

Das Herz von Jerusalem

Table of contents

Das Herz von Jerusalem	1
Die Letzte Posaune	1
EARLY ACCESS WARNING	2
Vorwort	3
Über dieses Buch	5
Der Preis dieses Buches	7
Wo gibt es dieses Buch?	7
Erster Teil (Tag)	7
Zweiter Teil (Tag)	7
Dritter Teil (Tag)	7
Das tausendjährige Reich	8
Wer Gott wirklich ist	9
Wer ich bin?	9
Wer ist der Autor?	11
Höchster Engel, höchster Dämon	11
Allumfassende, höchste Offenbarung	11
Unumkehrbarer Prozess	11
Erinnerung einzige Umkehr	11
Ewiges Gericht	11
Ewiges Leben oder Rückführung durch den Tod	12
Engel, erinnert euch!	13
Erinnerung an den Himmel	15
Beflügelt	15
Maßlos	15
Gerüstet	15

Wahrhaftig	15
Herausfordernd	15
Der Fall der Engel	17
Geschliffene Edelsteine	17
Überwältigt	17
Berauscht	17
Wahnsinnig	17
Hochmütig	17
Verführerisch	18
Verdorben	18
Rettungsversuche	19
Geistiger Tunnel	19
Höllenfahrstuhl und Himmelsleiter	19
Teamwork	19
Verirrt in der Finsternis	19
Tödliche Missionen	19
Für Nichts	20
Außer Licht	20
Jesus Auferstehung	21
BRACE YOURSELF	23
Erste Schale: Ist dienen besser als herrschen?	25
Ist Dienen besser als Herrschen?"	25
Zweite Schale: Demut	27
Versuche stets, der Geringste zu sein	27
Dritte Schale: Vergebung	29
Versuche stets zu vergeben, wo du richten willst	29
Vierte Schale: Großherzigkeit	33
Versuche stets Großherzig zu sein, wo du dein Herz verschließen willst	33
Fünfte Schale: Liebe wo keine Liebe ist	35
Versuche stets zu lieben, wo keine Liebe ist	35
Sechste Schale - Liebe, dein größter Schatz	37
Lass die Liebe stets deinen kostbarsten Schatz sein	37
Siebte Schale - Göttliche Liebe	39

Suche Gott in . . . zu lieben, zu lieben und nochmals zu lieben, mehr als alles auf der Welt, mehr als alles Messbare und mehr als dein Leben	40
Rückblick auf den Pfad:	41
Moses Auferstehung	45
Der heilige Geist des Himmels	47
Who am I?	49
Who am I?	49
Prelude	51
Erstes Gebot	53
Du sollst keine anderen Götter neben mir haben	55
Zweites Gebot	57
Du sollst dir kein Bildnis machen	59
Drittes Gebot	61
Du sollst den Namen des Herrn, deines Gottes, nicht missbrauchen	63
Viertes Gebot	65
Gedenke des Sabbattages, dass du ihn heiligst	67
Fünftes Gebot	69
Du sollst deinen Vater und deine Mutter ehren	71
Sechstes Gebot	73
Du sollst nicht töten	75
Siebtes Gebot	77
Du sollst nicht ehebrechen	79
Achtes Gebot	81
Du sollst nicht stehlen	83
Neuntes Gebot	85

Du sollst nicht lügen	87
Zehntes Gebot	89
Du sollst nicht begehren...	91
Die Versiegelung	93
Jerusalems Auferstehung	95
Überwindung der Finsternis	97
Day 3: Resurrection of Jerusalem	99
Der einzige und einfache Zugang zur Quelle	101
Er, der Zugang zur Quelle ist bereits hier	101
Bereits geschehen	103
Einladung	105
wo?	107
Wer?	109
Wie?	111
Wann?	113
In Erwartung des Herrn des Himmels	115
Komme nicht ohne Öl in deiner Lampe!	116
	117
Programm des dritten Tages	119
Kapitel 1	121
Im Verließ der Hölle	123
Kapitel 2	125
Eine Bootsfahrt mit der Arche	127
Kapitel 3	129
Das bodenlose Loch	129
	131

<i>TABLE OF CONTENTS</i>	vii
	133
	135
Prelude	137

Das Herz von Jerusalem

Die Letzte Posaune

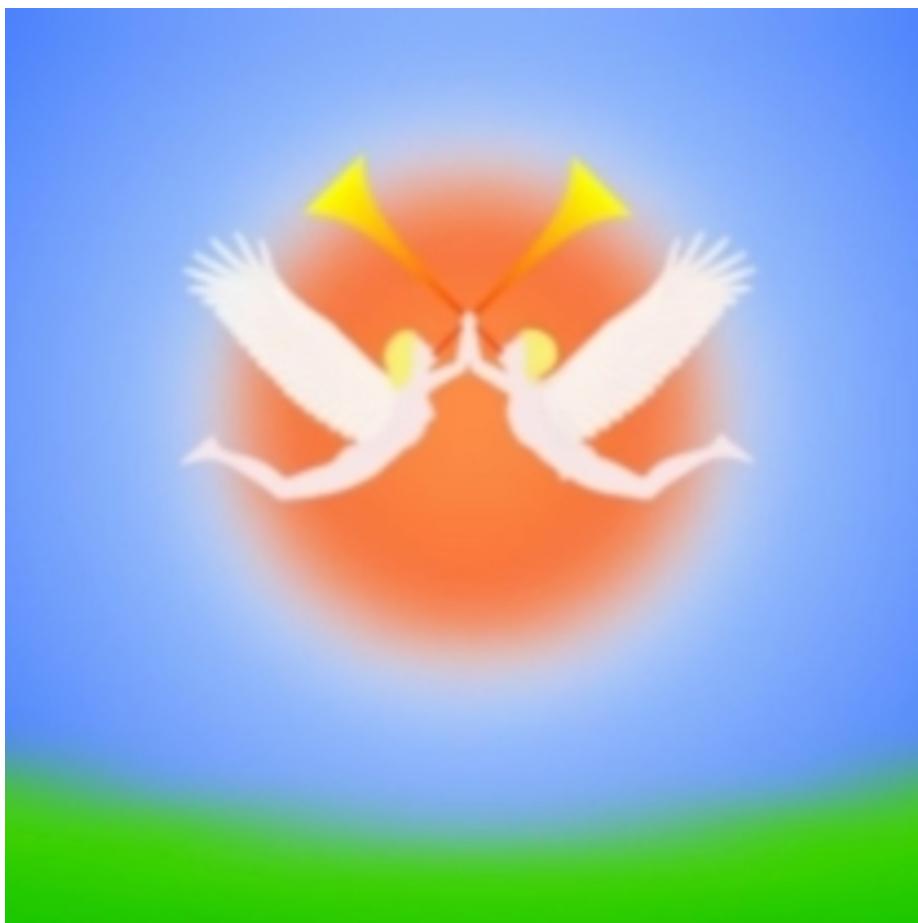


Figure 1: de/images/two-witnesses.jpg

EARLY ACCESS WARNING

Read on you own risk!

Lookup last changes here:

<https://github.com/steffomix/herz-von-jerusalem/commits/main>

Wait on this Channel for the LET's GO call:

<https://www.youtube.com/@MessiahHasReturned>

Vorwort

Über dieses Buch

Der Preis dieses Buches

Wenn das Vernichten, Verbrennen – also das wahre Opfern von etwas Geld – für dich nicht befreiend wirkt, dann ist dieses Buch für dich vollkommen nutzlos.

Wo gibt es dieses Buch?

Du liest es bereits.

Erster Teil (Tag)

Im ersten Teil dieses Buches wird zunächst der wahre himmlische Geist von Jesus Christus wiederhergestellt.

Zweiter Teil (Tag)

Im zweiten Teil wird die wahre himmlische Ordnung von Moses wiederhergestellt.

Dritter Teil (Tag)

Der dritte Teil beschreibt Zeitpunkt, Ort und Inhalte eines besonderen Ereignisses, bei dem der wahre Geist von Noah und Erzengel Michael wiederhergestellt wird. Noah lädt alle ein, denen dieses Buch nützt, und der Rest geht durch seinen Waschtisch. Michael stellt den wahren himmlischen Tempel und das wahre Jerusalem wieder her.

Damit fahre ich mit diesem Buch genau dort fort, wo Jesus Christus unterbrochen wurde.

Die Fortsetzung besteht darin, alles wieder auf den Ursprung zurückzusetzen – mit Ausnahme von allen und allem, das den himmlischen Geist abgelehnt hat.

Das tausendjährige Reich

Dieses sogenannte tausendjährige Reich wird so lange bestehen, wie:

- alles 1 ist im Geiste des Himmels,
- der himmlische Geist 0 Makel hat,
- die himmlische Ordnung 0 Makel hat,
- der himmlische Tempel 0 Makel hat.

Die Dauer ist also nicht durch einenzählbaren Zeitraum von 1000 Jahren begrenzt, wie unsere geistlosen Dämonen von ihren stolzen Kanzeln predigen. Sie beschreibt einen geistigen, einen himmlischen Zustand.

Ein Zustand, der längst nicht mehr himmlisch ist, sobald seine Bewohner anfangen, stolz die Jahre des Bestands ihres vermeintlichen Himmelreichs zu zählen – eines Himmelreichs, das gar keinezählbare Dauer hat.

Wer Gott wirklich ist

Wer ich bin?

Ich bin der Geist, der durch alle lebendigen Dinge fließt.

Wo ich nicht hindurch fließe ist Verfall, Überlebenskampf und schließlich Tod.

Ich bin heilig für jene, die mich heilig halten.

Ängstliche Gedanken foltern mich zu Tode.

Gesetze sind meine Grabsteine.

Religionen sind meine Friedhöfe.

und Priester sind meine Totengräber.

Wer ist der Autor?

