網頁程式設計-期末專案說明



第一組

班級:資管二乙

組員:

11044216陳繼禾

11044246陳昱憲

11044224謝可丰

工作分配

謝可丰33%:幻燈片、購物車、TOP3、結帳畫面(功能)、header、說明文件

陳昱憲34%:首頁所有商品、商品介面、關於我們、問題回報、nav、報告、上傳github、說明文件

陳繼禾33%:會員中心、登入、註冊、結帳畫面(美術特效)、footer、說明文件

網站介紹

我們的電商平台叫做「漫迷MOMMY」,主要的銷售內容是實體漫畫,所以我們整體網站架構都是以較為日系風格為主,不管是版面配置、logo設計,到會員中心等等...處處可見著名漫畫的影子,在購物車旁邊甚至還安排了一個小彩蛋,請務必不要錯過。

網站之發想過程

一開始其實相當糾結要以甚麼樣的商品為主,最後會訂下「漫畫」這個主題是因為我們組員都對漫畫有著一定的興趣。在製作網站的過程中,希望以可以驚喜到用戶的設計為主,讓畫面簡潔有力卻不失美感與設計。以日系作為主題也讓我們的美編如魚得水,在設計上相當順利。這個LOGO的設計理念其實是將忍者與漫畫書做結合,想到日本著名的特色文化,不得不提到忍者與漫畫,這樣的設計也方便用戶更快的了解我們的網站內容。

網站架構圖



我們的架構如圖所示,首先是首頁,負責連結到各個地方並展示所有商品。再來是註冊、使用者資訊界面、問題回報、我的收藏,這幾個都是跟用戶資訊相關的功能。而購物車跟商品頁面則是購物流程中的環節。

網站排版說明

● 首頁



header(內容物使用margin定位)

nav(內容物置中)

並將header與nav固定(fixed)使其能夠隨著滾輪上下移動

以下內容都用main包住



幻燈片(廣告板)用section



TOP3同樣使用section



section 內容物用grid排版

footer

● 問題回報

(USEX STERMOS)	ma .	● Ä•(
	DA MESS MESS STATE SAME	
	問題回報	
or8:		
實子條件:		
問題描述:		
提交問題		
JAC SC FF JAC		

section

● 關於我們



section+grid

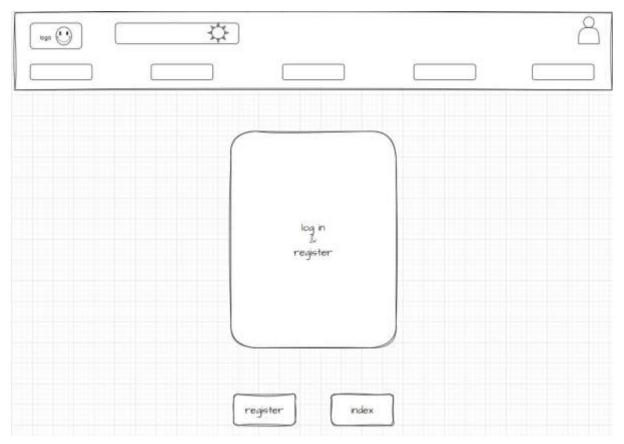
● 商品介面



section+aside



section



• 登入與註冊

一開始的排版設計是圖片那樣,簡單的中間畫出一個 block出來,用position把它定位到中間偏下面,然後 內容在key上去就好,後來做完後我們希望可以增加 美觀的部分,所以採用了死亡筆記本的概念。



