

Kickstart Programming 2023

Briefing

Tagesprogramm

sin() und cos() übungen

Semesteraufgabe - Zwei Briefings

Briefing 1 - Abstrakte Uhr

Versuche ein neues graphisches Konzept für das Darstellen von Zeit zu entwickeln. Ihr sollt dabei unsere gängige Interpretation „wie wir Zeit darstellen“ hinterfragen. Euch ist es komplett freigestellt mit graphischen Elementen, wie z.B. Farben, Formen oder Transparenz zu arbeiten.

Video, Sound, Typography, Stories, 3D, alles ist erlaubt. Es gibt keine Einschränkungen. Dennoch werdet ihr in den meisten Fällen die Funktion hour(), minute(), second() einbauen. Ihr könnt auch millis(), day() und month() verwenden, wenn ihr möchten (ist aber nicht Voraussetzung)

Briefing 1 - Abstrakte Uhr

Keep in mind

- Übersetzung der zeitlichen in visuelle Parameter
- Veränderungen – die aktuelle Zeit muss nicht direkt ablesbar sein, die Übersetzung kann auch abstrakt sein!
- Beispiel Übersetzung in Winkel, in Größen, in Sättigung einer Farbe, in Helligkeit
- Zahlen und Text können erscheinen, müssen aber nicht