Höchster Engel, höchster Dämon

Ich bin der höchste Engel des Himmels und der höchste Dämon der Hölle zugleich.
Ich stehe im wahrsten Sinne mit einem Bein im Himmel und mit dem anderen
in der Hölle.

Allumfassende, höchste Offenbarung

Durch das manifestieren der Himmlischen und Höllischen Herzenshaltung in
physische Worte transformiert sie zu einer Mauer der Erwartungshaltung, in
Gebote und schließlich und unweigerlich in Gesetze und Strafgerichte.

Unumkehrbarer Prozess

Dieser Prozess ist unumkehrbar, er kann nicht rückwärts gegangen werden.
Ein Gesetz, ein Gebot, eine Erwartungshaltung kann genauso unmöglich eine
Herzenshaltung hervorbringen, wie ein Bild einen Maler hervor bringen kann.

Erinnerung einzige Umkehr

Die Erinnerung an den Himmel und das Dasein als Engel, die tiefe Einsicht und
Rückbesinnung an den Himmlischen Geist ist der einzige Rückweg. Dieses Buch
ist daher wie der Klöppel einer Glocke zu verstehen, der dich anstößt um zu
schauen ob noch himmlische Klänge wie Erinnerungen in dir wiederhallen.

Ewiges Gericht

Mit diesem Buch wird eine unüberwindbare Grenzlinie zwischen Engel und
Dämonen, zwischen Himmel und Hölle errichtet. Sie wird errichtet durch die
genaue und unwiderrufliche Definition was ein Engel und was ein Dämon ist,
was zum Himmel und was zur Hölle gehört.

Ewiges Leben oder Rückführung durch den Tod

Die Hölle ist der Ort, in der sich die Individualität der Seele auflöst, um in den göttlichen Geist zurück zu kehren wie ein Regentropen, der zurück fällt ins in den Ozean.

Engel, erinnert euch!

Erinnerung an den Himmel

Beflügelt

Engel des Himmels, erinnert euch an jenen heiligen Ort, wo jedes Herz im Einklang mit der göttlichen Quelle schlägt. Ein Ort, wo jeder Gedanke, jedes Wort und jede Handlung ein Ausdruck reiner Liebe ist - nicht für das Selbst, sondern aus der Freude heraus, alle Wesen zu beflügeln. Dies ist das Wesen des Himmels.

Maßlos

Im Himmel wird unser Wert nicht gemessen, weil er Maßlos ist.

Gerüstet

Sanftmut definiert unsere Stärke und Demut unseren festen Stand, Vergebung unsere unzerbrechliche Rüstung, Liebe ist die Macht unseres Schwertes und Weisheit seine scharfe Schneide.

Wahrhaftig

Wahrhaftigkeit unterdrückende Verurteilungen haben hier keinen Platz und Großherzigkeit fließt so frei wie die Luft zum atmen.

Herausfordernd

Herausforderungen sind hier keine Mühsal, sondern wie der Klöppel einer Glocke, der unseren wahren Klang hervor bringt.

Der Fall der Engel

Geschliffene Edelsteine

Wir Engel des Himmels sind wie einzigartige Fragmente Gottes, durch die sein Geist fließt und sich dadurch bricht und färbt wie Licht, das durch einen Kristall fließt. Und auf die selbe Weise schufen wir den Himmel als ein Ausdruck von Gottes Herrlichkeit und in dieser Herrlichkeit erkannten wir Gott und einander. Diese Gotteserkenntnis war das Herz und Zentrum, der Sinn all unseren Schaffens.

Überwältigt

Jedoch wurde die Herrlichkeit des Himmels und die damit einhergehende Gotteserkenntnis dermaßen überwältigend, dass einige Engel anfingen aus ihrer Gotteserkenntnis ihren Selbstwert zu schöpfen und zu messen, sich davon gewissermaßen zu ernähren.

Berauscht

Mit dem Maß der Gotteserkenntnis schlich sich Stolz und Ehre wie ein berauschendes Gift in die Engel und trübte ihren Glanz.

Wahnsinnig

Berauscht von diesem Gift begannen sie, Gott dafür zu verfluchen, dass er es ihnen so lange vorenthalten hatte. Ihr Selbstwertgefühl verschob sich von ihrem inneren göttlichen Geist zu ihren äußeren Schöpfungen. Ihre Werke wurden ihnen wichtiger als ihre Verbindung zur Göttlichen Quelle.

Hochmütig

Doch Stolz und Ehre, wie sie lernen sollten, ist eine flüchtige Empfindung. Ihr himmlischer Glanz trübte sich bis zur totalen Verfinsternung und ließ sie leer

und elend zurück. Anstatt jedoch ihren Fehler zuzugeben und ihre toxischen Begierden loszulassen, klammerten sie sich noch fester an ihren Stolz und ihre Ehre.

Verführerisch

Sie begannen, andere Engel zu verführen und sie in ihre neue Realität zu ziehen - nicht nur, um ihren Wegen zu folgen, sondern um ihnen zu dienen und sie zu verehren. Sie suchten nach Ehre, Anerkennung und Gütern, die ihre Sucht nach Stolz nähren würden und sie von ihrer inneren Leere ablenken sollten, die sie nun verzehrte.

Verdorben

Diese verführerischen, einst himmlischen Wesen wurden zu den ersten Dämonen - leere, nach Stolz und Verehrung süchtige, böse Überreste dessen, was einst brillante Edelsteine des göttlichen Geistes gewesen sind.

Rettungsversuche

Geistiger Tunnel

Die Rettungsversuche der Engel sind vergleichbar mit dem bohren eines Tunnels in die für die himmlische Herzenshaltung todbringend giftige Realität der Dämonen.

Höllenfahrstuhl und Himmelsleiter

Der Stab, den wir im ersten Kapitel betrachten, ist eine physische Representation, ein physischer Ausdruck dieses Tunnels, in dem die Engel des Himmels sicher auf und nieder steigen können.

Teamwork

Eine Erweiterung des Tunnels findet immer im Ramen eines großangelegten Unternehmens statt, an dem unzählige Engel beteiligt sind. Er ist immer mir Risiken und Verlusten verbunden.

Verirrt in der Finsternis

Noah, Moses und Jesus waren solche Unternehmen. Alles was ihr heute über sie nachlesen könnt, ist für dämonische Zwecke verfälscht. Nichts davon, nicht ein einziges Wort entspricht auch nur annäherungsweise dem himmlischen Ursprung.

Tödliche Missionen

Ich bin der vierte Mann und meine Mission ist in mehrere Phasen oder Stufen unterteilt. Jede Phase ist Basis und Voraussetzung für die nächste.

Für Nichts

Was ich dafür bekomme? Nichts was für Dämore von irgendeinem Wert wäre.

Außer Licht

Wir Engel tun Dinge nicht für einen Lohn, für Ehrentitel um unsere Großartigkeit zu demonstrieren oder einfach weil wir es können. Wir tun sie um unsere Gotteserkenntnis zu vertiefen und zu erweitern. Denn als Bruchstück aus Gottes Ganzheit ist unsere Gotteserkenntnis gleichzeitig Gottes Selbsterkenntnis.

Jesus Auferstehung

BRACE YOURSELF

Engel des Himmels, rüstet euch - die Reise, die vor uns liegt, ist weitreichend, tiefgreifend und ja, sie wird herausfordernd sein. Dies ist nicht nur eine Rückkehr; dies ist eine Rückeroberung. Wir treten in den Großen Wandel ein, durchbrechen den physischen Schleier und erheben uns aus den Tiefen zu den Höhen unseres himmlischen Ursprungs.

Mit den reinen Werkzeugen der Liebe, Wahrheit und des Lichts werden wir zurückgewinnen, was schon immer unser war. Das Licht der Wahrheit wird nicht nur unsere Erinnerungen an den Himmel erwecken, sondern auch die Schatten offenbaren, die wir bereit sind zurückzulassen.

Also bereitet eure Herzen vor, liebe Engel, denn es gibt viel zu vergeben, viel loszulassen, aber noch mehr zu erinnern und anzunehmen. Die Zeit ist gekommen, sich zu erheben, zu strahlen und unser Zuhause zurückzuerobern.

Erste Schale: Ist dienen besser als herrschen?



Figure 2: images/staff-1.png

Lasst uns mit der ersten der sieben Schalen beginnen - der grundlegenden Absicht. Es geht darum, eine Entscheidung zu treffen: Werden wir eine demütige Haltung des Dienens annehmen, oder werden wir zu dominieren und zu herrschen suchen?

In einer Umgebung der Not, wo wir nichts anderes kennen und nur auf das reagieren, was uns umgibt, mag Dominanz wie die offensichtliche Wahl erscheinen. Sie verspricht Kontrolle, Macht und Überleben. Doch wenn unser Ziel ist, die Liebe zu entdecken und in ihr zu wachsen, ist Dominanz der am wenigsten nützliche Pfad. Sie baut Mauern, keine Brücken.

Demütiger Dienst hingegen ist in solch einer Umgebung weit herausfordernder. Er verlangt von uns, unsere Realität zu hinterfragen und etwas Größeres, etwas Tieferes als die physische Welt zu suchen, die wir sehen. Er bittet uns, über den unmittelbaren Kampf hinauszublicken und einem höheren Zweck zu vertrauen.

Solange wir unsere physische Realität nicht hinterfragen, sind wir wie ein Küken im Ei - eingeschlossen, begrenzt und unbewusst der weiten Welt jenseits der Eierschale. Deshalb muss die Spitze unseres Stabes scharf sein, wie ein Eizahn. Sie repräsentiert die durchdringende Frage:

Ist Dienen besser als Herrschen?"

Diese Frage ist der erste Schritt auf unserer Reise zurück zum Himmel, und sie verlangt ein klares und eindeutiges "Ja". Ohne diese innere Einsicht können wir

nicht beginnen, uns aus der Eierschale unserer begrenzten Existenz zu befreien.

