

大米的手账

王大米 王大米 2016-08-29
00:15

下午的时候，天特别特别黄，像戈壁滩，像沙漠。

暴雨。我跑到天台收衣服，看不见江，看不见所有的东西，很厚的雾。

晚上，睡觉的时候，总有种孤寂感。为着那即将开学，未知的旅程。朋友到了学校，在群里热闹地说话，谈论学校里的事情，我在这边，晾衣服拖地，在一座孤岛。

快乐的分割线

来聊聊我的手账吧，那时候报名一个学习手账的课程，但是添加app，啥啥的，心里烦恼了，为啥不自己创作呢？属于自己的手账不就行了。（不会画画不会画画不会画画的偷懒）

用作手账的本子是阿皮送我的生日礼物。

就是这个丑丑的香蕉。

为了能够有丰富的手账，大米努力把假期过得丰富多层次。

刚开始看了《人间世》这个记录片，赶快去幕客学习急救课程。于是就是跨专业的灵魂画手了。

字虽然丑，但是自己看得懂呀。画这些东西的时候，分分秒秒觉得十分有用。

有时太抽象了，就像上面👉👈那里有个去市场的记录，买了什么做了什么菜，真是太灵魂了。

然后就是被老妹带坏去看韩剧的阶段。前一页还行，还在知识的海洋中遨游。翻页之后，早上也是励志与青春向上的，去看星星少年（以后再写），下面，就开始在家里惊叫了几天。

本来想画画男主，灵魂到自己看不下去。

幸好菲尔普斯即时把我从梦中叫醒。奥运会开始了，开始了每天早上，九点打开电视看菲鱼做准备活动，激动，又不敢吵还在睡觉的粑粑。

后来的日子单调得可怜，可能是暂时中止了做手账这项有益健康的活动。记在本子上的日子，踏踏实实，完完整整的。假期干的事情零零碎碎，凭着感觉来，这样整理一下，丰盈的感觉在看到本子的时候喷涌而出。

真的可以一试。