



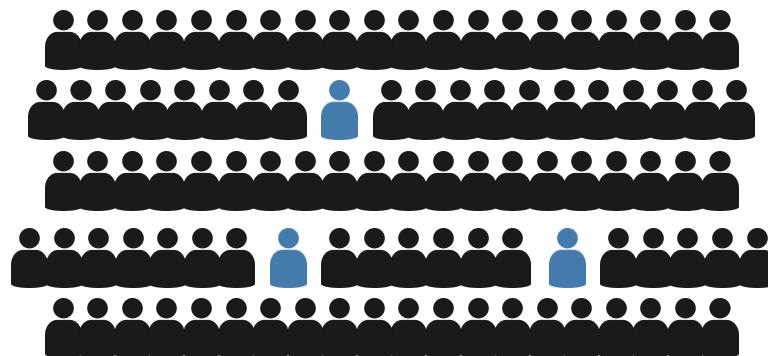
Pour les écrivains d'aujourd'hui et de demain

# Tout le monde a une histoire à raconter

**Un Français sur trois** a déjà rêvé d'écrire un livre...



...mais seule une minorité se lance dans ce projet.



## Des besoins



### Psychologiques

La solitude de l'écrivain



### Technologique

Des outils inadaptés



### Cognitifs

Le manque de formation



**Une plateforme sociale pour écrivains et une école d'écriture 2.0.**



**Une plateforme  
communautaire de  
16 000 passionnés.**



**Des outils adaptés à  
chacune des étapes de  
l'écriture d'une œuvre.**



**L'Académie, une école  
d'écriture pourachever son  
premier roman.**

# Au service de la création littéraire



## Pour toute la communauté

Défis littéraires.

Éditeur de texte amélioré.

Outils de relecture  
collaboratifs.



## Au sein de l'Académie

Module d'entraînement.  
Générateurs de péripéties.

Parcours narratif pour  
écrire un roman.

Analyseur stylistique.  
Statistiques textuelles.

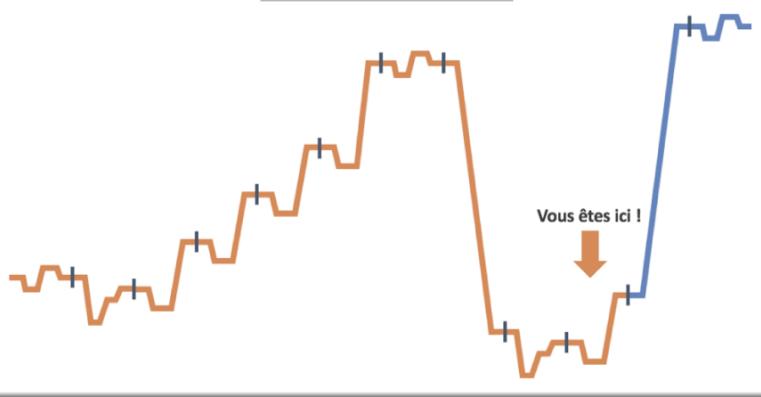
# L'Académie, une école d'écriture

Un **parcours narratif** pour écrire son premier roman, un chapitre après l'autre.

Des **outils complémentaires** : entraînements, analyse stylistique.

Un **programme d'écriture** sur-mesure et un **coaching** personnalisé.

Où en êtes-vous ?



i attirait sur lui l'attention générale. Il ne portait pas, pour le ..., qui, au reste, n'était pas **absolument** obligatoire dans cette époque pendance plus ... bleu de ciel, tant soit ...  
**Cet adverbe est-il vraiment nécessaire ?** ... qui reluisait comme mois... tombait avec ... ant par devant ... auquel pendait une ...  
cendre de garde à l'instant même, se plaignait d'être enrhumé et ... affectation. Aussi avait-il pris le manteau, à ce qu'il disait autour de ...

## MON PROGRAMME D'ÉCRITURE

### Objectif hebdomadaire

0%	<b>Publier 1 œuvre (0/1)</b>
0%	<b>Répondre à 1 défi (0/1)</b>
0%	<b>Faire 2 entraînements (0/2)</b>

# Notre business model

## Notre produit : l'Académie

Abonnement à 19,90€/mois.

15 jours d'essai gratuit.

**L'Académie, une école d'écriture  
pour votre premier roman**

Profitez de 15 jours d'essai gratuits. 19,90€/mois ensuite. Sans engagement.

[Rejoindre l'Académie](#)

Soumis à nos [Conditions générales de vente](#)



Produit lancé en septembre 2017.

## Caractéristiques

Forte scalabilité.

Lifetime value élevée.

## Cible

Auteurs débutants.

