



Enunciado

En el desarrollo de un videojuego, es fundamental poder representar diferentes tipos de personajes guerreros y magos; que comparten ciertas características básicas (nombre, nivel, puntos de vida, estado (normal, envenenado, derrotado,) pero tienen habilidades únicas.

El sistema debe cumplir los siguientes requisitos:

- 1. Se debe definir un método para que el personaje suba de nivel y otro para que reciba daño.
- Se debe declarar un método que represente la habilidad especial única de cada tipo de personaje.
- 3. Un Guerrero golpea porque tiene el atributo de fuerza, un Mago lanza un hechizo porque tiene el atributo de poder mágico
- 4. Se debe incluir un programa principal (歌類で) bara

Enunciado – Estrategia del juego

Acciones Comunes a Todos los Personajes:

Subir de Nivel: Cuando un personaje "sube de nivel":

- Su **Nivel** aumenta en 1.
- Sus **Puntos de Vida** máximos (y actuales) aumentan en una cantidad fija (en este caso, 10 puntos). Esto simula que se

Recibir Daño: Cuando un personaje "recibe daño", se le especifica una cantidad de daño (un número entero).

- Esta cantidad de daño se resta de sus **Puntos de Vida** actuales.
- **Efecto del Estado:** Si el personaje se encuentra en estado "Envenenado", recibe una cantidad de daño *extra* adicional (en este caso, 5 puntos de daño) además del daño normal.
- Los **Puntos de Vida** nunca pueden ser menores que 0. Si el daño reduce los Puntos de Vida a 0 o menos, se establecen en 0.
- Si los **Puntos de Vida** llegan a 0, el personaje es marcado como "derrotado".

Programación II -2025

Enunciado – Estrategia del juego

Ataque Especial del Guerrero: El Guerrero realiza un "Golpe con Hacha". El poder de este golpe depende directamente de su atributo Fuerza (por ejemplo, el daño potencial es su Fuerza * 2).

Ataque Especial del Mago: El Mago lanza un "Rayo de Fuego". El poder de este hechizo depende directamente de su atributo Poder Mágico (por ejemplo, el daño potencial es su Poder Mágico * 1.5).