

CHANSON FACILE

laurent rousseau

«Wonderfull Life» BLACK

VOIR la
VIDEO
CLIC



C'est une grande chanson qui a été reprise maintes fois avec plus ou moins de bonheur... Le début de cette version reprend la couleur de la reprise que vous pourrez entendre dans Picky Blinders. Mais je l'ai ensuite arrangée pour qu'elle soit facile à jouer pour un débutant. Rien de compliqué, mais prenez votre temps. Pour les niveaux, fiez vous aux couleurs (vert est le plus facile). Je vous donne d'abord les différentes façons de jouer la partie A, puis la partie B, puis la C. Ceci pour que vous observiez bien les différences. Si j'ai du courage, à la fin du PDF, je vous rassemble toute la version facile facile. La vidéo1 est celle de Youtube, et la vidéo2 celle de l'espace de ressources.

part A

The musical notation for Part A consists of four systems, each with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). Each system contains a melody line and a guitar tablature (TAB) line. The TAB lines are numbered 1 through 16, corresponding to the measures of the melody. The TAB lines are color-coded: red for measures 1-4, orange for measures 5-8, yellow for measures 9-12, and green for measures 13-16. Each system ends with a double bar line and repeat dots. The TAB lines show various fret numbers (0, 6, 7, 10, 11) and include a '7' at the beginning of each line, likely indicating the seventh fret.

CHANSON FACILE

laurent rousseau

«Wonderfull Life» BLACK

VOIR la
VIDEO
CLIC



Pour chaque partie, vous pourrez ensuite mélanger plusieurs versions pour ne pas vous ennuyer. La partie A est juste constituée de 2 accords. La partie B est un peu plus fournie.

Part B

Musical notation for measures 17-18. The key signature is two sharps (F# and C#). The notation includes a treble clef, a key signature of two sharps, and a red box labeled 'TAB' indicating the guitar tab. The tab shows fret numbers: 7, 0, 7, 0, 7, 0, 9, 0, 9, 0.

1.

Musical notation for measures 19-20. The key signature is two sharps (F# and C#). The notation includes a treble clef, a key signature of two sharps, and a red box labeled 'TAB' indicating the guitar tab. The tab shows fret numbers: 10, 0, 11, 0, 10, 0, 11, 0, 12, 0, 12, 0.

2.

Musical notation for measures 21-22. The key signature is two sharps (F# and C#). The notation includes a treble clef, a key signature of two sharps, and a red box labeled 'TAB' indicating the guitar tab. The tab shows fret numbers: 10, 0, 11, 0, 10, 0, 11, 0, 12, 0, 0, 12, 0.

Musical notation for measures 23-24. The key signature is two sharps (F# and C#). The notation includes a treble clef, a key signature of two sharps, and a green box labeled 'TAB' indicating the guitar tab. The tab shows fret numbers: 7, 0, 7, 0, 7, 0, 9, 0, 9, 0.

Musical notation for measures 25-26. The key signature is two sharps (F# and C#). The notation includes a treble clef, a key signature of two sharps, and a green box labeled 'TAB' indicating the guitar tab. The tab shows fret numbers: 0, 9, 0, 0, 0, 9, 0, 0, 9, 0, 0, 9, 0.

