想起了我的几位老师

原创 王子君的碎碎念 王子君的碎碎念 21:00

反正教师节,应应节,闲聊一下我的几位老师。

第一位我印象最深刻,是我的初中数学老师,关于点拨。

我初中时学习鸟差,全校七百号人,我能排到三百多。

我的初中不是重点,甚至算不上平均水平,三百多的排名就是职校中专。

那时我的数学老师,湖南人,一个敦实的黑胖子。他平日骂人很凶,有时候直接上手。但初二的某一天,他难得客气,把我拎到角落里,说:

"子君,你还是要考个普通高中,读职校中专,未来就小了。这样吧,你这几个月不用做卷子,每天做我给你出的一道题 就行"。

我怕被他打,连忙应允。

真的就每天一道题,应用题。第二天放学后,我要去他办公室,详细讲解我是为什么这么解的。如果解不出,他会和我再讲一遍,我再解一遍,并再把解体思路向他讲一遍。

托他的福, 我初中毕业考进了佛山一中, 佛山市的重点高中。

同时期还有两个老兄享受我这待遇,一个每天做两道,一个每天做三道。后来做两道那位考进了中山大学,做三道那位 考进了南开。

在我险些成为混小子的时候,这位老师在最容易断链的数学科目上,给我指出了体系化学习的方向,我深为感激。

可惜他已于十年前去世, 每思至此, 心怅然有缺。

第二位我印象也很深刻, 但色色的。

是我高三时的英语老师,她三十岁出头,一米六五左右。一副细黑框眼镜,小圆脸小波浪,上课喜欢穿着套裙黑丝高跟三件套。

虽然衣着非常保守,从不暴露,但对于荷尔蒙旺盛的高中生,那曲线已经是油煎火燎般的心动了。

她在课室里走动时,高跟鞋的每一声地面踩击声,仿佛就敲到了全班男生的骨头里。

我那时坐第一排。我和我同桌两个小胖子,最喜欢把笔弄地上,然后弯腰去捡,边捡边悄悄偷瞄一眼。

一堂课45分钟,这笔能掉十次。

有一次我同桌笔又掉了,刚弯腰,她的高跟鞋就踩在了笔上。同桌抬头看她,她似嗔半笑地说:

"看够了伐?"

全班哄笑。

十多年后我那个同桌喝酒,还是会聊起他高三时,从高跟鞋尖抬头,一直向上扫视到老师那双大眼睛的画面。 (其实我也是)

她的那种大方得体,对小男生那点荷尔蒙小心思的坦然和分寸,几乎成了我俩日后对成熟女性的审美标杆。

老师如今生活美满,前些年我还托同学送去香水。看照片,四十来岁依然笑靥如花。

第三位,是大学时的系主任。

大学时我花钱没什么节制,好吃,好蹲网吧。也不愿拉下脸问家里要钱,不得不四处找打工的机会。

发过传单,给书店做过收银员,还给电视剧剧组校对过剧本。后来系主任要招些本科生去做文字录入,每次50元,我自然也屁颠屁颠地去了。

这是位看着有些腼腆的老哥,头发有点鸟巢、永远一身过于宽松的西装外套、中等个子中等身材、放到人群里很难找。

上课时,如果有人能回答他的问题,那么他的眼神能偶尔亮起来;如果所有人都是死气沉沉,那么他的眼神就会保持涣散,继续PPT催眠。

在他的研究所里,我那时正在录入,他在旁边和自己带的研究生开会。当时做的课题关于智能手机,他问了个问题:你们觉得还需要补充什么?

研究生们低着头,大家都想早点溜号。

我随口提了一句: 可以写写智能手机对舆论的影响呀。

他眼神亮了起来,和我聊了十五分钟。最后他说:你能不能把你的想法写成论文?

我:可我还不会写论文(我才刚大二)。

他:我教你。

于是在中国传媒大学东门的网吧,连续两个月蹲着一个胖子。别人打游戏听歌甚至看毛片(那时候网吧自己就有片子),这个胖子开着浏览器查资料。

千把字的想法,他逐字逐句指导,最后成了3万字有模有样的论文。

最后交完稿那天,他一边翻着稿子一边说:你要是有志于学术,我招你做研究生;你要是不想走这条路,这就是你的毕

业论文,大三你就可以去上班了。

他真的说到做到。我大三伪造年龄去了马尼拉,大四去了一家当时本土前五的公关公司,他从不过问。

到集体审毕业论文那天,他对其他几位老师说:这位同学的论文是我指导的,我觉得挺好,可以直接过。

前后不到三分钟。

他让我近距离看到了一种学者的严谨与洒脱,身虽不能至,心向往之。

现在他在北外做教授, 学生遥祝老师万事顺意。

其实还有些老师,给过我一些很负面的记忆。

但时间确是最伟大的雕刻家,去芜存菁,去繁就简。不能说都能原谅,但美好的记忆更加闪光。

老师是社会关系里最奇妙的一群人:短暂过客,没有血缘也不是亲属,却往往能影响你的一生。

愿大家都能遇上好的老师, 愿这些好的老师都获得幸福。