

POSER L'AFTER-BEAT

laurent rousseau

VOIR LA
VIDEO
CLIC



Voici l'exemple joué dans la vidéo. Marquer l'after beat ici revient à faire une ghost note en replaçant les doigts sur leurs cordes respectives sur le 2ème et 4ème temps. Notez que le 1er temps de la tournerie peut être anticipé (sur le contretemps du 4 de la fin).

Je vous ai aussi mis le truc préparatoire, sansq after-beats. Bah ça groove moins hein ! Allez on rigole, on s'amuse. Bise lo

VIDEO-1 / EX-préparatoire

VIDEO-1 / EX1

VIDEO-1 / EX2



VOTRE FORMATION

Pour ressentir, vivre le
rythme de façon
organique et naturelle

PREMIUM