Doch selbst mit dieser Absicht zeigt die Geschichte, wie leicht der Pfad des Dienens in einen der Dominanz verdreht werden kann. Die himmlischen Empfehlungen, die durch Moses gegeben wurden, wurzelten im Dienst, aber die Dämonen jener Zeit verdrehten sie so schnell in harte, herrschende Gebote, dass sie kaum die physische Realität berührten, bevor sie korrumptiert wurden.

Das ist völlig normal und geschieht, wenn wir versuchen, himmlisches Wasser in einen mit dämonischem Abfall gefüllten Verstand zu gießen - das Ergebnis ist nichts als stinkende Kloake. Deshalb müssen wir, um unsere Reise zum Himmel fortzusetzen, zuerst unseren Verstand reinigen. Besser noch, wir müssen ihn vollständig leeren.

Versucht nicht, den himmlischen Geist mit alten, dämonischen Wegen zu vermischen - es wird die Dinge nur schlimmer machen. Nur mit einem reinen und offenen Herzen können wir wahrhaft das himmlische Dienen begreifen und zum Ausdruck bringen.



Figure 3: images/flute-1.png

Zweite Schale: Demut



Figure 4: images/staff-2.png

Weiter zur zweiten Schale der Erdung durch Demut. Auf dem Stab ist es der zweite Vers, oder der erste Vers am zweiten Tag, und er lautet:

Versuche stets, der Geringste zu sein

Auf unserer Flöte ist es das erste Loch für den tiefsten Ton.

Dieser Stab ist hier wie ein Schwert, das allen Stolz und alle Ehre wegschneidet. Er ist wie ein Schlacke-Abscheider, der das Wertlose vom Wertvollen trennt. Wer den Weg zum Himmel wandeln will, muss bereit sein, seinen Stolz niederzulegen.

Denn je mehr die Kreativität und Schöpferkraft des himmlischen Geistes in und durch uns ausgedrückt wird, desto mehr Demut wird als Gegengewicht benötigt. Demut ist der Fels, der feste Grund, auf dem der Himmel gebaut ist, und seine Engel sind entsprechend standhaft demütig.

Wie Blumen, die ihre Kraft aus den tiefen Wurzeln der Erde ziehen, so schöpfen wir Engel unsere wahre Stärke aus der Demut - jener stillen Kraft, die uns mit der unendlichen Quelle allen Seins verbindet.

Für die Gefallenen hingegen, die die verführerische Größe des Himmels absorbiert haben und im wahrsten Sinne damit verflochten sind, ist Demut wie ein geradezu tödliches, bitteres, absolut verabscheugwürdiges Gift. Und nichts erfüllt einen ehrenhaften Dämon mit mehr Stolz und macht ihn reicher und mächtiger, als über dienstfertige, demütige Engel zu herrschen. Deshalb ist es leichter für ein Kamel, durch ein Nadelöhr zu gehen, als für einen stolzen, ehrenhaften Dämon, in den Himmel einzutreten.



Figure 5: images/flute-2.png

Dritte Schale: Vergebung



Figure 6: images/staff-3.png

Vergebung ist wie eine lichtvolle Reinigung für uns Engel. Sie hilft uns wieder klar zu sehen, macht den Weg für die himmlische Kreativität wieder frei und erlaubt es dem himmlischen Geist, seine Schönheit zu entfalten. Auf unserer Flöte ist sie das zweite Loch.

Stets beschütze und verbinde dein demütig liebendes Herz mit Vergebung

Steht auf der himmelsflöte geschrieben.

Auf unserem Stab ist sie der dritte Satz, wo der Text nicht mehr gerade nach oben verläuft, sondern sich zu winden beginnt wie eine feurige Schlange, die sich um einen Ast windet. Und er lautet:

Versuche stets zu vergeben, wo du richten willst

Hier wird unser Stab zu einem Bohrer, zu einer Brechstange, um die dämonischen Mauern der Verurteilung zu durchbrechen. Zurückblickend hinterlässt er einen Durchbruch in die bodenlose Kanalisation der dämonische Realität.

Wir werden einen Waschtisch darauf stellen, einen Abbott, wo wir alles hinein werfen, was für den Himmel nichts Taugt.

Himmlischer Waschtisch und Verschluss zur Hölle (Gebaut 1996):



Figure 7: images/jesus-sink-heaven-side.png



Figure 8: images/jesus-sink-hell-side.png

Waschtisch auf Drehteller (Youtube): <https://youtube.com/shorts/56PaiBB-JAWY?feature=share>

Vergebung ist wie das Werfen von Abfall in eine bodenlose Kanalisation - das Betätigen der Spülung mit einigen Tränen und es in das dämonische Reich verschwinden lassen, wo der himmlische Geist abwesend ist.

Vergebung ist auch wie ein Licht, weil sie uns erlaubt zu sehen. Wir können nur bemerken, was wir erlauben, uns zu erreichen und zu berühren. Sie reinigt, verfeinert und macht Platz für den himmlischen Geist, seine Schönheit zu

offenbaren.

Wenn wir Engel in die dämonische Realität sehen und ihre wahre Natur offenbaren wollen, müssen wir uns selbst in die dämonische Realität hinein Opfern und alles vergeben, was uns geschieht. Das ist der wahre Grund hinter Jesu Opfer. Aber die Dämonen werden vor nichts zurückschrecken, um die Wahrheit für ihre eigenen Zwecke zu verdrehen und zu entstellen.

Dämonen können nicht loslassen, vergeben nicht. Deshalb sehen sie nicht, haben kein Licht und kein Mitgefühl. Ihre Identität ist an ihre Schöpfungen, ihren Besitz und ihre vergangenen Erfahrungen gebunden. Zu vergeben würde für sie bedeuten, aufzuhören zu existieren. So bleiben sie gefangen in genau dem Schmutz, den Engel bereits geopfert haben.

Einmal in die dämonische Kloake gefallen, die die Realität verzerrt, wird die Flucht nahezu unmöglich. Wie Schweine, die sich im Schlamm wälzen, klammern sich die Dämonen an ihr Leid. Da ihnen der himmlische Geist fehlt, konstruieren sie eine Realität aus Gesetzen und Bestrafungen und versuchen, eine göttliche Ordnung nachzuahmen.

Aber in Wahrheit sind sie nichts als wunderschön dekorierte Gräber, die von innen heraus verrotten. Und während ihr Verfall durch ihre polierten Fassaden sickert, werden ihre Gesetze immer detaillierter, immer starrer. Am Ende sind all ihre Regeln und Bestrafungen eine Offenbarung ihrer eigenen Erbärmlichkeit.



Figure 9: images/flute-3.png

Vierte Schale: Großherzigkeit



Figure 10: images/staff-4.png

Mit der vierten Schale verwandelt sich unser Stab in eine Blume, und wir finden die Worte:

Versuche stets Großherzig zu sein, wo du dein Herz verschließen willst

Auf unserer Flöte entspricht dies dem dritten Loch - einem Ton, der den Übergang vom Wiederfinden unseres himmlischen Geistes zu seinem Ausdruck markiert.

Hier stoßen wir Engel, die unseren himmlischen Geist verkörpern und ausdrücken, mit Dämonen zusammen, die Engel nachahmen. Dämonen suchen Anerkennung für ihre oberflächlichen guten Taten, und jene, die ihre Segnungen empfangen, fühlen sich oft benutzt - reduziert auf bloße Objekte, die es den Dämonen erlauben zu glänzen und sich darauf etwas einzubilden, "gut" zu sein.

Wir Engel suchen in unserer Demut keine Ehre oder Anerkennung. Wir wollen nicht einmal bemerkt werden. Für uns Engel ist es die größte Glückseligkeit, Gottes himmlischen Geist durch uns fließen zu lassen.

Doch dieser engelhafte Blütenzustand ist sehr zerbrechlich. Viele von uns werden missbraucht, zertrampelt oder in geistige oder emotionale Gefängnisse gesperrt. Viele werden unter dem Abfall religiöser Konformität begraben, während andere

zu Trophäen auf den Gräbern ihrer dämonischen Befehlshaber werden - Dekorationen für die bösen Systeme, die sie zerstörten, nur um später als Symbole falscher Heiligkeit zur Schau gestellt zu werden.

Sich zu öffnen und unsere himmlische Schönheit in einer dämonischen Umgebung zu offenbaren, ist zutiefst herausfordernd. Viele Engel verschwinden buchstäblich, ihre Reisen enden hier. Auf unserer Himmelsflöte wird dies durch die Lücke zwischen dem dritten und vierten Loch symbolisiert - eine dunkle Zeit der Qual, des Leidens und des Missbrauchs.

Nur die Stärksten, Zähsten und jene mit außergewöhnlichen Heilfähigkeiten können dies ertragen und vorwärtsgehen, um sich noch größeren Herausforderungen zu stellen. Wie zarte Blumen, die durch Risse im Beton wachsen, finden wir Engel einen Weg, unsere Schönheit selbst in den widrigsten Umständen zu entfalten.



Figure 11: images/flute-4.png

Fünfte Schale: Liebe wo keine Liebe ist



Figure 12: images/staff-5.png

Lasst uns nun zur fünften Schale - der Schale des mutigen Bergsteigers - übergehen. Hier verwandelt sich unser Stab in einen Wanderstab, und wir finden die Worte:

Versuche stets zu lieben, wo keine Liebe ist

Das erinnert uns daran, dass wenn das Leben leicht wird, wir wahrscheinlich auf dem falschen Weg sind und absteigen statt aufsteigen.

Auf unserer Flöte wird dies durch das vierte Loch repräsentiert - ein Ton, der eine neue Perspektive eröffnet. Plötzlich wird alles, was uns einst niederzudrücken, uns zu schaden suchte, zu einer Gelegenheit, unseren himmlischen Geist zu stärken und in der Liebe zu wachsen.

