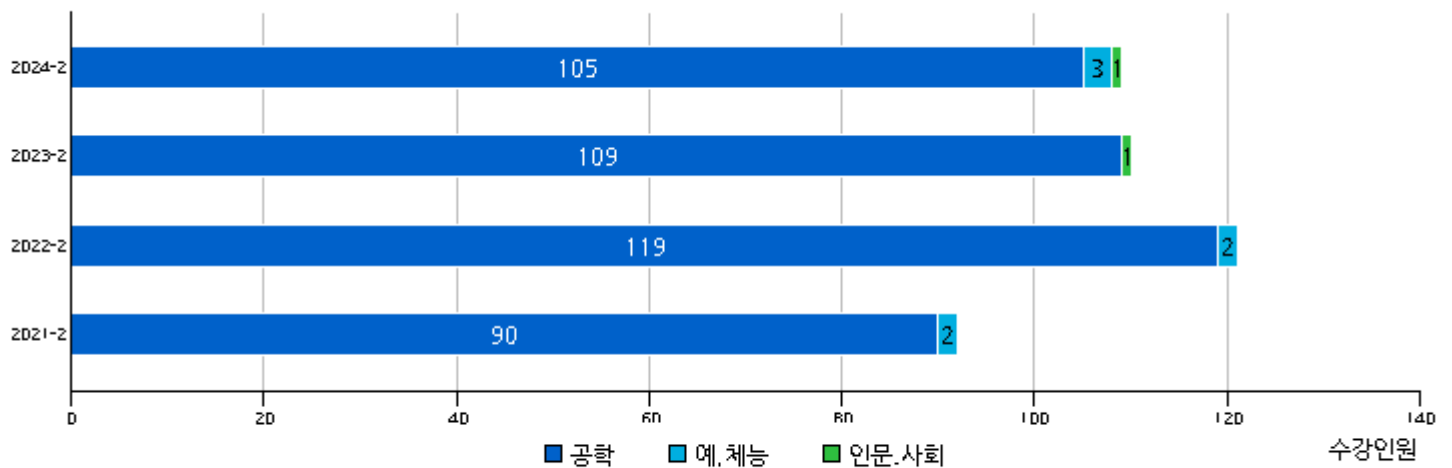
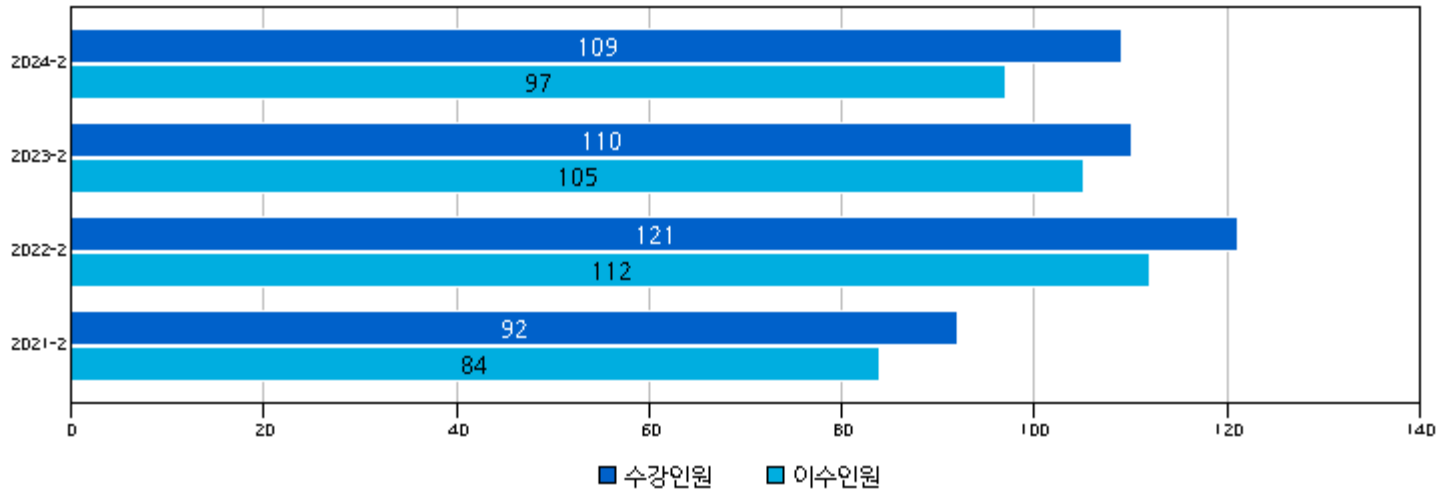


