

假如生活欺骗了普希金

王大米 2019-03-17
21:42

假如普希金生活在我们这个时代，他会是那个情话露骨的王小波；会是那个想漂洋过海去睡你的男版余秀华；会是请回答1988里面那个佛系青年本尊金正峰欧巴。

普希金其人皮肤稍黑（外祖父是黑人），头发卷曲，嘴唇稍厚，性格冲动，被同学戏称为“猴子”。

（像吧）

十二岁那年这只“猴子”被送到圣彼得堡郊外的皇村中学。但是这么躁动的灵魂怎么甘心安静地呆在郊外过苦行僧似的生活呢！

于是在高耸的院墙之中，紧锁的门窗里面，普希金在静谧的夜点蜡烛写情诗，写给他的娜塔莉娅，他想念她的情影、怯懦而甜蜜的呼吸和洁白的胸脯（天啊这是初恋吗）

中学毕业前，普希金看不起军官和文官的前程，军官不过是穿得漂漂亮亮在阅兵的时候冻个满脸通红，文官也不过是在外厅当一个恭顺的骗子，而他只想把自己交给快乐的慵懒，找个地方悄悄打瞌睡。

（诗人真是心口不一，明明后来就在外交部供职了一段时间）

像普希金这样能时不时忧郁一下，写写情诗的文艺青年最得淑女们的欢心。没准还能给写个小诗名扬千古什么的。于是毕业后普希金总是有参加不完的宴会，写不完的美少女相伴。

有一位屠格涅夫（不是那个大文豪）曾写信劝普希金收收心，努力把精力放在文学正道上，普希金回应道，在他眼里，那些长长的诗篇，怎么能够抵得上美人的多情一笑呢？所以，他决定“我全心全意向生活的享乐归服”。

好的我举手投降，慵懒和悒郁就是我的特点，我就要当一个忧郁而无所作为的无用青年。我甘愿追寻金色的幻想，在一个个月夜想念一个个佳人的倩影，拜倒在她们的裙裾下。我甘愿在一个个挂着慵懒走向坟墓。既然年轻，就该呼唤甜蜜的悠闲，呼唤飞逝的沉醉！在一个个舞会里跳到最后一支舞，饮尽最后一杯酒！我绝不追求那虚妄的荣誉，绝不！你让我写诗，我绝不打算过凑韵写赞美诗的生活！

他就抱着“只有酒杯和美食才是生活”的信仰尽情肆意地挥霍自己的青春呀，等到沙皇一纸流放书下来，才傻了眼，乖乖回归到深刻的思考之中。

乍一看，他是那种成天忧郁的诗人，其实他会转身就给你做个鬼脸无来由地大笑。既然要流放到南方，那他就去爱吉普赛女郎，去写新的友谊与热情。

嗯，就是要这么浪，这么热情地活下去。