

«ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ» ΙΕΡΟΘΕΟΥ ΙΕΡΟΔΙΑΚΟΝΟΥ

ΗΧΟΣ Βαρύς'. Ζω.



ρι ε Ε λε η
σον Κ υ ρι ε Ε λε η
σον Κ υ ρι ε Ε λε

η σον Κ υ ρι ε Ε λε η
σον Κ υ ρι ε Ε λε η σον

α ρα σχου Κυ ρι ε

α ρα σχου Κυ ρι ε

α ρα σχου Κυ ρι ε

α ρα σχου Κυ ρι ε

α ρα σχου Κυ ρι ε

α ρα σχου Κυ ρι ε

πε ρα γι α θε ο το

κε 22 σω σου η μα ας
 οι Κυ ρι ε μην
 αι τω πνευ μα τι σου
 Α γα πη σω Σε Κυ ρι ε
 η ι σχυ υς μου Κυ ρι ος
 στε ρε ω μα μου και
 κα τα φυ γη μου και
 ρυ στη ης μου
 II α τε ρα Υι ον και Α
 Υι ον Πνε ευ μα Τρι α दा ο μο
 ου σι ου και α χω ρι
 στον 22 ελ ον ει ρη
 νης 22 θυ σι αν αι νε σε
 22 K αι με τα του πνευ μα το 22
 σου 22 ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον

ΕΙ Ο ΟΝ ΚΑΙ

ΔΙ ΚΑΙ ΟΝ

ΥΙ ΟΣ Α ΥΙ ΟΣ Α ΥΙ ΟΣ ΚΥ

ΡΙ ΟΣ ΣΑΒ ΒΑ ΩΘ ΠΛΗ ΡΗΣ Ο ΟΥ ΡΑ

ΝΟ ΟΣ ΚΑΙ Η ΓΗ ΤΗΣ ΔΟ ΞΗΣ ΣΟΥ

Ω ΣΑΝ ΝΑ ΕΝ ΤΟΙΣ Υ ΨΙ ΣΤΟΙΣ

ΕΥ ΛΟ ΥΗ ΜΕ ΝΟΣ Ο ΕΡ ΧΟ ΜΕ ΝΟ ΟΣ

ΕΝ Ο ΝΟ ΜΑ ΤΙ ΚΥ ΡΙ ΟΥ

Ω ΣΑΝ ΝΑ Ο ΕΝ ΤΟΙΣ Υ ΨΙ

ΣΤΟΙΣ

ΜΗ Ν

ΜΗ Α ΜΗΝ

Ε Υ ΜΝΟΥ ΜΕΝ ΣΕ

ΕΥ ΛΟ ΓΟΥ ΜΕΝ ΣΟΙ ΕΥ ΧΑ

ΡΙ ΣΤΟΥ ΜΕ ΕΝ ΚΥ ΡΙ Ε

καὶ δε ο με θα σου ο

θε ο ος η

μων

ΕΙ ΟΝ Ε ΣΤΙΝ Ω ΩΣ Α ΛΗ

θως μα κα ρι ζει ειν σε

ε τλην θε ο το

μον την α ει μα κα ρι

στον και Πα να μη

το ον και μη τε

ρα του θε ου η μων

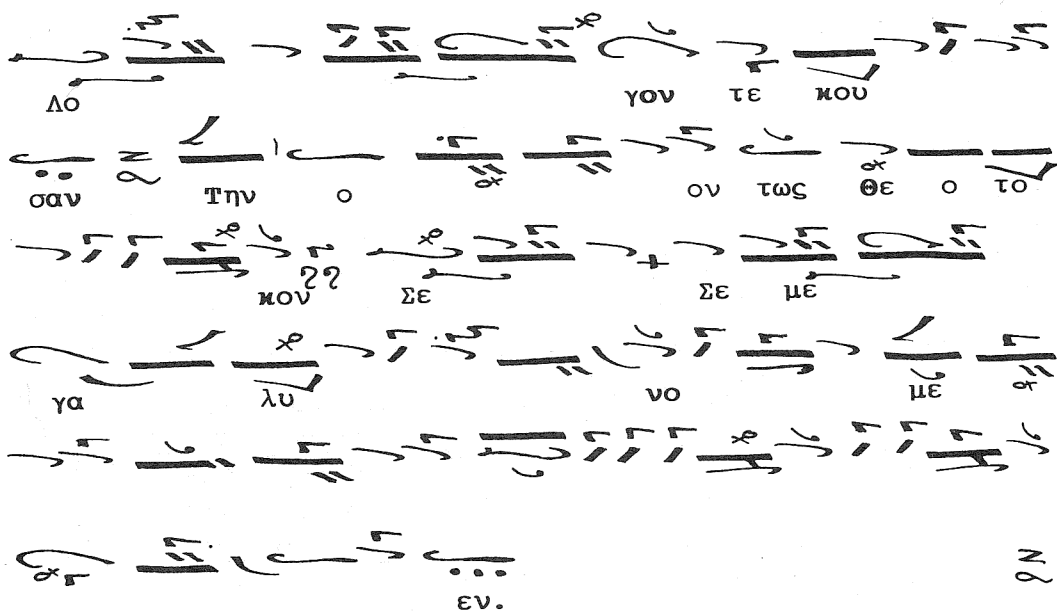
την τι μι ω τε ραν των Χε ρου

βειμ και εν δο ξο τε ραν

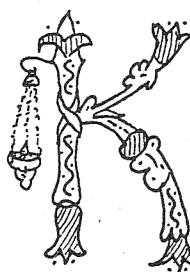
ουγ κρι ω τω ω τω

σε ρα φειμ την α

ρι α φθο ω ως θε ον



«ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ» ΙΕΡΟΘΕΟΥ ΙΕΡΟΔΙΑΚΟΝΟΥ ΗΧΟΣ Βαρύς'. Ζω.



Κ υ ρι ε Ε λε η σον
 Κ υ ρι ε Ε λε η σον
 Κ υ ρι ε Ε λε η σον
 Κ υ ρι ε Ε λε η σον
 Κ υ ρι ε Ε λε η σον
 Π α ρ α σ χ ου Κυ ρι ε