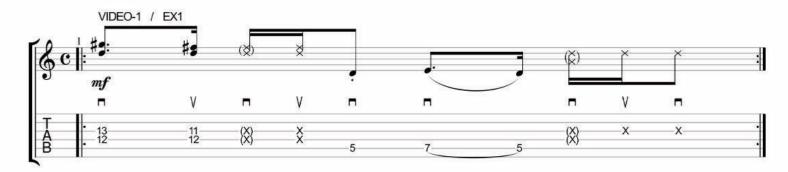




Pas trop causer

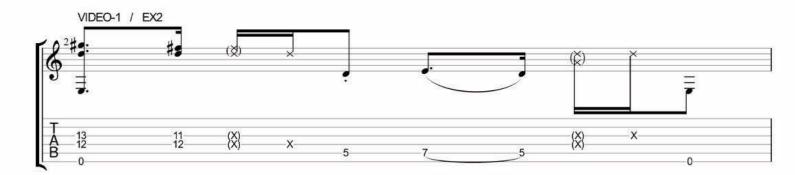
Pas trop réfléchir...
JOUER, JOUER!

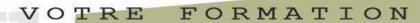
Version médiator : Super mega tetra yopla important de respecter les coups de médiator bas/haut. Sinon, bah c'est branque, et vous ne grooverez pas un caramel.



**Version aux doigts :** ne me dites pas «bah j'arrive pas à la jouer au médiator...» Chacun fait ses choix.

Pensez à piquer ce qui doit être piqué (joué plus court = petit point au dessus ou au dessous de la note / pas à côté hein !)





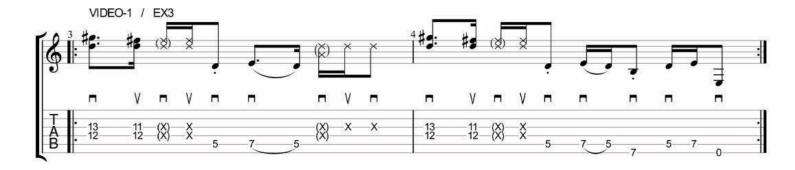


Pour ressentir, vivre le rythme de façon organique et naturelle

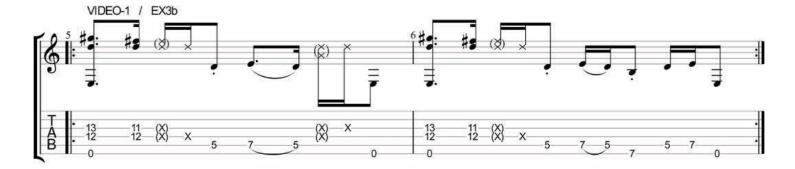
## FUNK PRINCE OUNIES



La version complète au médiator... Avé les notes piquées !



**Version aux doigts :** personnellement, je préfère. Mieux équilibré, plus percussif, plus de café. What else ?



Les deux couleurs proposées à la fin de la vidéo, **(EX4a)** la version mixolydienne qu'on vient de bosser, mais vous pourriez modifier la basse pour faire entendre le truc en B dorien **(EX4b)**. Bise lo

