

COMPOSE avec la PLAGALE Mineure

laurent rousseau

VOIR la
VIDEO
CLIC



Pour composer, il vous faut de la couleur, il vous faut des trucs qui fassent partir l'esprit quelque part. Alors bien sûr si vous êtes un punk invétéré, pas besoin (quoi que... On en a vus, des mecs à crête devenir jazeux ou chef d'orchestre...) Bref ici on se bosse une petite Plagale mineure. On joue sur les accords Im (Em) et IVm (Am) et puis c'est tout.

Vous devez pour ça, repérer les notes d'appui de l'accord qui est dessous, mais aussi les notes de la gamme de E éolien (mineure naturelle quoi). Elle vous servira à créer de beaux espaces mélodiques

Laissez bien tout sonner pour que ça forme un halo, un nuage, une purée si vous préférez, ou un aligot... Jouez bien la basse à vide avec potre pouce en tout cas.

1 VIDEO-1 / Em (0'32")

mf
let ring

TAB: 0 7 4 5 4 0 0

2 VIDEO-1 / Em (0'42")

let ring

TAB: 0 5 4 7 5 0 0 5 4 7 5 0 7

4 VIDEO-1 / Am (1'22")

let ring

TAB: 0 7 5 4 5 0 0 7 5 4 2 0 5

PREMIUM



COMPOSE avec la PLAGALE Mineure

laurent rousseau

VOIR la
VIDEO
CLIC



Les notes cerclées de rouge sont les notes constituant de l'accord de Em et les notes cerclées de bleu sont constituant de l'accord de Am.

Dans la vidéo je joue une forme AABA pour le nombre de mesures

Em - Em - Am - Em

Mais vous pouvez aussi faire AABB ou autre... Faites ça longtemps, assez longtemps pour y prendre du plaisir. Amitiés lo

VIDEO-1 / Em (1'40")

6 7

let ring

TAB

0 7 4 5 7 4 5 7

VIDEO-1 / Am (2'26")

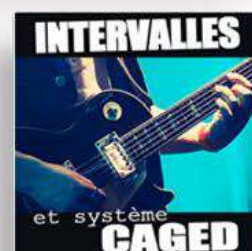
8 9

let ring

TAB

0 7 4 5 7 5 7 8

Avec cette formation,
comprenez, repérez,
entendez, ressentez,
créez...



PREMIUM