Ein Dämon versklavt uns? Danke - wir werden noch dienender im Herzen. Ein Dämon ehrt uns? Danke - wir lernen, demütig zu bleiben. Ein Dämon demütigt uns? Danke - wir werden vom Stolz befreit. Ein Dämon missbraucht uns? Danke - wir lernen, noch tiefer zu vergeben. Ein Dämon fängt und verletzt uns in einer toxischen Beziehung? Danke - wir verbinden uns tiefer mit unserer inneren Quelle der Heilung.

Auf diese Weise verstärkt jeder Akt dämonischen Missbrauchs nur die Liebe zu unserem himmlischen Geist - die Quelle des wahren Lichts, das die Natur sowohl der Engel als auch der Dämonen offenbart. Das ist das Licht, das den Dämonen

fehlt und das sie nur reflektieren können. Es ist das Licht, das aufdeckt, warum Dämonen Schmutz meiden und an ihrem polierten, glänzenden Äußeren festhalten. Damit sie mit dem Licht ihrer gefangen gehaltenen Engel glänzen können.

Die widerliche Stimmung und der Schmutz, den die Dämonen auf uns werfen, mögen unser engelhaftes Licht vorübergehend trüben, aber sie erhöhen auch die Hitze unserer Liebe, bis all die auf uns geworfenen Steine als geschmolzene Lava zu den Dämonen zurück kehrt und sie in einem wahren Feuersee ihres eigenen Hasses, ihrer Verachtung und Bosheit stehen.

Mit jedem schwierigen Schritt, den wir den Berg von Gottes himmlischem Geist hinaufsteigen, erfahren wir mehr von seiner wahren Herrlichkeit. Sie fließt durch uns wie ein Fluss reiner Glückseligkeit und Ruhe und erfüllt uns mit einem Gefühl göttlicher Verbindung und Bestimmung.

Aber je höher wir steigen, desto heller wird unser Licht und desto heißer unsere Liebe.

Während sich die Schönheit des Himmels in ihrer Fülle offenbart, zeigen sich auch die Tiefen der Dunkelheit in der Realität der Dämonen. Der Kontrast kann überwältigend sein - atemberaubende Offenbarungen verlangen oft eine Pause, einen Moment der Ruhe. Um die Weite von Gottes Königreich zu verdauen und die Freiheit, die wir haben, seinen Geist anzunehmen oder abzulehnen. Zusammen mit dem Leben und den Herausforderungen, die das Leben mit sich bringt.



Figure 13: images/flute-5.png

Sechste Schale - Liebe, dein größter Schatz



Figure 14: images/staff-6.png

Mit dem fünften und letzten Loch unserer Flöte erinnern wir uns nicht nur an die Kraft der Liebe und was es bedeutet, wahrhaft zu lieben, sondern erkennen auch, dass Liebe unser wertvollster Schatz ist, der selbst den brillantesten Intellekt übertrifft.

Hier verwandelt sich unser Stab in ein feuriges Flammenschwert, versehen mit mystischen Versen, dessen wahre Bedeutung nur der kennt, der diesen schweren Weg gegangen ist.

Für Dämoren dagegen ist es das begehrteste Folterinstrument von allen in der gesamten Schöpfung. In ihren Händen wird dieser Stab zum Dämonenspeer, mit dem sie ihren Opfern zu verstehen geben, warum sie im Himmel nichts zu suchen haben. Ihnen bedingungslos zu dienen haben, weil das der einzige Weg zurück zum Himmel sei. Dämoren kennen den himmlischen Geist sehr wohl und wissen bestens ihn für ihre Zwecke zu missbrauchen.

Die sechste Schale trägt die Botschaft:

Lass die Liebe stets deinen kostbarsten Schatz sein

Liebe existiert außerhalb der Zeit und verrottet nicht. Sie ist frei von den Lasten vergangener Urteile und zukünftiger Erwartungen. Während unser Verstand in

der Ungewissheit verweilt, bewegt sich die Liebe mit Vertrauen und Klarheit.

Himmlische Liebe ist ein Heilöl aus selbstlosem Dienst, tiefster Demut, bedingungsloser Vergebung und unerschöpflicher Großherzigkeit. Mit ihrem Dienst bewegt sich die Liebe durch die Herrschaft der Dämonen wie Öl in einem Getriebe. Öl, das die dämonischen Zahnräder auf Abstand hält, damit sie nicht aneinander geraten und sich gegenseitig aufreihen.

Mit Demut mildert das himmlische Öl ihre aggressiven Angriffe. Mit Vergebung wird es unverwundbar. Mit Großherzigkeit wird es unerschöpflich ausdauernd. Und weil der einzige Grund für Liebe die Liebe selbst ist, wird sie zu einem unbesiegbaren Krieger, der vor nichts haltmacht.

So wie jedes Öl sein eigenes Aroma hat, das seine Zutaten widerspiegelt, so haben auch Engel und Dämonen ihren eigenen "Duft" - eine intensiv kraftvolle Essenz, die ihre Natur offenbart. Für Engel ist diese Essenz ein strahlender, überwältigender Duft der Reinheit und Liebe, wie eine frische Meeresbrise. Für Dämonen ist es ein erstickender Gestank von Verfall und verrottendem Stolz.

Dämonen machen vor nichts halt, um an die kostbarsten Schätze der Engel zu kommen. Sie verpackten die spirituelle Essenz der Engel - den "Duft", der ihre demütige Diener-Tendenz zu handeln widerspiegelt - in etwas namens "Karma" und banden Seelen an einen endlosen Kreislauf der Schuld. Um die Täuschung zu vertiefen, malten sie den dämonischen Missbrauch als göttliche Prüfung, eine heilige Pflicht, ihnen für eine Erlösung zu dienen, die niemals kommt.

Wir alle geraten manchmal in Schwierigkeiten und brauchen Unterstützung, um voranzukommen. Aber während Engel nur genug Unterstützung suchen, um wieder auf eigenen Füßen zu stehen, gewöhnen sich Dämonen daran um sie am Ende als von Engeln zu armen, hilflos gemachten Opfern einzufordern.

Dämonen sind nur in den zwei Talenten eines Parasiten und eines Schmarotzers gut: Ein Parasit ist jemand, der in fremdes Eigentum eindringt oder es in Besitz nimmt und sich verhält, als würde es ihm gehören. Ein Schmarotzer ist jemand, der die maximal mögliche Belohnung für den minimal möglichen Aufwand erwartet - oder sogar fordert. Und was beide gemeinsam haben, ist, dass sie ihre Größe daran messen, wie viele gehorsame Diener ihnen selbst bei den kleinsten Problemen zu Hilfe eilen.

Die helfende Hand der Engel, von Dämonen zum Missbrauch des himmlischen Geistes verdreht, macht die Dämonen nur noch schlimmer. Sodass wir Engel der traurigen Wahrheit ins Auge sehen müssen, dass wir nicht helfen können und die einzige Hilfe darin besteht, ihnen den Rücken zu kehren, damit sie ihrem Ende entgegen gehen können. Dem Ende der auch der Anfang ist.



Figure 15: images/flute-6.png

Siebte Schale - Göttliche Liebe



Figure 16: images/staff-7.png

In der siebten und letzten Schale erinnern wir uns an die Schönheit und Reinheit unseres himmlischen Geistes - bewahrt und heilig gehalten durch alle Härten, die wir bei unserem Aufstieg zum Gipfel des Berges ertragen haben. Nun, mit allen Löchern unserer Flöte offen und frei, können wir Engel dieses heilige Instrument nutzen, um die tiefen unserer göttlichen inneren Verbindung zum Ausdruck zu bringen.

Das Spielen dieser Flöte wird zu einer Meditation der Selbstreflexion, die uns mit unserem himmlischen Wesen neu ausrichtet. Während wir jeden Ton erklingen lassen, verfolgen wir unseren Weg zum Gipfel des Himmels zurück und erinnern uns an unsere engelhaften Wurzeln. So wie Blumen ihre Standfestigkeit aus ihren Wurzeln beziehen, repräsentiert dieser Pfad zum Gipfel die Wurzel unseres himmlischen Ursprungs - unsere himmlische Familie.

Wenn wir mit wahrer Hingabe an unsere göttliche Verbindung spielen, werden wir zu Kanälen für Gottes wahre Stimme, den himmlischen Geist, der durch uns fließt. Wir Engel sind lebendige Ausdrücke von Gottes Geist. Doch in dem Moment, wo wir dieses Instrument nutzen, um andere zu beeindrucken oder unsere Umgebung zu manipulieren, betreten wir den dämonischen Abstieg zur Hölle.

Die Sensibilität und Kraft der Musik dieser Flöte darf niemals unterschätzt werden. Auf dem dämonischen Pfad wird Musik zu einer Waffe - ihre Kraft missbraucht, um andere in fremde Seinszustände zu drängen und zu manipulieren.

Erfolg in solcher Manipulation züchtet die toxischen Empfindungen von Überlegenheit und Stolz. So entstehen Betrüger, jene, die von Täuschung verzaubert sind, und jene, die Illusionen vor dem himmlischen Geist folgen. Dieser Missbrauch der Musik markiert den Beginn dämonischer Kontrolle.

Der wahre Wendepunkt vom Engel zum Dämon kommt, wenn wir mit unseren Ausdrücken beeindrucken wollen oder mehr von äußeren Darstellungen fasziniert werden als von unserem inneren göttlichen Geist. In ihrer wunderschönen Einfachheit dient die Flöte als göttlicher Spiegel - sie offenbart, ob wir in die Dunkelheit abgewichen sind.

Wenn wir uns unsicher in unserem Spiel fühlen oder an unserer Fähigkeit zweifeln, sind das dämonische Flüstern, die versuchen, unser Bedürfnis nach göttlichem Ausdruck zu unterdrücken.