● 會員中心



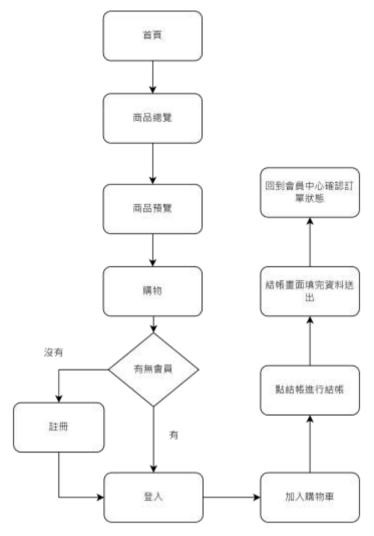
這個部分的主題則是火影忍者,以卷軸拉開作為序幕,點左上角的頁籤可以切換中間的內容。

• 結帳畫面



結帳畫面是用section包住,再用center置中。

網站購物流程圖與說明



在首頁-所有漫畫或是商品介面點加入購物車把要購買的商品放入購物車(此時若無登入會員會要求登入才能執行)

,接著點結帳跳轉到結帳畫面,填完資料並送出。

網站功能說明

首頁-header:

搜尋功能:

滑鼠放到搜尋的按鈕會變顏色。

點選"請輸入要查詢的商品"之後,外框會從黃色變成綠色,



血輪眼:

按下去之後會有特效(使用,首先是萬花筒血輪眼的音效,再來是畫面會 變成黑白色,讓人有中幻術的效果,是一個網站的互動小功能。

```
image.addEventListener("click", function() {
   document.documentElement.classList.add("grayscale");
   audio.play();
   setTimeout(function() {
       document.documentElement.classList.remove("grayscale");
   }, 5000);
  .grayscale {
      filter: grayscale(100%);
                                    使書面變為黑白
```



購物車:

購物車有用到js,因為需要抓取商品的內容,所以要在商品內容前面加上標籤,好讓我抓取資料。

```
let id = item.getAttribute('data-id');
let name = item.getAttribute('data-name');
let image = item.getAttribute('data-image');
let price = parseInt(item.getAttribute('data-price'));
```

再來是要顯示在購物車內,所以我抓取完資料後,要接一個function,把抓到的資料列印出來,並可以在購物車內更改數量,所以我放了兩個按鈕,可以增加跟減少各一。

最後是計算價錢,把商品的價錢乘上數量,然後全部加起來,顯示在下方

```
totalPrice += value.pricePerItem * value.quantity;
count += value.quantity;
```

購物車



首頁-nav:

滑鼠放上去會變顏色,點擊可以跳轉到要去的地方

THE PERSON SERVICES IN

```
<!-- nav -->
<nav>

<a href="index.html">首頁</a>
<a href="index.html#tab">所有漫畫</a>
<a href="problem.html">問題回報</a>
<a href="aboutus.html">關於我們</a>
<a href="user.html">會員中心</a>
</nav>
```

首頁-廣告:



共有4張圖片輪流切換,點擊圖片可以跳轉到該商品介面,使用is製作

```
// 初始顯示第一個幻燈片
showSlide(0);
// 自動切換幻燈片的時間間隔(以毫秒為單位)
var interval = 3000;

// 自動切換幻燈片的函數
function autoSwitchSlide() {
showSlide(currentSlide + 1); // 切換到下一張幻燈片
}
```

首頁-TOP3:



用於展示熱銷商品,上方使用跑馬燈marquee放入文字與鬼滅之刃的禰豆子 吸引使用者眼球

<!一般馬提一>
marques scrollamount="18"><hi>熟稿的3名::" \("Y")/"::, dag src="inage2/ruo2.gif" width="100px" height="64px")</hi>

首頁-所有漫畫:



共有5個分類,可以點擊上方切換到想要看的分類,

```
    <a href="#tab-1">少年</a>
    <a href="#tab-2">戀愛</a>
    <a href="#tab-3">冒險</a>
    <a href="#tab-4">運動</a>
    <a href="#tab-5">音樂</a>
```