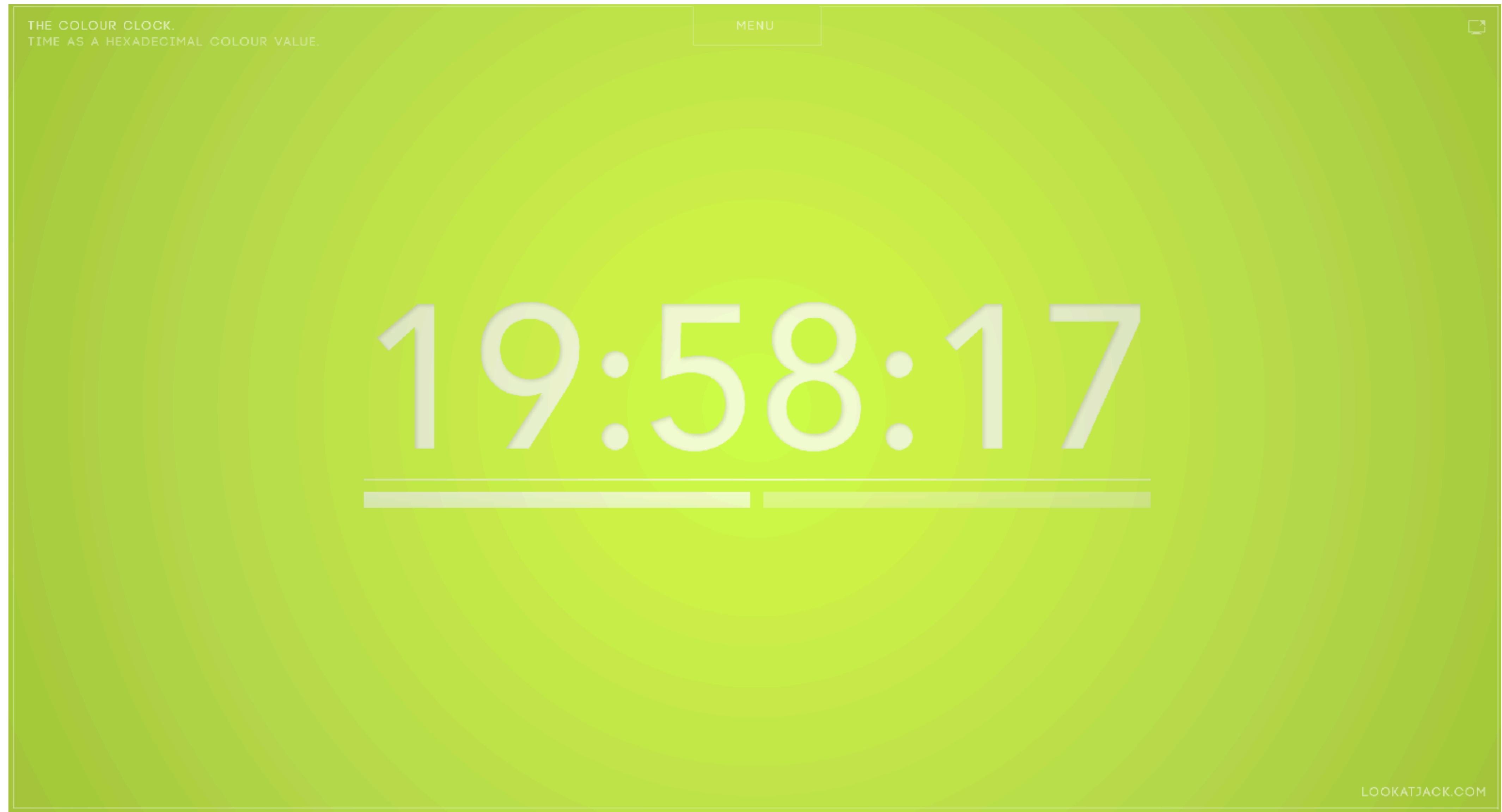
Briefing 1 - Abstrakte Uhr

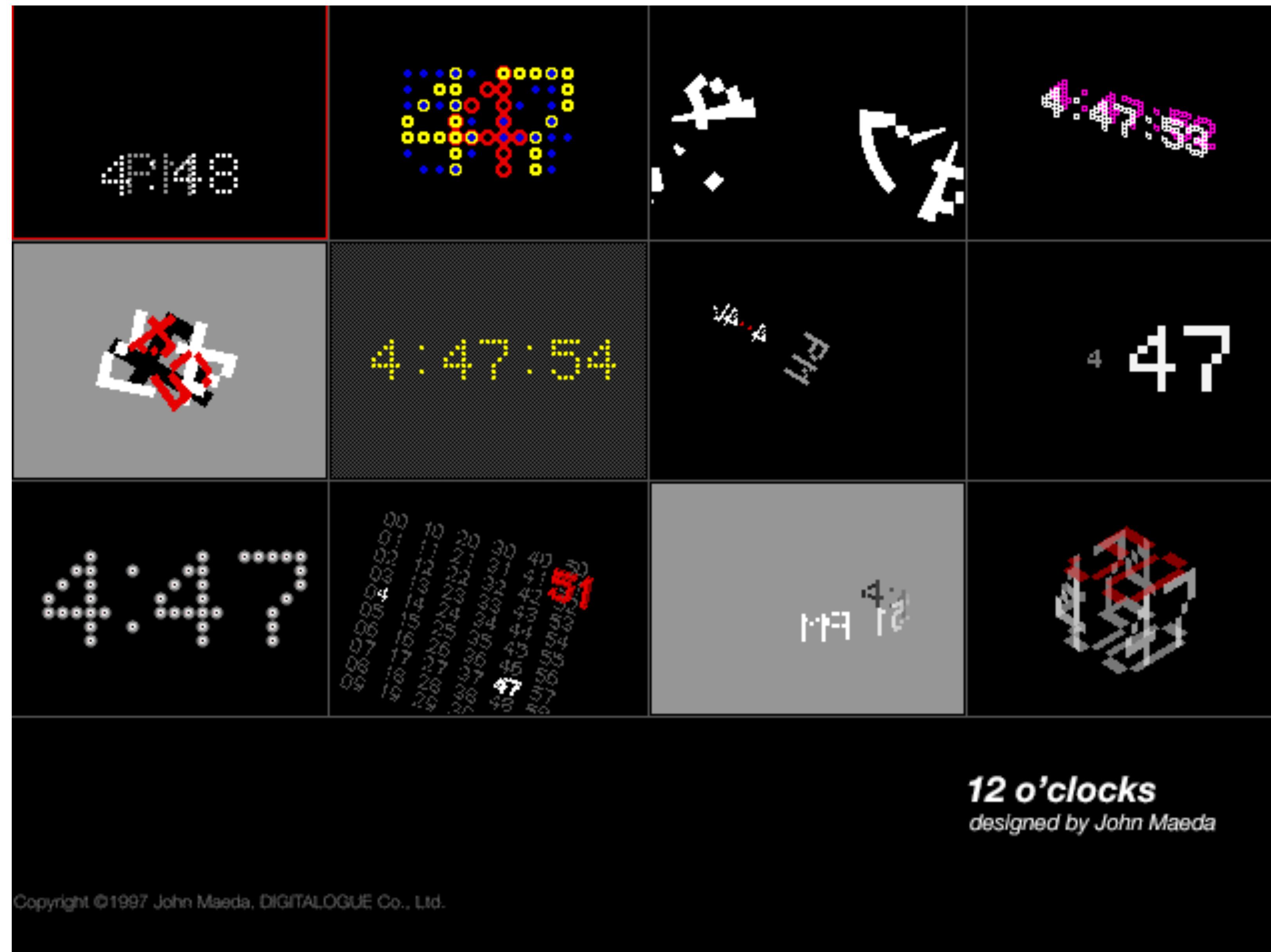
Keep in mind

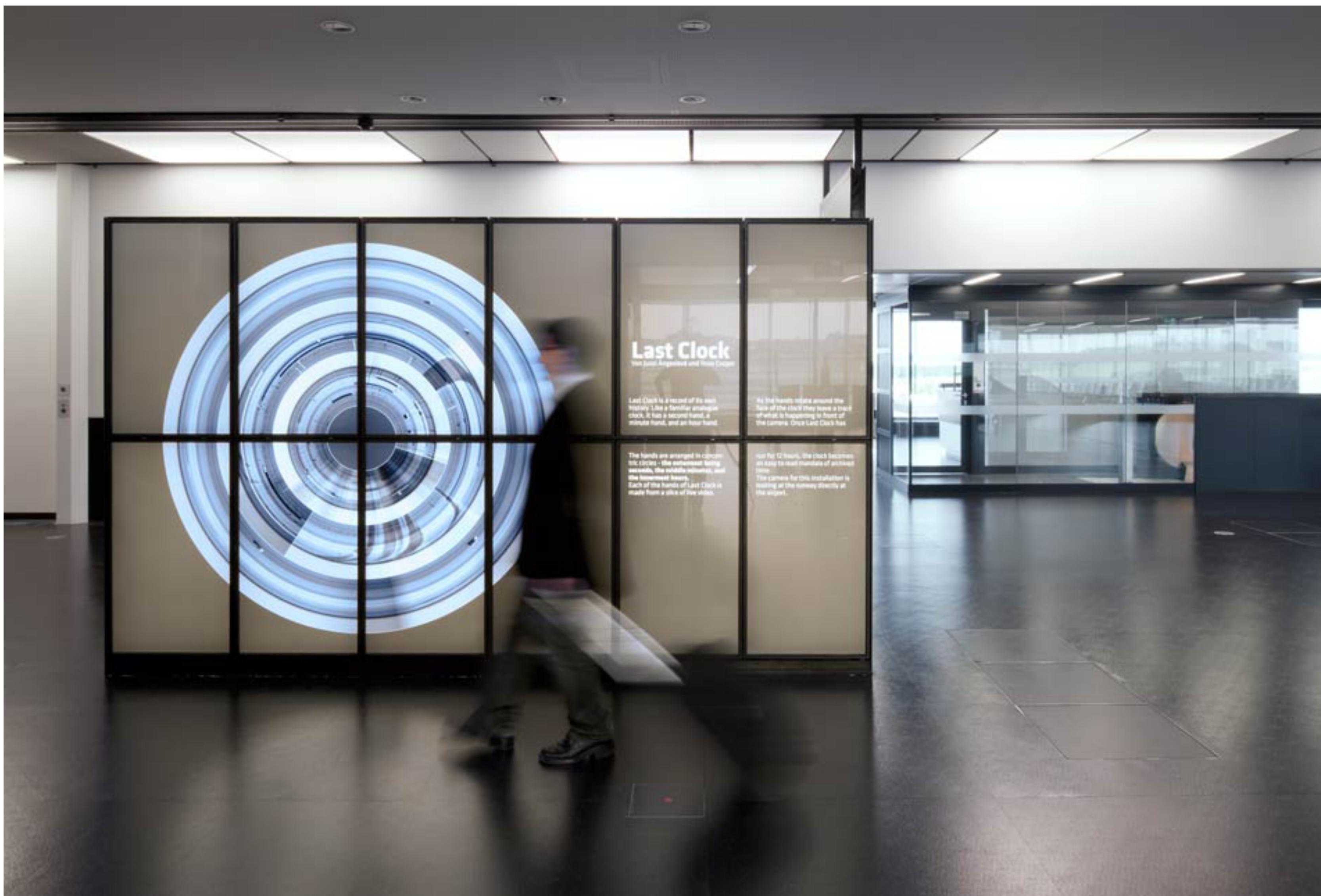
Seht euch die Geschichte der Zeitmessgeräte an, die Geschichte über Zeit ohne Uhren und dieses Video.

