

# 巴拉巴

傑夫·卡文斯回來幫助我們默想耶穌在生命最後時刻的投降。今天，傑夫將體現一個關於巴拉巴名字的令人驚訝的事實，以及它所揭示的關於耶穌的信息。您可以選擇吉姆·卡維澤或喬納森·魯米來進行經文旁白。

大家好，歡迎回到 Pray40。我是傑夫·卡文斯

我們已經進入聖週了！今天我們將回顧上週耶穌受難的故事，並繼續我們的基督苦難期之旅，了解耶穌生命的最後時刻。

在今天的經文中，我們發現耶穌站在彼拉多面前。至此，主已被出賣、被拋棄、被逮捕。現在，作為慶祝逾越節的一部分，他有機會獲得自由。然而，群眾心裡卻另有想法。

讓我們一起聽 喬納森·魯米 ( Jonathan Roumie ) / 吉姆·卡維齊爾 ( Jim Caveziel ) 為我們朗讀《路加福音》第 23 章中的一段話。

全體會眾都起身，把他帶到彼拉多面前。

他們對他提出指控，說：「我們發現這個人誤導了我們的人民；他反對向凱撒納稅，並堅稱他是彌賽亞，一個國王。」

彼拉多問他：「你是猶太人的王嗎？」他回答說：「你說的是。」

彼拉多隨後對祭司長和群眾說：「我判定這個人無罪。」

但他們態度堅決，說：「他在猶太全地用他的教訓煽動人們，從他開始之地的加利利一直到這裡。」

但他們齊聲喊道：「除掉這個人！把巴拉巴釋放給我們吧。」

( 現在巴拉巴因城裡發生的叛亂和謀殺而被監禁。 )

彼拉多再次向他們講話，仍然希望釋放耶穌，但他們繼續喊叫：「把他釘在十字架上！把他釘在十字架上！」

彼拉多第三次對他們說：「這個人作了什麼惡事呢？我發現他沒有犯下死罪。所以我要把他鞭打一頓，然後釋放他。」

然而，他們大聲喊叫，堅持要求釘死他，他們的聲音佔了上風。

彼拉多的判決是他們的要求應該要滿足。

於是他釋放了他們所要求的那個因叛亂和謀殺而被監禁的人，並將耶穌交給他們按照他們的意願處理。

[傑夫]

這真是一個並列對比——巴拉巴和耶穌在彼拉多面前的畫面。其中一名是危險的罪犯。另一個是一位無可指責的老師，以治癒病人和創造奇蹟而聞名。巴拉巴對社會構成威脅，但人群仍然高喊：“釋放巴拉巴！”彼拉多試圖與他們講道理，提醒他們耶穌是無罪的。但他們堅持說：“釋放巴拉巴！”彼拉多在群眾的呼喊聲中屈服了，他把耶穌交給他們，讓他們按照他們的意願來處理。

因此，當巴拉巴獲得自由時，主卻受制於人民的一時興起。但主已將自己完全降服於天父的旨意。在這一刻，這意味著接受並背起祂的十字架。

但事情其實是這樣的：彼拉多或群眾並沒有釋放罪犯巴拉巴。這不是魔法。巴拉巴被基督親自釋放了。

幾年前，我花了一些時間研究這個故事。當我查找「巴拉巴」這個名字時，我驚訝地發現它翻譯過來就是「父親的兒子」。這個小事實告訴了我們需要知道的一切。站在彼拉多面前的巴拉巴，他是個罪犯，但也是個天父的兒子。同樣的，我們也有罪。我們因罪自由選擇與神分離，這是我們應得的。但我們也是天父的兒子和女兒。另一邊站著的是耶穌，祂是上帝美麗純潔的兒子。祂不只是取代巴拉巴的位置。祂也取代了我們的位置。耶穌將自己與十字架結合，為使我們能與天父重新結合。

正如《天主教教義問答》第 614 和 615 段所述：

「這是上帝兒子的獻祭，他被造為人，他本著自由和愛，透過聖靈將自己的生命獻給了天父，以補償我們的悖逆。

正如因為一個人的不服從，致使許多人成為罪人一樣，同樣，藉由一個人的服從，許多人將成為義人」（CCC 614-615）。

耶穌用祂的順服代替了我們的不順服。基督的愛救贖了巴拉巴的無法愛、亞當在伊甸園中的無法愛以及我們今天的無法愛。基督在十字架上的降服恢復了我們與神的破裂關係，好讓我們活在神所應許的作為神兒女的自由中。祂的犧牲讓我們有機會領受聖體聖事並進入天堂。讚美神，祂為了我們捨棄了自己的生命。

**有鑑於此，讓我們花點時間為耶穌美麗的降服祈禱。**

因父、及子、及聖神之名。阿門。

現在花一些時間默哀，感謝耶穌代替我們，並為了我們的緣故臣服於十字架。讓耶穌降服的現實進入你的心靈和思想。上帝選擇了死亡，而不是冒著沒有我們的永恆的風險。宇宙之神交出了祂的生命，好讓我們能夠生存。

（安靜）

## 結束祈禱

現在，為了回應耶穌的犧牲，讓我們將自己降服於祂。

我們將透過整個四旬齋期間一起祈禱的投降祈禱來做到這一點。

讓我們在接下來的幾分鐘保持沉默，再次默想這些話。

隨意地與上帝一起休息，或大聲地或在心裡安靜地重複這個祈禱。

“耶穌，我將自己交託給你...”

“耶穌，我將自己交託給你...”

( 安靜 )

耶穌啊，我們將自己交給祢...照顧好一切...

因父、及子、及聖神之名。阿門。

感謝您今天與我們一起祈禱！這些耶穌最後日子的故事可以為我們提供很多東西，我很感激我們能夠一起反思它們。

明天，我們將祈禱聖經中最神聖的時刻—耶穌在十字架上的死。我們希望您能加入我們。在那之前，願上帝的平安與您同在。