## 【004】|随笔|一份特殊的游记

原创 忍冬自选集 **忍冬自选集** 2019-09-20 21:15

**—— 004** —— 今天不谈文学

今天谈谈我与我的生长时代的故事。

2019年的9月20日, 我机缘巧合地又一次踏入了卜蜂莲花。

这是一家大型超市

虽然盯着车辆稀疏的停车场和一层刷满出租广告的商铺让我有些难说出口,但它的确是我年少记忆里最人声鼎沸的超市。

"物是人非"

也许我应该这么想

但就好像用指尖擦拭掉封尘许久的书籍上的灰一样

我心里只有尴尬与无所适从。

商场一层仅存的一些店铺

步出扶梯

终于迎来了记忆中的喧哗 只是这一份嘈杂来自四周 循环播放的劣质喇叭

"蔬菜水果超低价,只要9.9"

喇叭下

是亮黄色灯光照耀着强颜欢笑的蔬菜 和倚靠在一筐筐菜篮子旁边

已经懒得强颜欢笑的阿姨。 个位数的价钱与买一送一的优惠

廉价的卑微

却依然等待着滞销的结局。

是不新鲜吗?怎么会呢。

## 只是都没有顾客看到而已。

不免想起前几日新闻上报道的COSTCO开业时的人山人海的盛况,以及平日里去山姆会员超市买蔬菜时推着手推车寸步难行的拥挤。

相比之下,这里清冷得让人有些唏嘘。 只有放学的初中生讨论买什么零食的声音穿插在成箱堆放的货品中。

我初中时, 常和住同一个小区的女生共上下校车。

她是典型美式教育下长大的孩子,中文也只会不熟练的几句,我与她并没有什么共同话题。

还记得一日下校车时,看到几个戴着红领巾的小孩从联华超市里嘻嘻哈哈地走出来,手里攥着辣条和五颜六色的果冻

这位女生突然回头对我说:"我从来都不去这些超市,太脏了。"

我只是稍加思索,便回答道:"是啊,我也觉得。"

从此以后、我都在下校车后假装徘徊、看到她走了之后才进超市买些吃的。

我一直这么变扭的活着

就像这包五颜六色的八宝糖,充满乡土气息的名字和包装,是我小学时最喜欢吃的糖。 我却从没有跟任何人讲过。

正如我害怕看到那位女生鄙视的眼神一般,我明白在大家都拿出爸妈从国外或者进口超市带来的包装精致的零食时,这颗又圆又大的八宝糖,是不合时宜的。

那时的我能做得最成熟的妥协,便只是在放学后偷偷摸摸地买一包,苦涩又快乐地嚼碎。

我明白这并不是经济水平的差异。

而是长年累月下,消费观念的天差地别。

我家乡所在的二三线城市,并没有很多日式便利店或者是会员制进口超市,有的只是世纪联华,卜蜂莲花,家乐福这些现在看起来有些"土气"的超市。

过年时,最开心的就是拉着长辈亲戚到这些超市的果冻专柜,买那种可以拿个塑料袋随意装取,品种繁多的果冻; 最大牌的是喜之郎,最好吃的是一种长条的果冻,撕开口子吸一口,甜滋滋的。

现在我已经很少再吃这种甜腻腻的东西了

但这种朴实的消费观念却根深蒂固地扎根在我脑海中。

在未来的很多年我死要面子的性格都与这种朴实的节俭习惯进行着激烈地斗争: 所以我尝试三十多一杯的喜茶, 却浅尝辄止; 我花几千元买一双体面的鞋, 却还是固执地穿着我不体面又破旧的迪卡侬, 对我花出去的钱感到无限的内疚。

现如今和我当时年纪相仿的弟弟, 不喜欢喜之郎果冻, 好丽友派或者是旺仔牛奶;

他在上海长大,有着天然的,对于底层商品的优越感。

他很少对物价有敏感的认识或是像我一样抑制不住的愧疚,所以他开心地穿着aj,买了许多个昂贵的电子产品与耳机。这很好,我并不期待也不希望他体验我曾经在年少时代体验过的窘迫。

## 末了 我和父亲推着手推车咯噔咯噔地走出来时 天色已经晚了

秋风微凉

父亲偏过头跟我说:"这么多东西真是便宜,只要五百块,不像山姆随便买买都要一千多…但是山姆的东西是最好的。

## 我回头看看亮得刺眼的招牌 心里有些悲凉

我父亲说得没错,这样低质量高数量的商品已再难满足上海人民日益增长的物质水平需求而在这样一个日常购物被全家罗森等日式便利店垄断,大型采购被山姆与COSTCO等会员制高质量超市揽去客源的情况下,这块招牌还能撑多久呢?

我写下这篇文章,并不是为了期盼卜蜂莲花能妙手回春,而是记录下这些那些的感慨,因为这座将要倒闭的大型超市 ,大概是我年少时代的缩影。

— END — 谢谢观看,喜欢的话点个关注吧