25 ans à seniors.

# Le bon moment ?

## Le boom de l'autoédition

- Un marché estimé à 52Md\$ aux Etats-Unis.
- L'édition à compte d'auteur et l'autoédition sont les premiers déposants d'ISBN en France.
- Des succès stimulant les vocations :
  - *Seul sur Mars,*
  - *Fifty Shades of Grey,*
  - *Les gens heureux lisent et boivent du café...*

## Un basculement culturel

Hier 

- Des ateliers d'écriture décriés en France.

Aujourd'hui 

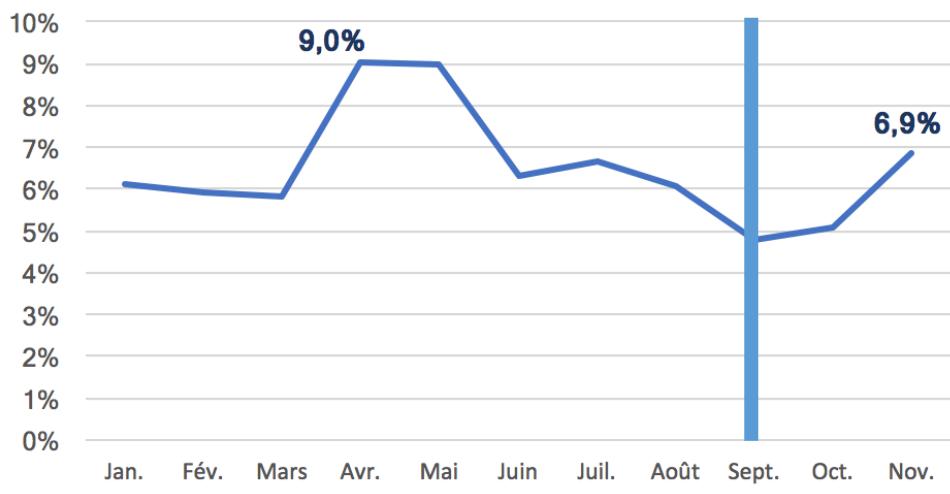
- Un changement de posture des acteurs traditionnels.
- Apparition de nouvelles écoles d'écriture : Les Mots, Gallimard, Le Figaro...

