PASBESTIA PARTICIONAL PROPERTIES DE LA UTENTO USSE A U



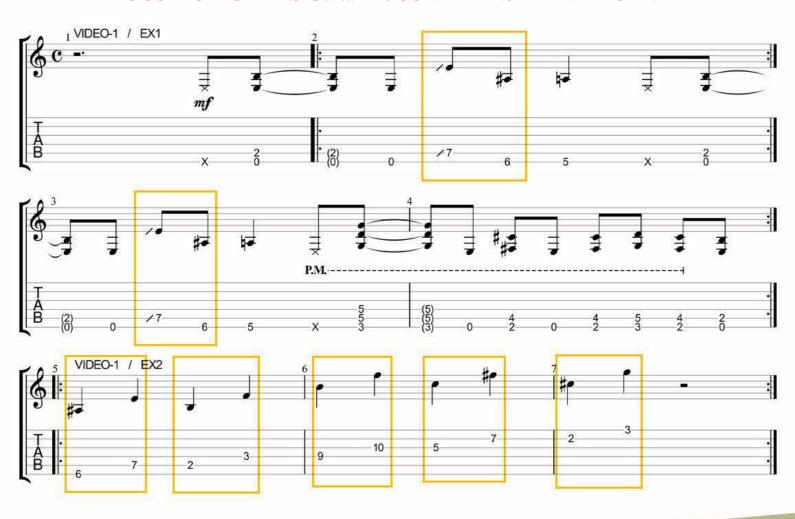


Une petite série commencée, que je vais appeler «Pas besoin ? Ah ouais, vraiment ?» Parce» que bon... Si vous saviez !

Les intervalles sont la chose la plus importante dans votre parcours pour comprendre la musique. Imaginez un cuisinier qui ne connaîtrait pas les notions de sucré / salé / acide et tout le bazar ! Ou un footballeur sans coupe de cheveux bizarre ! Voici les exemples de la vidéo, j'entoure ce dont je parle dans la vidéo. Ecoutez et visionnez là attentivement pour les explications. Tout est dedans. Le reste, la progression, le programme, le détail, les sensations, le bonheur, sont dans la formation ici en bas....

Bise lo TOUGLES FLOURDES C. L. D. CONTEDANIGLE DEPONDATION.

TOUS LES FICHIERS GuitarPro SONT DANS LE PREMIUM!



Avec cette formation, comprenez, repérez, entendez, ressentez, créez...

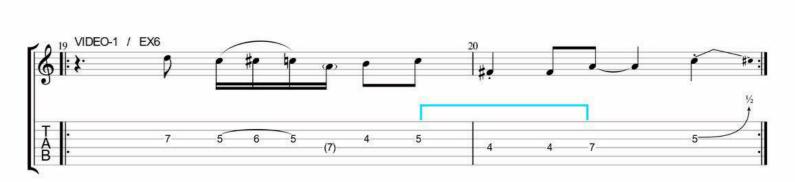


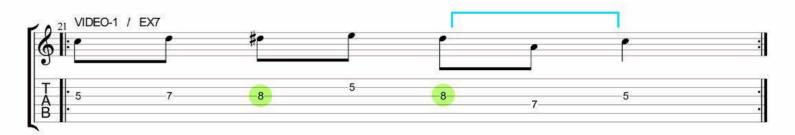


PAS BEST LA Laurent rousseau









0 22 VIDEO-1 / EX8	23	
8 8	#8	
P II #8	T o	
,	₩	
- 1 - 5	5	
- 5		
1 - 4		

24 VIDEO-1 / EX9 25	1#8		- 8	
1/16 #8	176	f" ŏ	#8	
₩	⊕	€		
.5	l e	1 4	E	
76 5		6	5	
- ∕ 5		5	4	