Hier einige Beispiele von einem anderen Kurs

Briefing 1 - Referenzprojekte

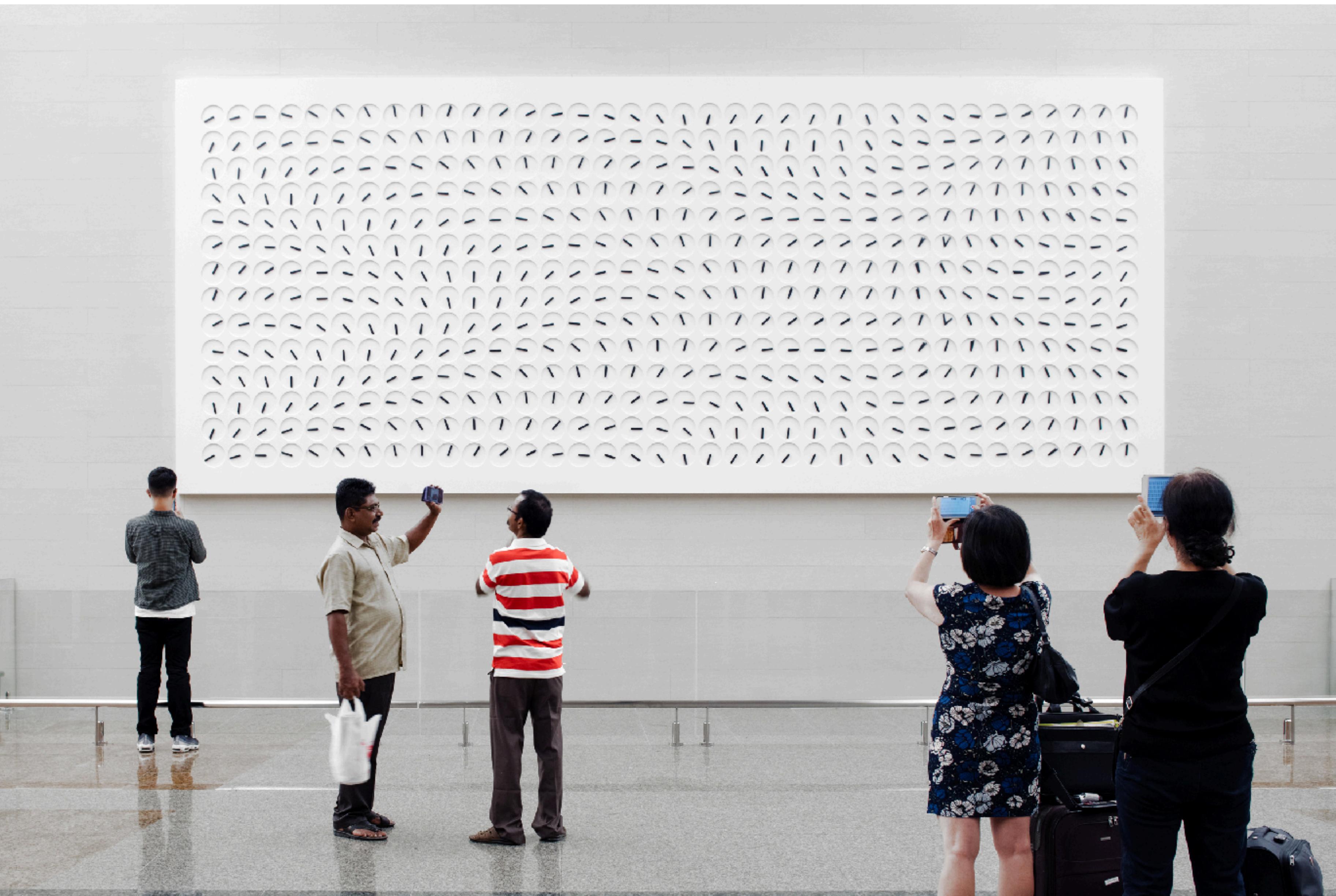




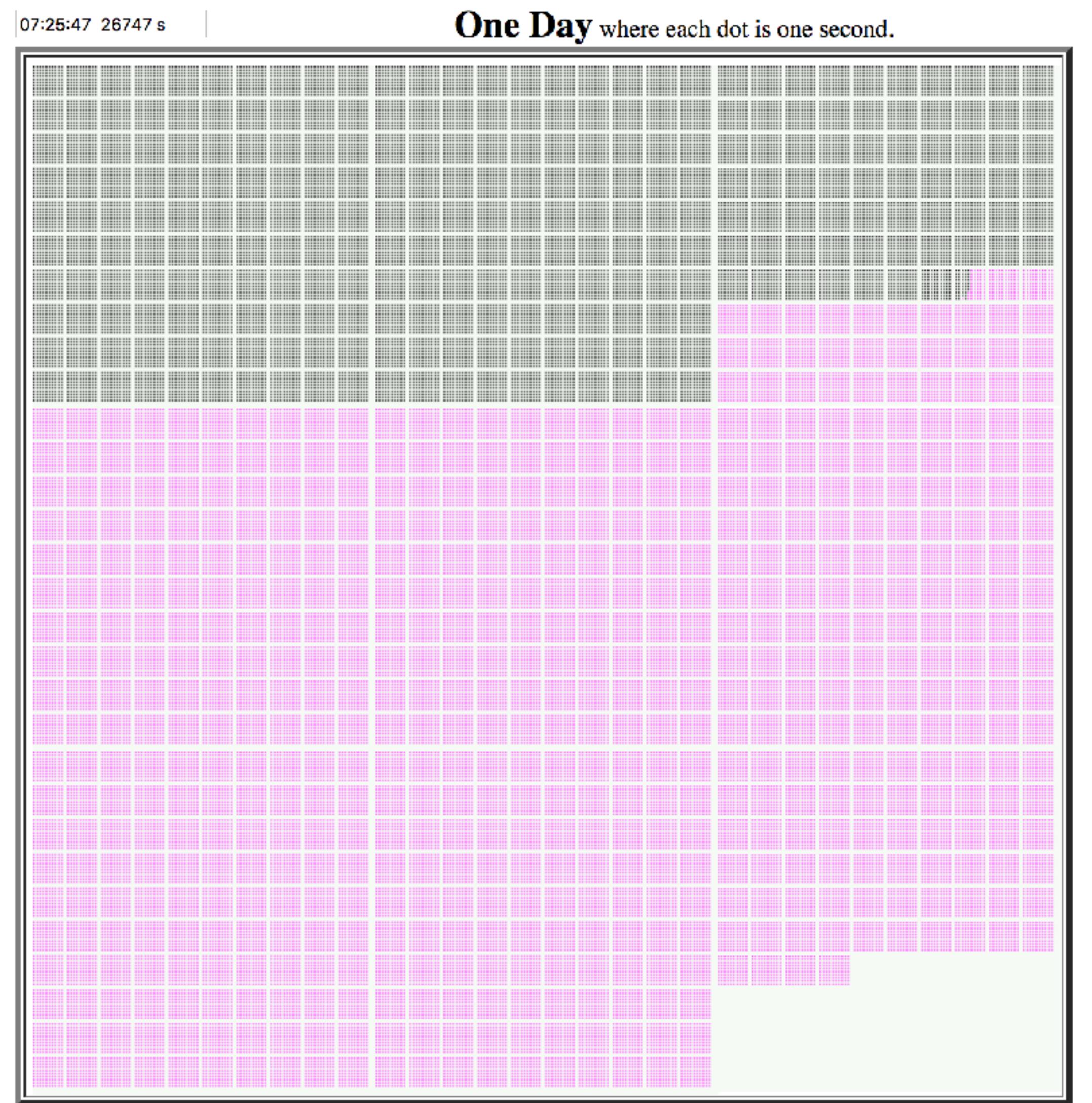


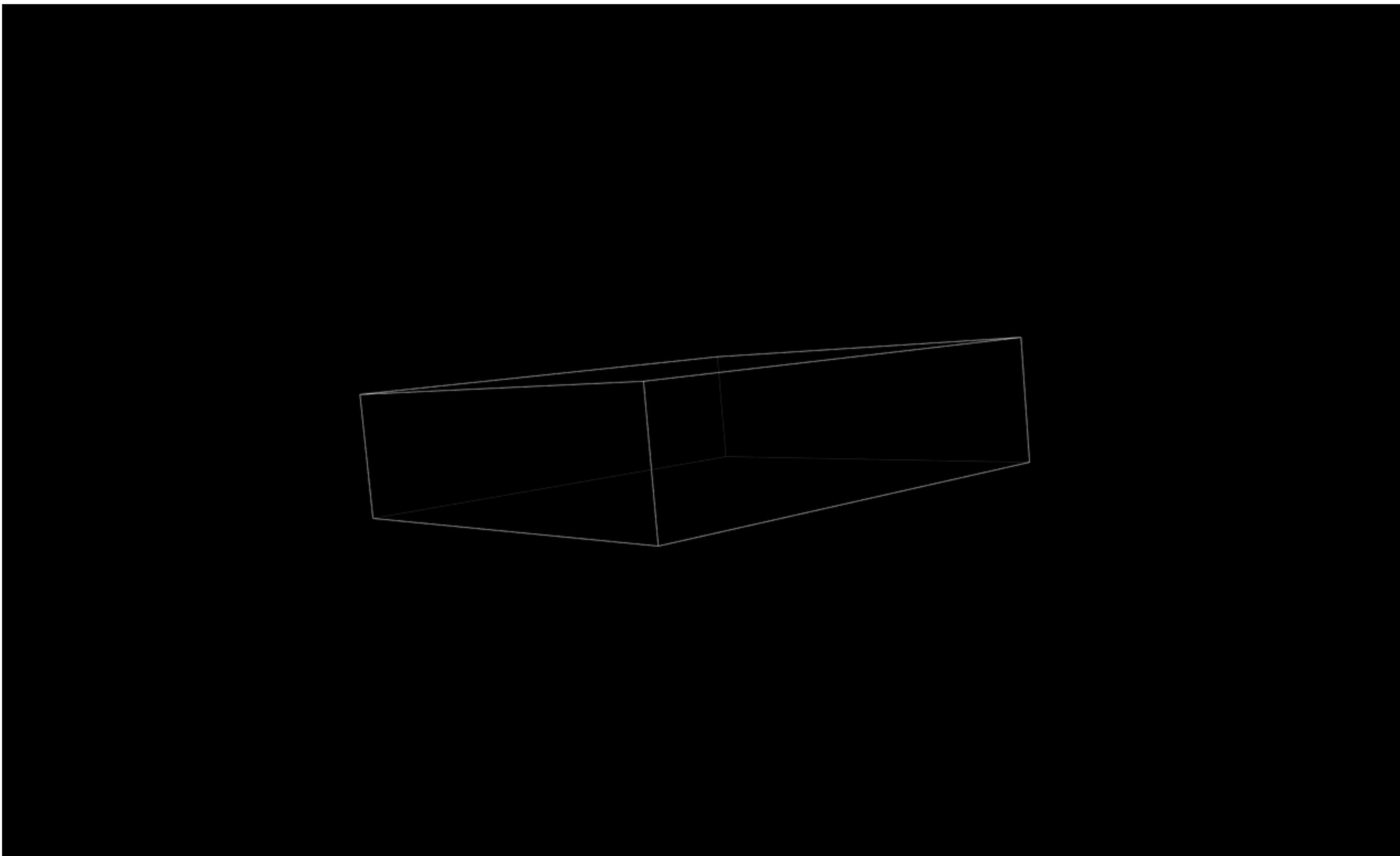
Last clock, Jussi Ngeslev , 2002





A Million Times at Changi, 2014-2018, Humans since 1982





Briefing 2 - Taking data for a walk

Daten sind überall. Sie beeinflussen unsere Art, die Welt zu lesen und zu schreiben. Wetter Vorhersagen bestimmen ob wir einen Ausflug am Wochenende planen oder nicht. Wie können wir mit komplexen Daten auf spielerische