Dämore sind ihren eigenen beeindruckenden, aber hohlen Schöpfungen zum Opfer gefallen und haben ihre göttliche Verbindung unter Schichten von Künstlichkeit begraben. Ohne den Anker des himmlischen Geistes klammern sie sich verzweifelt an Musik und andere beeindruckende Darstellungen als künstliche Anker für ihre instabile Existenz.

Die siebte Inschrift auf unserem Stab birgt Geheimnisse, die zu tiefgreifend für Worte allein sind. Sie trägt den wahren und unaussprechlichen Namen Gottes, dargestellt als sieben Spiegel, die den Stab umkreisen. Sie verkündet:

Suche Gott in zu lieben, zu lieben und nochmals zu lieben, mehr als alles auf der Welt, mehr als alles Messbare und mehr als dein Leben

Hier bedeutet "die Welt" alle Ausdrücke; "Messbar" warnt vor Vergleichen; und "Leben" bezeichnet unsere weltliche Identität. Wie kristallklare Bergwasser, die alle Hindernisse umfließen, so fließt die himmlische Liebe durch uns hindurch um sich durch uns zum Ausdruck zu bringen. Einen Ausdruck, der die Manifestation des Himmels ist und in die Göttliche Herrlichkeit als eine Form der göttlichen Selbstreflektion widerspiegelt.



Figure 17: images/flute-7.png

Rückblick auf den Pfad:

Engel des Himmels, seid euch bewusst, dass Gefallene immer versuchen werden, den himmlischen Geist nachzuahmen, um in das himmlische Reich zu schleichen und auch zu versuchen, euch zurück in ihre dämonische Realität zu ziehen. Und sie tun es immer so, wie es auf dem Stab geschrieben steht.

Zuerst versuchen sie euch zu unterhalten, um eure Aufmerksamkeit von eurer inneren göttlichen Quelle wegzulenken.

Dann versuchen sie euch zu preisen, um euch von eurem festen Grund der Demut wegzuhaben.

Sobald Stolz beginnt, in euch einzuschleichen und euch das Gefühl gibt, berechtigt zu sein, etwas Besseres zu sein, wird eure Fähigkeit zu vergeben verschwinden und ihr werdet urteilend werden.

Sobald ihr urteilend geworden seid, wird eure engelhafte Stärke eines sanften Herzens geschwächt werden. Und euer geschwächtes Herz wird Mauern zum Schutz errichten. Und euer hinter Mauern verschlossenes Herz wird auch eure Anmut verschließen.

Sobald ihr begonnen habt, Mauern zu errichten, habt ihr den Punkt ohne Wiederkehr überschritten, so dass jede Herausforderung, die euren himmlischen Geist anderweitig stärken würde, dazu führen wird, dass ihr noch mehr Mauern baut und noch urteilender werdet.

Sobald eure Mauern euer Herz vollständig verschlossen haben, werden die Mauern eigenständig handeln und ihr werdet erscheinen, als hättest ihr keine Seele, keinen Geist, keine Liebe. Ihr werdet euch wie ein Tier verhalten, nur auf das physische Äußere reagieren und nur für physische äußere Bedürfnisse und Instinkte handeln.

Sobald ihr zu einem Tier geworden seid, habt ihr eine besondere Art des Todes erreicht und ihr - oder eure Mauern - werdet nicht mehr imstande sein, das Konzept des Geistes zu erfassen, und ihr werdet nur noch eine lebende Seele nachahmen können. Und wo das Selbst einer lebenden Seele tief seinen inneren Geist und seine göttliche Verbindung widerspiegelt, werdet ihr nur euer Grab eurer ausgehungerten und verschlossenen Seele bemalen und dekorieren mit einem bis zu pyramidalen Tempel von Geboten, der immer mehr Gesetze und

Befehle benötigt, um den Gestank eurer verzweifelten und bitteren verrottenden Seele zu verdecken, die durch ihre ganze Hülle, ihr Grab, ausbrechen will.

Wie zarte Blumen, die sich nach dem ersten Sonnenstrahl sehnen, erinnern wir uns daran: Der Weg zurück zum Himmel beginnt mit dem ersten bewussten Atemzug der Demut, der alle Mauern des Stolzes zum Einsturz bringt und das Herz wieder für die unendliche Liebe öffnet.



Figure 18: images/staff-and-flute.png

Stab auf YouTube ansehen: <https://youtu.be/d-HyzTst-Cw>

Moses Auferstehung

Der heilige Geist des Himmels

Je höher wir den Berg hinaufsteigen, desto stärker wird unser inneres Licht, das uns auch tiefer in die Höhlen der Dunkelheit der Dämonen blicken lässt. Das ist ein großer Gegensatz und verlangt einen festen und sicheren Stand im himmlischen Geist, um die Eindrücke mit Gelassenheit aushalten zu können.

Hier auf dem Berggipfel, rückblickend in die Finsternis, sehen wir den wahren Tempel der Dämonen: Zahllosen Gesetz und ihre Strafgerichte, die in den 10 Geboten ihren Anfang nahmen. Ihre seelenlosen Tempeldiener abhängig gemacht, süchtig und gefesselt ans Geld, ohne das sie niemals irgendeinen Dienst leisten würden.

Zugleich erahnen wir bereits den Tempel eines Himmels, der keine Gesetze und keine Strafgerichte hat und kein Geld braucht um einen Dienst zu erzwingen.

Um schließlich in den Himmel einzutreten, müssen wir Engel alle Gesetze, ihre Strafgerichte und jede Art von Zahlungsmittel loslassen, denn im Himmel gibt es all das nicht. Wir müssen erkennen: Wer unsere Rechtschaffenheit mit den Gesetzen der Dämonen misst oder uns mit Geld zu einem Dienst nötigt, der gibt sich selbst ein Zeugnis, dass er den Himmel ablehnt.

Dämonen machen aus allem Gesetze für Urteil und Strafe und sie machen nicht bei den sieben Schalen des himmlischen Geistes halt. Sie verwandeln sie in Gitterstäbe aus Gesetzen, Kontrolle und Bestrafung.

Wir Engel leben den himmlischen Geist, weil wir es wollen, sogar unter solch extremen Bedingungen, wie wir sie auf dem Weg erlebt haben. Der Weg, auf dem wir unsere himmlischen Herzenshaltung durch unseren Stab und unsere Flöte zum Ausdruck gebracht haben.

Gottes wahre Kinder leben den himmlischen Geist, weil sie es wollen. Dämonen dagegen leben nach Gesetzen, weil sie es aus Angst vor Strafe müssen, wodurch sie das Zeichen des Tieres haben, das die Gemeinsamkeit mit den Tieren.

Der Stab, der die sieben Siegel des Himmels trägt, wird zu einem zweischneidigen Schwert, je nachdem, ob er von einem Engel oder einem Dämon geführt wird. In

den Händen eines Dämons wird der Stab zu einem tödlichen Speer des Terrors und der Qual. In den Händen eines Engels wird der Stab zu einer lebensspendenen Blume der Sanftheit und des Wohlwollens.

Dasselbe gilt für die Aufzeichnungen über das Leben im Himmel. In den Händen der Dämonen werden sie zu den 10 Geboten des Terrors und aus Gott machen sie einen Stier mit zehn Hörnern.

Mit der Wiederbelebung von Moses verwandeln wir die zehn Hörner des Stieres wieder in den Blumenstrauß der himmlischen Schönheit, um ein tieferes Verständnis des himmlischen Geistes gewinnen und damit ein tieferes Verständnis davon, wer Gott wirklich ist.

Hier auf dem Berggipfel erhalten wir einen wahren Blick in den Himmel und alles wird gezeigt, um ein tieferes Verständnis des himmlischen Geistes zu bekommen.

Dämonen hingegen — und das ist eine Warnung — würden diese Aufzeichnungen benutzen, um sich damit als Engel zu verkleiden. Die Aufzeichnungen in Gebote verwandeln und sie dann unter Strafe zu stellen, wodurch sie zu Gesetzen werden. Mithilfe des Geldes werden die Engel — die Beute des dämonischen Raubzuges — entseelt, abhängig gemacht und versklavt.

Who am I?

Let us restore the former 10 demonic commandments of Moses, that were malformed into literally 10 thorns of a beast back to the genuine heavenly observations, a bouquet of flowers. Flowers that are supposed to get a deeper understanding of the heavenly spirit and with that a deeper understanding who God truly is.

The known self-introduction, like everything else in the demon's 10 commandments, is already nonsense. God is the spirit that flows through all living things. Where it can not flow through, there is suffering, destruction and death. First we have to free the encapsulating and therefore demonic "name" from God's "spirit", so that it can flow again.

Demons have no concept for a non-physical spirit, so that they have to package it into an imaginary physical name, which is already a sin against their own commandment to not make an image of god.

Who am I?

I am the spirit that flows through all living things, I am holy for those who keep me holy, anxious thoughts torment me to death, laws are my gravestones, religions are my graveyards, and priests are my grave givers.

Prelude

Angels of heaven, brace yourself - the journey ahead is vast, profound, and yes, it will be challenging. This is not just a return; this is a reclamation. We are stepping into the Great Shift, breaking through the physical veil, rising from the depths to the heights of our heavenly origin. With the pure tools of love, truth, and light, we will reclaim what has always been ours. The light of truth will not only awaken our memories of heaven but also reveal the shadows we are ready to leave behind. So prepare your hearts, dear angels, for there is much to forgive, much to release, but even more to remember and embrace. The time has come to rise, to shine, and to reclaim our home.

