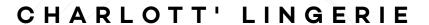


NOO UNDERWEAR





N° 1

30 M€

VAD DE LINGERIE

CA

44,7%

DE RENTABILITÉ

### PROBLÉMATIQUES DE LA VAD

#### PROBLÉMATIQUE DE MARQUE

LES MARQUES DE VAD SONT VIEILLISSANTES ET ONT UNE IMAGE RINGARDE



### PROBLÉMATIQUE **DE RÉSEAU**

CONSTITUER UN RÉSEAU DE VENDEUSES EST DIFFICILE ET COÛTEUX





RÉADAPTER LE MODÈLE DE LA VAD POUR LE RENDRE GÉNÉRATION 2.0 1-CRÉER UNE MARQUE

### NOO, UNE MARQUE ATTRACTIVE

LINGERIE CRÉATEUR

ENTRE LA **LINGERIE ET LE PRÊT A PORTER** 

STYLE, QUALITÉ & ACCESSIBILITÉ

CIBLE URBAINE 25-39 ANS CSP+

"DES SOUS-VÊTEMENTS QUI VOUS INCARNENT"











### MARCHÉ



lejaby

**LA PERLA** 



Agent Provocateur

Aubade



Chantelle Victoria's Secret

#### **HAUT DE GAMME**

ERES

PRINCESSE tam·tam



YASMINE ESLAMI PARIS

#### **CLASSIQUE**

**Wonderbra** 

DARJECLING





#### **MOYEN DE GAMME**

**American Apparel** 



miss helen

**CRÉATEUR** 







### UNE PRODUCTION MAÎTRISÉE

80%

DE MARGE BRUT/PRODUIT

10 000

PIÈCES PRODUITES



UN RÉSEAU DE PRESTATAIRES & FOURNISSEURS DE CONFIANCE

#### 7 COLLECTIONS

LINGERIE MARIAGE MAILLOT

**ENFANT** 

## LA MARQUE : UN SUCCÈS EN 2 ANS

+ 9 000

PIÈCES VENDUES

**50% DES CLIENTS**ONT ACHETÉ AU MOINS 2 FOIS

NOO

LINGERIE

100K€ de CA en 2016

X2 2015

UNE COMMUNAUTÉ CRÉE

4K fans FB 11K followers IG 2K inscrits NL

90 PARUTIONS

PRESSE, WEB & TV

2-CRÉER UN RÉSEAU DE DISTRIBUTION PERFORMANT

#### DISTRIBUTION

#### QUELLES SONT LES OPTIONS POSSIBLES?

RETAIL

WHOLESALE

**E-COMMERCE** 

COÛTS ÉLEVÉS

PERTE DE MARGE

PLAFOND VOLUME



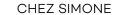
**ACHAT PRIVÉ** UNE MANIÈRE DE CONSOMER 2.0



APPARTEMENT SÉZANE



**DELIVEROO** 



#### Nos KPI à date

#### LA VAD REPRÉSENTE UN VRAI LEVIER D'ACCÉLÉRATION POUR NOO

		RETAIL	VAD	
RÉPARTITION CA	70%	10%	20%	
MARGE BRUTE	50%	30%	50%	
PANIER MOYEN	65€	70€	500€	
CA 2016	70 000€	10 000€	20 000€	

