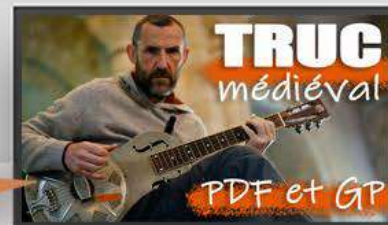


TRUC MEDIEVAL

laurent rousseau



VOIR la
VIDEO
CLIC

Pour la première fois je vous fais les tablatures de mon impro du samedi.

Prenez le temps de bien piger les deux techniques proposées dans la vidéo. Dans ce PDF, j'ai rassemblé toute la version 1, puis toute la version 2. Je n'ai pas mis l'exemple 8 de la vidéo, parce que ça fait déjà pas mal à bosser.

Pour la V1 c'est en gros ça, attention à bien gérer le niveau de chaque note. Les notes entre parenthèses sont jouée pianissimo ! C'est pourquoi je vous ai mis

en premier la mélodie seule, pour bien la mémoriser, ces notes doivent être accentuées, pas les autres !

Pour la V2, je vous mets le principal (basse et mélodie), vous pouvez ensuite remplir un peu avec les 3 petites cordes à vide dans les trous. Je ne vous ai pas noté tout ça, parce que je l'improvise. J'aurais pu faire autre chose sur le moment... Prenez le temps, et faites vous plaisir les amis.

Si vous avez du mal, faites la formation «Jeu Aux Doigts - Niv1» ci-dessus... (En fait c'est pour tous les niveaux !!!) Bise lo



NOUVEAU !

← Accessible
aux débutants
PAS SEULEMENT hein !!!
Plein de beaux
trucs à jouer

VIDEO-1 / La mélodie

mf
let ring-----

2

T
A
B 2 4 5 4 4

3
let ring-----

4

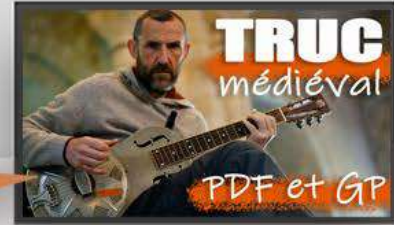
T
A
B 2 4 5 4 2 5 2

PREMIUM



TRUC MEDIEVAL

laurent rousseau



VOIR la
VIDEO
CLIC

VIDEO-1 / EX1 (version 1 - Partie A)

5

let ring-----

TAB

(0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0)

2 4 5 (5) 4 (4) 4 (4) (4)

6

7

7

let ring-----

TAB

(0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0)

2 4 5 (5) 4 (4) 2 (2) 5 (5) 2 (2) (2) (2) (2) (2) 0

8

1.

9

let ring-----

TAB

(0) (0) (0) (0) (0) (0) (0)

5 (5) 4 (4) (4) (4) (4) (4)

12.

VIDEO-2 / EX2 (Version 1 - Partie B)

10

let ring-----

TAB

(0) (0) (0) (0) (0) (0) (0)

2 4 5 (5) 2 (2) 2 (2)

11

let ring-----

TAB

(0) (0) (0) (0) (0) (0) (0)

5 (5) 2 (2) (2) (2) (2) (2)

12

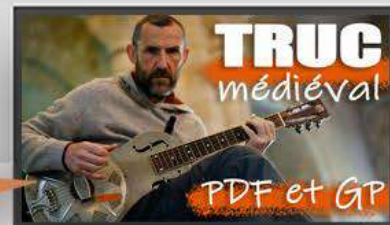
1.

PREMIUM



TRUC MEDIEVAL

laurent rousseau



VOIR la
VIDEO
CLIC

1. 13 14

let ring---

TAB 2 (0) (2) 5 4 2 (2) 2 (2) 0 2 3 (3) (3) (3) 2 (2)

2. 15

let ring---

TAB 3 (0) (3) (3) 2 2/3

VIDEO-1 / EX5 (Version 1) Partie C

16 17

let ring---

TAB 4 (0) 6 7 (0) (7) (7) (0) 5 (0) 7 (0) (7) (0) (0) 6 (0) (6) 4 (0) (4) 2 (0) (2) (0) (0) 5 (5)

