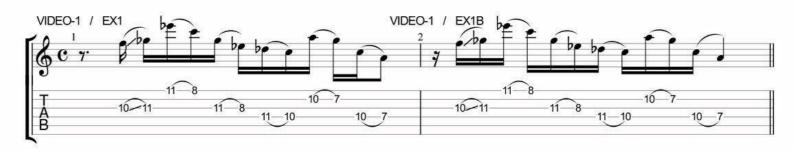
## MOUVEMENTS Diminués

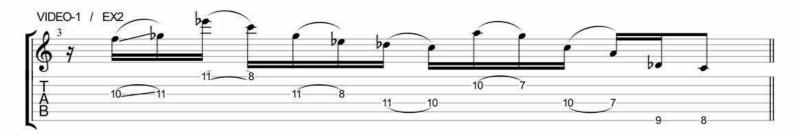
laurent rousseau

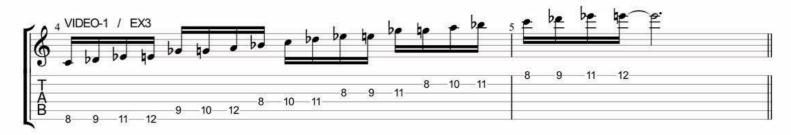


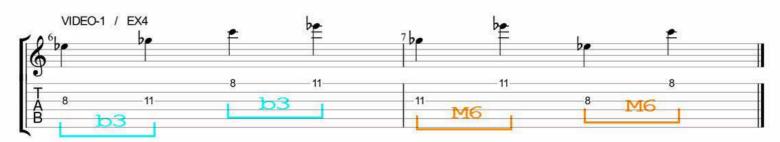


Pour le moment, point trop de théorie, juste ouvrir vos oreilles avec ces sons modernes! Voici le plan de Central Park ! **EX1 et 1B** : je vous mets deux placements rythmiques différents. **EX2** : On rajoute un bichkouns de deux notes à la fin pour parfaire la couleur du mode de C Diminué (II), on joue ici sur blues en C ou Cm7, par exemple... **EX3** : le mode lui même 1/2t - 1t - 1/2t - 1t - 1/2t - 1t









Notez les correlations entre la couleur blues et ce mode (b5, b3 b7- M3...) **EX4**: On se sert des intervalles de b3 et de M6 pour créer du mouvement. Et on est bien! Bise lo



VOTRE FORMATION 75 VIDEOS / 15h Cours et exos Le monde des accords leurs rapports, leurs tendances leurs petits copinages...



