ENTREPRISE LIBÉRÉE

UN SPECTACLE POUR COMPRENDRE CE QUI MOTIVE LA REINE DES NEIGES



Cible

Tout collaborateur, manager ou non, partenaire, partie prenante.

Durée

De 1h à 1h30.

Lieu

En interne ou dans un auditorium adapté

Numerus clausus

Entre 49 et 400 participants.

Tarifs

A partir de 1800 € HT pour 3 intervenants.

Demandez un devis à antoine @labelleboite.fr

Objectifs

L'entreprise libérée est surement un des grand fantasmes de la sphère managériale ces dernière années. Terre promise, ou chimère dangereuse, tous les avis sont dans la nature et alimentent un débat fertile. Le besoin existe par conséquent de raconter ce qu'est l'entreprise libérée de façon concrète. Quel est son fonctionnement quotidien, ses avantages en terme d'autonomie, ses inconvénients en terme d'organisation. Comment la vit-on et quelles en sont les conséquences pour ceux qui la font ? C'est tout cela que nous avons voulu raconter dans une pièce de théâtre semi-improvisée.

Méthode

Sur la base d'entretien avec les nombreuses entreprises libérées avec qui nous avons collaboré ces dernières années, nous avons écrit une pièce de théâtre de 50 minutes. Les personnages y partagent leurs reflexions sur le rapport à l'autonomie, l'autorité, l'équipe, la carrière, la compétence, la reconnaissance. Les scènes sont vivantes, drôles, et interprétées par des comédiens-improvisateurs... libérés!



- Le spectacle est personnalisable. Pour plus d'impact nous plaçons nos protagonistes dans votre environnement professionnel, votre métier, vos contraintes etc.
- Le spectacle est le point de départ d'un échange avec le public. Est-ce ce que nous vivons, ce que nous voulons vivre, comment pouvons-nous résoudre ces problèmes là ? Dirigeants et managers sont chaleureusement invités à participer à ces échanges avec l'auditoire.

Notre rôle est de permettre par l'humour et le questionnement de créer un climat de grande sincérité. Les participants doivent pouvoir exprimer librement leurs doutes et leurs ressentis.

Expertise

La Belle Boite bénéficie d'une connaissance pointue :

- des principes et fondements d'une organisation dite « libérée"
- des mécaniques d'intelligence collective et de travail collaboratif, à l'oeuvre dans ce type d'organisation
- des problématiques liées au management en général
- des méthodes d'animation théâtrale à même de faire réagir et adhérer un groupe

« C'était vraiment giga top ! » (propos non contractuels)

David Le GLANAER, SYD Conseil

Résultats

A la fin du spectacle et du temps d'échange, le public repart avec :

- une synthèse de ce qu'est concrètement un fonctionnement libéré.
- une compréhension des enjeux majeurs de ce type d'organisation
- le sentiment d'avoir passé un sacré bon moment.