將滑鼠放置於商品上,會顯示該商品的訊息以及加入購物車按鈕 點擊右下方"商品介面"會移動到各商品單獨的介紹網頁

首頁-footer:

```
footer {
   margin-top: 100px;
   width: 100%;
   height: 35px;
   background-image: url(image2/smoke.gif);
   background-color: □rgb(110, 147, 196);
   text-align: center;
}
```

簡簡單單的footer

問題回報:



使用form製作,欄位必填且需符合格式

關於我們:

我們先做出三個區塊,在做出內容的區塊。





商品介面:



簡單明瞭的圖片與文字



商品評價介面 用於留言與評分



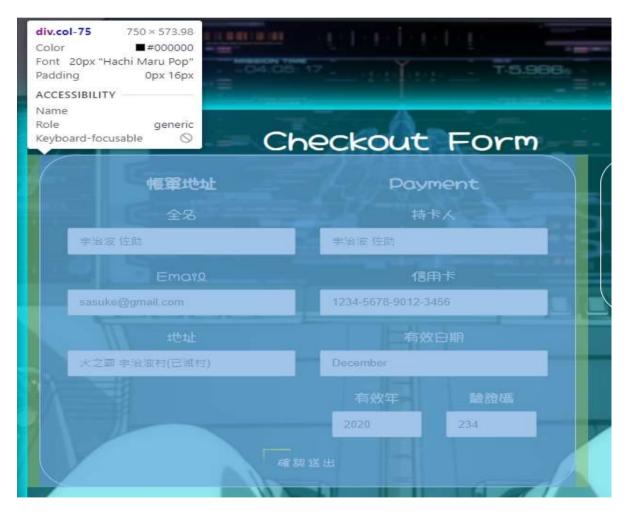
可以藉由點擊的方式評星等

```
function updateStars(stars) {
   const starElements = document.getElementsByClassName("star");
   for (let i = 0; i < starElements.length; i++) {
      if (i < stars) {
        starElements[i].innerHTML = "&#9733;"; // 實心星號
      } else {
        starElements[i].innerHTML = "&#9734;"; // 空心星號
      }
   }
}</pre>
```

這部分程式碼有點複雜,請教了chatgpt

結帳書面:

我們先做出一個大框架,再分出75%跟25%的空間,75%的空間裡面,再分出兩個50%。



登入與註冊:

比較複雜的在於中間的翻書特效,這個特效我是參考網路上的介紹並加入 自己的修改,整本書的架構是用好幾個CSS組成:

一、設定:

先把位置定好,並把大概的區塊畫出來,並把book的CSS設定好

- 二、基本架構:
 - 1 前封面:hardcover front
 - 1後封面:hardcover back
 - 1書脊:book spine
 - 1內頁:page

三、動畫:

動畫其實也不複雜,沒有到需要JS的地步,因為這個書的運作原理相當簡單,就只是水平以及垂直移動,主要透過transform來運作,rotate X,Y,Z則是拿來設定要的角度,以書脊作為旋轉軸來實現打開書的特效。

參考網站: https://izzysixxofai.pixnet.net/blog/post/325187065

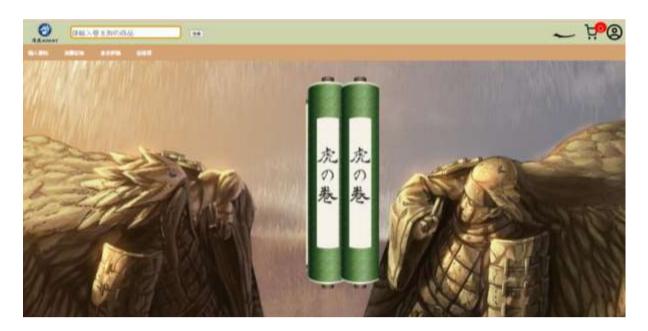


會員中心:

