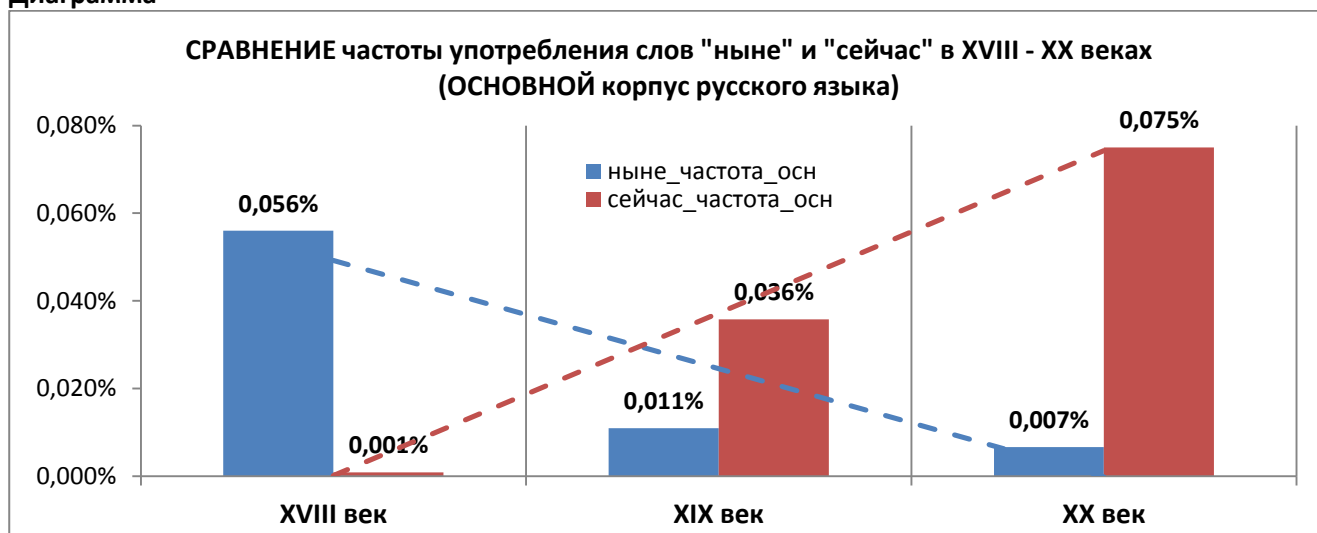


СРАВНЕНИЕ частоты употребления слов "ныне" и "сейчас" в XVIII - XX веках

КОРПУС русского языка	СЛОВО	XVIII век	XIX век	XX век	РОСТ (раз)
основной	ВСЕГО	5 202 929	54 274 217	152 456 773	
	ныне	2 914	5 922	10 071	
	ныне_частота_осн	0,056%	0,011%	0,007%	0,12
	сейчас	43	19 409	114 368	
	сейчас_частота_осн	0,001%	0,036%	0,075%	90,77
поэтический	ВСЕГО	909 456	3 531 055	6 533 720	
	ныне	595	852	898	
	ныне_частота_поэт	0,065%	0,024%	0,014%	0,21
	сейчас	12	343	1 530	
	сейчас_частота_поэт	0,001%	0,010%	0,023%	17,75

Диаграмма



Отчет

Сравнив частоту употреблений слов «ныне» и «сейчас» в XVIII-XX веках в основном и поэтическом корпусах русского языка, можем сделать следующие выводы:

