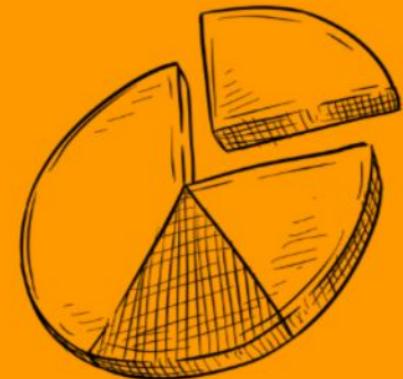




# PLANO DE CURSO 2026

Ensino Médio - Língua Inglesa 1º Ano  
Linguagens e suas Tecnologias



**Governador do Estado de Minas Gerais**

Romeu Zema Neto

**Vice-Governador do Estado de Minas Gerais**

Mateus Simões de Almeida

**Secretário do Estado de Educação**

Rossieli Soares da Silva

**Secretaria Adjunta**

Stephanie Flavia Ferreira de Carvalho

**Subsecretaria de Desenvolvimento da Educação Básica**

Kellen Silva Senra

**Superintendência de Ensino Médio e Profissional**

Rosely Lúcia de Lima

# APRESENTAÇÃO



Prezadas professoras e prezados professores,

Apresentamos a vocês os Planos de Curso dos componentes curriculares do Ensino Médio para o ano letivo de 2026. Esse material foi elaborado para ser um instrumento de apoio concreto ao trabalho pedagógico, dialogando com o cotidiano da sala de aula e fortalecendo o planejamento docente nas escolas da rede estadual.

Os Planos estão fundamentados no Currículo Referência de Minas Gerais (CRMG) e têm como propósito apoiar a organização do ensino, qualificar as escolhas pedagógicas e assegurar o direito de aprendizagem de todos os estudantes. Não se trata de um roteiro engessado, mas de uma referência estruturante, que respeita a autonomia das escolas e dos professores e permite adequações aos diferentes contextos territoriais, realidades escolares e necessidades formativas das turmas.

O material traz encaminhamentos didático-metodológicos que podem subsidiar a elaboração dos planos de aula, contribuindo para práticas pedagógicas consistentes, contextualizadas e comprometidas com a formação integral dos jovens mineiros. É um apoio para o planejamento intencional, que ajuda a transformar o currículo em experiências reais de aprendizagem.

Neste primeiro momento, os Planos de Curso estão organizados considerando o 1º trimestre letivo de 2026. Os documentos referentes aos demais trimestres serão disponibilizados oportunamente, garantindo a continuidade do planejamento ao longo do ano e a progressão das aprendizagens previstas para cada etapa.

Destaco, de forma especial, que nos componentes de Língua Portuguesa e Matemática os Planos foram elaborados com foco na Recomposição das Aprendizagens, reconhecendo as defasagens acumuladas por muitos estudantes nos últimos anos. O primeiro trimestre prioriza a retomada de habilidades essenciais e estruturantes, indispensáveis para que os estudantes acompanhem, com mais segurança, as aprendizagens do próprio ano de escolaridade.

Essa abordagem oferece melhores condições para identificar lacunas, consolidar aprendizagens fundamentais e promover avanços progressivos, sempre com o olhar atento para cada estudante e para o que ele precisa aprender de fato.

Reafirmamos nosso compromisso com o fortalecimento das práticas pedagógicas no Ensino Médio e com a valorização do trabalho docente. Sabemos que é na sala de aula que a política educacional acontece, e reconhecemos o papel central de cada professora e de cada professor na construção de uma educação pública de qualidade.

Contamos com o engajamento de toda a equipe escolar na utilização deste material como referência para o planejamento, a intervenção pedagógica e o acompanhamento contínuo das aprendizagens, sempre com foco no desenvolvimento pleno dos estudantes da rede estadual.



**Rossieli Soares**

Secretário de Estado de Educação de Minas Gerais



# PLANO DE CURSO



COMPONENTE CURRICULAR: **LÍNGUA INGLESA**

ANO DE ESCOLARIDADE: 1º Ano - Ensino Médio

ÁREA DE CONHECIMENTO: **Linguagens e suas Tecnologias**

ANO LETIVO: 2026

## 1º TRIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETO DO CONHECIMENTO	COMPETÊNCIA ESPECÍFICA
Condições de Produção, Circulação e Recepção de Discursos	<p><b>(EM13LGG101)</b> Compreender e analisar processos de produção e circulação de discursos, nas diferentes linguagens, para fazer escolhas fundamentadas em função de interesses pessoais e coletivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Compreensão e análise de textos escritos e orais;</li><li>- Contextos de produção, circulação e recepção de textos escritos e orais e de atos de linguagem;</li><li>- Recursos linguísticos e seus efeitos de sentidos;</li><li>- Relações entre os aspectos éticos, estéticos e políticos de gêneros textuais diferentes e a intencionalidade do autor.</li><li>- Compreensão de gêneros textuais a partir do contexto de produção, circulação e recepção;</li><li>- Tratamento ideológico e linguístico da informação, a linha editorial e o público-alvo;</li><li>- Seleção lexical;</li><li>- Variedades linguísticas;</li><li>- Estratégias linguísticas e efeitos de sentido;</li><li>- Vozes do discurso.</li></ul>	<p>Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais) e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo.</p>