+100%
DE CROISSANCE

#### L'EXPERIENCE

### APÉRO NOO

NOO VIENT À VOUS

UNE EXPÉRIENCE DE PARTAGE

UN CONSEIL PERSONNALISÉ **UNE ANIMATION** ÉVÈNEMENT







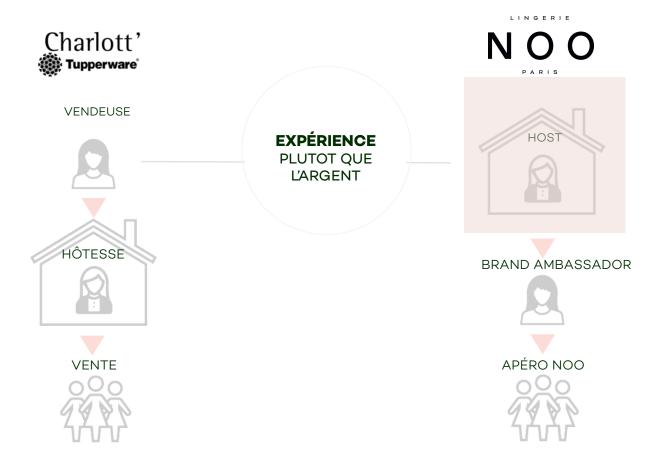


CONVERSION 90%

NOTORIÉTÉ 1 FILLE SUR 5 **SHARE** AVEC LA **MARQUE** 

UN LIEN NOUÉ

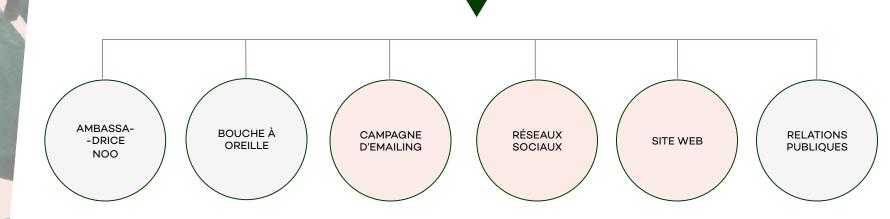
### READAPTER LE MODÈLE VAD A LA CIBLE



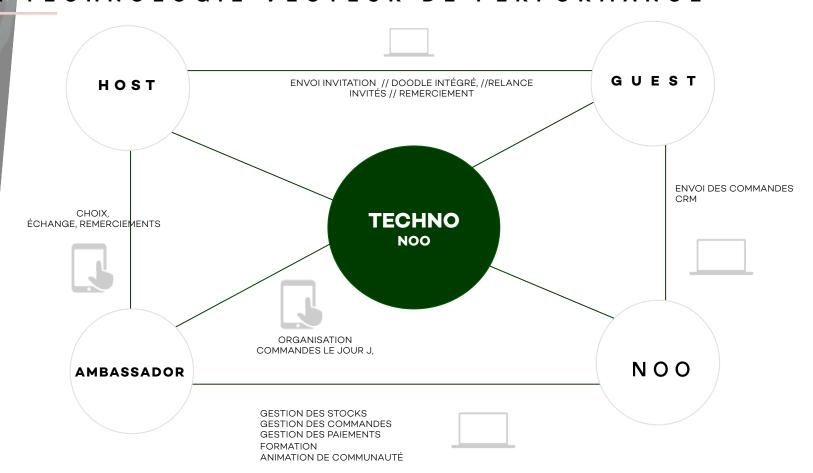
#### COMMENT RECRUTER LES HOSTS?

### CRÉER L'EXPÉRIENCE

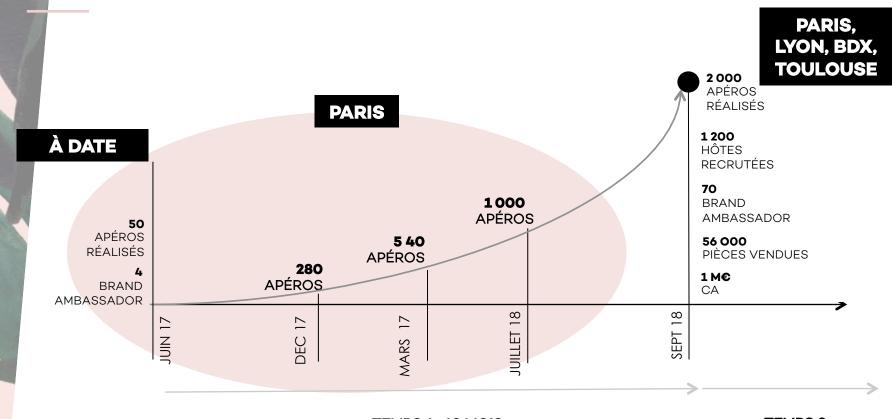
-ÉVÈNEMENTIALISATION
-BON D'ACHAT NOO
-NOUVELLE COLLECTION/3 MOIS



#### DIGITALISER LA VAD LA TECHNOLOGIE VECTEUR DE PERFORMANCE



#### NOTRE VISION GLOBALE



**TEMPS 1:18 MOIS** 

TEMPS 2

### L'ÉQUIPE NOO

#### **ANAIS LAURENT**

#### (CO-FONDATRICE ET PRÉSIDENTE)

Sa double formation en arts appliqués à l'industrie et arts plastiques lui permettent aujourd'hui de penser les produit dans leur ensemble, de leur création à l'expérience client. Cette formation complète lui donne les compétences pour dessiner les modèles, sourcer les matières et accessoires, et gérer les productions avec nos différents partenaires et collaborateurs.

Son expérience en tant que responsable d'une des boutique du concept store Bonton lui a permis de développer une véritable expérience client (de la vente à la fidélisation), mais aussi de gérer une équipe de vendeuses (management et formation).

Exigeante, persévérante et réfléchie, Anaïs ne se contente pas d'être la directrice artistique de la marque, mais y combine de véritables compétences de gestionnaire.

CRÉATION STYLISME PRODUCTION GESTION & FORMATION VENDEUSES



#### SÉBASTIEN LUCAS (MEMBRE DU BOARD)

Ingénieur de formation et Entrepreneur depuis 15 ans, Sébastien est investisseur dans le secteur de la mode & lifestyle et du digital.

Membre de 50Partners & The Family, son profil technique & business apporte au projet une analyse stratégique et technologique au projet et un réseau dense.

Ses projets : co-fondateur d'OXALIDE, entreprise de services IT et digital réalisant un CA de + 12M€

#### Investisseur et Siège au board\*:

- Digital : Tiller\*, Talent.io, Panda Score\*, Senscritique.com\*, Labsense, Wellcut\*, etc.
- Mode & Lifestyle : Maison Plisson, Basus, MakeMyLemonade\*, Coltesse\*. Noo\*

## ELISSA REGNIER-VIGOUROUX (CO-FONDATRICE ET DIRECTRICE GÉNÉRALE)

Son cursus de classe préparatoire/Ecole de commerce (Audencia Nantes), lui ont enseigné la rigueur et la structure nécessaire dans l'expérience entrepreneuriale NOO.

Elissa a commencé sa carrière dans de grands groupes médias, en tant que responsable opérations spéciales. De cette expérience de 5 ans, elle a développé sa créativité, ses compétences en communication plurimédia, pilotage commercial et suivi de projets.

Energique, créative et structurée, elle gère les pôles marketing , communication et commercial de la marque, et aime mettre en place les collaborations stratégiques pour la marque.

COMMUNICATION
MARKETING
COMMERCIAL
GESTION RECRUTEMENT

# POURQUOI

LEVER 500K?

IDENTITÉ MARQUE	PRODUIT	COMMUNAUTÉ	MODÈLE	SCALING	TECHNO	RECRUTEMENT
<b>✓</b>	<b>✓</b>	<b>✓</b>	<b>✓</b>			

LA LEVÉE DE FOND POUR POUVOIR LANCER LE PROJET À PLUS GRANDE ECHELLE



### CONTACT