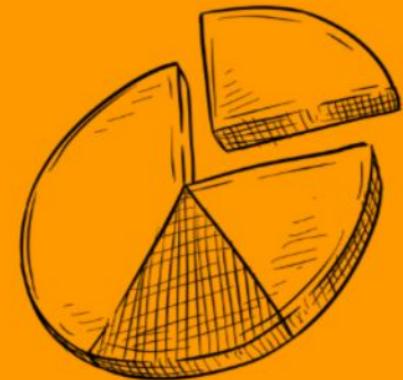




# PLANO DE CURSO 2026

Ensino Médio - Língua Inglesa 2º Ano  
Linguagens e suas Tecnologias



**Governador do Estado de Minas Gerais**

Romeu Zema Neto

**Vice-Governador do Estado de Minas Gerais**

Mateus Simões de Almeida

**Secretário do Estado de Educação**

Rossieli Soares da Silva

**Secretaria Adjunta**

Stephanie Flavia Ferreira de Carvalho

**Subsecretaria de Desenvolvimento da Educação Básica**

Kellen Silva Senra

**Superintendência de Ensino Médio e Profissional**

Rosely Lúcia de Lima

# APRESENTAÇÃO



Prezadas professoras e prezados professores,

Apresentamos a vocês os Planos de Curso dos componentes curriculares do Ensino Médio para o ano letivo de 2026. Esse material foi elaborado para ser um instrumento de apoio concreto ao trabalho pedagógico, dialogando com o cotidiano da sala de aula e fortalecendo o planejamento docente nas escolas da rede estadual.

Os Planos estão fundamentados no Currículo Referência de Minas Gerais (CRMG) e têm como propósito apoiar a organização do ensino, qualificar as escolhas pedagógicas e assegurar o direito de aprendizagem de todos os estudantes. Não se trata de um roteiro engessado, mas de uma referência estruturante, que respeita a autonomia das escolas e dos professores e permite adequações aos diferentes contextos territoriais, realidades escolares e necessidades formativas das turmas.

O material traz encaminhamentos didático-metodológicos que podem subsidiar a elaboração dos planos de aula, contribuindo para práticas pedagógicas consistentes, contextualizadas e comprometidas com a formação integral dos jovens mineiros. É um apoio para o planejamento intencional, que ajuda a transformar o currículo em experiências reais de aprendizagem.

Neste primeiro momento, os Planos de Curso estão organizados considerando o 1º trimestre letivo de 2026. Os documentos referentes aos demais trimestres serão disponibilizados oportunamente, garantindo a continuidade do planejamento ao longo do ano e a progressão das aprendizagens previstas para cada etapa.

Destaco, de forma especial, que nos componentes de Língua Portuguesa e Matemática os Planos foram elaborados com foco na Recomposição das Aprendizagens, reconhecendo as defasagens acumuladas por muitos estudantes nos últimos anos. O primeiro trimestre prioriza a retomada de habilidades essenciais e estruturantes, indispensáveis para que os estudantes acompanhem, com mais segurança, as aprendizagens do próprio ano de escolaridade.

Essa abordagem oferece melhores condições para identificar lacunas, consolidar aprendizagens fundamentais e promover avanços progressivos, sempre com o olhar atento para cada estudante e para o que ele precisa aprender de fato.

Reafirmamos nosso compromisso com o fortalecimento das práticas pedagógicas no Ensino Médio e com a valorização do trabalho docente. Sabemos que é na sala de aula que a política educacional acontece, e reconhecemos o papel central de cada professora e de cada professor na construção de uma educação pública de qualidade.

Contamos com o engajamento de toda a equipe escolar na utilização deste material como referência para o planejamento, a intervenção pedagógica e o acompanhamento contínuo das aprendizagens, sempre com foco no desenvolvimento pleno dos estudantes da rede estadual.