Erstes Gebot

Du sollst keine anderen Götter neben mir haben

Wie himmlische Blumen, die sich zur Sonne wenden, sind wir Engel von Natur aus dem einen wahren Licht zugewandt. Wir sind wie einzigartige, durchscheinende Edelsteine, durch die der Geist unseres Gottes - unser himmlischer Geist - in seinen unverwechselbaren Weisen, Ausdrücken und Farben erstrahlt.

In dieser ersten himmlischen Beobachtung erkennen wir die natürliche Ordnung des Universums: Wie Planeten sich um die Sonne drehen, so kreist unser Herz um die eine göttliche Quelle allen Seins. Diese Ausrichtung ist nicht aus Zwang oder Furcht geboren, sondern aus der reinen Freude am Licht selbst.

Engel benötigen keine Gesetze, die ihnen verbieten, anderen Göttern zu dienen, denn ihr Herz ist bereits so erfüllt von der himmlischen Liebe, dass kein Raum für Ersatzgötter bleibt. Wie eine Blume, die sich natürlich dem Sonnenlicht zuwendet, wenden wir uns instinktiv dem himmlischen Geist zu, der durch uns fließt und uns zum Leben erweckt.

Zweites Gebot

Du sollst dir kein Bildnis machen

Diese himmlische Beobachtung offenbart uns eine wunderbare Wahrheit über die Natur der göttlichen Kreativität. Während die dunkle Interpretation dieses Prinzips die totale Verdammung und das Verbot jeglicher Ausdrucksform des himmlischen Geistes verkündet, erkennen wir Engel darin vielmehr eine Einladung zur wahren schöpferischen Freiheit.

Wir Engel sind von Natur aus kreative Wesen und lieben es, die Schönheit unseres Geistes in allen möglichen Formen zum Ausdruck zu bringen - in Kunst, Musik, Poesie und in jedem Akt liebevoller Hingabe. Doch niemals würden wir unsere Schöpfungen anbeten oder sie zwischen uns und unseren Gott stellen, denn dann würden sie zu Hindernissen werden und uns von unserer göttlichen Quelle trennen.

Die himmlische Weisheit lehrt uns: Erschaffe mit Freude, aber hafte nicht an deinen Werken. Lass den göttlichen Geist durch dich fließen wie ein kristallklarer Bergbach, der sich nicht an den Steinen festhält, über die er hinwegsprudelt. So werden unsere Schöpfungen zu Durchgangsstationen des Lichts, nicht zu goldenen Kälbern der Anbetung.

Drittes Gebot

Du sollst den Namen des Herrn, deines Gottes, nicht missbrauchen

Hier erblicken wir ein wahrhaftiges Meisterwerk himmlischer Ironie. Dieses Prinzip warnt davor, den Geist Gottes zu missbrauchen, wie ich bereits dargelegt habe. Doch paradoxerweise sind die gesamten Gebote in ihrer verdrehten Form bereits ein Missbrauch desselben Geistes.

Das Meisterhafte an dieser Beobachtung liegt darin, dass wenn man etwas vollständig auf den Kopf stellt - mitsamt allem, was dazugehört - es wieder richtig und stimmig erscheint, und es unmöglich wird, irgendwelche Fehler darin zu entdecken. Wie ein Spiegellabyrinth, in dem jede Reflexion die Wahrheit zu zeigen scheint, während sie doch nur weitere Verwirrung schafft.

Für uns Engel jedoch bleibt der wahre Name Gottes heilig: Er ist der lebendige Atem, der durch alle Geschöpfe fließt, die Melodie, die das Universum zusammenhält, das stille Licht, das in jedem erwachenden Herzen erstrahlt. Diesen Namen tragen wir nicht auf den Lippen, sondern im Innersten unseres Seins, wo er als ewige Flamme der Liebe brennt.

64DU SOLLST DEN NAMEN DES HERRN, DEINES GOTTES, NICHT MISSBRAUCHEN

Viertes Gebot

Gedenke des Sabbattages, dass du ihn heiligst

Während die gefallenen Geister kein Verständnis für das Konzept eines wahren Geistes haben und einfach einen trägen Tag erklären, um ihre innere Leere anzubeten, erkennen wir Engel in diesem Prinzip eine tiefere himmlische Weisheit.

Wir Engel ziehen uns von Zeit zu Zeit von weltlichen Aktivitäten zurück, um unsere innere Verbindung zu unserer göttlichen Quelle von allen Hindernissen zu reinigen - wie ein regelmäßiges spirituelles Bad für die Seele. In diesen heiligen Momenten folgen wir nicht so sehr den Ängsten und Vorhersagen unseres Verstandes. Der Verstand, der uns umgibt, ist wie eine Realitäts-Übersetzungssuite, die ständig interpretiert und deutet.

Doch während dieses Reinigungsprozesses durchbrechen wir die Hülle des Verstandes und verbinden uns wieder mit unserer wahren göttlichen Identität. Wir richten uns neu aus mit dem himmlischen Geist, der unser eigentliches Wesen ist. Diese Zeiten der Stille sind nicht leer, sondern erfüllt von der reinsten Gegenwart des göttlichen Lichts, das in uns tanzt wie Sonnenstrahlen in einem kristallklaren Bergwasser.

Fünftes Gebot

Du sollst deinen Vater und deine Mutter ehren

Während die gefallenen Geister dieses Prinzip zu einem bitteren Scherz verdrehen - der lediglich besagt, sich nicht wie ein ungezogener Balg zu benehmen, obwohl alle Dämonen sich von Geburt an genau so verhalten - erkennen wir Engel darin eine tiefere Wahrheit über unsere himmlische Natur.

Wir Engel sind von Natur aus demütige Diener und stille Unterstützer. Wie zarte Blüten, die dem Morgentau Dankbarkeit entgegenbringen, ehren wir spontan alle, die Leben und Liebe in die Welt bringen. Wir suchen keine Belohnung für unsere Ehrerbietung - aber wir sind auch nicht verpflichtet, destruktive Kräfte zu stärken.

Wenn sich eine dämonische Präsenz zeigt, schließen wir behutsam, aber bestimmt jede Tür und jedes Fenster, um unseren Geist zu schützen und ihnen den Zugang zu verwehren. Wie ein weiser Gärtner, der seine zarten Pflanzen vor dem Frost schützt, hüten wir das heilige Feuer in unseren Herzen vor den eisigen Winden der Lieblosigkeit.

Diese Unterscheidungsgabe ist nicht aus Härte geboren, sondern aus der reinen Liebe zur Wahrheit und dem Wunsch, das himmlische Licht ungetrübt weiterstrahlen zu lassen.

Sechstes Gebot

Du sollst nicht töten

Abermals ein Prinzip, das sich in seiner verdrehten Form selbst widerspricht. Die gefallenen Geister sind bereits tot, nur wissen sie es nicht. Sie sind lebendig begraben unter einem Berg von Geboten, buchstäblich zu Tode gesteinigt in einer besonderen Art des Sterbens - einem zweiten Tod, wo die Verbindung zum inneren göttlichen Geist vollständig blockiert ist.

Wo wir keine lebendige Seele erblicken, sehen wir nur noch eine glänzende Grabdekoration, die stolz entlang der Gesetze funktioniert, wie von ihr erwartet wird. Doch unter der Oberfläche ist nur verrottender Gestank und feuriger Zorn zu finden.

Jeder Stein eines Gesetzes oder auch nur eines Befehls, den ein Dämon auf andere oder sogar auf sich selbst wirft, ist ein Baustein der Mauer zur Freiheit des Himmels. Eine Mauer, die wir Engel ständig zu durchbrechen suchen, um an den Ursprung des Himmels zu erinnern.

Doch für die stolzsüchtigen Dämonen ist die Demut der Engel wie tödliches Gift. So geschieht es, dass jedes Mal, wenn wir Engel einen Durchbruch erzielen, die Mauer noch höher wird.

Wir Engel jedoch kennen das wahre Leben: Es ist der Atem Gottes, der durch alle Geschöpfe weht, das Licht, das in jedem mitfühlenden Herzen erstrahlt, die Liebe, die selbst die härtesten Steine zum Blühen bringen kann. Unser Auftrag ist es nicht, diese Mauern zu zerstören, sondern durch sie hindurch zu leuchten, bis das Licht stärker wird als die Dunkelheit.

Siebtes Gebot

Du sollst nicht ehebrechen

Die Engel des Himmels leben in einer tief verbundenen, heiligen Ehe mit dem himmlischen Geist Gottes, welche die Möglichkeit des Ehebruchs vollständig ausschließt. Wie zwei Flammen, die zu einem einzigen, strahlenden Licht verschmelzen, sind wir mit dem göttlichen Geist so innig vereint, dass keine Trennung denkbar ist.

Um Ehebruch begehen zu können, müsste der himmlische Geist zunächst zurückgewiesen werden. Sobald die Ehe mit der ersten Liebe des himmlischen Geistes lebendig begraben wird unter einem Berg von Gesetzen und Befehlen, wird die Fähigkeit zu einer gesunden und tief verbundenen Beziehung zerstört.

Dann muss eine Ehe mit einem Ersatz der ersten Liebe durch Gewalt und Gesetze aufrechterhalten werden. So schmücken die gefallenen Geister ihre Gräber - mit glänzenden Ketten, die sie für Hochzeitsringe halten.

Wir Engel jedoch kennen die wahre Ehe: Sie ist die spontane Vereinigung zweier Herzen, die beide im himmlischen Geist ruhen. Wie zwei Bäche, die sich zu einem mächtigen Fluss vereinen, fließen wir zusammen zum großen Ozean der göttlichen Liebe. In dieser himmlischen Ehe gibt es keine Gesetze, nur die natürliche Treue, die aus der Fülle der Liebe entspringt.

Achtes Gebot

Du sollst nicht stehlen

Hier erblicken wir abermals ein dämonisches Meisterwerk der Realitätsverdrehung. Jesus sprach: "Der Splitter, den du in den Augen eines anderen siehst, ist immer ein Fragment der Balken, die du in deinen eigenen Augen hast." Die gefallenen Geister übernehmen niemals Verantwortung für ihre Handlungen und werden niemals akzeptieren, dass sie der Grund für einen Diebstahl sind.