- Доля поэтического корпуса в основном постоянно уменьшается на протяжении 18-20 веков: 17% (18 век), 7% (19 век), 4% (20 век). Это свидетельствует, что росла доля прозы, а поэзии – снижалась.
- В ОСНОВНОМ корпусе:
 - частота употребления слова «ныне» в 20 веке по сравнению с 18 веком снизилась в 8 раз (с 0,056% до 0,007%). Основное снижение произошло в период 18-19 век (в 5 раз, с 0,056% до 0,011%).
 - частота употребления слова «сейчас» в 20 веке по сравнению с 18 веком выросла в 90 раз (с 0,001% до 0,075%). Основной рост произошел в период 18-19 век (в 36 раз, с 0,001% до 0,036%), и далее в 20 веке к 19 веку рост продолжился (в 2 раза, с 0,036% до 0,075%).
- В ПОЭТИЧЕСКОМ корпусе:
 - частота употребления слова «ныне» в 20 веке по сравнению с 18 веком снизилась в 5 раз (с 0,065% до 0,014%). В отличие от ОСНОВНОГО корпуса снижение в 18-19-20 веках шло постепенно.
 - частота употребления слова «сейчас» в 20 веке по сравнению с 18 веком выросла в 17,7 раз (с 0,001% до 0,023%). Основной рост произошел в период 18-19 век, при этом темпы роста значительно ниже чем в ОСНОВНОМ корпусе, что свидетельствует о большей устойчивости и консервативности ПОЭТИЧЕСКОГО корпуса.

Задание №2

Из всех указанных диалогов только третий мог встретиться в таком виде во времена правления Екатерины II. Слова и словоформы, встречающиеся в первом и втором диалогах («пиши пропало», «немыслимо», «быть лопухом»), не употреблялись в указанный период. По запросу в Национальном корпусе русского языка не найдено совпадений. При этом слова и словоформы из третьего диалога («напасть», «не растолкую» и т.п.) часто использовались в речи (соответственно найдено 44 и 12 вхождений).

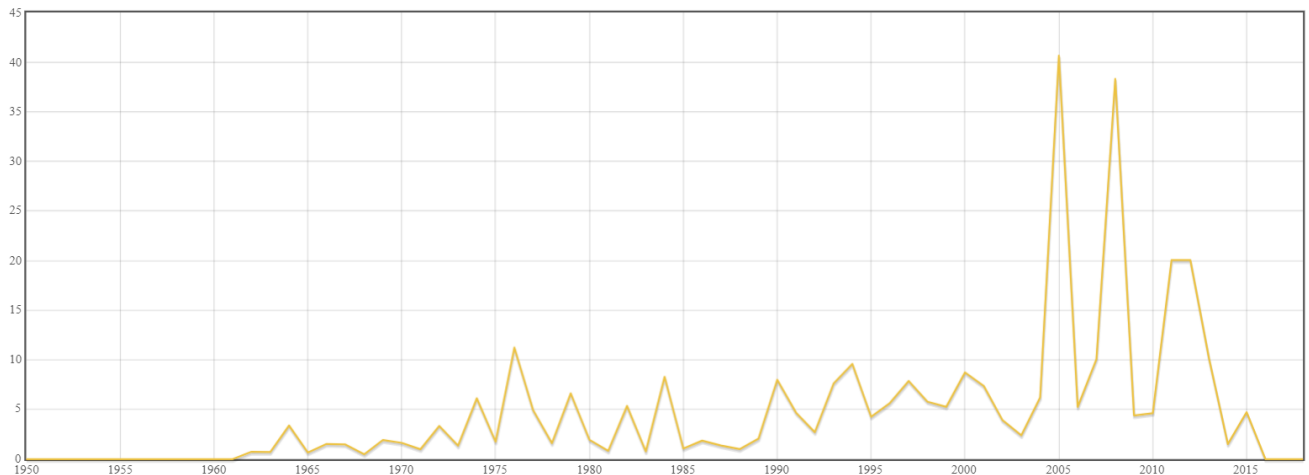
Задание №3

ВСЕ ЖАНРЫ

График построен относительно всего корпуса. [Построить график относительно подкорпуса.](#)

Годы от 1950 до 2018 со сглаживанием 0 ▼

построить



ДЕТЕКТИВ

График построен относительно всего корпуса. [Построить график относительно подкорпуса.](#)

Годы от 1950 до 2018 со сглаживанием 0 ▼

построить