교과목 포트폴리오 (ARE4087 기본설계2)

1. 교과목 수강인원



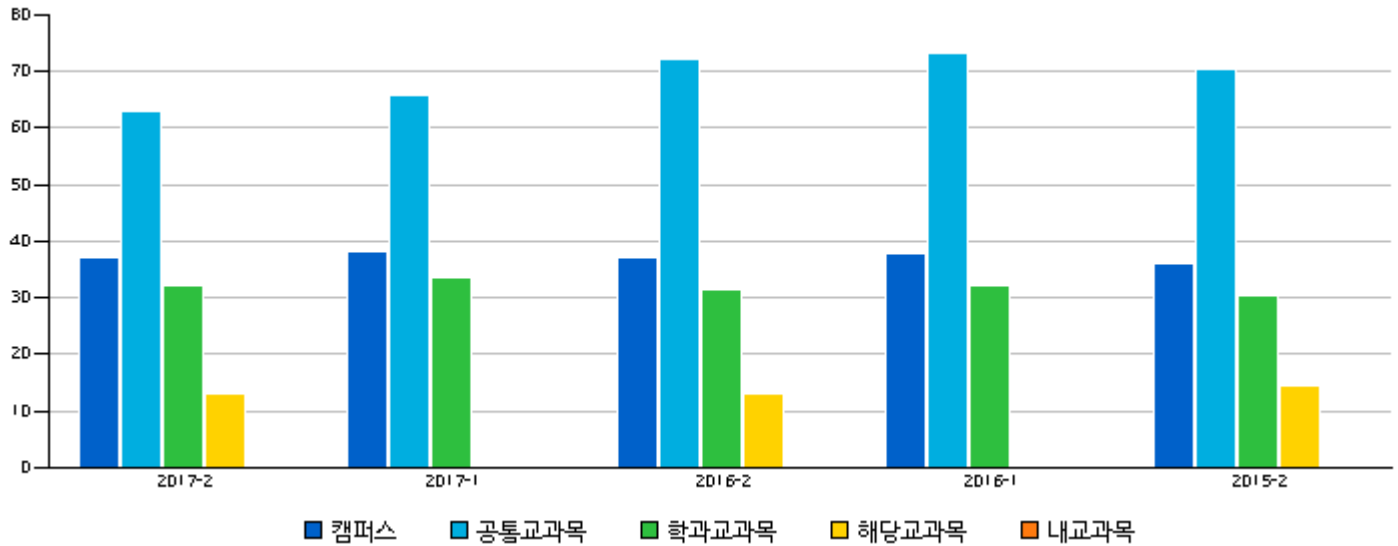
교과목 포트폴리오 (ARE4087 기본설계2)

수업년도	수업학기	계열구분	수강인원	이수인원
2021	2	공학	90	82
2021	2	예,체능	2	2
2022	2	공학	119	110
2022	2	예,체능	2	2
2023	2	인문.사회	1	1
2023	2	공학	109	104
2024	2	인문.사회	1	1
2024	2	공학	105	93
2024	2	예,체능	3	3



교과목 포트폴리오 (ARE4087 기본설계2)