CHANSON FACILE

laurent rousseau

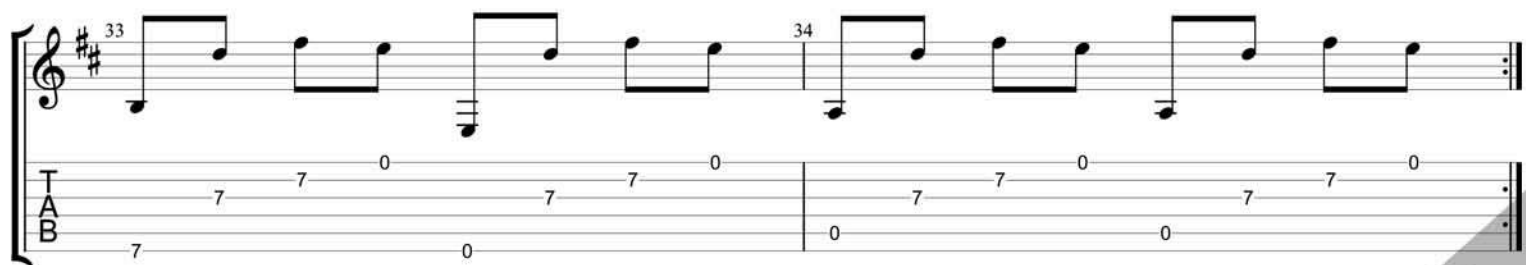
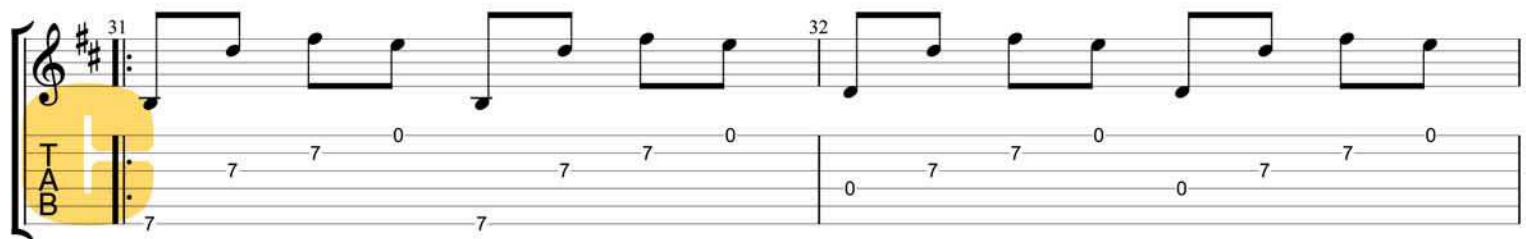
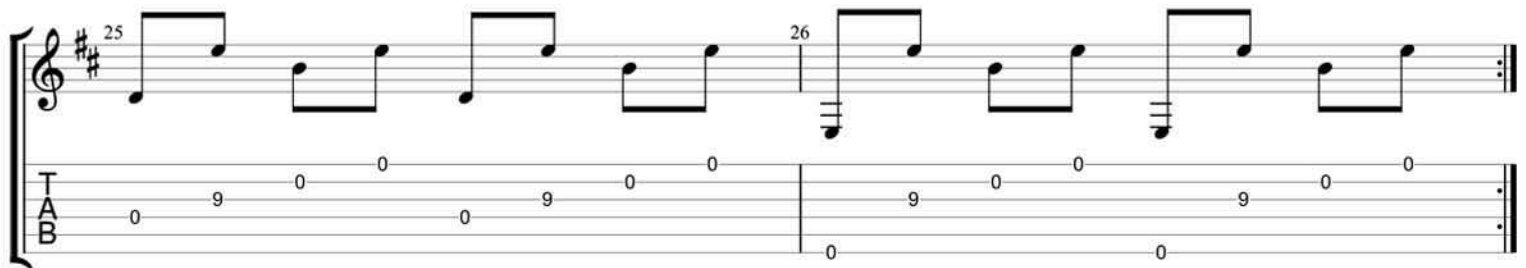
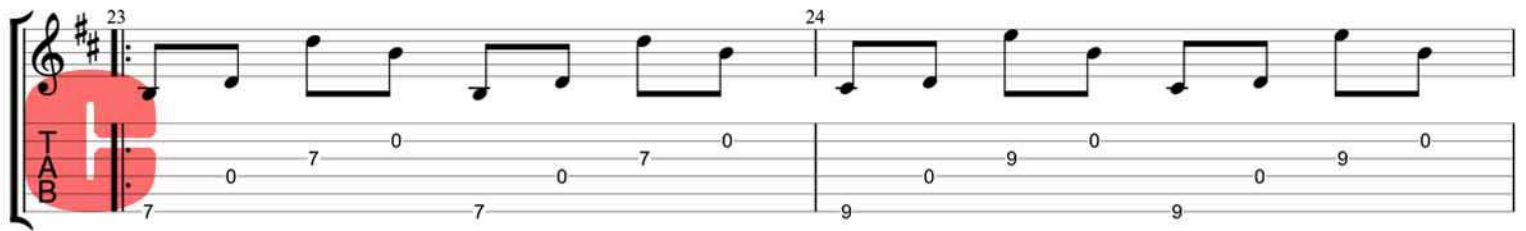
«Wonderfull Life» BLACK

VOIR la
VIDEO
CLIC



Voici la partie C, plusieurs versions encore. Elle tourne sur 4 mesures, et est souvent doublée dans la chanson. Pour savoir tout ça, il faudra relever la forme du morceau, pour voir «combien de A, puis combien de B...» Chantez !!! Ou faites chanter votre voisine ou votre boulanger...