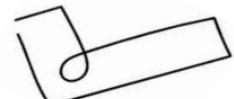
# PLANO DE CURSO



## 1º TRIMESTRE

### ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS

- Intensificar e explorar a compreensão dos gêneros textuais, a partir da leitura e compreensão de textos, abordando desde seus contextos de produção, circulação e recepção até os recursos linguísticos que moldam seus efeitos de sentido;
- Analisar como aspectos éticos, estéticos e políticos influenciam a intencionalidade do autor e a natureza dos gêneros textuais, considerando a linha editorial, o público-alvo e o tratamento ideológico da informação, como também a seleção lexical, as variedades linguísticas e as estratégias linguísticas que impactam o discurso e as vozes presentes em diferentes contextos comunicativos.





# PLANO DE CURSO



COMPONENTE CURRICULAR: **LÍNGUA INGLESA**

ANO DE ESCOLARIDADE: 1º Ano - Ensino Médio

ÁREA DE CONHECIMENTO: **Linguagens e suas Tecnologias**

ANO LETIVO: **2026**

## 1º TRIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETO DO CONHECIMENTO	COMPETÊNCIA ESPECÍFICA
Elementos das Linguagens	<p><b>(EM13LCG103)</b> Analisar o funcionamento das linguagens, para interpretar e produzir criticamente discursos em textos de diversas semioses (visuais, verbais, sonoras e gestuais).</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Gêneros e tipos textuais;</li><li>- Relações entre palavras, sons, imagens, Links, gestos, desenhos e fotos na construção de sentidos de textos;</li><li>- Relação de recursos verbais e não verbais às suas funções comunicativas, sua repercussão e interação com o leitor;</li><li>- Tipos de linguagens;</li><li>- Identificação de palavras e expressões.</li><li>- Infográficos;</li><li>- Análise de gêneros e textos digitais;</li><li>- Textos multissemióticos: leitura, análise e produção;</li><li>- Compreensão de hiperlinks;</li><li>- Compreensão de hipertextos.</li></ul>	<p>Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais) e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo.</p>



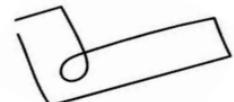
# PLANO DE CURSO



## 1º TRIMESTRE

### ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS

- Fazer análise de anúncios publicitários, charges e histórias em quadrinhos, identificando a função semântica de cada elemento que compõe o texto, tanto verbal quanto visual, ou seja, buscando compreender como esses elementos colaboram para transmitir a mensagem desejada;
- Oportunizar a leitura de textos online podendo ser feita em laboratórios de informática ou com dispositivos móveis, focando na estrutura e funções específicas dos textos digitais, como cabeçalhos, parágrafos e hyperlinks, para aprimorar a navegação e a interpretação crítica;
- Proporcionar a interpretação de infográficos, ajudando os estudantes a entenderem como a organização visual e a disposição das informações contribuem para a comunicação eficiente de dados;
- Fornecer textos ou incentivar a pesquisa de materiais sobre diferentes contextos observando novos vocabulários, promovendo atividades que ampliem e melhorem a compreensão do uso das palavras, sempre buscando desenvolver habilidades críticas e criativas.





# PLANO DE CURSO



COMPONENTE CURRICULAR: **LÍNGUA INGLESA**

ANO DE ESCOLARIDADE: 1º Ano - Ensino Médio

ÁREA DE CONHECIMENTO: **Linguagens e suas Tecnologias**

ANO LETIVO: 2026

## 1º TRIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETO DO CONHECIMENTO	COMPETÊNCIA ESPECÍFICA
Condições de Produção, Circulação e Recepção de Discursos	<b>(EM13LGG110MG)</b> Inferir informações presentes em textos de diferentes tipos e gêneros textuais/discursivos.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Inferência dos significados de palavras e expressões em textos e gêneros diversos, com base no tema, no contexto e no conhecimento das regras gramaticais e aspectos lexicais;</li><li>- Inferência das informações presentes em textos e gêneros diversos, com base no conhecimento prévio do leitor;</li><li>- Construção de sentidos de textos e gêneros diversos, com base nas escolhas lexicais feitas pelo autor.</li></ul>	Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais) e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo.



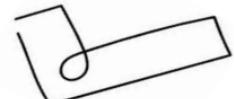
# PLANO DE CURSO



## 1º TRIMESTRE

### ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS

- Fazer análise de diferentes gêneros textuais, buscando compreender a atribuição de sentidos de cada elemento que compõe o texto;
- Dialogar com os estudantes a respeito dos temas abordados no texto, levantando questões em torno do título, das referências bibliográficas e das imagens considerando o conhecimento prévio dos discentes. Realizar o momento warm up (aquecimento das idéias) antes de iniciar a leitura dos textos;
- Comparar textos de diferentes gêneros contendo o mesmo tema, apresentando para o estudante a diferença utilizada de vocabulário como também outros aspectos que envolvem a construção textual.