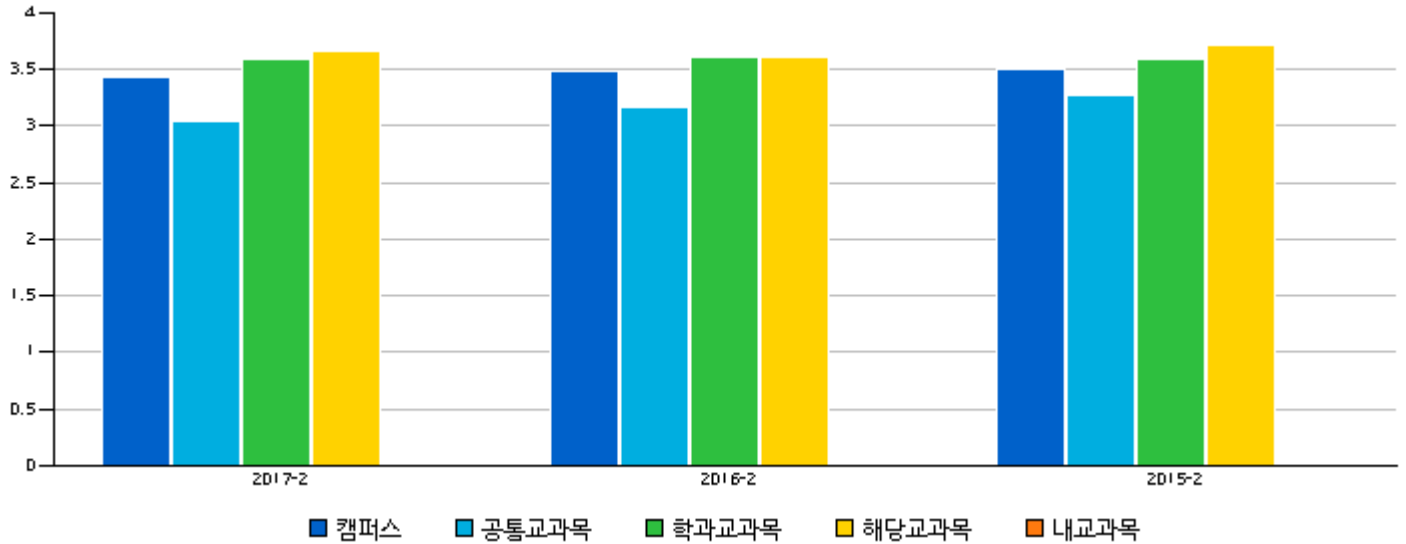
2. 평균 수강인원



수업년도	수업학기	캠퍼스	공통교과목	학과교과목	해당교과목	내교과목
2017	2	37.26	63.09	32.32	13	
2017	1	38.26	65.82	33.5		
2016	2	37.24	72.07	31.53	13.11	
2016	1	37.88	73.25	32.17		
2015	2	36.28	70.35	30.36	14.67	

교과목 포트폴리오 (ARE4087 기본설계2)

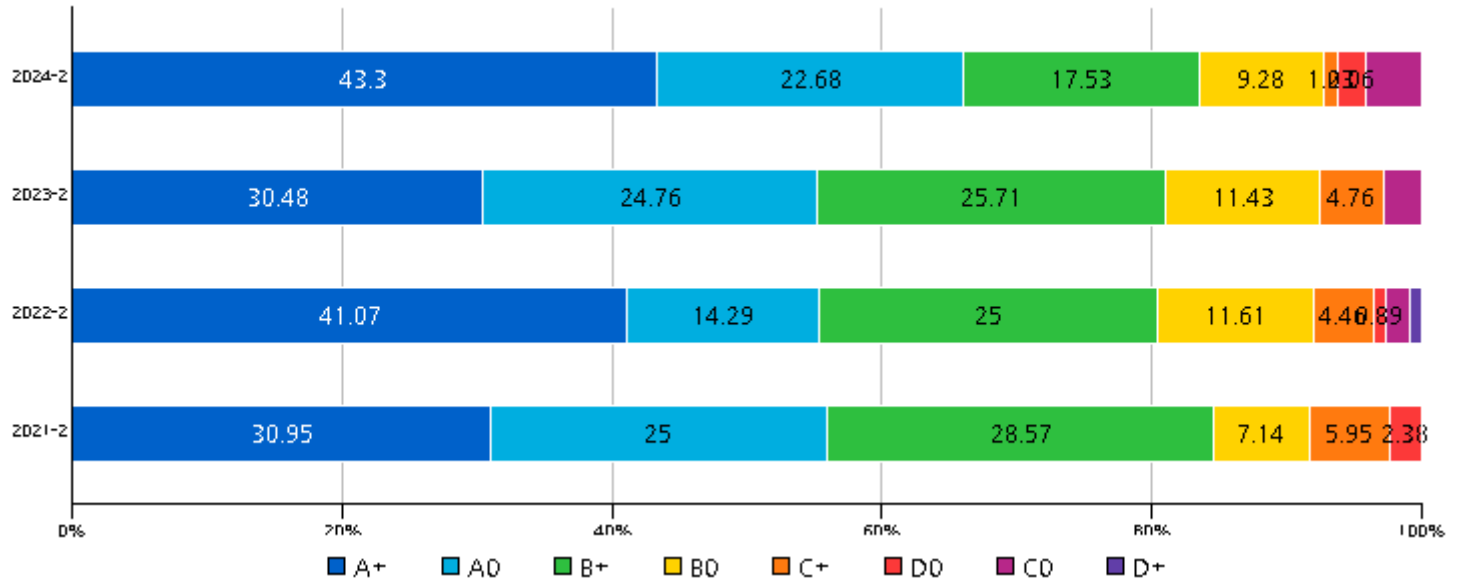
3. 성적부여현황(평점)



