

laurent rousseau



EX1

EX2

Mon conseil est de travailler lentement. Lorsque plusieurs doigts changent de position ils décollent en même temps et retombent en même temps) pas chacun leur tour ! Donc prenez votre temps. Si vous souhaitez travailler la biomécanique, c'est juste en dessous.

INDEPENDANCE DES DOIGTS

laurent rousseau

VOIR la
VIDEO
CLIC



La musique brésilienne est pleine de ces petites magouilles sympas pour lesquelles un accord reste en statique avec une de ses voix qui permute entre deux notes. On verra un jour que cela sous entend un changement souvent plus important qu'il n'y parait. Dans l'EX2 la permutation se fait entre la b7 et la M6 de l'accord. Dans l'EX3 entre la M7 et la M6, cela dépend du type d'accord de départ. Bon le sujet du jour n'est pas à l'analyse...

EX3

EX3 musical notation: Treble clef, key of D major (F# and C#). The exercise consists of two measures. Measure 1: Chord D major (D, F#, A), then a half note G# (5th finger), then a half note F# (4th finger). Measure 2: Chord D major (D, F#, A), then a half note G# (5th finger), then a half note F# (4th finger). The bass line is a constant D note (5th finger) throughout.

Measure	Finger	Notes
1	5	D
2	5	D
3	5	D
4	5	D
5	5	D
6	5	D
7	5	D
8	5	D

L'EX4 reprend exactement l'EX3 mais pensé deux fois plus vite (en doubles croches) vous pouvez le faire sonner davantage SAMBA en piquant un peu les notes ou en jouant en maillot de bain.

EX4

EX4 musical notation: Treble clef, key of D major (F# and C#). The exercise consists of two measures. Measure 1: Chord D major (D, F#, A), then a half note G# (5th finger), then a half note F# (4th finger). Measure 2: Chord D major (D, F#, A), then a half note G# (5th finger), then a half note F# (4th finger). The bass line is a constant D note (5th finger) throughout.

Measure	Finger	Notes
1	5	D
2	5	D
3	5	D
4	5	D
5	5	D
6	5	D
7	5	D
8	5	D

On reprend les triangles de l'EX1 mais avec une couleur beaucoup plus forte, beaucoup plus musicale. La persistance de la basse E sur le deuxième accord donne beaucoup de caractère. La vraie vie quoi ! Des exercices avec de la musique dedans. Amitiés lo

EX5

EX5 musical notation: Treble clef, key of D major (F# and C#). The exercise consists of two measures. Measure 1: Chord D major (D, F#, A), then a half note G# (5th finger), then a half note F# (4th finger). Measure 2: Chord D major (D, F#, A), then a half note G# (5th finger), then a half note F# (4th finger). The bass line is a constant D note (5th finger) throughout.

Measure	Finger	Notes
1	5	D
2	5	D
3	5	D
4	5	D
5	5	D
6	5	D
7	5	D
8	5	D