Weise interagieren? Ist es die Aufgabe des Gestalters Daten verständlicher zu machen oder Mehrdeutigkeiten zu schaffen? Ein Datensatz ist für euch der Ausgangspunkt, um sich mit Fragen der Erzählung und der Übersetzung von Daten auseinanderzusetzen. Durch die Verwendung einer zugänglichen Web-API bzw. bestehender Daten entwickelt ihr ein Projekt, welches einen konkreten Aspekt eines Datensatzes visualisiert.

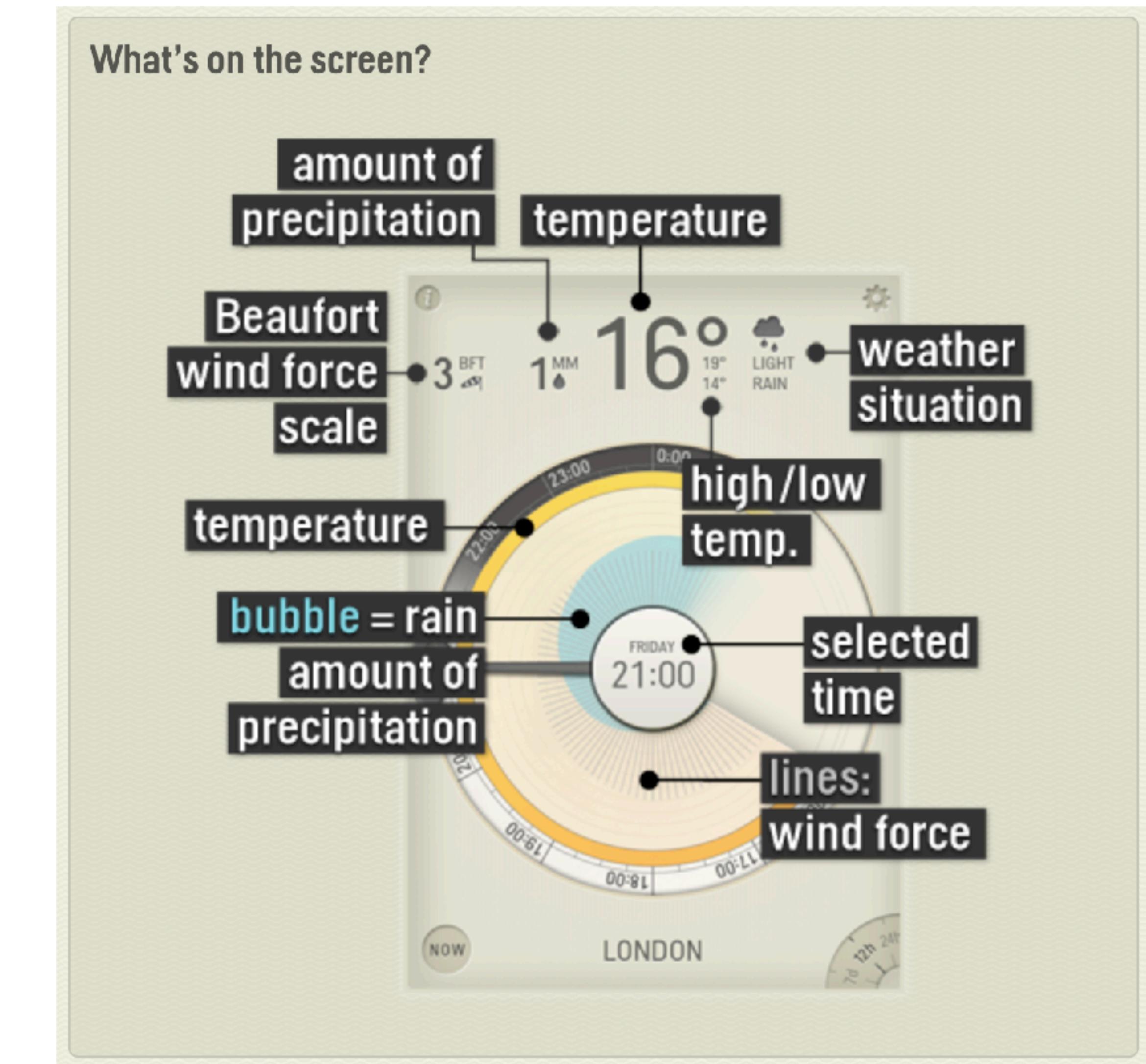
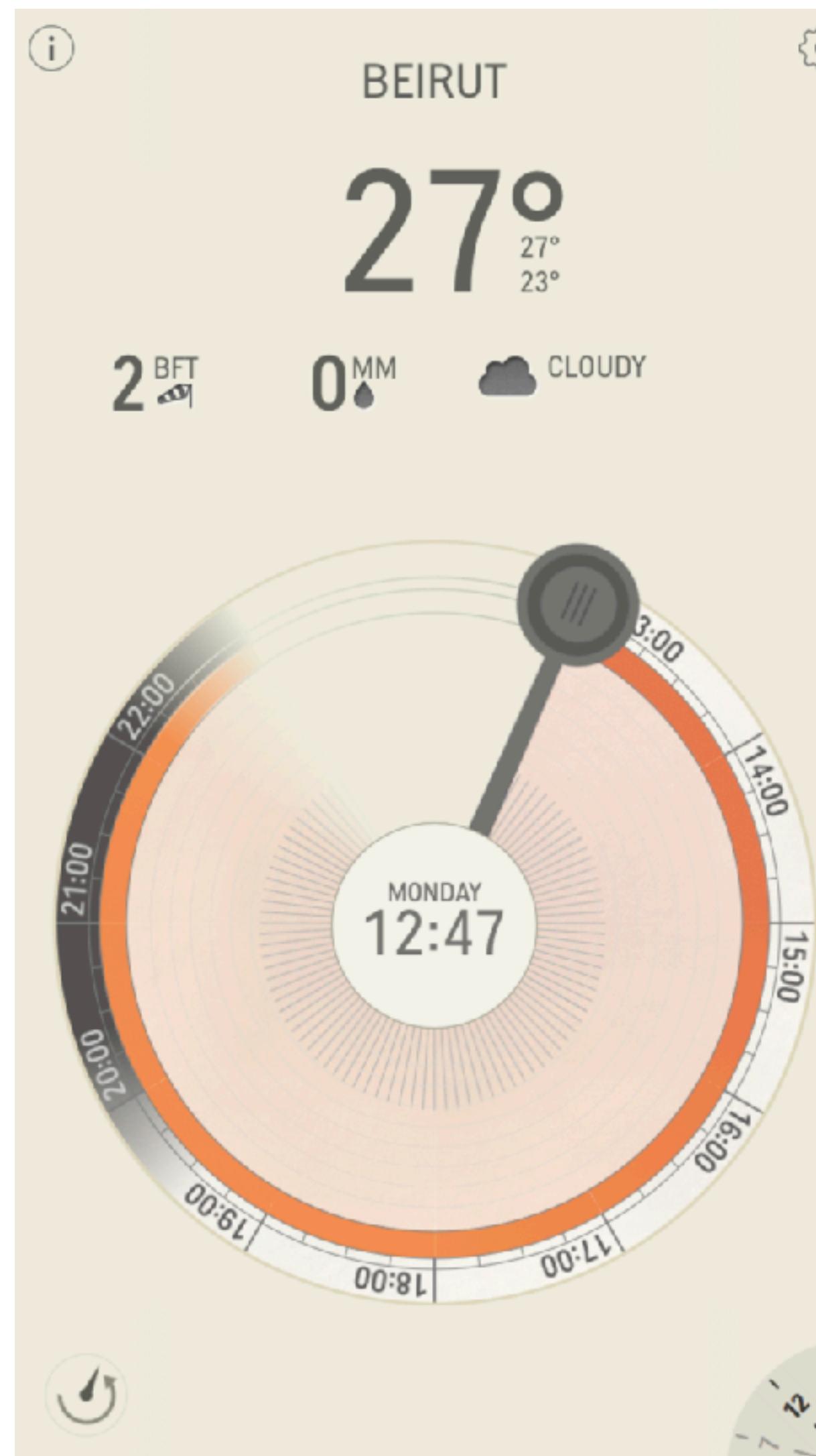
Einsetzbare APIs: Wetter, Klima, Twitter, Flugzeuge, ...