수업년도	수업학기	캠퍼스	공통교과목	학과교과목	해당교과목	내교과목
2017	2	3.44	3.05	3.59	3.66	
2016	2	3.49	3.16	3.61	3.61	
2015	2	3.51	3.28	3.6	3.71	

교과목 포트폴리오 (ARE4087 기본설계2)

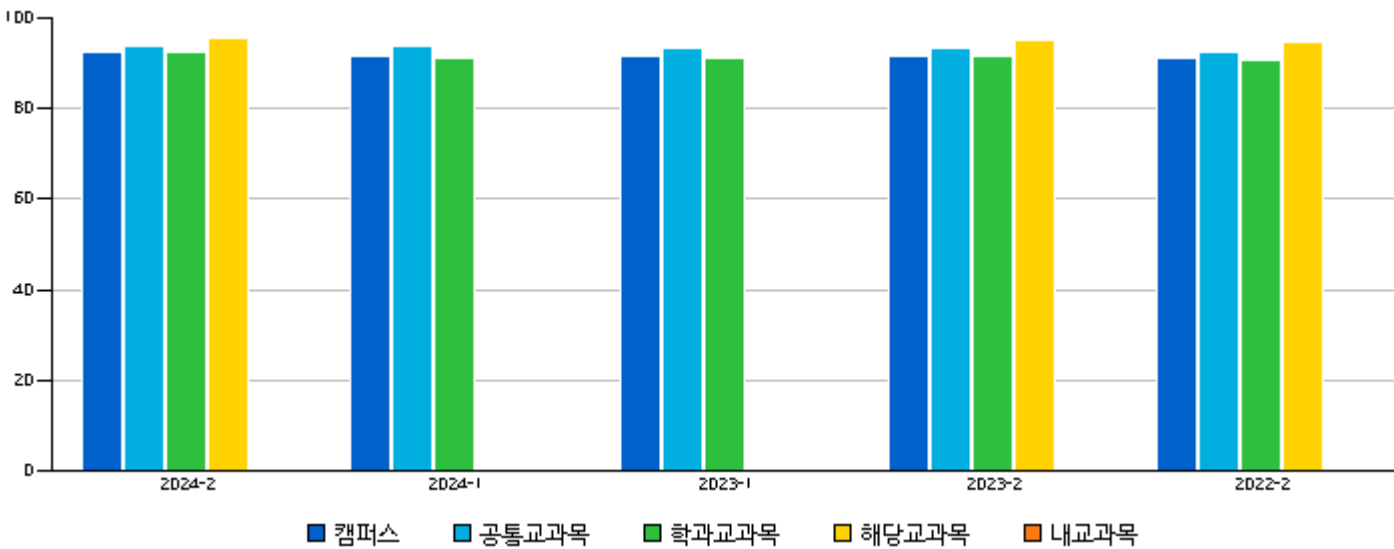
4. 성적부여현황(등급)



수업년도	수업학기	등급	인원	비율	수업년도	수업학기	등급	인원	비율
2021	2	A+	26	30.95	2024	2	A+	42	43.3
2021	2	A0	21	25	2024	2	A0	22	22.68
2021	2	B+	24	28.57	2024	2	B+	17	17.53
2021	2	B0	6	7.14	2024	2	B0	9	9.28
2021	2	C+	5	5.95	2024	2	C+	1	1.03
2021	2	D0	2	2.38	2024	2	C0	4	4.12
2022	2	A+	46	41.07	2024	2	D0	2	2.06
2022	2	A0	16	14.29					
2022	2	B+	28	25					
2022	2	B0	13	11.61					
2022	2	C+	5	4.46					
2022	2	C0	2	1.79					
2022	2	D+	1	0.89					
2022	2	D0	1	0.89					
2023	2	A+	32	30.48					
2023	2	A0	26	24.76					
2023	2	B+	27	25.71					
2023	2	B0	12	11.43					
2023	2	C+	5	4.76					
2023	2	C0	3	2.86					

