

Ex amor

Samba ♩ = 98

Martinho da Vila

Gm7 Gm7 Bdim Cm9 Am7(b5)

Ex a - mor gos-ta - ri - a que tu

D7(b9) Gm7 D7(b9) Gm7 Bdim Cm9

10 sou - bes - ses o quan - to que eu so - fri ao ter que me a-fas -

Am7(b5) D7(b9) Gm7 D7(b9) Gm7 Bdim Cm9

17 tar de ti Não cho - rei co-mo um lou-co a -

Am7(b5) D7(b9) Gm7 D7(b9) Gm7 Bdim Cm9

25 té sor - ri mas no fun - do só eu sei

Am7(b5) D7(b9) Gm7 D7(b9) Gm7 Bdim Cm9

32 das an-gús-tias que sen - ti ex a - mor Ex a - mor

Am7(b5) D7(b9) Gm7 D7(b9) Gm7 Bdim

40 gos-ta - ri - a que tu sou - bes - ses o quan - to que eu so - fri

Cm9 Am7(b5) D7(b9) Gm7 D7(b9) Gm7 Bdim

47 ao ter que me a-fas - tar de ti Não cho - rei

Cm9 Am7(b5) D7(b9) Gm7 D7(b9) Gm7

55 co-mo um lou-co a - té sor - ri mas no fun - do só

Bdim Cm9 Am7(b5) D7(b9) Gm7

62 eu sei das an-gús-tias que sen - ti Sem - pre so - nha -

69 *Cm9 Cm9/B^b Am7(b5) D7(b9) Gm7*
 - mos com o mais e - ter - no a - mor in - fe - liz - men - te eu la - men -

74 *D7(b9) Gm7 Bdim Cm9 Cm9/B^b Am7(b5)*
 - to mas não deu nos des - gas - ta - mos trans - for - man - do tu - do em dor

80 *D7(b9) Gm7 D7(b9) Gm7 Bdim*
 mas mes - mo as - sim eu a - cre - di - to que va - leu quan - do a sau - da -

85 *Cm9 Cm9/B^b Am7(b5) D7(b9) Am7(b5)*
 - de ba - te for - te é en - vol - ven - te eu me pos - suo e é na su -

90 *D7(b9) Gm7 Cm9 F13 Gm7*
 - a in - ten - ção com mi - nha cu - ca na - que - les mo - men - tos quen - tes

96 *Am7(b5) D7(b9) Gm7 D7(b9) Gm7 Bdim*
 em que se a - ce - le - ra - va o meu co - ra - ção ex a - mor **D.S. al Fine** Ex a - mor

103 *Cm9 Am7(b5) D7(b9) Gm7 D7(b9) Gm7*
 gos - ta - ri - a que tu sou - bes - ses o quan - to que eu

110 *Bdim Cm9 Am7(b5) D7(b9) Gm7 E^bmaj9*
 so - fri ao ter que me a - fas - tar de ti ao ter que me a - fas -

117 *Am7(b5) D7(b9) Gm7 E^bmaj9 Am7(b5) D7(b9)*
 tar de ti ao ter que me a - fas - tar de ti

123 *Gm7 a tempo Gm7*
 Fine