

DES ACCORDS PLUS MODERNES

laurent rousseau

VOIR la
VIDEO
CLIC



EX1 Am Am7

EX2 D7 D9 D7sus2/4

EX3 G GMA7 GMA9

EX4 Em7 Em9 E7sus2/4

II **V** **I** **VI**

Tablature and musical notation for each example, showing fret numbers and chord symbols.

Dans chaque mesure on part d'un accord très basique, pour aller vers quelque chose de plus contemporain, plus moderne, plus frise-moustache... Ce qui compte c'est de penser l'ensemble, pas de faire des pâtés. Trouver des liens, des lignes des ressemblances des complémentarités, noyer le poisson pour faire croire que c'est une autruche, tout ça... Si le monde des accords vous intéresse, il vous faut partir sur des bases solides et créatives, qui ouvrent les fenêtres au lieu de les fermer. La formation ci-dessous peut vous apporter ça. Et du bonheur, et de beaux ongles, une belle peau, une belle moustache pour pouvoir la friser... Amitiés lo

HARMONIE #1



Accords Analyse
Harmonisations

← C'est là
Juste ici

Usella
moderne