



ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA

FAKULTA APLIKOVANÝCH VĚD

Semestrální práce předmětu KIV/ZVI

Otisky prstů

Petr Štechmüller

May 28, 2018

Contents

1	Úvod	2
2	Předzpracování obrazu	2
2.1	Rozostření	2
2.2	Binarizace	2
2.3	Skeletizace	2
3	Zpracování obrazu	2
4	Seznámení s aplikací	3
4.1	Spuštění aplikace	3
5	Závěr	3
	Přílohy	4

1 Úvod

Tato semestrální práce se zabývá zpracováním otisků prstů a rozpoznáním markantů. Zpracování otisku je velmi problémové. Setkal jsem se s velkým množstvím problémů, které jsem musel postupně řešit.

2 Předzpracování obrazu

Před samotným rozpoznáváním otisku bylo potřeba obraz předzpracovat. Předzpracování se skládalo ze tří částí:

1. rozostření
2. binarizace
3. skeletizace

2.1 Rozostření

Rozostření jsem provedl pomocí morfologické operace *closing*. Tento krok slouží jen jako pomocné předzpracování před binarizací obrazu.

2.2 Binarizace

Binarizace transformuje obraz do dvou barev (černá a bílá), kde černá reprezentuje linii a bílá reprezentuje mezeru mezi liniemi. Pro binarizaci jsem vybral algoritmus adaptivního prahování, který se osvědčil jako nejlepší. Před adaptivním prahováním jsem implementoval algoritmus Otsu thresholding, který ale dával neuspokojivé výsledky. Výsledek po adaptivním prahování je na obrázku: 2.

2.3 Skeletizace

Skeletizace je proces, kdy se z obrazu získá jeho kostra. Před spuštěním procesu skeletizace jsem musel binární obrázek invertovat, protože jsem implementoval takovou skeletizaci, která "požírá" bílou barvu. Výsledek skeletizace je na obrázku: 3

3 Zpracování obrazu

V samotném zpracování otisu jsem si dal jednoduchý cíl: nalézt alespoň vidlice v otisku. Vidlice je jeden z devíti markantů. Příklad všech markantů je vidět na obrázku: 4.

K nalezení vidlice jsem zvolil tu nejjednodušší (a nejloupější) možnou metodu. Vytvořil jsem masku o velikosti 3x3, která reprezentuje vidlici. V obrázku procházím pixel po pixelu a kontroluji, zda-li odpovídá masce. Pokud odpovídá,

označím místo jako vidlice. Největší nevýhodou této metody je, že se označí příliš velké množství falešných vidlic. Výsledek je vidět na obrázku: 5.

4 Seznámení s aplikací

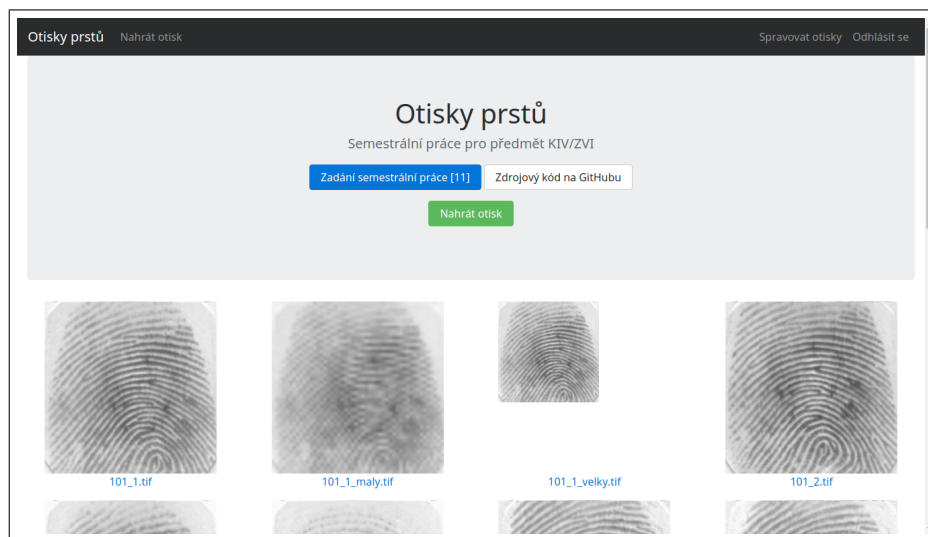


Figure 1: Výsledná webová aplikace

Výsledkem semestrální práce je webová aplikace 1, do které lze nahrávat otisky prstů 6.