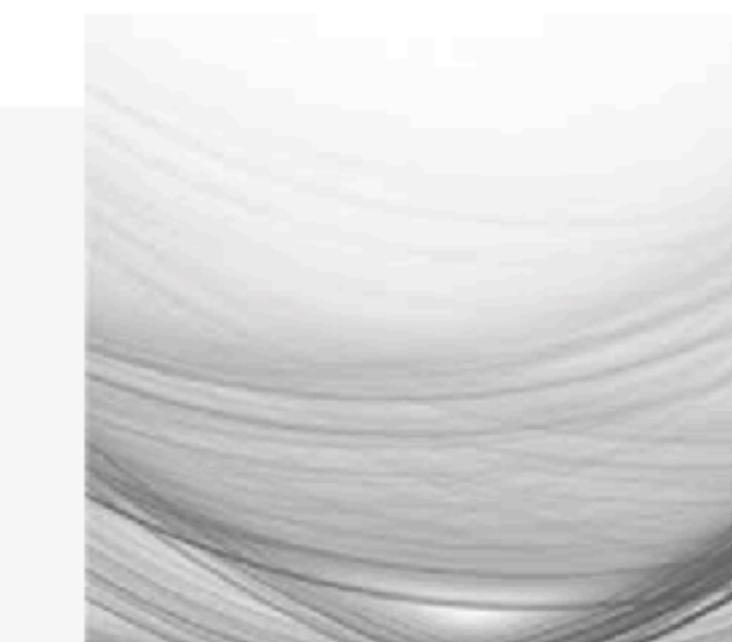
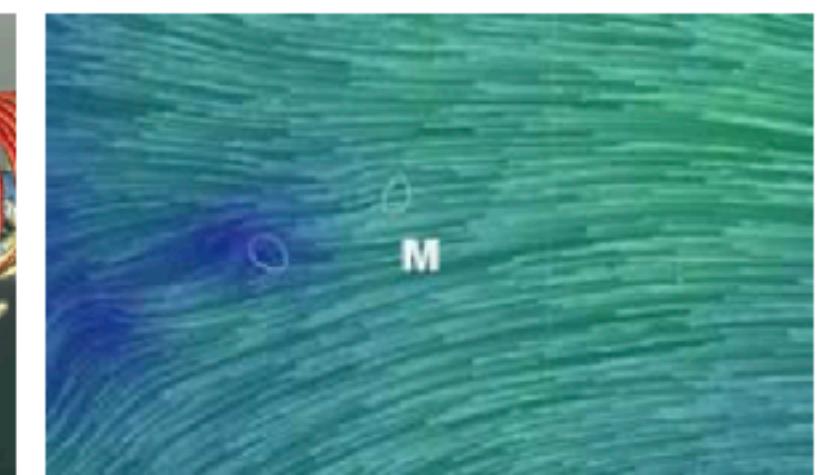
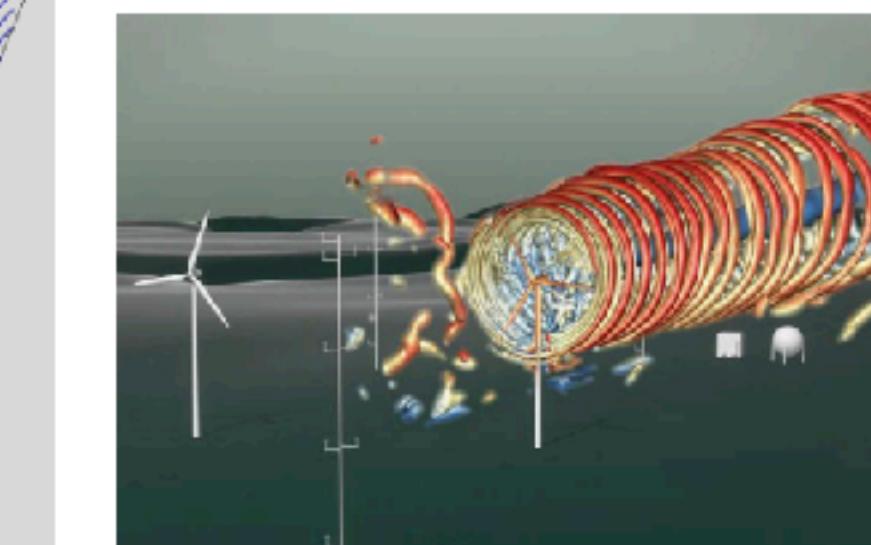
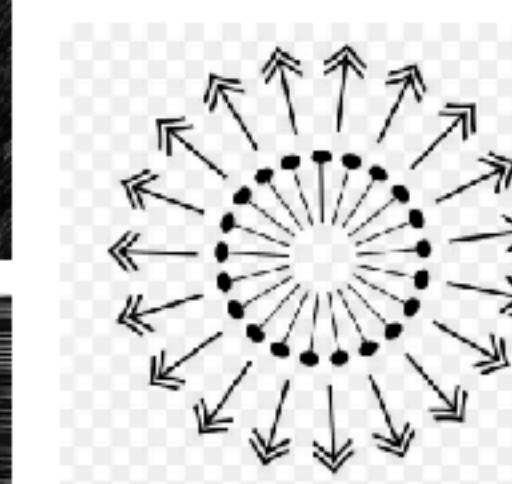
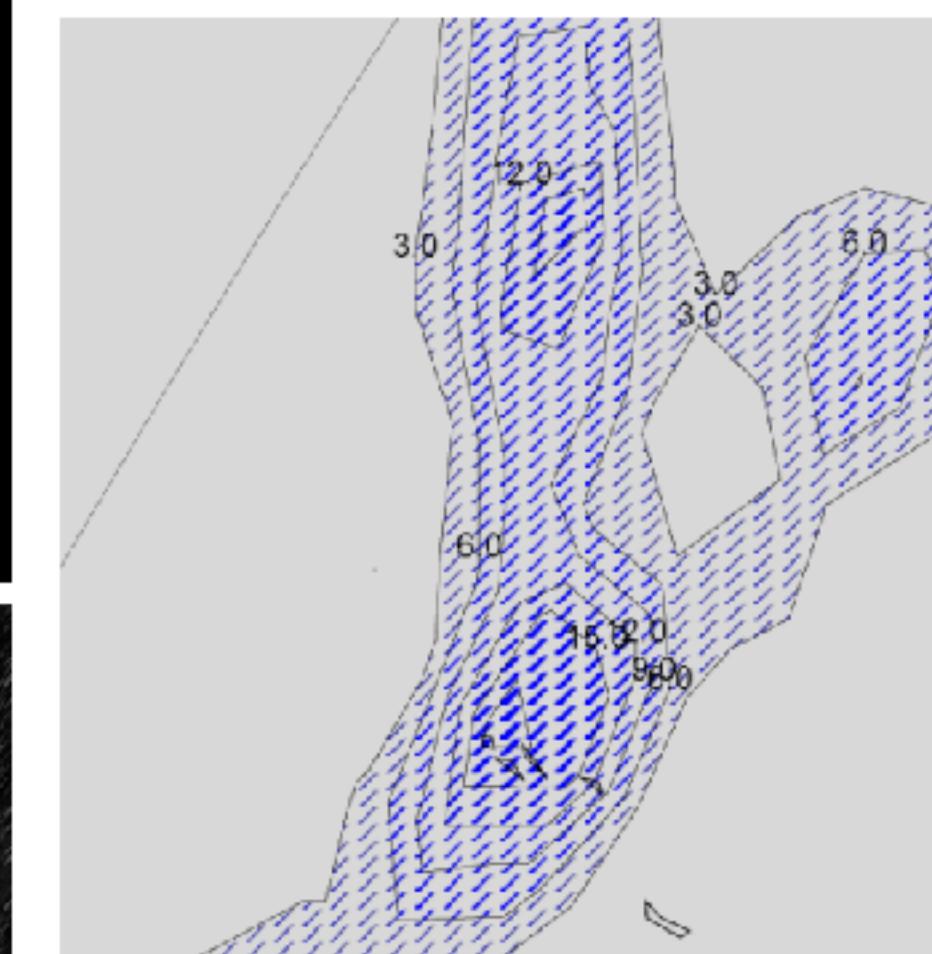
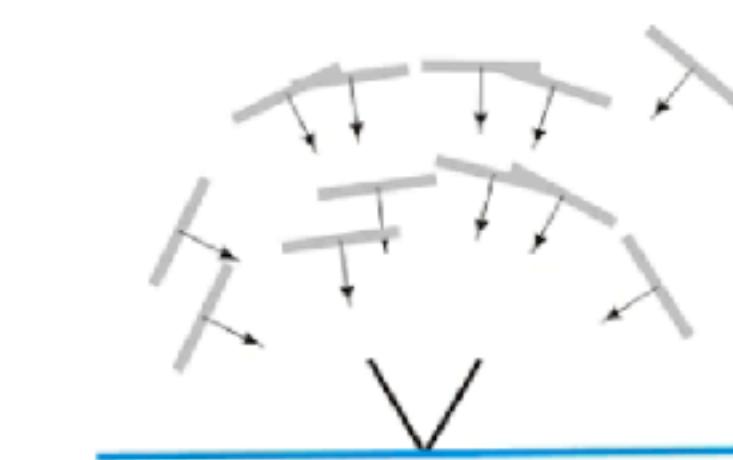
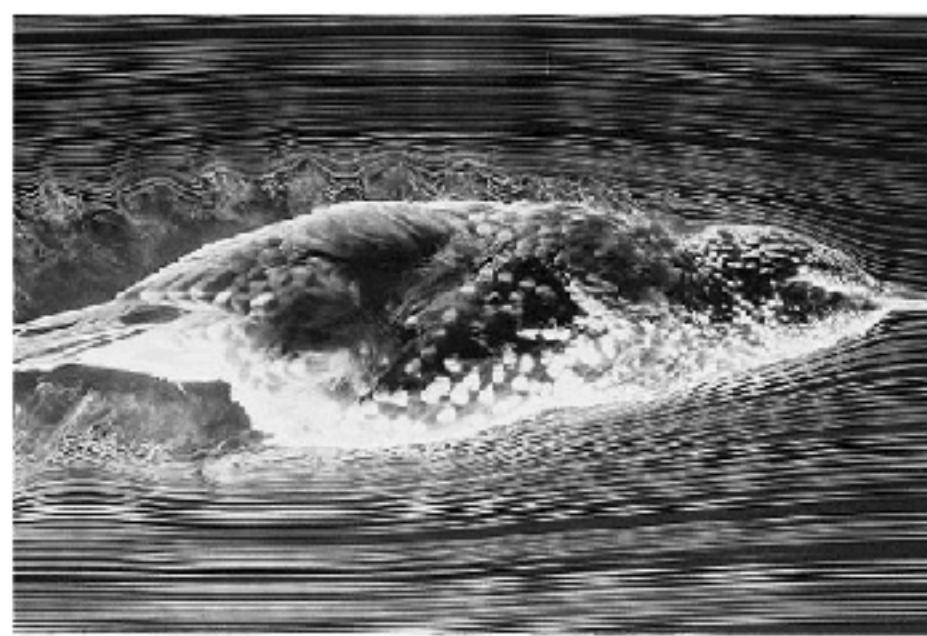
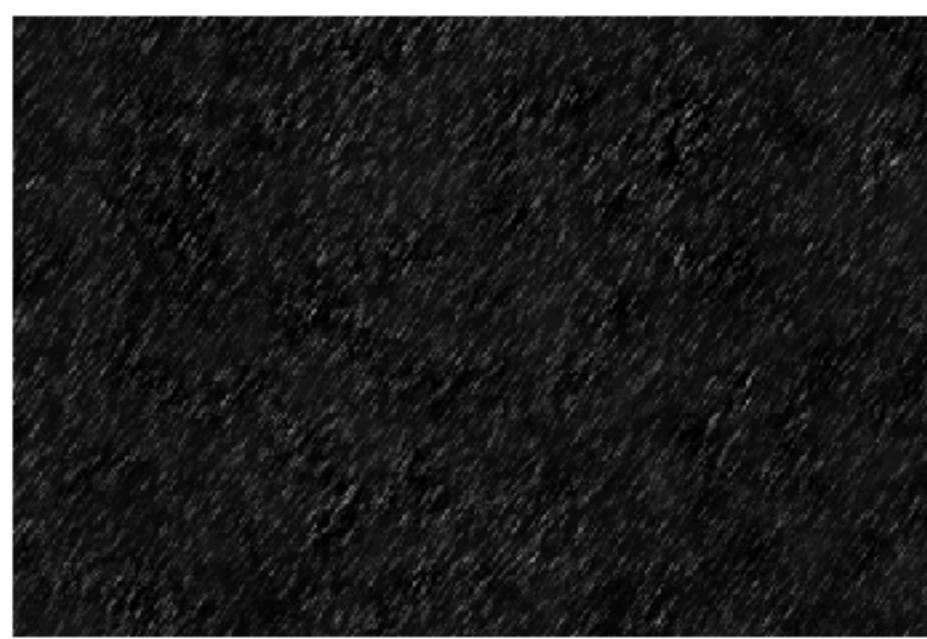
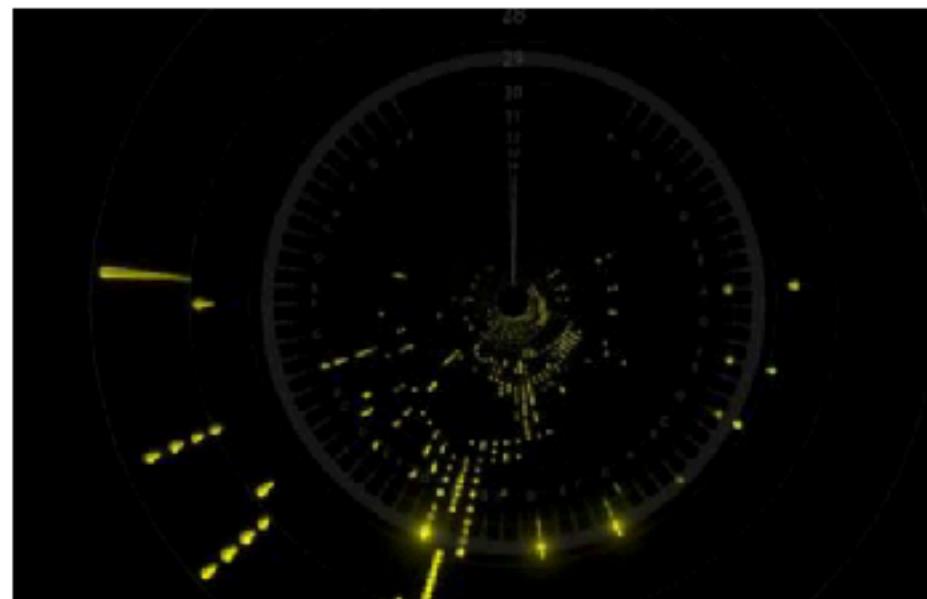
Briefing 2 - Taking data for a walk