part C



CHANSON FACILE

laurent rousseau

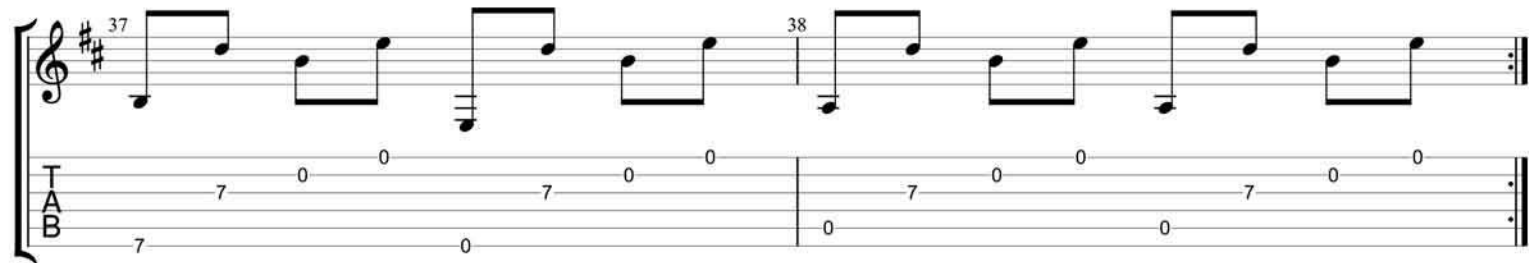
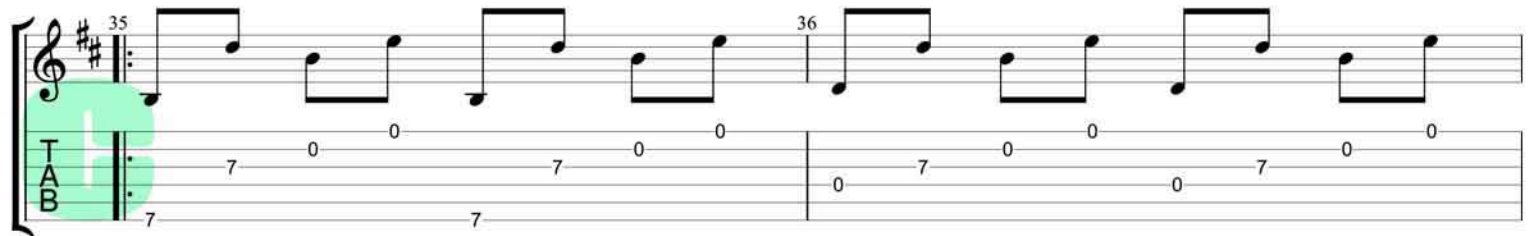
«Wonderfull Life» BLACK

VOIR la
VIDEO
CLIC

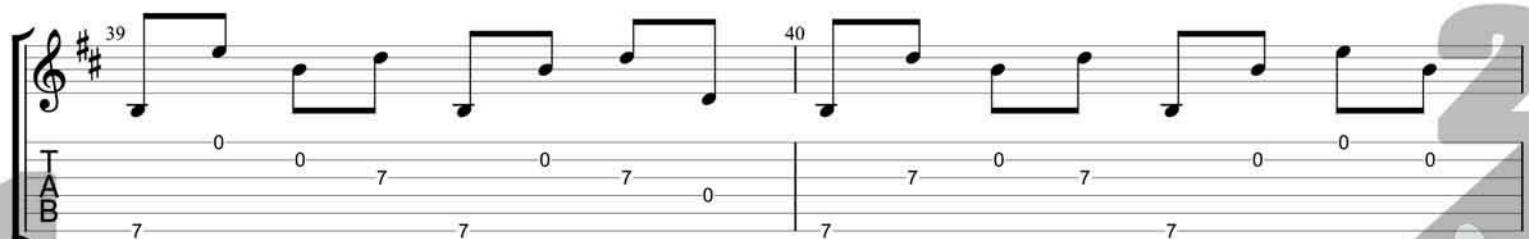


Une dernière version (la plus facile) de la partie C. Pour cette version, vous devez laisser le même doigt à la même place pour les 4 mesures (corde 3 / case 7). Faites bien sonner les basses !!!

part C suite



Ci-dessous, voici deux autres arpèges possibles pour la main droite, un peu plus complexes, et qui vous permettront de varier les couleurs de contours. Je serai super heureux de voir vos versions. N'hésitez pas à les poster en commentaire dans la parution FaceBook qui s'y réfère, vous pouvez aussi me les envoyer par mail ('wetransfer) si vous avez besoin de conseils, ou juste si vous êtes heureux. Bon, allez, sur la page suivante, vous avez la version la plus simple rassemblée. De rien. amitiés lo



CHANSON FACILE

laurent rousseau

«Wonderfull Life» BLACK

VOIR la
VIDEO
CLIC



La ligne doit être jouée deux fois d'affilée pour structurer un couplet entier. Chaque accord est joué deux fois (mesure 13 et 14 identiques, et mesure 15 et 16 aussi).

Musical notation for measures 13-16. The staff shows a melody line and a guitar tablature line. Measures 13 and 14 are identical, as are measures 15 and 16. The key signature is one sharp (F#).

La partie B (jouée 2 fois) est une transition pour aller vers le C (joué deux fois aussi). Notez que les accords ne durent plus qu'une mesure chacun.

Musical notation for measures 23-24. The staff shows a melody line and a guitar tablature line. Measures 23 and 24 are identical. The key signature is one sharp (F#).

Musical notation for measures 25-26. The staff shows a melody line and a guitar tablature line. Measures 25 and 26 are identical. The key signature is one sharp (F#).

Musical notation for measures 35-36. The staff shows a melody line and a guitar tablature line. Measures 35 and 36 are identical. The key signature is one sharp (F#).

Musical notation for measures 37-38. The staff shows a melody line and a guitar tablature line. Measures 37 and 38 are identical. The key signature is one sharp (F#).