교과목 포트폴리오 (ARE4087 기본설계2)

5. 강의평가점수



수업년도	수업학기	캠퍼스	공통교과목	학과교과목	해당교과목	내교과목
2024	2	92.56	93.8	92.33	95.44	
2024	1	91.5	93.79	91.1		
2023	1	91.47	93.45	91.13		
2023	2	91.8	93.15	91.56	95	
2022	2	90.98	92.48	90.7	94.8	

교과목 포트폴리오 (ARE4087 기본설계2)

6. 강의평가 문항별 현황

번호	평가문항	본인 평 균 (가중 치적용)	소속학과, 대학평균과의 차이 (+초과, -:미달)		점수별 인원분포							
					매우 그 렇 지 않 다	그 렇 지 않 다	보 통 이 다	그 렇 다	매우 그 렇 다			
		5점 미만	학과		대학		1점	2점	3점	4점	5점	
			차이	평균	차이	평균						
	교강사:											

No data have been found.

7. 개설학과 현황

학과	2025/2	2024/2	2023/2	2022/2	2021/2
건축공학부	4강좌(12학점)	4강좌(12학점)	3강좌(9학점)	4강좌(12학점)	4강좌(12학점)
건축학부	5강좌(15학점)	5강좌(15학점)	5강좌(15학점)	5강좌(15학점)	5강좌(15학점)

8. 강좌유형별 현황

강좌유형	2021/2	2022/2	2023/2	2024/2	2025/2
일반	9강좌(92)	8강좌(109)	8강좌(110)	9강좌(109)	0강좌(0)
온니버스	0강좌(0)	1강좌(12)	0강좌(0)	0강좌(0)	0강좌(0)

9. 교과목개요

교육과정	관장학과	국문개요	영문개요	수업목표
학부 2024 - 2027 교육과정	서울 공과대학 건축공학부	본 수업은 주단위로 과제가 주어지며, 학생들은 주어진 과제에 대하여 창의적 연구를 통하여 모형과 도면 등의 중간 혹은 최종결과물을 각자 준비하여 다음 수업에 참석하게 되며, 수업시간에 자신의 계획안을 발표하고 토론식수업을 통하여 피드백이 되어지는 내용을 참고하여 다시 각자가 자신의 과제를 발전시켜 나가는 순환구조의 수업을 하게 된다. 따라서 깊은 사고능력과 많은 시간, 노력의 투자가 필요함.	Practical lesson with the book "Principle of Design" and "Site Analysis" (+ Share feedback)	건축은 일반적으로 건물을 설계하고 짓는다는 행동을 전제로 한다. 그러나 대학에서의 건축스튜디오의 의미는 실제로 집을 짓는 방식을 가르치는데 있는 것이 아니고 합리적인 사고를 통하여 갈등 관계에 있는 다양한 조건들을 정리하여 체계화 시키는 사고의 훈련에 있다.1.

교과목 포트폴리오 (ARE4087 기본설계2)

교육과정	관장학과	국문개요	영문개요	수업목표
				<p>건축적 계획대상의 물리적, 비물리적 특성과 성격에 대한 논리적, 감성적 이해능력을 키운다.</p> <p>2. 주어진 상황에서 분석 인지된 문제들로부터 창조적 개념을 구성할 수 있는 능력을 키운다.</p> <p>3. 구성해 낸 개념들을 논리적으로 발전, 전개하여 체계적 시스템을 구성할 수 있도록 한다.</p> <p>4. 전개된 논리를 공간적, 형태적으로 구체화할 수 있는 능력을 키운다.</p>
학부 2024 - 2027 교육과정	서울 공과대학 건축학부	<p>본 과목은 기본설계1의 연장선상에서, 디자인 제한조건 속에서 디자이너가 추상화된 개념을 건축디자인요소를 이용하여 건축공간으로 표현하는 방법을 습득하며, 실습을 통해 이를 적용케 한다.</p>	<p>With it's foundation based on learning attained in Design Fundamentals 1, this course is designed to teach students the method of expressing abstract concepts in architectural space through the application of architectural design elements within limited design conditions. Students will have the opportunity to practice this method in their work. A Prerequisite for this course is Design Fundamentals 1.</p>	
학부 2020 - 2023 교육과정	서울 공과대학 건축공학부	<p>본 수업은 주단위로 과제가 주어지며, 학생들은 주어진 과제에 대하여 창의적 연구를 통하여 모형과 도면 등의 중간 혹은 최종결과물을 각자 준비하여 다음 수업에 참석하게 되며, 수업시간에 자신의 계획안을 발표하고 토론식수업을 통하여 피드백이 되어지는 내용을 참고하여 다시 각자가 자신의 과제를 발전시켜 나가는 순환구조의 수업을 하게 된다. 따라서 깊은 사고능력과 많은 시간, 노력의 투자가 필요함.</p>	<p>Practical lesson with the book "Principle of Design" and "Site Analysis" (+ Share feedback)</p>	<p>건축은 일반적으로 건물을 설계하고 짓는다는 행동을 전제로 한다. 그러나 대학에서의 건축스튜디오의 의미는 실제로 집을 짓는 방식을 가르치는데 있는 것이 아니고 합리적인 사고를 통하여 갈등 관계에 있는 다양한 조건들을 정리하여 체계화 시키는 사고의 훈련에 있다.1. 건축적 계획대상의 물리적, 비물리적 특성과 성격에 대한 논리적, 감성적 이해능</p>

