

LES 5 PREMIERS NIVEAUX EN HARMONIE

laurent rousseau

VOIR la
VIDEO
CLIC



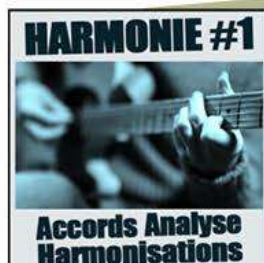
Bon, on a beau dire, mais c'est quand même vachement bien expliqué dans la vidéo, le but ici n'est pas d'approfondir (pour ça il y a la formation ci-dessous qui vous donnera toutes bases) dans laquelle on reprend en détails et en exemples tous ces points. On est en Cmaj. On part donc d'un II-V-I en Cmaj (Dm7 / G7 / CMA7). Allez c'est parti, on ouvre ses oreilles.

VIDEO-1 / EX1

VIDEO-1 / EX2

VIDEO-1 / EX3

VIDEO-1 / EX4



VOTRE FORMATION 75 VIDEOS / 15h Cours et exos
Le monde des accords
leurs rapports, leurs tendances
leurs petits copinages...

1 clic
← *c'est là juste ici*

PREMIUM



LES 5 PREMIERS NIVEAUX EN HARMONIE

laurent rousseau

VOIR la
VIDEO
CLIC



On enrichit !

Les exemples 7 et 8 sont hors programme, mais on y reviendra un jour en détails.
Prenez le temps de bien peser ses accords, de les sentir, de les pratiquer, de les
aimer. Bise lo

VIDEO-1 / EX5

Measures 13-16. Chords: Dm9, G7(13), CMA9sus.

VIDEO-1 / EX6

Measures 17-20. Chords: Dm9, G7(13), CMA9sus.

Measures 21-24. Chords: FMA7(13), G7(13), Am7.

VIDEO-1 / EX7

Measures 25-28. Chords: FMA7(13), Bm7(b5), Abdim7, Am7.

VIDEO-1 / EX8

Measures 29-32.

PREMIUM