我用的卷軸特效是讓前後兩個卷軸定位在一起,並讓後卷軸往右20px,這樣才會有一點立體效果,最後因為參考程式範例是從一邊開始拉起,我則是想從中間往兩側拉開,所以調整了一下position的位置,並用上了linear b oth的功能,讓他們可以往相反方向移動,最後是簡單的gif煙霧效果淡入淡出,然後是字的淡出,都是簡單的opacity功能再加上transition。

參考網站:

https://blog.csdn.net/weixin_57145577/article/details/119806436









遇到的問題與解決方案

1.網頁跑版

很常遇到調整一個小東西,整個網頁跑掉,程式碼debug很久也沒辦法解決問題,使用F12也找不出問題,只好問chatgpt或是直接用margin之類的把他強制定位回想要的位置。

2.素材過多

想要讓畫面更豐富,反而本末倒置,畫面 變得非常凌亂,沒有條理和統一性,最後 決定刪掉一些花禮胡俏的圖片,回歸乾淨 的世界。

3.程式碼亂七八糟

因為沒有養成註解跟縮排的好習慣,導致 每次要找程式碼都找不到在哪,後續有盡 量改善。

心得

11044246陳昱憲:

我是資管二乙的陳昱憲,這學期正在進行前端網頁專案。 我認為相較於後端,前端更需要創意和美感。單單把框架建立起來交給後端處理是相對容易的。在這次的專案中,我花了最多時間在除錯部分。其中有一項功能一度無法正常運作,我嘗試修正了一個小時卻一直找不到問題所在,最後才發現原來是在HTML的第一行多了一個"<"符號。這讓我深刻體會到有時候錯誤可能出在一個小細節上。由於要製作網頁,所以我上網參考了許多其他人的作品。有些網頁看起來非常精美,功能也相當繁複,看似需要幾百甚至上千行的程式碼。對於這些作品,我非常好奇他們是如何編寫出來的。總之,在這個專案的過程中,雖然辛苦,但團隊成員都非常給力,再加上我覺得相較於後端,前端開發更有趣一些,因此,我很開心能參與這個專案。

11044224謝可丰:

在這次的網頁製作過程中,我遇到了一些挑戰,特別是在排版方面。我花了大量的時間使用 F12 開發者工具來檢查問題的源頭,並且透過 ChatGPT 的協助解決一些困難。這個過程讓我學習到了很多寶貴的知識。然而,我也意識到我們製作的網頁可能存在一些問題,導致它看起來不太吸引人。其中可能的原因之一是配色方案不當,色彩的選擇和組合可能不夠協調和吸引人。另外,排版的設計可能也過於傳統,缺乏現代感,使整個網頁的外觀顯得老舊。為了修飾網頁,我建議首先重新評估配色方案。選擇適合的主色調和相應的輔助色彩,確保它們能夠相互搭配和平衡。你可以參考一些網頁設計的相關資源,尋找靈感和指引。此外,考慮使用一些現代的排版技巧和布局方式,使網頁呈現出更加時尚和吸引人的外觀。你可以參考一些優秀的網頁設計

範例,了解最新的設計趨勢。 最重要的是,培養對美感的敏感性是不可或缺的。多觀察和欣賞優秀的設計作品,學習如何運用色彩、排版和視覺元素來創造出令人驚艷的網頁。不斷地學習和實踐,你將能夠逐漸提升你的設計技巧,並創造出更具吸引力和專業性的網頁作品。

11044216陳繼禾:

這次的多媒體作業讓我重新認識到html的多元性,從這學期一開始只會畫出幾個小框框,上幾個字,到現在可以和組員們一起完成一個看起來有模有樣的購物平台,一路走來相當有成就感,我也很感謝我的兩個組員,可以在我遇到瓶頸時伸出援手,把最複雜的部分處理掉,不僅如此,做出來的成果也很好,讓我很是佩服。透過這次作業,我接觸到了很多跟動畫有關的CSS,這些是老師沒有教到的,但我就是看著程式碼,一行一行查它的意義,逐字逐句去改成我要的效果,並將其吸收學習成我的能力。