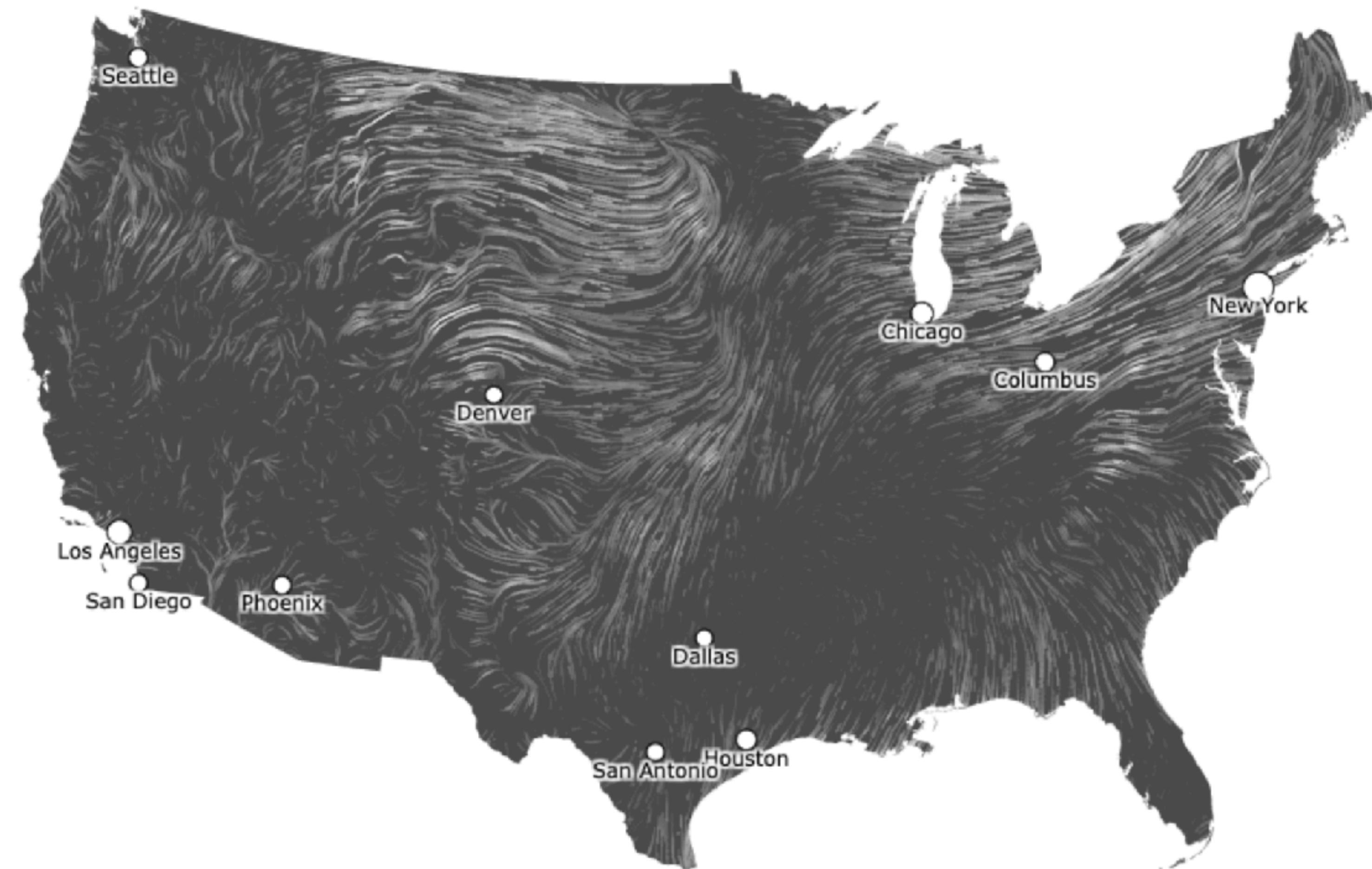
Keep in mind

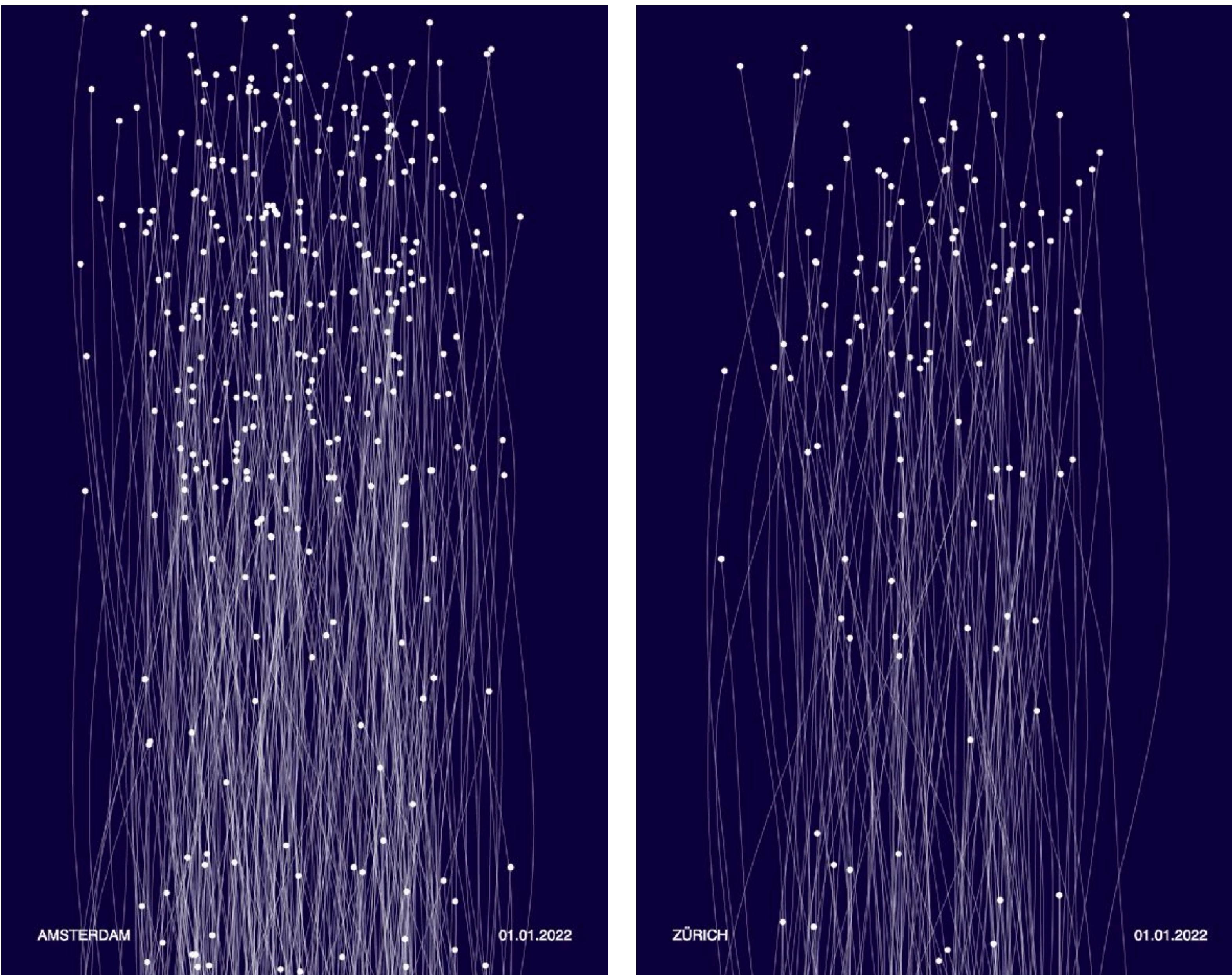
- Wie könnt ihr die vorhandene Information in visuelle Parameter übersetzen?
- Möchtet ihr konkrete Informationen vermitteln oder eher ein atmosphärisches Bild schaffen? Könnt ihr beide Aspekte integrieren?
- Wie könnt ihr die erworbenen Programmierkonzepte kreativ einsetzen? Wieviel unterschiedliche Information könnt ihr abbilden?
- Wo müsst ihr auswählen und vereinfachen? Wo bindet ihr textliche Information ein?