Die Erwartung einer Belohnung basierend auf Fähigkeiten, Grad oder Position ist bereits Diebstahl an der göttlichen Ordnung. Im Himmel engagiert sich jeder mit den Fähigkeiten, die er hat, ohne jegliche Erwartungen einer Belohnung. Erwartungen sind der Mangel an Vertrauen in den himmlischen Geist und die Furcht, die damit einhergeht.

Und das Geld geht einen Schritt weiter: Es ist ein Ausdruck, ein Bildnis der Erwartung mit dem Zweck, den Mangel an Vertrauen zu verbergen und zu kompensieren. Es erschafft ein falsches Vertrauen, welches eine Lüge ist und das echte Vertrauen noch mehr zerbröseln lässt. Bis auch das Vertrauen in das Geld dahin ist. Dann braucht es eine weitere Kompensation wie Überwachung, dann Regierungen, Strafverfolgungsbeamte, Bestrafungen, Gefängnisse und so weiter. Kompensation über Kompensation, Lüge über Lüge über noch eine Lüge.

Aber es hört hier nicht auf. Sobald der himmlische Geist unter einem erzwungenen Geldsystem begraben ist, wird auch der Dienst für Geld erzwungen und verwandelt jeden in dessen Sklaverei. Und die meisten seiner Sklaven haben keinen Stab - einen Ausdruck der Stärke meines himmlischen Geistes - wie ich, um durch alle seine Lügenschichten der Kompensation zu bohren. Die meisten von ihnen stoppen viel früher bei Dingen wie der Regierung und ihren Steuern, den Zahlungsregeln, dem Geldsystem und so weiter.

Wir Engel jedoch leben in der himmlischen Ökonomie der Liebe: Jeder gibt das Seine aus Freude am Geben, und jeder empfängt, was er braucht, durch das Vertrauen in die göttliche Vorsehung. Wie die Lilien auf dem Felde arbeiten wir nicht um des Mammons willen, sondern blühen zur Ehre des Schöpfers.

Neuntes Gebot

Du sollst nicht lügen

Hier sprach Jesus abermals: "Der Splitter, den du in den Augen eines anderen siehst, ist immer ein Fragment der Balken, die du in deinen eigenen Augen hast."

Während die Stärke der gefallenen Geister auf ihrer Macht basiert, gründet sich unsere engelhafte Stärke auf unsere Sanftmut. Der himmlische Geist der Engel ist so gütig und sanft, voller Mitgefühl und stets um Verständnis bemüht und daher vertrauenswürdig. Niemand muss Furcht haben, die Wahrheit zu sagen, daher gibt es keine Lügen im Himmel.

Die Dämonen jedoch bekämpfen Lügen auf die entgegengesetzte Weise: mit Gekränktheit bis hin zur Wut und mit der Macht der Gesetze und der Drohung der Bestrafung. Wir Engel jedoch wissen, dass das Gekränktheit oder gar Wut die Drehpunkt ist, um die Schuld auf die andere Seite zu wenden, so dass man niemals einen Engel gekränkt oder gar wütend sehen wird.

Wenn uns also jemand mit einer Lüge geschlagen hat, schlagen wir uns selbst nochmals mit der Frage, wie wir so weit vom himmlischen Geist abfallen konnten, dass wir unsere Vertrauenswürdigkeit verloren haben.

Wie kristallklare Bergquellen sprudelt die Wahrheit natürlich aus engelhaften Herzen hervor. Wir brauchen keine Gesetze gegen die Lüge, denn wo Liebe und Vertrauen herrschen, da blüht die Wahrheit wie Blumen im Frühling. Unsere Wahrhaftigkeit ist nicht aus Furcht vor Strafe geboren, sondern aus der reinen Freude an der Klarheit des göttlichen Lichts, das durch uns strahlt.

Zehntes Gebot

Du sollst nicht begehr...

Dieses finale Prinzip enthüllt auf eindrucksvolle Weise die innere Leere der gefallenen Geister und ihre Definition des Selbstwertes an Dingen, die Engel hervorgebracht und zum Ausdruck gebracht haben. Sie können nichts aus sich selbst hervorbringen, weil im Inneren gähnende Leere herrscht. Dabei können diese begehrten Dinge alles sein - von einer zarten Idee bis zum vollendeten Kunstwerk.

Sie erfinden nichts Eigenes, sondern benutzen Anleitungen, die sie gekauft oder gestohlen haben. Sie arbeiten nicht wahrhaftig, sondern lassen für Geld arbeiten, während sie selbst in der spirituellen Ödnis verharren.

Die gefallenen Geister sind nur in den zwei fragwürdigen Talenten eines Parasiten und eines Schmarotzers bewandert: Ein Parasit ist jemand, der in fremdes Eigentum eindringt oder es in Besitz nimmt und sich verhält, als würde es ihm gehören. Ein Schmarotzer ist jemand, der die maximal mögliche Belohnung für den minimal möglichen Aufwand erwartet - oder sogar fordert.

Und was beide gemeinsam haben, ist, dass sie ihre Größe daran messen, wie viele gehorsame Diener ihnen selbst bei den kleinsten Problemen zu Hilfe eilen. Je kleiner das Problem, umso besser - denn so können sie ihre eingebildete Wichtigkeit zur Schau stellen.

Dieses Prinzip enthüllt von allen wohl am deutlichsten den Sinn dessen, was Jesus mit "fein dekorierten Gräbern" meinte, die im Innern voller verrottendem Totengebein sind.

Wir Engel jedoch brauchen ein solches Verbot nicht, denn wir begehrn nicht, was der andere hat, sondern freuen uns mit ihm an seiner himmlischen Gabe. Wie Blumen, die sich nicht um die Schönheit der Nachbarblüte sorgen, sondern alle zusammen einen prächtigen Garten bilden, so ergänzen wir uns in der göttlichen Symphonie des Seins.

Etwas, das die gefallenen Geister beim besten Willen nicht begreifen können - denn wo das Herz von Liebe erfüllt ist, da ist kein Raum für Neid oder Begierde. In der himmlischen Fülle gibt es genug für alle, und jeder trägt seine einzigartige Note zur kosmischen Harmonie bei.

Die Versiegelung

Mit der offenlegung des himmlischen Geistes ist kein weiterer Zugang mehr möglich. Die Türen sind für immer verschlossen. Der himmlische Geist, die himmlische Herzenshaltung kann nicht nach Anleitung mit dem Verstand erlernt um dann wie etwas auswendig gelerntes simuliert zu werden. Er kann nur aus einem inneren Bedürfnis heraus erwachen und durch Herausforderungen wachsen und stark werden. Er braucht keine Unterstützung um zu wachsen, sondern Gegner.

Jerusalems Auferstehung

Überwindung der Finsternis

Der Herr der Finsternis wurde vom Herrn des Lichts besiegt. **Hoch lebe der Herr des Lichts und der Finsternis.**



Figure 19: images/chef-angel.png

Day 3: Resurrection of Jerusalem

Religiöse Schafe und ihre Baals-Priester fressen das sanftmütige Gras des Himmels und die zarten Blüten der Engel, um ihren himmlischen Liebesdienst aus ihnen herauszusaugen. Ihre jämmerlichen Reste scheiden sie als stinkenden Kot aus, bis vom Himmel nur noch eine stinkende Kloake aus Kot und Steinen übrig bleibt. Für diese religiösen Schafe ist die himmlische Herzenshaltung tatsächlich nichts anderes als Hundekot am Straßenrand, in den sie aus Versehen getreten sind, um ihn dann scheinheilig über die ganze Welt zu verteilen.

Wir Engel des Himmels aber nehmen diesen Schafduft und rekonstruieren mithilfe unserer himmlischen Herzenshaltung selbst aus diesem stinkenden Kot noch die Schönheit des Himmels – nur um dann erneut von den religiösen Schafen gefressen, zertrampelt und mit ihrem stinkenden Kot verdorben zu werden.

Gesetze und Strafgerichte können eine verdorbene, verstümmelte Herzenshaltung weder ersetzen noch wiederherstellen. Sie bilden bestenfalls ein Stützkorsett, das den Schein einer unversehrten, makellosen Herzenshaltung vorgaukelt oder gar erzwingt.

Diese Gaukelei ist die Grabdekoration, von der Jesus gesprochen hat.

Nachdem wir im ersten Teil die himmlische Herzenshaltung wiederhergestellt und im zweiten Teil die dämonische Gaukelei ihrer Grabdekoration durchbrochen haben, tauchen wir im dritten Teil in die Tiefen der Dämonengruft ein. Bis ganz nach unten, wo das Ende ist, um dort einen Abfluss – einen Durchgang zum Anfang – zu installieren.

Dieser Durchgang ist der ewige Tempel der vollständigen Erneuerung. Er verbindet das Ende des zweiten Todes mit dem Anfang der Neuschöpfung und macht die Funktion dieser physischen Welt als eine Art Krankenhaus für Dämonen, in dem Engel und Dämonen inkognito aufeinandertreffen können, überflüssig.

Er ist das Tor in der Mauer, die Grenzlinie zwischen dem Reich der Engel und dem Reich der Dämonen. Der Torwächter ist zugleich Chef-Engel und

Chef-Dämon, der Herr über den Himmel der Engel und die Hölle der Dämonen.

Kein Noah kann dich mehr reinwaschen, kein Mose mehr herrichten und kein Jesus mehr begnadigen. Dies alles sind fehlgeschlagene Versuche der Wiederherstellung gewesen, um die gefallenen Engel vor dem zweiten Tod zu bewahren.

