



化妝品

我欲去讀大學的時，大姊送我的禮物內底，有一條粉柑仔色的胭脂。彼是我這世人的第一項化妝品。了後，出門的時，我攏會照鏡共喺脣小點一下，加上爸母生成的白肉底，一白蔭九嬌，規个精神就走出來矣。逐擺胭脂點了，攏會對鏡笑一下。嘿，閣不止仔嬌呢！長頭髮，長洋裝，瘦抽的體格，古錐的笑容，一支胭脂隨共我對八十分變做一百分，行佇路裡，嘛敢若加較有自信。莫怪化妝較臺灣味的講法叫做「抹粉點胭脂」。

嘛有人共講做「畫妝」，若滿四界攏有藝術家的感覺。我捌坐捷運的時，看有的人誠敢，規大包的化妝品就提出來畫，規車的人只好假做無咧看伊，毋過目睷不時都眊對伊遐去。我嘛綴咧看！伊一下仔提粉餅出來貼粉，一下仔提目睫毛膏共目睫毛牽甲欲兩倍長，袂輸咧變魔術全欸。十个內底有九个氣質無啥夠，若無，袂佇眾人面頭前，做這欸私人的代誌。雖然是嬌是靚是在人看的，毋過，敢佇車頂畫妝，定著佢我這個閉思的人無全國。在我的想法內底，伊畫閣較嬌，氣質無夠嬌嘛是無嬌。毋過這是個人的自由，若無割人放火，咱實在毋通管過溪。

有人興燒酒，有人興豆腐，妝欲畫佻厚，無全民族有無全的慣勢。日本人較佻意畫厚妝，聽講無畫妝就若透早無洗面遐嚴重，毋敢出門。咱臺灣人，一般是畫薄妝。莫怪以前有一句廣告詞「自然就是嬌」，到今逐家攏閣掛佇喺裡。

愛嬌是人的天性，我細漢定偷穿阿母的洋裝，共家己當做新娘抑是歌星，唱歌閣袂跳針呢！嘛毋知是毋是遺傳，阮查某囝，佇五歲嘛做佢我全欸的代誌。只是時代無全，我的衫，我的懸踏鞋比阿母較濟；我的化妝品，雖然干焦胭脂爾，毋過色水有夠齊，阮查某囝要甲佻歡喜咧呢！阮翁會佇邊仔共擋。實在是查埔人毋捌阮查某人的心。

我一直攏共查某囝教講，莫傷識的愛嬌是一種禮貌，上好的化妝品就是滿面春風的笑容。好笑神得人疼，得人疼較好拍拚。閣較愛嬌，嘛毋通予十項八項的化妝品鞏牢咧，彼毋但因為化妝品攏總是化學的、有塑化劑的成份，皮膚擋袂牢，閣較是因為，抹了傷過頭就變野芳去矣，顛倒無人敢和你做伙，人會閃甲遠遠遠，看著你緊走。你面裡抹粉，若咧搬戲，人會咬底抹油，若咧閃魔神仔。

作者：王秀容

☆詞彙學習☆

【胭脂】ian-tsi：口紅、唇膏。

【閉思】pì-sù：個性內向、害羞，靦腆的樣子。

【蔭】ìm：此指襯托之意。

【眊】siam：瞄、偷看。迅速地看一下子。

【識】hàm：此指誇張不實的。

【在人】tsai-lâng：任人、隨人、由人。

【過頭】kuè-thâu：過度。