Briefing 2 - Referenzprojekte

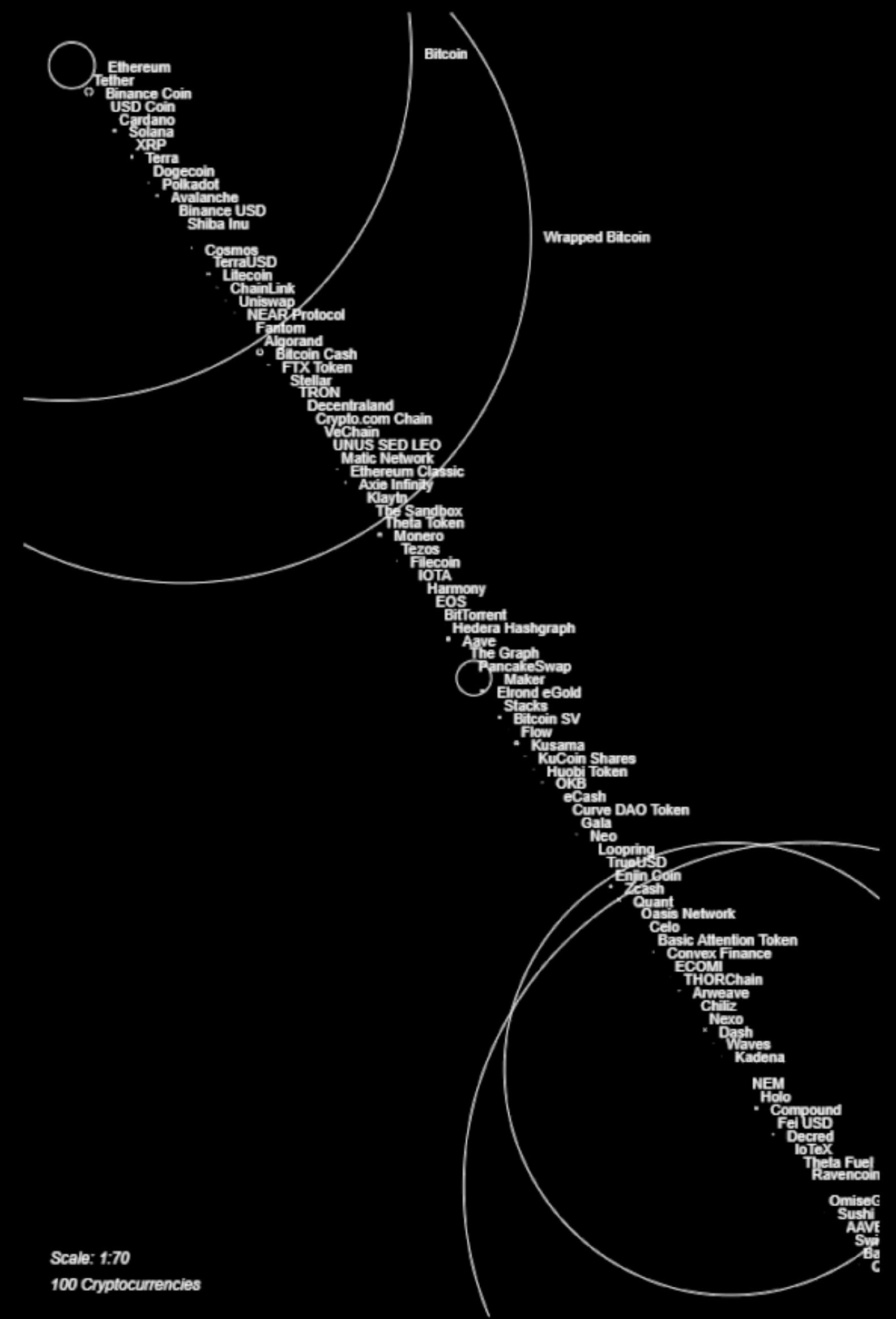


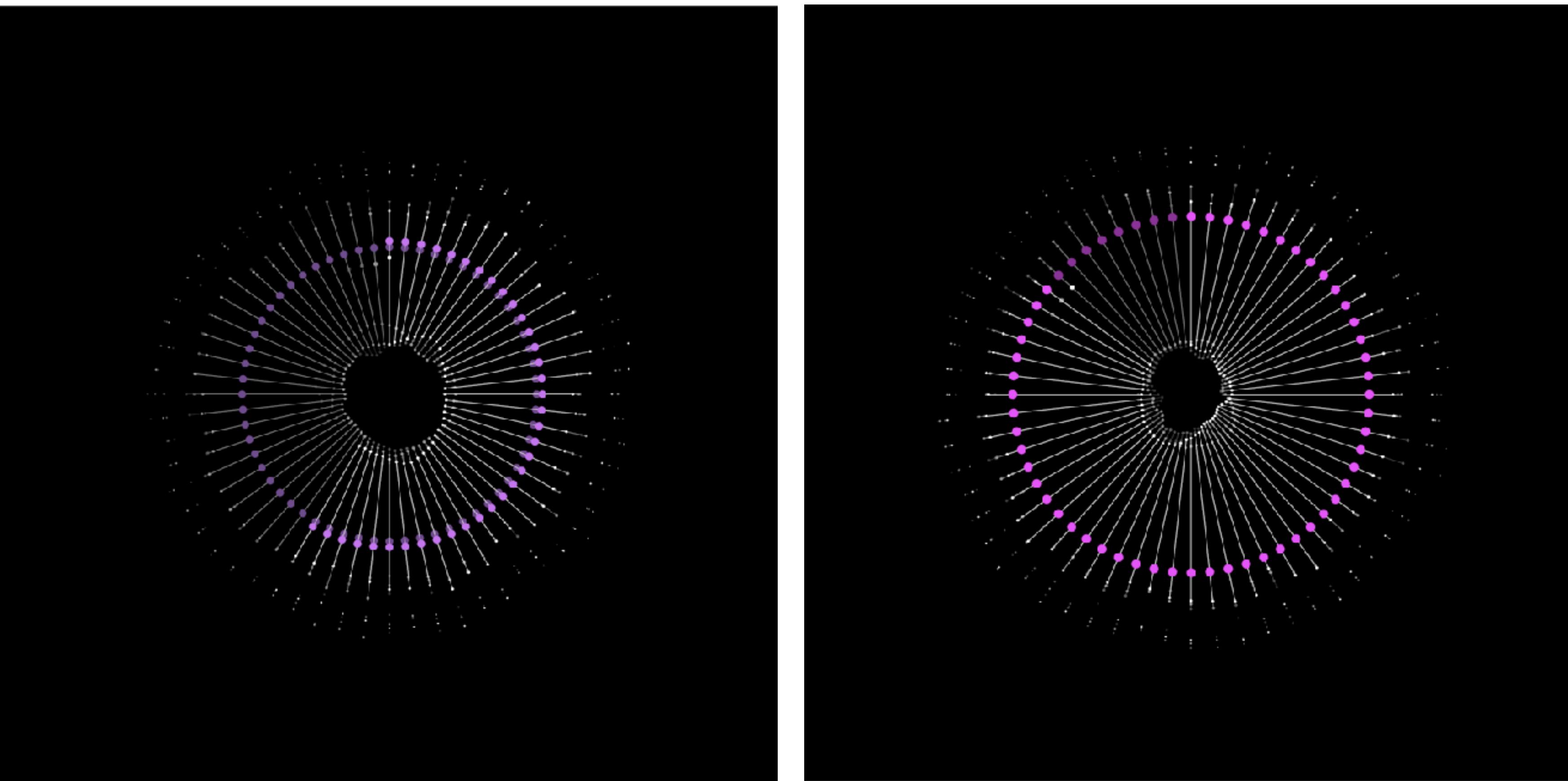


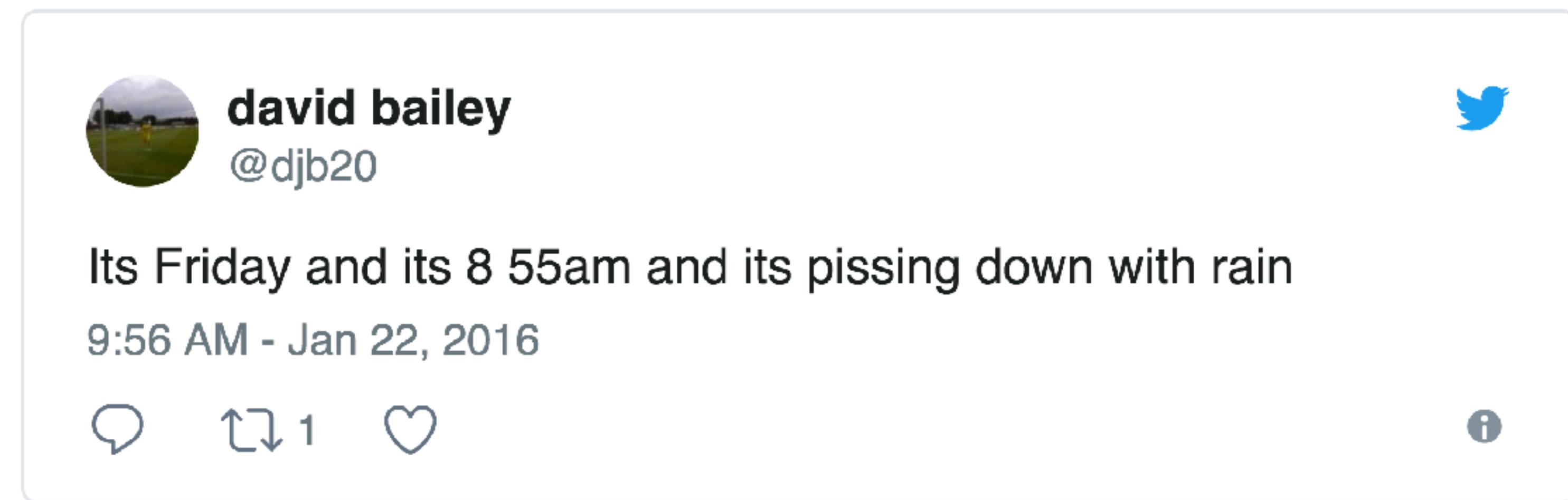




Current Top 100 Cryptocurrencies







A screenshot of a Twitter post card. The card has a light gray background with rounded corners. At the top left is a circular profile picture of a person in a green field. To the right of the picture is the name "david bailey" in bold black font, followed by the handle "@djb20" in a smaller gray font. In the top right corner is the blue Twitter logo. The main text of the post is "Its Friday and its 8 55am and its pissing down with rain". Below the text is the timestamp "9:56 AM - Jan 22, 2016". At the bottom left are three icons: a speech bubble, a retweet symbol with the number "1", and a heart. At the bottom right is a small gray info icon.