**Rossieli Soares**

Secretário de Estado de Educação de Minas Gerais



# PLANO DE CURSO



COMPONENTE CURRICULAR: **LÍNGUA INGLESA**

ANO DE ESCOLARIDADE: 2º Ano - Ensino Médio

ÁREA DE CONHECIMENTO: **Linguagens**

ANO LETIVO: 2026

## 1º TRIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETO DO CONHECIMENTO	COMPETÊNCIA ESPECÍFICA
Condições de, Circulação e Recepção de Discursos.	<b>(EM13LGG302)</b> Posicionar-se criticamente diante de diversas visões de mundo presentes nos discursos em diferentes linguagens, levando em conta seus contextos de produção e de circulação.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conhecimento e discussão de diferentes visões de mundo;</li><li>- Avaliação ética e estética de discursos em diferentes linguagens.</li><li>- Posicionamento ético, responsável e respeitoso;</li><li>- Reflexão de efeitos de sentidos, considerando os contextos de produção, circulação, recepção;</li><li>- Uso de gêneros expositivos/argumentativos</li></ul>	Utilizar diferentes linguagens (artísticas, corporais e verbais) para exercer, com autonomia e colaboração, protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva, de forma crítica, criativa, ética e solidária, defendendo pontos de vista que respeitem o outro e promovam os Direitos Humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável, em âmbito local, regional e global.



# PLANO DE CURSO



## 1º TRIMESTRE

### ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS

Apresentar uma variedade de exemplos de temas e gêneros textuais;  
Pontuar elementos que são típicos desses gêneros textuais e as plataformas em que eles circulam;  
Identificar e usar noções básicas de ética e estética para a apresentação, produção e circulação dos discursos produzidos;  
Analizar as normas de escrita de textos expositivos e/ou argumentativos de acordo com a norma-padrão;  
Trabalhar textos autênticos que permitem o diálogo de posicionamento crítico e ético.





# PLANO DE CURSO



COMPONENTE CURRICULAR: **LÍNGUA INGLESA**

ANO DE ESCOLARIDADE: 2º Ano - Ensino Médio

ÁREA DE CONHECIMENTO: **Linguagens**

ANO LETIVO: 2026

## 1º TRIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETO DO CONHECIMENTO	COMPETÊNCIA ESPECÍFICA
Condições de, Circulação e Recepção de Discursos.	<b>(EM13LGC303)</b> Debater questões polêmicas de relevância social, analisando diferentes argumentos e opiniões, para formular, negociar e sustentar posições, frente à análise de perspectivas distintas.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Participação em debate de opinião de fundo controverso e polêmico;</li><li>- Uso de gêneros expositivos/argumentativos;</li><li>- Posicionamento ético, responsável e crítico;</li><li>- Estudo e uso de recursos de argumentação e modalizadores;</li><li>- Compreensão do processo de argumentação dialógica.</li></ul>	Utilizar diferentes linguagens (artísticas, corporais e verbais) para exercer, com autonomia e colaboração, protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva, de forma crítica, criativa, ética e solidária, defendendo pontos de vista que respeitem o outro e promovam os Direitos Humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável, em âmbito local, regional e global.



# PLANO DE CURSO



## 1º TRIMESTRE

### ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS

- Exercer a reflexão histórica, social e econômica de temas polêmicos e relevantes socialmente;
- Dialogar com os estudantes sobre esses assuntos e, se necessário, criar um júri simulado sobre o tema proposto, analisando, formulando problemas e questionamentos, elaborando a argumentação e o suporte das posições de cada lado envolvido na problematização;
- Escrever, revisar e reescrever textos expositivos e/ou argumentativos de acordo com a norma padrão;
- Utilizar as noções básicas de ética e estética para a apresentação, produção e circulação dos discursos produzidos.