18 19

let ring---

TAB 2 (0) 4 5 (5) 4 (0) (4) 2 (0) (2) 5 (5) 2 (2) (2) (2) (0) (2) 0

20 21

let ring---

TAB 4 (0) 6 7 (0) (7) (7) (0) 5 7 (0) 6 4 (0) 7 5 (5) 2 (0) (2) 4 (0) (4) (0) (0)

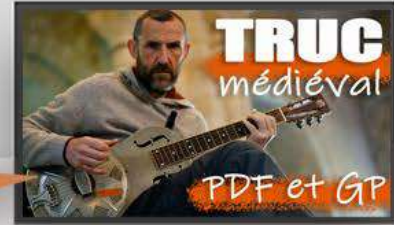
22 23

let ring---

TAB 2 (0) 4 5 (5) 4 (0) (4) 2 (0) (2) 5 (5) 2 (2) (2) (2) (0) (2) 0

TRUC MEDIEVAL

laurent rousseau



VOIR la
VIDEO
CLIC

$\text{♩} = 80$

VIDEO-1 / EX3 (Version 2) Partie A

Musical notation for measures 24-25. Treble clef, key signature of one sharp (F#). Rhythm: quarter notes. Bass line: dotted half notes. Tablature: 2 4 5 4 4 | 2 4 5 4 4. Fingering: 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0.

Musical notation for measures 26-27. Treble clef, key signature of one sharp (F#). Rhythm: quarter notes. Bass line: dotted half notes. Tablature: 2 4 5 4 2 | 5 2 (0) (0). Fingering: 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0.

Musical notation for measures 28-29. Treble clef, key signature of one sharp (F#). Rhythm: quarter notes. Bass line: dotted half notes. Tablature: 5 4 (0) (0). Fingering: 0 0 0 0 0.

Musical notation for measures 29-30. Treble clef, key signature of one sharp (F#). Rhythm: quarter notes. Bass line: dotted half notes. Tablature: 2 4 5 2 2 | 5 0 2 0 (0) (0). Fingering: 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0 0.

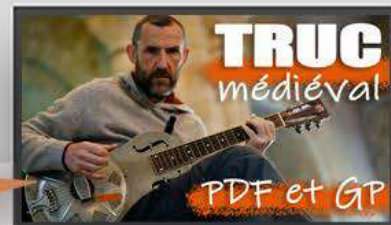
Musical notation for measures 31-32. Treble clef, key signature of one sharp (F#). Rhythm: quarter notes. Bass line: dotted half notes. Tablature: 2 4 5 2 4 | 2 5 4 (0) (0). Fingering: 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0 0.

PREMIUM



TRUC MEDIEVAL

laurent rousseau



VOIR la
VIDEO
CLIC

33

34

let ring-----

TAB

2 4 5 2 2 2 5 4 4

0 0 0 0 0 0 0 0 0

35

36

let ring-----

TAB

2 4 5 2 2 0 2 (0) (0) (0)

0 0 0 0 0 0 0 0 0

VIDEO-1 / EX6 (Version 2) Partie C

37

38

let ring-----

TAB

4 6 7 5 7 6 4 7 5 7 4

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

39

40

let ring-----

TAB

2 4 5 4 2 5 2 (0) (0)

0 0 0 0 0 0 0 0 0

VIDEO-1 / EX7 (potentielle partie D mais bon... Là c'est juste la mélodie, remplissez comme vous aimez !)

41

42

43

TAB

0 2 3 2 4 2 3 5

PREMIUM



TRUC MEDIEVAL

laurent rousseau



VOIR la
VIDEO
CLIC

Musical notation for measures 44 and 45. Measure 44 contains a half note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, and a quarter note C5. Measure 45 contains a half note D5 and a quarter note E5. The guitar tablature below shows the fret numbers for each note: 0, 2, 4, 5, 4, 2, 5, 4, 0, 2.

Musical notation for measures 46 and 47. Measure 46 contains a half note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, and a quarter note C5. Measure 47 contains a half note D5 and a quarter note E5. The guitar tablature below shows the fret numbers for each note: 3, 2, 4, 0, 4, 4.

Musical notation for measures 48 and 49. Measure 48 contains a half note G4 and a quarter note A4. Measure 49 contains a half note B4 and a quarter note C5. The guitar tablature below shows the fret numbers for each note: 2, 4, 2.

PREMIUM

