laurent rousseau

Ici, pas de difficulté majeure, on joue une mélodie au pouce en intercalant entre chaque note la petite corde de E. Cela produit une sorte de truc qui fait scintiller la mélodie.





On se fout de jouer vite. La phrase 1 est à jouer deux fois, la phrase 2 une seule fois... Je vous ai aussi ajouté une variation pour la 2ème phrase. Et en plus ça vous fait entendre le mode mineur mélodique. La belle vie.

laissez tout sonner le plus longtemps possible, les sons doivent se mélanger hein! Bise lo





Pour ressentir, vivre le rythme de facon

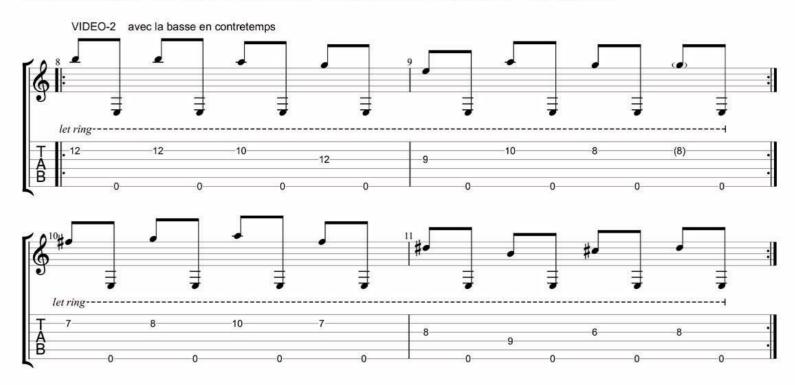
MELODIE POUR LA NUIT

laurent rousseau

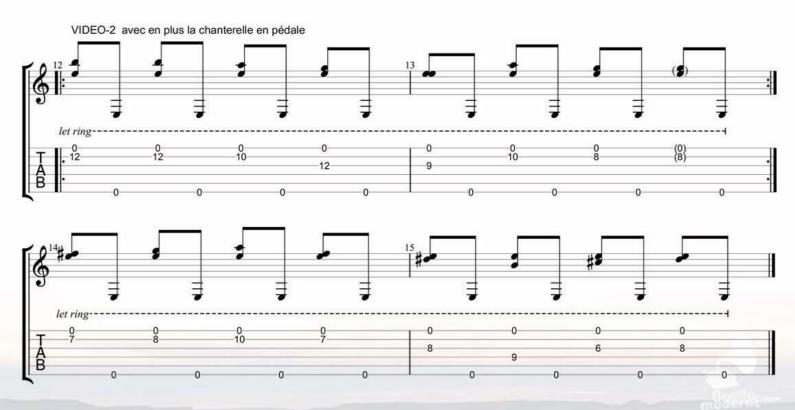




Voici la suite, pour faire pleurer les frangines. On ajoute la basse sur le contretemps, ce qui n'est pas franchement intuitif au début.



Et puis on peut aussi jouer la petite corde à vide sur tous les points de mélodie, puisqu'on est en E. Vous pouvez aussi les jouer juste à certains endroits, comme dans la vidéo sur les trois premières notes. Soyez créatif! Faites vous confiance! Bise lo

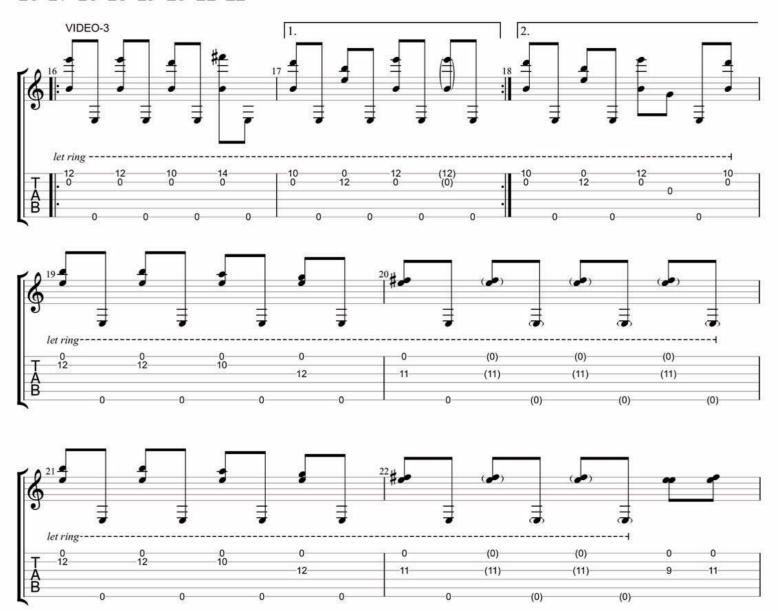


MELODIE POUR LA NUIT

laurent rousseau

Voici une petite partie B pour changer un peu et faire aprécier le retour du A ensuite !!!
Attention aux couloirs, vous devez jouer mesures : 16-17-16-18-19-20-21-22





Allez ! Une petite partie C ??? Yeah ! Bientôt une mini-formatio nsur le jeu aux doigts (niveau 1) pour organiser vos petites mimines ! bise lo