교과목 포트폴리오 (ARE4087 기본설계2)

교육과정	관장학과	국문개요	영문개요	수업목표
				<p>력을 키운다.</p> <p>2. 주어진 상황에서 분석 인지된 문제들로부터 창조적 개념을 구성할 수 있는 능력을 키운다.</p> <p>3. 구성해 낸 개념들을 논리적으로 발전, 전개하여 체계적 시스템을 구성할 수 있도록 한다.</p> <p>4. 전개된 논리를 공간적, 형태적으로 구체화할 수 있는 능력을 키운다.</p>
학부 2020 - 2023 교육과정	서울 공과대학 건축학부	<p>본 과목은 기본설계1의 연장선상에서, 디자인 제한조건 속에서 디자이너가 추상화된 개념을 건축디자인요소를 이용하여 건축공간으로 표현하는 방법을 습득하며, 실습을 통해 이를 적용케 한다.</p>	<p>With it's foundation based on learning attained in Design Fundamentals 1, this course is designed to teach students the method of expressing abstract concepts in architectural space through the application of architectural design elements within limited design conditions. Students will have the opportunity to practice this method in their work. A Prerequisite for this course is Design Fundamentals 1.</p>	
학부 2016 - 2019 교육과정	서울 공과대학 건축공학부	<p>본 수업은 주단위로 과제가 주어지며, 학생들은 주어진 과제에 대하여 창의적 연구를 통하여 모형과 도면 등의 중간 혹은 최종결과물을 각자 준비하여 다음 수업에 참석하게 되며, 수업시간에 자신의 계획안을 발표하고 토론식수업을 통하여 피드백이 되어지는 내용을 참고하여 다시 각자가 자신의 과제를 발전시켜 나가는 순환구조의 수업을 하게 된다. 따라서 깊은 사고능력과 많은 시간, 노력의 투자가 필요함.</p>	<p>Practical lesson with the book "Principle of Design" and "Site Analysis" (+ Share feedback)</p>	<p>건축은 일반적으로 건물을 설계하고 짓는다는 행동을 전제로 한다. 그러나 대학에서의 건축스튜디오의 의미는 실제로 집을 짓는 방식을 가르치는데 있는 것이 아니고 합리적인 사고를 통하여 갈등 관계에 있는 다양한 조건들을 정리하여 체계화 시키는 사고의 훈련에 있다. 1. 건축적 계획대상의 물리적, 비물리적 특성과 성격에 대한 논리적, 감성적 이해능력을 키운다.</p> <p>2. 주어진 상황에서 분석 인지된 문제들로부터 창조적 개념</p>

교과목 포트폴리오 (ARE4087 기본설계2)