# PLANO DE CURSO



COMPONENTE CURRICULAR: **LÍNGUA INGLESA**

ANO DE ESCOLARIDADE: 1º Ano - Ensino Médio

ÁREA DE CONHECIMENTO: **Linguagens e suas Tecnologias**

ANO LETIVO: **2026**

## 1º TRIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETO DO CONHECIMENTO	COMPETÊNCIA ESPECÍFICA
Condições de produção, circulação e recepção de discursos	<p><b>(EM13LGG201)</b> Utilizar as diversas linguagens (artísticas, corporais e verbais) em diferentes contextos, valorizando-as como fenômeno social, cultural, histórico, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Análise de textos escritos e orais;</li><li>- Estudo da língua e de suas modificações ao longo da história;</li><li>- Variedades da Língua;</li><li>- Relação entre as escolhas discursivas (lexical, nível de formalidade, postura), os grupos que as utilizam e os aspectos sociais, culturais, históricos e políticos envolvidos.</li></ul>	<p>Compreender os processos identitários, conflitos e relações de poder que permeiam as práticas sociais de linguagem, respeitando as diversidades e a pluralidade de ideias e posições, e atuar socialmente com base em princípios e valores assentados na democracia, na igualdade e nos Direitos Humanos, exercitando o autoconhecimento, a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, e combatendo preconceitos de qualquer natureza.</p>



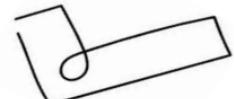
# PLANO DE CURSO



## 1º TRIMESTRE

### ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS

- Ampliar o estudo de diferentes gêneros textuais, explorando textos escritos e orais, identificando sua estrutura e intenção discursiva;
- Trabalhar com a análise crítica de elementos verbais e não verbais, como imagens, gráficos e gestos, para enriquecer a compreensão textual;
- Promover discussões sobre como fatores sociais, culturais e políticos influenciam as mudanças que ocorrem na língua inglesa;
- Fortalecer o vocabulário e as estruturas linguísticas, a partir da realização de atividades contextualizadas, simulando situações reais de comunicação. Utilizar jogos para motivar e consolidar o aprendizado.





# PLANO DE CURSO



COMPONENTE CURRICULAR: **LÍNGUA INGLESA**

ANO DE ESCOLARIDADE: 1º Ano - Ensino Médio

ÁREA DE CONHECIMENTO: **Linguagens e suas Tecnologias**

ANO LETIVO: 2026

## 1º TRIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETO DO CONHECIMENTO	COMPETÊNCIA ESPECÍFICA
Condições de Produção, Circulação e Recepção de Discursos	<p><b>(EM13LGG102)</b> Analisar visões de mundo, conflitos de interesse, preconceitos e ideologias presentes nos discursos veiculados nas diferentes mídias, ampliando suas possibilidades de explcação, interpretação e intervenção crítica da/na realidade.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Leitura e produção de textos dissertativos;</li><li>- Relações entre textos, discursos e atos de linguagem;</li><li>- Identificação de intencionalidades discursivas, valores, visões de mundo, crenças, saberes, ideologias e interesses em diferentes discursos;</li><li>- Suportes de circulação de textos e efeitos de sentido;</li><li>- Distinção de fato e opinião;</li><li>- Posicionamentos enunciativos (pontos de vista);</li><li>- Interdiscursividade;</li><li>- Pacto de recepção de textos (Pacto fictional);</li><li>- Estratégias argumentativas;</li><li>- Tópico frasal;</li><li>- Posicionamentos assumidos em discursos e a influência deles na sociedade.</li></ul>	<p>Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais) e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explcação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo.</p>



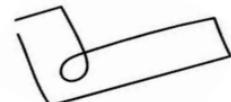
# PLANO DE CURSO



## 1º TRIMESTRE

### ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS

- Desenvolver e/ou ampliar a percepção dos significados fazendo uma análise do texto, comparando os pontos de vista, a síntese e a interpretação crítica do que se lê;
- Ler e produzir textos dissertativos com base em temas atuais que envolvam diferentes visões de mundo e interesses;
- Apresentar uma variedade de exemplos linguísticos reais para praticar a identificação do tópico frasal como também a intencionalidade dos textos utilizando notícias, artigos de opinião, postagens em redes sociais, propagandas, discursos políticos dentre outros para que os estudantes identifiquem conflitos de interesse, preconceitos e ideologias;
- Discutir como os elementos textuais moldam os discursos e influenciam a sociedade;
- Pontuar e identificar elementos que distinguem fato de opiniões nos textos;
- Apresentar e usar expressões e verbos que introduzem opiniões. Utilizar adjetivos para expressar pontos de vista.



# **SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DE MINAS GERAIS**

