



## 掛紙

納骨塔頂高金黃金黃个琉璃瓦，日頭蓋烈，晟在瓦面毫光爛燦、富麗堂皇，蓋派頭，在一公里外就看著哩。佢个祖先對來台祖以下，太太、婆太太、公太、婆太，幾下代人个骨灰都歇在裡背。塔前廣場項搭地三路篷布，對塔前透到尾，大概有五十公尺長。三路篷布長度、闊度、色調都共樣，看起來整齊、莊嚴、肅穆。一路篷布下排兩排紅圓桌，共六路个桌面，一張一張桌仔排啊蓋舒適，蓋像做好事辦桌席共樣个場面。今晡日係六堆客家人聯合掛紙个好日仔，佢等家族共下來納骨塔掛紙。

一樓係奉祀佛祖个神堂，丈過高坐姿佛祖像，慈祥个面容迎接來掛紙个民眾，啟示人生短短幾十年，無麼个事情係放毋下个，到尾除了一盞骨灰，麼个都無。還生時擁有个土地、屋仔、存款、古董、書……，所有个財富一項都帶毋走。佛祖炯炯目光凝視參拜个信徒，分該兜對長輩不孝个人會心存驚嚇，在社會上會做厝巴事个人內心不安。食齋个佛祖收領所有掛紙者个禮物，再轉發分塔內个亡靈，正毋會搶來搶去，發生陰間治安事件。

因為拜佛祖，故所佢等家族掛紙無準備豬肉、雞肉這兜五牲牲體。阿公同兩個叔公將擱來个水果籃園在紅圓桌頂高，一細捆金園在籃前準香爐插香，各戶準備一條九金、一條銀紙園水果籃背項，點起九支尺三長个細香，一儕拿一支，唱喏時阿公嘴項唸唸唸唸，同祖先秉明一年一擺子孫來看佢等哩。半點鐘過後，香燒到會膏哩，叔伯阿哥將伸个香同紙料總概拿去燒分祖先，今年个掛紙就圓滿哩。

恤起細人仔時節，逐年愛去六穴墓地掛紙，房頭大一定愛等齊正做得掛，不時守守等等浪核蓋多時間，故所只能分做兩隻禮拜日掛紙，係無走毋贏。朝晨七點半點香唱喏，儀式結束後，徙掛第二穴既經九點零哩，十點半後天氣忒熱佇毋著。阿姆頭一日就無閒泊杈，斫三料豬肉、買三隻雞仔、還有湊牲个豆干、魷魚仔，並蒜仔、芹菜、紅粿、發粿，再買一包一包个紙料仔同香花。朝晨掛兩穴、下晝掛一穴，將擱牛埔仔迂去迂轉，牲體排在地泥項拜烏蠅多，打紙炮仔後塵灰蓋大，對這下現代人來講係無衛生个。

連兩禮拜六副牲體个肉氣，佢屋家一隻月都食毋核，細人仔食到緊打淬二，雞肉、豬肉無人愛挾來食，最後好彩著狗仔食到肥固固仔。最無閒个係吾爸，提早半隻月就愛尋時間去鏟地，將祖先歇个所在整理淨來，係無漚漚醺醺就對不起祖先。

掛紙係紀念性質个風俗，誠心較重要，平常時做事情莫逆著祖先就好哩，掛紙時辦牲體準備蓋澎湃，係無拿一對花、一籃水果个意義，又乜共樣。

作者：謝惠如

### ☆詞彙學習☆

【園】kong：放。

【唱喏】cong ia'：拜拜。

【會膏哩】voi go' le'：快沒了。

【走毋贏】zeu' m' iang'：時間趕不及。

【浪核】long hed'：浪費。

【牛埔仔】ngiu' pu' e'：墓地。

【打淬二】da' qi ngi：打冷顫。

【漚漚醺醺】eu eu neu neu：骯髒雜亂。