

laurent rousseau

**VOIR la
VIDEO
CLIC**



Hello les amis, Jeff BECK est un type d'une jeunesse réjouissante ! Si singulier qu'il en devient imprévisible. Un artiste ! De ceux qui font du bien, un magicien du toucher, inégalé... Je vous conseille simplement d'écouter tous ses albums sans exception, ce riff est franchement dans l'esprit de ses travaux des années 2000, si vous en avez l'occasion, écoutez l'album «JEFF», les rythmes technoïdes au son énorme, les prouesses de mixage, ça dégingue!!! Ici on se fait un riff avec des harmoniques naturelles qui sont une partie de sa marque de fabrique.

The image displays two musical staves, labeled '1' and '2', showing guitar notation and tablature. The notation is in C major, indicated by the key signature (no sharps or flats) and the common time signature (C). The first staff (1) shows a sequence of chords and a melodic line. The second staff (2) shows a similar sequence, but with a red '3.9' in the tablature, which likely refers to a specific fret or position. The tablature includes fret numbers (0, 2, 3, 4, 5, 7) and a red '3.9' in the second staff. The notation includes a treble clef, a common time signature (C), and a key signature of one flat (Bb) for the first staff, and a key signature of one sharp (F#) for the second staff. The first staff also includes a 1/4 note and a 3/4 note. The second staff includes a 1/4 note and a 3/4 note. The tablature for the first staff is: 2 2 0 0 0 3 2 7 0 0 5 4 3. The tablature for the second staff is: 2 2 0 0 0 3 2 7 0 0 3.9 3.2.

Je ne suis pas un cador du logiciel GuitarPro (et je lui trouve des défauts - même si c'est un outil fabuleux pour bosser). Je corrige ici donc les approximations de l'emplacement des harmoniques. Lorsque je note 3.9 cela signifie que le doigt doit être posé au dessus de la case 3 plus environ 9/10èmes de case. Bref, va falloir chercher un peu.

Vous pouvez utiliser aussi d'autres harmoniques naturelles, on fera d'autres vidéos sur le sujet, par exemple en 2.7 ou 2.3 ou 2.1 (oui ça se rapproche!!! quel bonheur, allez on expérimente... En faisant 5 - 3.9 - 3.2 - 2.7, vous jouez un arpège de A7 en harmoniques. Formez vous sur les intervalles les amis, ça va changer votre vie ! cliquez ici [;;;;;;;;;;](#)

Amitiés lo

