

# 青年啊青年，掀不动的后浪

原创 王子君的碎碎念 王子君的碎碎念 2020-05-04 20:29

今天是五四青年节，B站上线了视频《后浪》。

视频里，国家一级演员何冰老师深情朗诵。多年的话剧功底，让何冰老师的表达极为饱满，情深意切。

视频下的评论区里，大量青年人坦言自己的茫然：

何老师，您所朗诵的青年人，大概不是我这个样子。

“人类积攒了几千年的财富...专门为你们准备的礼物”、“现代文明的成果...可以尽情的享用”、“自由探索自己的兴趣”、“人与人之间的壁垒被打破”、“容得下更多元的...价值观”。

我最喜欢这句：“我们在同一条奔涌的河流”。

能够尽情享用的财富与文明成果，大概只有父母的积蓄。

而多数人父母的积蓄，恐怕也不足以“尽情享用”。

青年人面对房子、养老、生育等压力，是没什么空间去自由探索的。

沉浸在互联网形成的信息茧里，壁垒越来越高。多元的价值观？未必。倒是二极管式的对立，随处可见。

今年失业的毕业生望着93年的包租婆，他们真的在同一条河流里？

评论区里翻车是必然的。

一票青年人震惊地看着另一票的言论：你应当奋斗，而不是抱怨！

对面那票青年人同样震惊：你是从未出过社会，还是何不食肉糜？

当然，更多数的青年人则是施施然路过：视频还行，看着何冰我就想起来大宋提刑官，罗海琼好美。

没感觉，不在乎。

我们已经不能用单纯的年龄来划分人群了。大家虽然都年轻，但是我们的家庭恐怕就是两个世界，互联网就算帮我们搭了一座桥，并不意味着我们有共同语言。

我听不懂你的美国东海岸游学，你也听不懂我的华北十月霜降。当你抱怨家里又要换房时，我该如何向你分享为爹妈换了一部手机的快乐？

因此虽然大家都年轻，但未来的道路分歧太大。我们还可以为同样的概念而感动，但一旦把这些概念拆解为现实的细节，我们就会分道扬镳。

“张华考进了北京大学,李萍进了中等技术学校,我在百货公司当售货员,我们都有着光明的未来。”

打住，打住。

嘲讽是最强大的武器，但恶毒过了头，一切也就失去了意义。

今天是五四青年节，引用一首歌词，激励大家：

巨浪，巨浪，不断地增涨

同学们，同学们，快拿出力量

担负起天下的兴亡。

看，这才是青年人该有的模样。

