

# ROLLING IN THE DEEP

## POUR LES MEGA-DEBUTANTS

laurent rousseau



Oh la la ! On s'est bien amusés avec mon grand fiston, à se lever avant le jour pour aller regarder le lever de soleil à travers mes oreilles... Des cactus, une super mélodie que j'ai arrangée pour vous au cas où vous auriez eu votre guitare hier soir. C'est parti. Il y a trois parties principales à bosser, chaque position se fait avec un seul doigt !!! Ici je l'aisse sonner d'autres cordes à vide pour étoffer un peu le son, mais vous pouvez pour chaque position ne jouer que la corde la plus grave mentionnée dans la tablature si dessous. On est en croches, c'est à dire deux événements dans la même pulsation (un temps et un contretemps), on essaie d'être bien régulier et d'enfoncer les clous. Pensez à faire un petit Palm-mute pour étouffer tout ça (en posant votre pisiforme sur la base de la grosse corde), si ça ne change rien, vous n'êtes pas assez sur la corde... Si vous n'entendez plus rien, vous êtes trop sur la corde ! Dans l'original les changements d'accords interviennent toujours une croche plus tard (sur le premier contretemps dans chaque mesure), mais ici on ne s'occupe pas de ça, on fait au plus direct-éfficace-cool à jouer maintenant. La partie A est statique, le B est une sorte de deuxième partie de couplet, le C est le refrain, écoutez la chanson pour voir combien de fois... Ouvrez vos oreilles ! Bricolez ! Pour être dans la tonalité originale, mettez un CAPODASTRE en case 3.

### PART A

La Partie A dure 8 mesures (c'est à dire 4 fois cette première ligne à partir du moment où on chante). Comme dans l'original, vous pouvez installer l'ambiance en commençant par la jouer sans chanter, pour poser le décor. Mais ensuite vous faites 8 mesures dès que vous chantez ! Repérez-vous par rapport aux paroles pour les changements d'accords, ne comptez pas les mesures...

# ROLLING IN THE DEEP

## POUR LES MEGA-DEBUTANTS

laurent rousseau

VOIR la  
VIDEO  
CLIC



Voici les deux autres parties, amusez-vous, chantez, reveillez les voisins... Amitiés lo

3 PART B

TAB

0	0	0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1	1	1

0	0	0	0	0	0	0	0
3	3	3	3	3	3	3	3

5

TAB

2	0	2	0	2	0	2	0
0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1	1	1

7

TAB

0	0	0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1	1	1

0	0	0	0	0	0	0	0
3	3	3	3	3	3	3	3

9

TAB

2	0	2	0	2	0	2	0
0	0	0	0	0	0	0	0

2	0	2	0	2	0	2	0
0	0	0	0	0	0	0	0

11 PART C

TAB

2	0	2	0	2	0	2	0
0	0	0	0	0	0	0	0

0	0	0	0	0	0	0	0
3	3	3	3	3	3	3	3

13

TAB

0	0	0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1	1	1

0	0	0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	3	3	3