Po nahrání je možné vybrat zvolený otisk a nechat si zobrazit vidlice. Celý proces předzpracování otisku je graficky vizualizován a náležitě okomentován 7.

4.1 Spuštění aplikace

Vzhledem k tomu, že celá aplikace je napsaná ve webovém prostředí, jediné co uživatel potřebuje, je internetový prohlížeč. Aplikace se spustí poklepnutím na soubor `index.html`. Samozřejmostí je i online verze aplikace, která je dostupná na adrese: `stechy1.github.io/fingerprints`.

5 Závěr

Cílem semestrální práce bylo identifikovat vidlice v otiscích. Na omezeném vzorku otisků funguje identifikace velmi dobře. Největší problém v předzpracování otisku vidím v nedokonalé skeletizaci, která by si zasloužila více pozornosti. Tím by se dosáhly i lepší výsledky.

Přílohy



Figure 2: Binarizovaný otisk

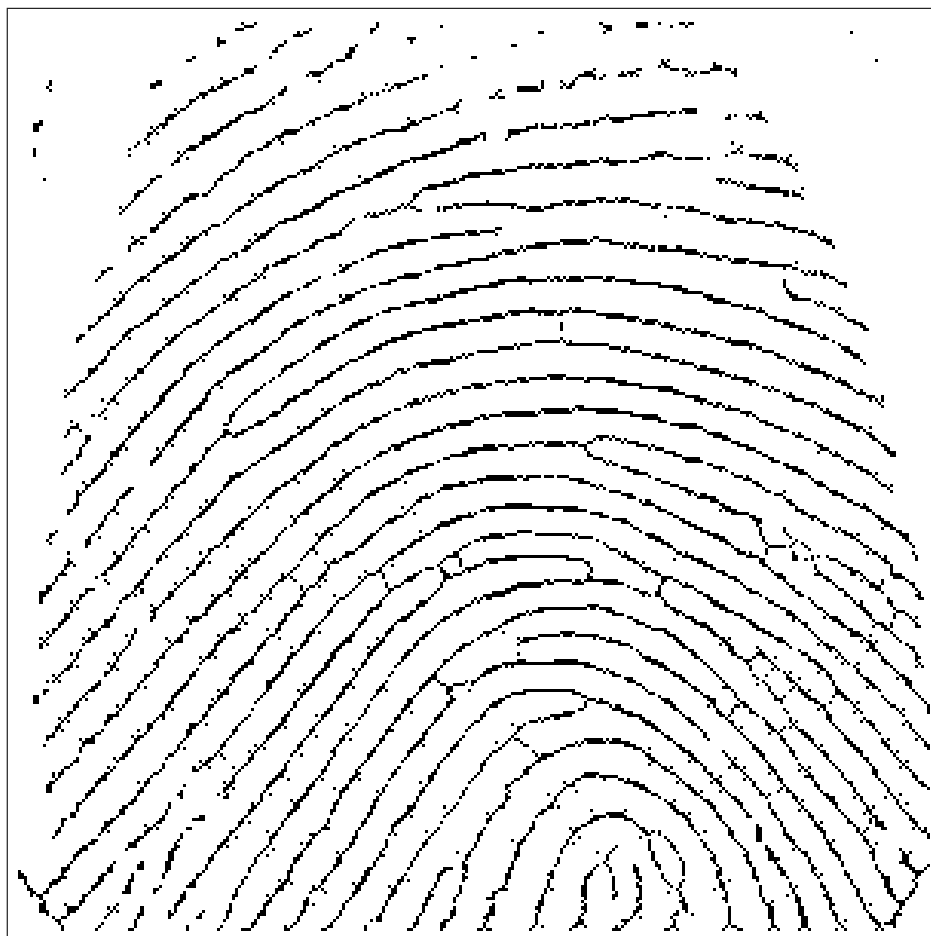


Figure 3: Kostra otisku

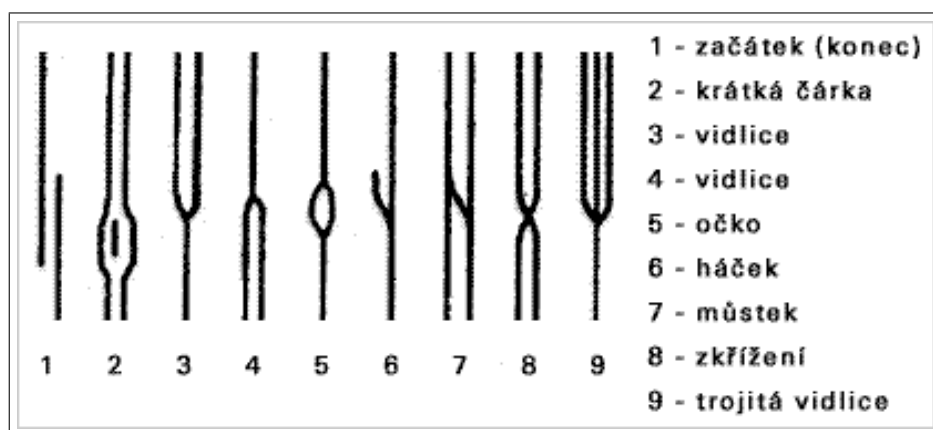


Figure 4: Typy markantů

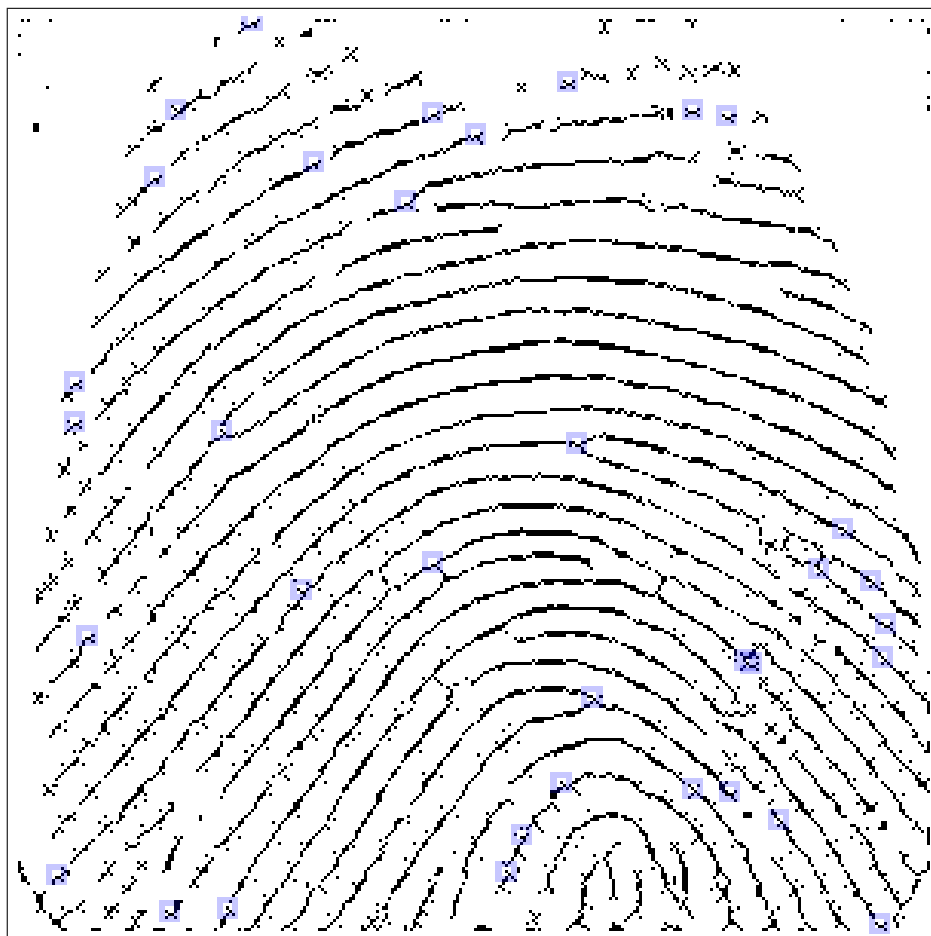


Figure 5: Nalezené vidlice

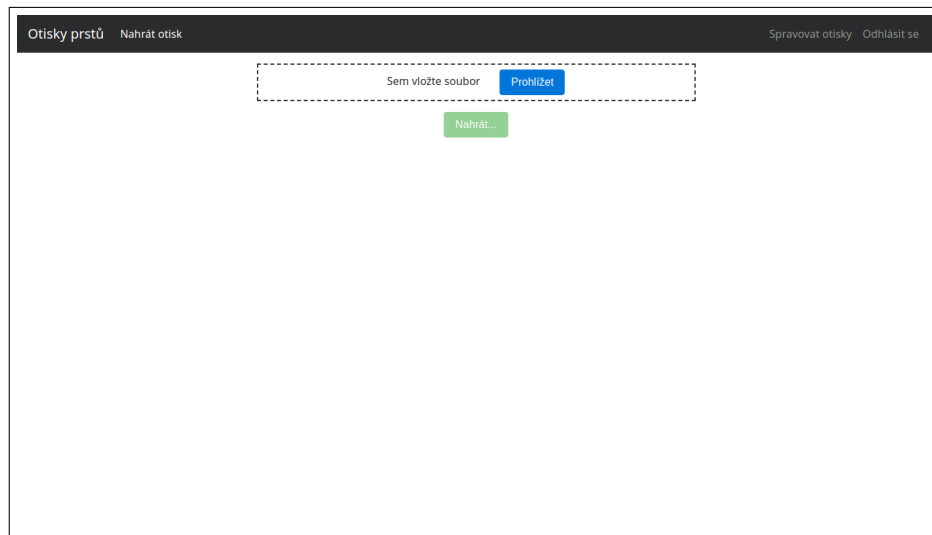


Figure 6: Možnost nahrání otisku je jen pro registrované uživatele

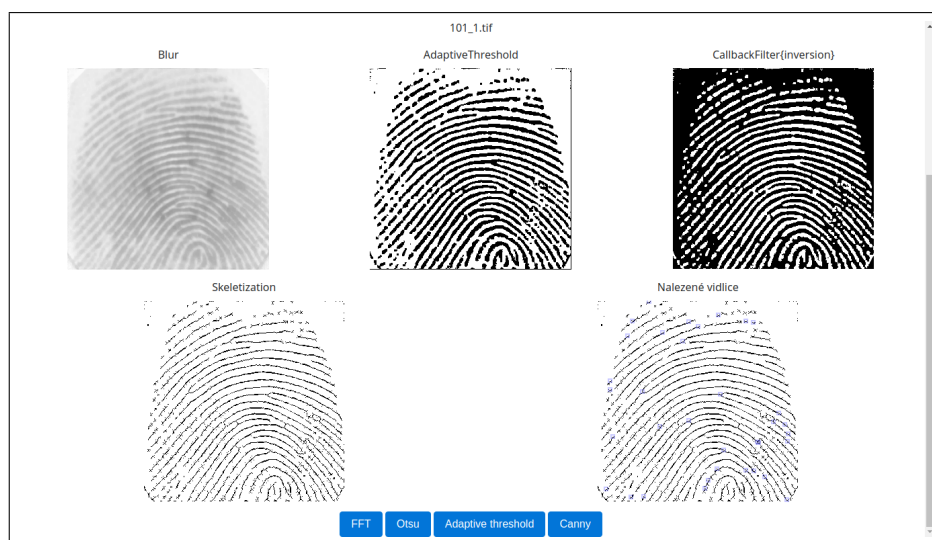


Figure 7: Vizualizace postupu zpracování otisku