



ΑΙΘΟΥΣΑ Α: Η ιστορική ταυτότητα της Άνω Μακεδονίας, της Ελιμιώτιδας και της Αιανής

Στην Αίθουσα Α προβάλλεται η ιστορική ταυτότητα της Αιανής, της ευρύτερης περιοχής και της Άνω Μακεδονίας γενικότερα, με την έκθεση των πρώιμων επιγραφών αρχαϊκής και κλασικής εποχής (6

ου

και 5

ου

αι. π.Χ.), που αναφέρουν την Αιανή και το Κοινό των Ελιμιωτών, σε συνδυασμό με ενημερωτικά κείμενα, τοπογραφικά σχέδια, χάρτες και φωτογραφίες.

Από τα εκθέματα ξεχωρίζουν , επίσης, τμήμα πίθου με γραμμική επιγραφή και μία επιγραφή σε τμήμα κεραμίδας με το όνομα ΑΡΚΑΠΟΣ. Στην ίδια αίθουσα εκτίθενται ευρήματα προϊστορικών χρόνων, της Νεολιθικής Εποχής, κυρίως κεραμική και εργαλεία, και της Ύστερης Εποχής του Χαλκού, όπως αμαυρόχρωμη κεραμική του εργαστηρίου της Αιανής (πτηνόμορφη πρόχους, τετράωτος κάνθαρος, δίωτο κύπελλο), άλλα μυκηναϊκά αγγεία και ειδώλιο, ξίφη, αιχμές δοράτων, μαχαίρια και κοσμήματα. Από τα εκθέματα της Εποχής του Σιδήρου αξιοσημείωτα είναι η κεραμική και τα κοσμήματα, όπως οι κυματοειδείς τοξωτές πόρπες και οι τέσσερις χάλκινες τριγωνικές πόρπες.

Δρ Γεωργία Καραμήτρου Μεντεσίδη

Φωτογραφίες Αίθουσας Α'