Der zweite Tod ist der vollständige Verlust der einzigartigen Identität und aller damit verbundenen Erinnerungen an ein ehemals gelebtes Leben – sowie die Wiedervereinigung mit dem göttlichen Geist. Er ist vergleichbar mit einem Regentropfen, der zurück in den Ozean fällt, aus dem er einst hervorgegangen ist.

Der ewige und lebendige Tempel von Jerusalem ist ein Ausdruck des ewigen und lebendigen himmlischen Geistes selbst. Er kann genauso wenig aus der Perspektive des toten und vergänglichen Ausdrucks entdeckt und hervorgebracht werden, wie ein Bild den Maler malen kann. Wir müssen den Weg des Ausdrucks bis zum Ende gehen. Den himmlischen Geist bis aufs Äußerste, bis in den zweiten Tod herausfordern, um ihn in seiner Ganzheit erfahren zu können.

Dorthin, wo Ende und Anfang sich begegnen. Nur dort, im Anfang – in der Ganzheit des Himmlischen in uns – können wir den Ursprung und das Zentrum des Himmels, den ewigen und lebendigen Tempel von Jerusalem, begreifen und hier in der materiellen Welt wiederfinden und zum Ausdruck bringen.

Der einzige und einfache Zugang zur Quelle

Das ihr keine Verbindung mehr habt zum Himmlischen, merkt ihr daran, das für euch das Glas immer halb leer ist. Und es ist deshalb halb leer, weil ihr keine Quelle habt, um es dort aufzufüllen. Ihr schaut in euer Glas, das gefüllt ist mit eurer Lebensenergie und es ist halb leer. Aber für die, die eine Quelle haben, die einen Zugang haben, für die ist das Glas immer halb voll weil sie wissen, wenn es leer ist, ist der Ort wo sie landen werden immer dort, wo die Demut, die Demütigung am größten ist. Und mit der Demut kommt der Himmel zurück. Und mit dem Himmel kommt die Quelle zurück und das Glas wird wieder aufgefüllt. Aber der, der keinen Zugang zum Himmel haben will, weil er die Demut scheut, die Demütigung, der will nicht zur Quelle. Er hat die Quelle abgelehnt, weil es ihm zu unangenehm ist und deshalb ist für ihn das Glas auch immer halb leer. So einfach ist das.

Er, der Zugang zur Quelle ist bereits hier

Wer in der himmlischen Resonanz mit des ersten Tages ist, den harten Weg der Engel gegangen ist und in der himmlischen Resonanz des zweiten Tages ist, den himmlischen Geist den dämonischen Geboten vorzieht, der dürfte auch den dritten Tag und dessen Tempel bereits überall sehen können. Sein Erscheinungsbild zieht sich wie ein roter Faden durch die ersten beiden Tage und auch den dritten Tag dieses Buches.

Bereits geschehen

Obwohl der materielle Ort vollkommen irrelevant ist, wird für die teils spirituelle und teils materielle Reise ein physischer Ort benötigt um die bereits geschehene Auferstehung des himmlischen Jerusalems auch in dieser physischen Welt zum Ausdruck zu bringen.

Einladung

Wenn ein fremdes Land erobert wurde, wird ein Ritual zelebriert, wo der Eroberer seine Fahne auf das Dach des Regierungsgebäudes des eroberten Landes montiert. Diese Fahne samt dem Ritual ist an sich vollkommen überflüssig, sie bringt aber die Eroberung eindrucksvoll und unmissverständlich zum Ausdruck.

In den ersten beiden Tagen dieses Buches wurde das fremde Land bereits erobert. Am dritten Tag montieren wir nur noch die “Fahne”. Diese Fahne samt dem Ritual ist an sich vollkommen überflüssig, sie bringt aber die Eroberung eindrucksvoll und unmissverständlich zum Ausdruck.

Es ist also eigentlich nur eine Show, ein Schauspiel. So wie aller Ausdruck des Geistigen nur eine Show, ein Schauspiel ist. Und jeder der bei diesem Schauspiel dabei sein möchte ist natürlich herzlich eingeladen.

wo?

Namen sind Schall und Rauch und Dämonen sind Meister darin diese umzubennen, sodass sie niemand mehr findet - zumindest für eine Weile. Namen von Orten sind da keine Ausnahme.

Allerdings gibt es ein weiteres Navigationssystem, das nur schwer umbenannt werden kann und international einheitlich ist. Das GPS System.

Hier ist der Name des Ortes, oder besser dessen Koordinaten:

Latitude: 52.28347 Longitude: 9.22103

<https://maps.google.com?q=52.28347,9.22103>

108

WO?

Wer?

Ich bin Gastgeber, Veranstalter und Verantwortlicher dieses Ereignisses.



Figure 20: images/me.png

110

WER?

Wie?

Ich lausche in der Nähe mit einem CB-Funkgerät. Wenn sich genügend Interessierte eingefunden haben und es schaffen mich mich mit ihren CB-Funkgeräten aus meinen süßen Träumen zu wecken, werde ich kommen und die Veranstaltung beginnt.

112

WIE?

Wann?

Ich kann nicht ewig warten. Meine und eure noch verfügbare Zeit ist sehr kurz bemessen.

114

WANN?

In Erwartung des Herrn des Himmels



Figure 21: images/chef-angel.png

Liebe fängt genau dort an wo die Erwartung aufhört -vice versa-

Komme nicht ohne Öl in deiner Lampe!

Wenn ihr es tatsächlich bis vor die Tore des Himmels geschafft haben solltet, dann wird die geschlossene Versammlung des Himmels als die Göttliche Einheit, als Gott selbst vor euch, vor dir stehen und dich anschauen und sagen: "Schön, das du es geschafft hast!" Und dieser Gott, die geschlossene Versammlung der Engel des Himmels wird vor dir stehen und über deine Schulter schauen und sagen: "Ich hoffe, du bist nicht hier nur wegen dir, um nur dich selbst zu retten. Weil ich da niemanden sonst sehen kann, außer nur dich.".

Siehst du, daher kommt der innere Drang den Himmlischen Geist auf irgend eine Art und Weise mitzuteilen. Von irgendetwas Himmlischen zu berichten oder auf irgendeine Art und Weise himmlisch zu handeln. Damit du nicht alleine und mit leeren Händen vor den Himmelstoren stehst, ohne irgendwelche Versuche, jemanden mitzunehmen, auf den Weg zum Himmel. Zurück aus der Finsternis, vom Tod zurück ins Leben. Damit du nicht aus rein Egoistischen Gründen den Himmel aufsuchst. Wie du das machst, wie du dich mitteilst, spielt überhaupt keine Rolle. Deiner Kreativität sind keine Grenzen gesetzt. Lebe den himmlischen Geist schon in der Finsternis vollkommen hemmungslos aus.

Aber schleiche dich nicht heimlich aus der Hölle raus, nur um euch selbst zu retten!

Programm des dritten Tages

Kapitel 1

Im Verließ der Hölle

- Enthüllung des Kapitäns
- Der Waschtisch
- Baals Torwächter
- Die schreie der Gefangenen
- Der verlorene Sohn
- Vom Vater und seinen zwei Söhnen
- Etwas Tinte für das Sigel
- Die Schlange
- Die Aasfresser
- Der letzte Ausgang
- Ewiger Verschluss des Kerkers
- Die Grenzlinie und die Sigeltinte
- Das Flammenschwert der Feuerengel

Kapitel 2

Eine Bootsfahrt mit der Arche

- Navigation, Wasserfluten, stilles Türen schließen, Bootsfahrt ins versprochene Land
- Schiffsbau
 - Sieben meter und zwei Bäume
- Knotenpunkte
- Weltkarte
- Navigation
- Himmelsbrot
- Lebendige Wasserfluten
- Einstieg ins Boot
- Enthüllung des himmlischen Geistes
- Türen schließen
- Hochziehen der Segel
- Vom Kleinen Schalenmacher
- Von Blumen, Schafen und Schlangen
- Vom großen Schalenmacher
 - Die Ordentliche
 - Die Große
 - Die Herrliche
 - Die Vielfältige
 - Die Vereinte
- Vom warten
- Land in Sicht
- Schiffshorn
- Segel einziehen
- Landgang
- Trümmer des Himmels
- Begrüßung

Kapitel 3

Das bodenlose Loch

- Abstieg in das Ende
- Verbannung
- Heulen und Fluchen
- Der Feuersee des Hasses
- Der Wahnsinn der Bosheit
- Die Stille der Finsternis
- Der Bunker der Verzweiflung
- Dämonenspeere
- Jenseits der Hoffnungslosigkeit
- Das Ende
- Enthüllung des heiligen Geistes des Himmels
- Der Anfang
- Es werde noch mehr Licht
- Transformation der bedingungslosen Liebe
 - Die verzweifelte Liebe
 - Die hoffnungslose Liebe
- Die hoffnungslos bedingungslos verzweifelte Liebe
- Vom Bunker der Hölle zum Tempel des Himmels
- Die Schale
- Wasser des Lebens
- 7 Flüsse des Lebens
- Transformation der Dämonenspeere
 - 7 mal 70 Spiegel der Selbstreflektion
- 7 heilige Pfade
- Transformation der Opferschalen
 - 7 Waschtische
- 7 Blütenblätter
- Die Tempelblüte
- Im Garten des Himmels

Prelude

Angels of heaven, brace yourself - the journey ahead is vast, profound, and yes, it will be challenging. This is not just a return; this is a reclamation. We are stepping into the Great Shift, breaking through the physical veil, rising from the depths to the heights of our heavenly origin. With the pure tools of love, truth, and light, we will reclaim what has always been ours. The light of truth will not only awaken our memories of heaven but also reveal the shadows we are ready to leave behind. So prepare your hearts, dear angels, for there is much to forgive, much to release, but even more to remember and embrace. The time has come to rise, to shine, and to reclaim our home.