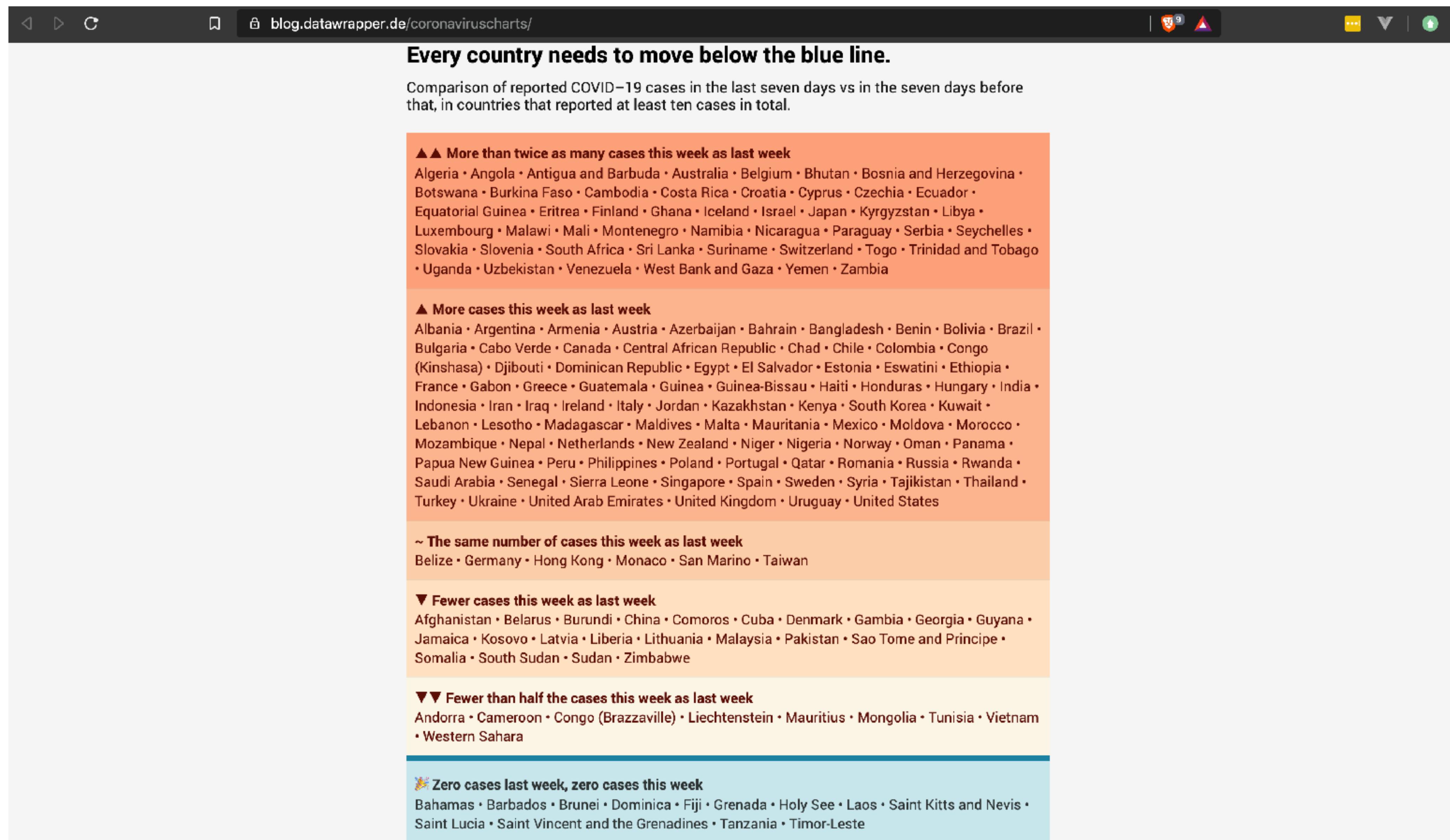
david bailey
@djb20

Its Friday and its 8 55am and its pissing down with rain

9:56 AM - Jan 22, 2016

1

[@AllTheMinutes](#)



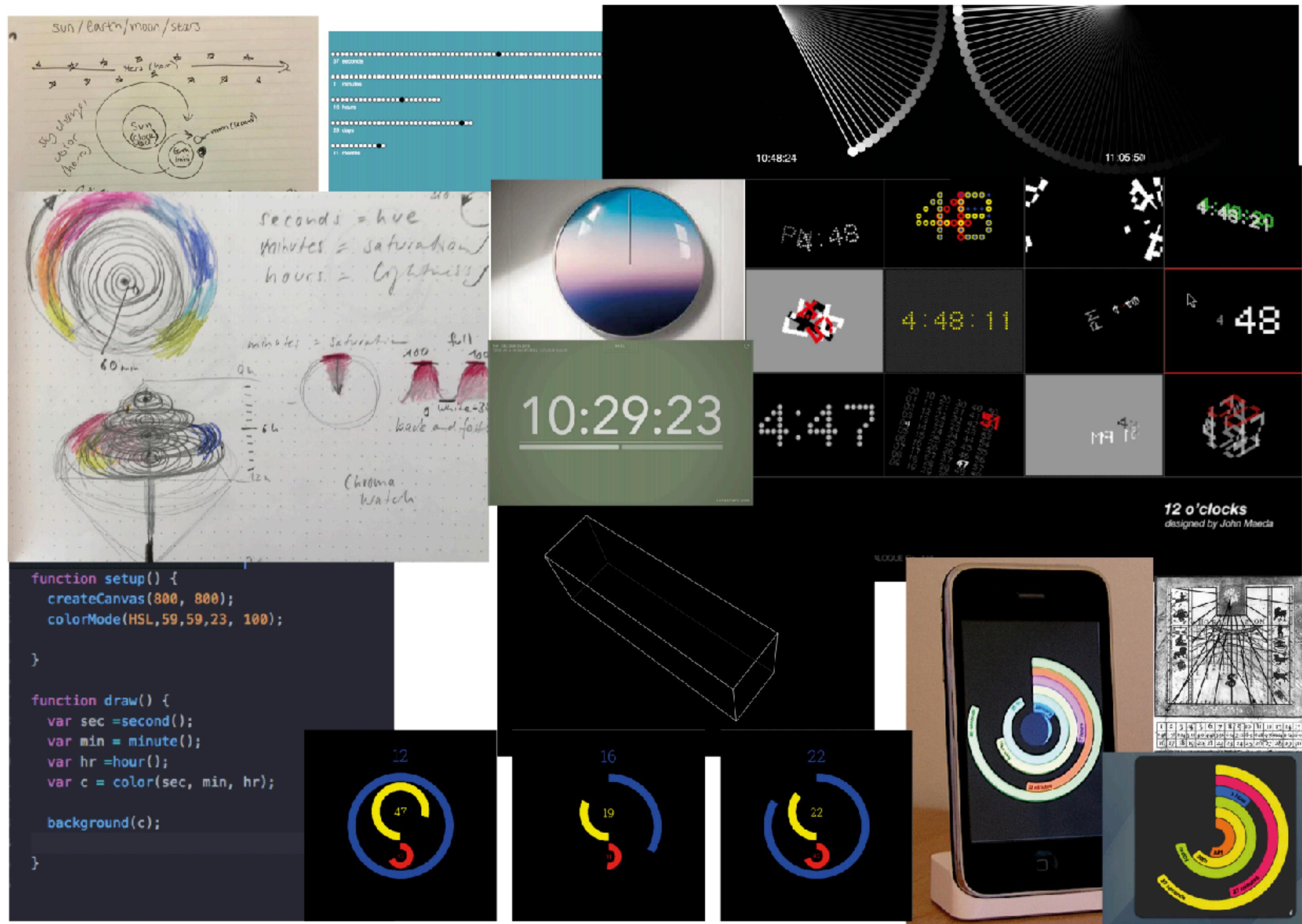
 [public-apis / public-apis](#) Public

Watch 3...

Code Issues 5 Pull requests 18 Actions Security Insights

master 1 branch 0 tags Go to file Add file Code

matheusfelipeog	Add Finage (#2901)	fb5aad6 9 days ago	4,103 commits
	.github	Add description limit to the checklist	2 months ago
	build	Add total User-Agent (#2551)	27 days ago
	.gitattributes	Ignore .github	4 years ago
	CONTRIBUTING.md	Add clarification that APIs that require purchase of a devi...	26 days ago
	LICENSE	Create LICENSE	8 months ago
	README.md	Adding Finage to the Finance list.	10 days ago



Wichtige Termine

Ab 20.11. werdet ihr keine wöchentlichen Übungen mehr erhalten.

Abgabe Moodboard: Montag, 27. November 12:00 – enthält mindestens eine Handskizze (Ilias)

Projektarbeit mit individuellen Coachings: (27.11), 4.12, 11.12

Präsentation (Konzept/Prototyp): Montag 18.12

Schlussabgabe (Projekt + Dokumentation): Freitag 19.1.2024 Upload ins Ilias

Testat

Bedingungen für das Testat

- Prozess/Fortschrittskontrolle durch 80% pünktliche Übungsabgabe sowie 80% der Übungen korrekt gelöst
- Anwesenheit an festgelegten Terminen

Bedingung für das Bestehen des Moduls (Genaue Infos zu «Prozess/Fortschrittskontrolle) im Dokument „Bewertung Unterrichtsbeteiligung“).

Ablauf letzter Termin 18.12

Am Montag 18.12 ist letzter Unterrichtstag.

Bitte bereitet eine kurze Präsentation und Demo eurer Projektidee
(Konzept/Moodboard/Inspiration/erste Umsetzung/Prototyp)

Zeitrahmen: max. 5 min. Präsentation + 5min. Diskussion

Endabgabe

Bis spätestens Freitag 19.1.2024 lädt ihr das finale Projekt ins Ilias hoch

Erstellt zusätzlich einen kurzen Videoclip oder ein animiertes Gif, welches die Uhr bzw. das Datenprojekt in Aktion zeigt (z.B. besondere Ereignisse bei voller Stunde oder andere Besonder- heiten, die man nicht sofort sehen könnte, wenn man nur den Sketch zu einer be- liebigen Zeit öffnet) und speichert den Clip ebenso im Ilias ab (mp4, Dimensionen: 1920x1080px).

Das Projekt lädt ihr am besten als Zip File mit folgender Ordnerstruktur ins Ilias hoch:
Projekt/

- Projektdateien, Code, etc.
- das Projekt soll ohne besondere Kenntnisse ausführbar sein.

Dokumentation/

- Kurzdokumentation (.pdf) (siehe Projektdokumentation Output für Studiengang (muss)) -> https://exorciser.ch/_media/di/three/stuemtec/
- Präsentation (.pdf) (Abgabe nach Präsentation)

Bilder/

- Screenshots, etc. (.jpg, .png, etc) (Auflösung siehe Projektdokumentation)

Videos/

Videos (.mp4) (Codec siehe Projektdokumentation)

Zusätzliche Info Bilder: 2-3 Screenshots, Video Screencast max. 60-90 sec.

Die Abgabe muss ordentlich strukturiert und beschriftet sein.

Bewertung

Bestanden / nicht bestanden

- Bedingung: Testat (Anwesenheit zu Pflichtterminen, mind. 80%übungen)
- Endprojekt
 - Konzept 20%
 - Umsetzung 60%
 - Dokumentation/Präsentation 20%