

## 准备

原创 王大米 王大米 2017-12-09 15:44

好久没有往这个树洞说话了。大约四个月的时间。

深夜睡不着的时候，常常在Bk上面编辑文字，然后毫无忌惮的发出去。用另一种文字，面对另一些群体，我总会理直气壮些。可是母语的穿透力总是最强的，每次写完一些东西，它们会在脑海里游荡一段时间。

考研这段时间我总会用各种方法表述自己的奔溃。突然间，世界以这样宏大的方式在我面前展开。一开始对一切充满好奇，研究生的学习领域比以前多得多，对各种理论学说着迷。现在考期临近，心态渐渐跑偏，因为我总是达不到预设的效果，想做的事情永远比能做的多得多。于是变得功利、应试，求快求多。然后在某天突然发现，自己之前做的，一点用都没有。于是推倒前面的计划，重来，找节奏，找最适合自己的方式。而每一次重来，都会经历一次奔溃。不仅是知识框架奔溃的咔嚓，还有脑海里很出其不意的一声投入黑洞的叮咚。

从六月份家中备考文学史和语法通论，八月份到了学校经历了一次精神危机，推倒重来，求踏实、重点放在翻译和政治。九月份发现英语比想象的难得多，加练专四真题。十月份参赛回来，深刻反省自己的不足，与其他高校的同学们差距明显，报了两个翻译课同时跟进，同时不间断买各种参考书，啃完俄文版中文版文学史 俄文版中文版语法通论。好不容易从高强度的翻译网课中生存下来，又发现自己的文学翻译技能太烂，而如今转眼已经到了十二月份，来不及了。现在抱着最保守的想法，每天啃着以前的课文，总结归纳而已。一步步走过来，就像哈尔的移动城堡走向深夜时的步履蹒跚。昨晚实在是受不了这种神奇的状态，睡前突然压抑得想哭。我挣扎着在Bk上面发了感想，一个朋友说，“你需要休息。”

网上仅有两个经验帖，我翻来覆去地看，每一次找不到方向的时候就会看看。有时实在是找不到自己的定位，没有太多经验，自己只能慢慢摸索。有人说，“你看完这本书，好好掌握这个内容就行了。”

当初决定考研是出于对文学的向往，以及本科没有好好接触这个领域的遗憾，期待可以接触俄语领域大师级人物，接受他们的教诲。初心如此，后来为此每日灰头土脸、醒来洗漱好就往楼下自习室跑，每晚十二点拖着疲惫的身体，爬上床的时候，感觉双手和大脑的肌肉终于再次回到它该有的地方了。

一个月没有和语言搭档见面，前几天看到她的时候，她很惊讶地说，“你怎么瘦成这样？”（当然我还是那样，只是眼圈深点，面色憔悴点，双目无神点，痘痘多点，仅此而已）

最美好的回忆是前段时间，晚上和艾玛一次散步，跟她讲当天学到的东西的时光。虽然艾玛没有选择继续深造俄语，但还是保持着一如既往的对俄语的热爱，愿意听我不完整而且零碎的表述。

现在连汉语表达也不好了，写来写去都是语病，俄文也是如此。我只想通过这次不成功的表述告诉自己，接下来的十几天，好好稳定心态。你该做的都做得差不多了。在这段时间的备考当中，不成材的自己倒是悟了很多道理，在迷茫大流中牢牢抓住自己最重要的东西：最好的亲人、最好的朋友、对社会学科无限的渴求、以及厚着脸皮放在这里的，对学术的追求。两年前我第一次在红学社的朋友这里听到“学术道路”这个词，心里从来没有想过往这个幽深隐秘的地方望一眼。

其实不过一次考试而已。大家都在争取更好的教育。这条路如果走不通，那就去社会上磨练自己吧。