교육과정	관장학과	국문개요	영문개요	수업목표
				<p>을 구성할 수 있는 능력을 키운다.</p> <p>3. 구성해 낸 개념들을 논리적으로 발전, 전개하여 체계적 시스템을 구성할 수 있도록 한다.</p> <p>4. 전개된 논리를 공간적, 형태적으로 구체화할 수 있는 능력을 키운다.</p>
학부 2016 - 2019 교육과정	서울 공과대학 건축학부	<p>본 과목은 기본설계1의 연장선상에서, 디자인 제한조건 속에서 디자이너가 추상화된 개념을 건축디자인요소를 이용하여 건축공간으로 표현하는 방법을 습득하며, 실습을 통해 이를 적용케 한다.</p>	<p>With it's foundation based on learning attained in Design Fundamentals 1, this course is designed to teach students the method of expressing abstract concepts in architectural space through the application of architectural design elements within limited design conditions. Students will have the opportunity to practice this method in their work. A Prerequisite for this course is Design Fundamentals 1.</p>	
학부 2013 - 2015 교육과정	서울 공과대학 건축공학부	<p>본 수업은 주단위로 과제가 주어지며, 학생들은 주어진 과제에 대하여 창의적 연구를 통하여 모형과 도면 등의 중간 혹은 최종결과물을 각자 준비하여 다음 수업에 참석하게 되며, 수업시간에 자신의 계획안을 발표하고 토론식수업을 통하여 피드백이 되어지는 내용을 참고하여 다시 각자가 자신의 과제를 발전시켜 나가는 순환구조의 수업을 하게 된다. 따라서 깊은 사고능력과 많은 시간, 노력의 투자가 필요함.</p>	<p>Practical lesson with the book "Principle of Design" and "Site Analysis" (+ Share feedback)</p>	<p>건축은 일반적으로 건물을 설계하고 짓는다는 행동을 전제로 한다. 그러나 대학에서의 건축스튜디오의 의미는 실제로 집을 짓는 방식을 가르치는데 있는 것이 아니고 합리적인 사고를 통하여 갈등 관계에 있는 다양한 조건들을 정리하여 체계화 시키는 사고의 훈련에 있다.1. 건축적 계획대상의 물리적, 비물리적 특성과 성격에 대한 논리적, 감성적 이해능력을 키운다.</p> <p>2. 주어진 상황에서 분석 인지된 문제들로부터 창조적 개념을 구성할 수 있는 능력을 키운다.</p> <p>3. 구성해 낸 개념들을 논리적으로 발전,</p>

교과목 포트폴리오 (ARE4087 기본설계2)

교육과정	관장학과	국문개요	영문개요	수업목표
				전개하여 체계적 시스켄을 구성할 수 있도록 한다. 4. 전개된 논리를 공간적, 형태적으로 구체화할 수 있는 능력을 키운다.
학부 2013 - 2015 교육과정	서울 공과대학 건축학부	본 과목은 기본설계1의 연장선상에서, 디자인 제한조건 속에서 디자이너가 추상화된 개념을 건축디자인요소를 이용하여 건축공간으로 표현하는 방법을 습득하며, 실습을 통해 이를 적용케 한다.	With it's foundation based on learning attained in Design Fundamentals 1, this course is designed to teach students the method of expressing abstract concepts in architectural space through the application of architectural design elements within limited design conditions. Students will have the opportunity to practice this method in their work. A Prerequisite for this course is Design Fundamentals 1.	
학부 2009 - 2012 교육과정	서울 공과대학 건축공학부	본 수업은 주단위로 과제가 주어지며, 학생들은 주어진 과제에 대하여 창의적 연구를 통하여 모형과 도면 등의 중간 혹은 최종결과물을 각자 준비하여 다음 수업에 참석하게 되며, 수업시간에 자신의 계획안을 발표하고 토론식수업을 통하여 피드백이 되어지는 내용을 참고하여 다시 각자가 자신의 과제를 발전시켜 나가는 순환구조의 수업을 하게 된다. 따라서 깊은 사고능력과 많은 시간, 노력의 투자가 필요함.	Practical lesson with the book "Principle of Design" and "Site Analysis" (+ Share feedback)	
학부 2009 - 2012 교육과정	서울 공과대학 건축학부	기본설계2 Design Fundamentals 2 본 과목은 기본설계1의 연장선상에서, 디자인 제한조건 속에서 디자이너가 추상화된 개념을 건축디자인요소를 이용하여 건축공간으로 표현하는 방법을 습득하며, 실습을 통해 이를 적용케 한다.	With it's foundation based on learning attained in Design Fundamentals 1, this course is designed to teach students the method of expressing abstract concepts in architectural space through the application of architectural design elements within limited design conditions. Students will have the opportunity to practice this method in their work. A Prerequisite for this course is Design Fundamentals 1.	

교과목 포트폴리오 (ARE4087 기본설계2)

10. CQI 등록내역

No data have been found.

