Super titre

Manet Stéphane

30 avril 2018

# Table des matières

ntroduction	i
0.1 A propos du fond	i
0.2 A propos de la méthode	i
0.3 A propos de la forme	
0.4 À propos de l'usage	ii
Analyse du travail et $\inf \tilde{A}$ ©nierie de la formation professionnelle	1
l lorem 1.1 mais pourquoi j'ai pas de titres :(	<b>3</b>
II Développement des compétences en situation de travail	5
III Politique de formation et territoires	7
A proposition d'observation de terrain	9
B Glossaire	11
C N'importe quoi d'autre	13

### introduction

#### 0.1 A propos du fond

Ce rapport présente mon activité au sein de la RATP dans le cadre d'un terrain d'analyse qu'il m'a été demandé par les formateurs du CNAM, afin de valider le titre RNCP Responsable de projet de formation.[1]

Il compile donc trois évaluations :

- FAD111 : Analyse du travail, Stéphane Balas
- FAD114: Formation en situation de travail, Anne-Lyse Ulmann
- FAD115: Acteurs machins, Jean-Louis Pontet

Ces trois évaluations portent sur différents domaines d'exercice que l'on peut trouver dans le champs de la formation, au-delà de la pédagogie même. L'analyse du travail et la didactique professionnelle, la mise en place d'une action de formation, et enfin l'analyse de données statistiques, et des enjeux institutionnels.

Le fait de travailler avec la RATP dans un contexte de Grand Paris est particulièrement intéressant.

### 0.2 A propos de la méthode

Mon choix de regrouper ces évaluations sur le même terrain est avant tout un choix pratique. En effet, j'ai voulu rationaliser au mieux le temps qu'il m'était imparti pour réaliser cette étude et m'assurer que je puisse donner un maximum de temps à une seule analyse - de qualité j'espère - plutôt que de multiplier les terrains au fur et à mesures des évaluations attendues.

Il est à noter que j'ai réalisé douze de ces évaluations sur deux ans, et que j'ai également du réaliser des études de terrain dans le cadre des FAD110 et FAD117 notamment, ainsi que des analyses de données telles qu'une FAD103.

### 0.3 A propos de la forme

Enfin, mon choix d'utiliser IATEX pour sa rédaction est un choix pratique et cognitif. Il me facilite la construction de mon document, et donc de ma pensée.

ii INTRODUCTION

Pour des raison plus pratiques, c'est un entraı̂nement pour mon mémoire de l'année prochaine, ma thèse etc. Il me permet également une gestion de la bibliographie plus structurée. \(^1\).

### 0.4 À propos de l'usage

Le présent document est sous licence Creative Commons BY-NC-SA 3.0. Le code source du document, lui, est sous licence Apache 2.0. Le code source est téléchargeable sur github.com : https://stephmnt.github.io/at-

de doublons si un livre est cité dans deux fichiers .bib différents.

<sup>1.</sup> Le système IATEX est particulièrement puissant pour gérer les bibliographies. J'ai créé 3 fichiers .bib distincts correspondant aux trois évaluations, afin de permettre à mes évaluateurs de recevoir une version indépendante correspondant à ses attentes. Toutefois, IATEX en génère une bibliographie unique, triée par alphabétiquement par auteurs, sans faire

### Chapitre 1

# Analyse du travail et ingénierie de la formation professionnelle

#### 1.1 lorem

1.1.1 mais pourquoi j'ai pas de titres :(

Contenu: Dscanning electron microscope (TEM)

2CHAPITRE 1. ANALYSE DU TRAVAIL ET INGÉNIERIE DE LA FORMATION PROFESSIONNELS

### Chapitre 2

Développement des compétences en situation de travail 4CHAPITRE 2. DÉVELOPPEMENT DES COMPÉTENCES EN SITUATION DE TRAVAIL

# Chapitre 3

# Politique de formation et territoires

### Annexe A

proposition d'observation de terrain

### Analyse du travail et AFEST

#### AVEC LES TECHNICIENS DE MAINTENANCE DE LA RATP

Actuellement auditeur au CNAM en formation sur la didactique professionnelle et les dispositifs AFEST (Action de Formation En Situation de Travail), je souhaite pouvoir réaliser une étude chez vous avec les techniciens de maintenance de la RATP, me permettant de valider ma formation. En particulier, je m'intéresse à la manière dont le savoir se transmet entre les collaborateurs à différents degrés d'ancienneté.

#### Donner du sens, gagner du temps

L'étude s'articule en deux parties : d'une part une analyse du travail, et d'autre part une réflexion sur la modalité de formation appropriée.

Par l'analyse du travail, je comprends comment les collaborateurs s'approprient les outils, les concepts et les méthodes de leur situation de travail et la manière dont ils les réemploient. Elle permet une approche beaucoup plus fine du concept de « travail » et de faire coller une offre de formation au plus proche des réalités « de terrain ».

#### Préparer aujourd'hui les enjeux de demain

Chacun connait et pratique l'apprentissage en situation de travail. Tout nouveau collaborateur se fait épauler par un collègue ou un manager en intégrant son poste de travail. Mais pour la première fois, ce concept va être formalisé, normé et intégré au plan de formation. Ainsi, à l'heure des évolutions de la formation, notamment la FOAD, il faut pouvoir accompagner les nouveaux dispositifs sur le « terrain ». Il ne s'agit plus de faire des formations sur le tas, mais bien de les associer à une intention pédagogique, avec des objectifs, un programme.

L'Action de Formation En Situation de Travail (AFEST) est un dispositif qui permet la transformation de ces temps en un réel apprentissage objectivé mais pour être efficiente, elle doit coller au plus près de la réalité du terrain.

#### Méthode et organisation

#### Premier jour, rencontre avec les services

Je viens à votre rencontre afin de définir avec vous les enjeux sur la profession ciblée. Evolutions des carrières, gestion prévisionnelle des emplois et compétences, historique du métier. Ce rendez-vous permettra également de définir le cadre de mon intervention.

#### Deuxième jour, rencontre avec les collaborateurs

Pour une demi-journée (de nuit si nécessaire) je viens observer le travail des collaborateurs afin de déterminer quel geste technique pourra faire l'objet d'une analyse. Idéalement, il s'agit d'une situation critique, un dilemme, et plus spécifiquement dans le cadre de mon intervention, qui fasse l'objet d'une transmission entre anciens et débutants.

Le geste technique sera filmé afin de le restituer aux collaborateurs qui l'ont effectué.

#### Troisième jour, analyse réflexive du travail

Dans un troisième temps, je souhaite réaliser un entretien avec les collaborateurs sur lesquels je suis intervenu. Ce dispositif permettra de mesurer l'écart entre les différentes opérations. En invitant les collaborateurs à échanger et commenter leur pratique filmée préalablement, je déterminerai le point de départ de la réflexion sur la formation en situation de travail et la manière dont la transmission du savoir s'opère en situation de travail.

#### Contact

Si vous partagez avec moi la curiosité des métiers qui sont les vôtres et souhaitez entamer cette expérience, je vous invite à me contacter dès à présent.

En l'attente, je vous prie d'agréer mes respectueuses salutations.

#### Stéphane Manet

contact@stephanemanet.com 06 86 14 49 52



## Annexe B

# Glossaire

### Annexe C

# N'importe quoi d'autre

# Bibliographie

[1] David L. MacAdam. *Color Measurement*, chapter 4, pages 48–49. Springer-Verlag, 1985.

BIBLIOGRAPHIE 15

Epilogue