# Activité de la communauté

## Croissance de la communauté

+6,5% par mois en 2017

Communauté : croissance mensuelle



Focus produit

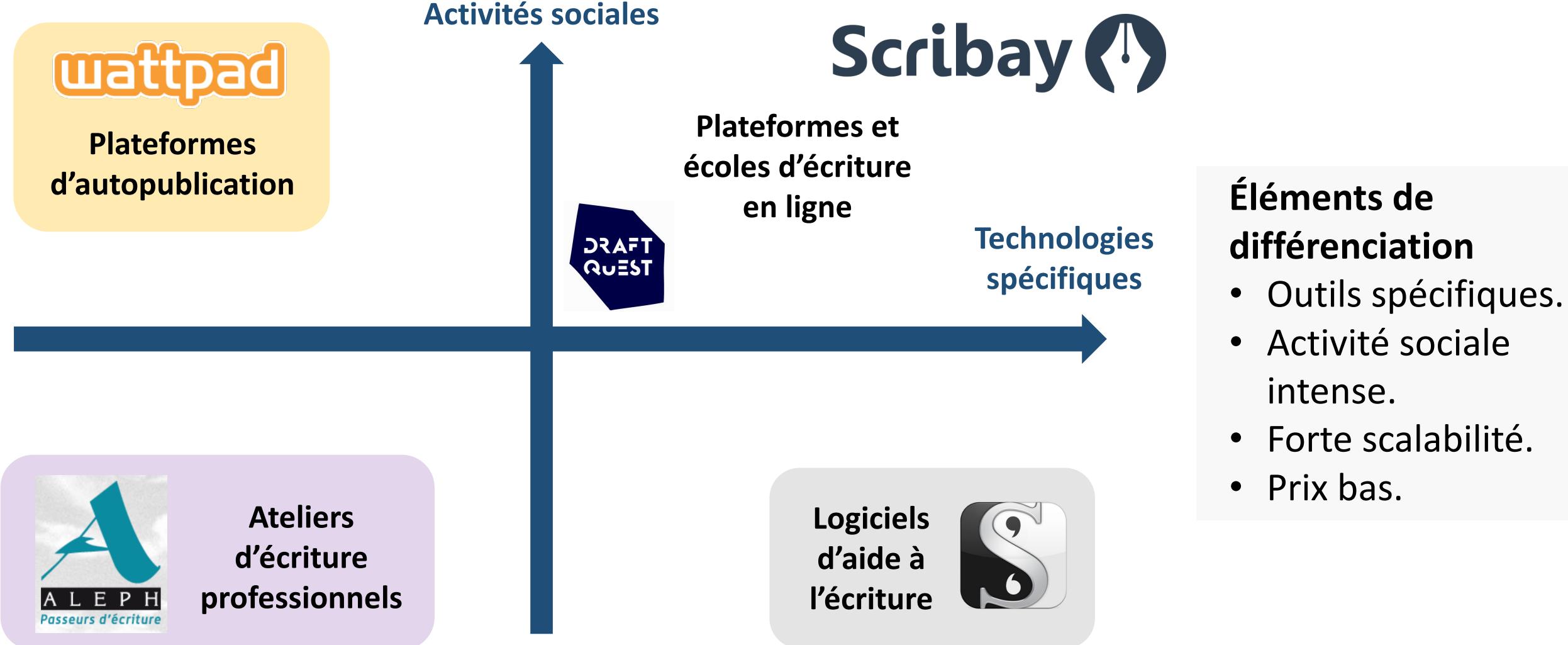
Nouveaux efforts dans la traction

## Rétention

9% de monthly active users en novembre 2017

Cohorte	Inscript.	% de nouveaux inscrits ayant interagi avec la plateforme						
		Le même mois	+1 mois	+2 mois	+3 mois	+4 mois	+5 mois	+6 mois
mai-17	908	38%	18%	12%	9%	8%	7%	7%
juin-17	693	43%	21%	12%	10%	8%	7%	-
juil-17	782	40%	16%	9%	9%	8%	-	-
août-17	759	39%	15%	8%	7%	-	-	-
sept-17	631	41%	15%	13%	-	-	-	-
oct-17	703	38%	15%	-	-	-	-	-
nov-17	1000	40%	-	-	-	-	-	-

# Environnement concurrentiel



# Avis

« Le site aspire à créer une nouvelle pratique de l'écriture, de laquelle toute verticalité a été bannie. »



**Des algorithmes ont tenté de m'apprendre à écrire un roman**

« Cet accès payant est un véritable kit du jeune écrivain, qui vous donne les clés, la méthode et les conseils pour écrire votre premier roman, tout en bénéficiant du soutien et de l'entraide de la communauté Scribay. »

**Scribay : le réseau social qui fait de vous un écrivain**, sur Le coin lecture d'Aniouchka

« Je suis totalement conquise et je répète tous les deux jours à mon entourage combien c'est génial. »

Nolwenn Pamart, doctorante en littérature française à Paris-IV (XIXe), au sujet de l'Académie.

« Grâce à Scribay, j'ai retrouvé la motivation qui commençait à me manquer avant mon inscription. Encore une fois merci ! »

Remerciement de Chuck Mac Cracker, le soir de la publication de son roman *Le secret de Cracker Hall* (2017).

# L'équipe



**CEO**

**Arnaud Lavalade**

Communication, représentation et business.  
R&D : educational tech, narrative design & creative writing.

**Autrefois**

Analyste économique / lobbying.  
Secrétaire général d'un syndicat d'entreprises.  
Master en économie appliquée.



**CTO**

**Manuel Darcemont**

Développeur de 100% de Scribay.  
R&D : Text Analysis, Data processing...  
UI/UX Designer.

**Autrefois**

Développeur Web et Big Data  
Ingénieur TELECOM Nancy

# Le chemin parcouru

2015

2016

2017



# Où en sommes-nous ?



## Développement de l'Académie

- Lancement officiel en septembre.
- Refonte complète en novembre.
- MRR décembre : 540 € HT

	Octobre	Novembre
Nouveaux clients payants	5	10
Taux de conversion essai gratuit => offre payante	9%	22%
Abandons	10	3

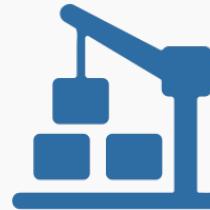


## Partenariats

En novembre - décembre :

- Lancement d'une marketplace mettant en relation les membres avec quatre prestataires (= 2€ / prospect).
- Concours avec une école d'écriture.
- Atelier d'écriture animé au Labo de l'édition à Paris.
- Facturation en déc. 2017 : 2 500 € HT

# Où allons-nous ? Avec financement de 300K€.



## Produit

Évolution massive de l'Académie.

- Dont un parcours « autobiographie ».
- Plus d'une vingtaine de parcours courts.
- Exercices d'écriture.



## Recrutements

- Pédagogie, littérature & coaching.
- Community management.
- Marketing, growth hacking & business development.