# PLANO DE CURSO



COMPONENTE CURRICULAR: **LÍNGUA INGLESA**

ANO DE ESCOLARIDADE: 2º Ano - Ensino Médio

ÁREA DE CONHECIMENTO: **Linguagens**

ANO LETIVO: 2026

## 1º TRIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETO DO CONHECIMENTO	COMPETÊNCIA ESPECÍFICA
Língua e Linguagem Produção, e Compreensão de Textos Orais e Escritos.	<p><b>(EM13LCG403)</b> Fazer uso do inglês como língua de comunicação global, levando em conta a multiplicidade e variedade de usos, usuários e funções dessa língua no mundo contemporâneo.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Relações entre a língua inglesa e os aspectos sociais, culturais, geopolíticos e históricos dos falantes ao redor do mundo.</li><li>- Análise de interações entre falantes nativos e não nativos da língua inglesa.</li><li>- Comunicação em língua inglesa de modo presencial e/ou virtual.</li><li>- Produção de textos e discursos em inglês.</li><li>- Relação entre a língua inglesa padrão ensinada nas gramáticas e as variedades linguísticas encontradas em diferentes locais do mundo.</li><li>- Combate ao preconceito linguístico, desrespeito e desvalorização de falantes não nativos da língua inglesa.</li></ul>	Compreender as línguas como fenômeno geopolítico, histórico, cultural, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo suas variedades e vivenciando-as como formas de expressões identitárias, pessoais e coletivas, bem como agindo no enfrentamento de preconceitos de qualquer natureza.



# PLANO DE CURSO



## 1º TRIMESTRE

### ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS

- Incentivar a interação entre os estudantes com variações da língua inglesa por meio de aplicativos e/ou sites seguros para promover o intercâmbio linguístico-cultural;
- Analisar a extensão da língua inglesa ao redor do mundo;
- Promover práticas de fala e escrita nos mais variados gêneros textuais entre os estudantes;
- Discutir e analisar as diferenças entre o inglês americano e inglês britânico;
- Identificar as razões das diferenças entre o inglês britânico e o americano;
- Analisar a diferença entre a gramática de uso e a gramática normativa na língua inglesa.





# PLANO DE CURSO



COMPONENTE CURRICULAR: **LÍNGUA INGLESA**

ANO DE ESCOLARIDADE: 2º Ano - Ensino Médio

ÁREA DE CONHECIMENTO: **Linguagens**

ANO LETIVO: 2026

## 1º TRIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETO DO CONHECIMENTO	COMPETÊNCIA ESPECÍFICA
Condições de Produção, Circulação e Recepção de Discursos.	<p><b>(EM13LGG102)</b> Analisar visões de mundo, conflitos de interesse, preconceitos e ideologias presentes nos discursos veiculados nas diferentes mídias, ampliando suas possibilidades de explcação, interpretação e intervenção crítica da/na realidade.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Leitura e produção de textos dissertativos.</li><li>- Relações entre textos, discursos e atos de linguagem;</li><li>- Identificação de intencionalidades discursivas, valores, visões de mundo, saberes, ideologias e interesses em diferentes discursos;</li><li>- Suportes de circulação de textos e efeitos de sentido;</li><li>- Distinção de fato e opinião;</li><li>- Posicionamentos enunciativos (pontos de vista);</li><li>- Interdiscursividade;</li><li>- Pacto de recepção de textos (Pacto fictional);</li><li>- Estratégias argumentativas;</li><li>- Tópico frasal;</li><li>- Posicionamentos assumidos em discursos e a influência deles na sociedade.</li></ul>	Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais) e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explcação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo.



# PLANO DE CURSO



## 1º TRIMESTRE

### ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS

- Apresentar uma variedade de exemplos linguísticos reais para praticar a identificação do tópico frasal;
- Pontuar elementos que são típicos de fatos e aqueles presentes em opiniões;
- Analisar expressões e verbos que introduzem opiniões;
- Utilizar adjetivos para apresentar opiniões;
- Revisar a escrita colaborativamente, de textos argumentativos;
- Orientar a reescrita textual em consideração ao contexto de produção de acordo com a norma-padrão.



# **SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DE MINAS GERAIS**

