

我的小型烂片库

泡泡 灰暗的紧迫性 2019-09-28
00:09

今天来推荐几部烂片。

1. 《猩红山峰》

推荐语：“鬼魂是真实存在的，我一生都在注视着他们。”本片为添油加醋版蓝胡子+蝴蝶梦+染血之室，完美满足哥特式庄园情结，眼见着沉浸在自己世界的偏狭顽固天真少女踏入血色新娘的暗黑陷阱是我们老变态一生的美好志愿。但朋友们，看这种电影不要只关注放毒匕首的金匣子和奶油状的睡衣花边裙褶，要看停顿，看悬置，看幽灵的地图学，看那些大厅里空无一人的留白瞬间，要看那森气鬼魅的长廊，我的孤女情结，我的曼陀丽，我的塔拉，我的曼斯菲尔德，我的呼啸山庄，我的月亮坪，我童年时代那块一直吃不着的蛋糕的底部。

2. 《星尘》

推荐语：很灵的睡前故事，可看作一本童话规则收录簿：【向流星许愿它就会变成坏脾气的女人来折磨你】【最快的旅行方式是利用烛光】【女巫每使用一次魔法都会消耗一点她们的青春】【新任继承者加冕之前其他王储子嗣的鬼魂会保持死状跟在其身后】【闪电可以被捕捉并販售】【在王子变成老鼠时表白心意成功率更高】【异装癖的海盗船长必须假装凶恶以维持荣誉】【每根巴比伦蜡烛只能用两次】【分清你的爱和你对美的期待】

我永远不要长大！！！我要抱紧我的说书人那古老的绒椅绝不撒手！！！！

3. 《亚当斯一族》

推荐语：轻松愉快的哥特式反社会杰作！强烈戏剧舞台感的塑料布景和表演风格，酷爱巫毒、血浆、地狱、刑具、死亡与杀戮的一家人，由邪恶伯爵、吸血鬼、阁楼上的疯女人、僵尸、恶童和一节残肢手组成，像宴席中央那一块肿大的剧毒糕点。本片教导学龄前的孩童们最重要的不是向往光明和正直，也不是做一个好人，你大可以装腔作势，欲火焚身，嗜血如狂，在墓地的沼泽里畅泳，想着怎么折磨并杀死全人类，但千万要记得睡前洗手，并且爱你的家人。

4. 《杀心慈母》

推荐语：属于80年代黑色喜剧cult片，讲一个完美主妇人设的妈妈，实则看哪个邻里破坏社区公德就会去把此人暗杀掉。腥浊，恨意，破坏欲，顽固，灵巧，一根筋，这些都是主妇生活的底色。美国小镇中产社区文化的滞重粘稠感对于我这种原子化社会中长大的一代来说是很神奇的，因为没有经历过复杂稠密的社区性联结，不能切身体会到这种蛛网般的死意和黑暗。我想世界上可能有无数母亲有过一样的愤怒，对于损害她们所守护的保守秩序的愤怒，损害了她们倾尽毕生去烘烤的面包片和藏起来的成人影片。

5. 《爱之女巫》

推荐语：服化道和布景都是彻头彻尾的old money！十足70年代软情色邪典！巫术仪式、魔法药水、古早派对、情杀、魅惑之舞、剖心明志、如无底洞般爱而不得的女巫……这是我看过塑料化得最彻底的电影，连那种老电影中冗长书面的废话台词和演员空洞的眼神特写都复刻得十分到位，完全是我说过的那种“华丽的破铜烂铁”，一块言之无物的空心假水晶。这是形式大于内容的邪恶复兴，我们总有一天要拥抱这不正确的病态之美。

依然是你们熟悉的代币栏目

