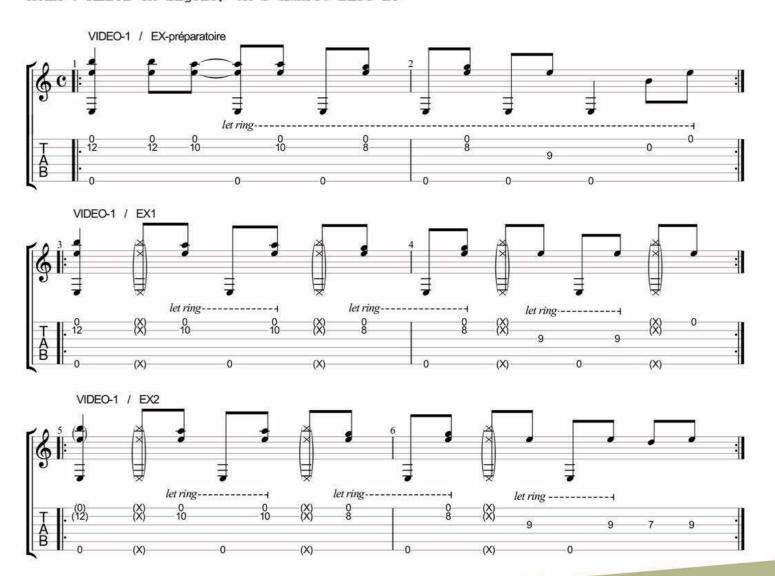
## POSER L'AFTER-BEAT

laurent rousseau



Voici l'exemple joué dans la vidéo. Marquer l'after beat ici revient à faire une ghost note en replaçant les doigts sur leurs cordes respectives sur le 2ème te 4ème temps. Notez que le 1er temps de la tournerie peut être anticipé (sur le contretemps du 4 de la fin).

Je vous ai aussi mis le truc préparatoire, sansq after-beats. Bah ça groove moins hein ! Allez on rigole, on s'amuse. Bise lo





VOTRE FORMATION

Pour ressentir, vivre le rythme de façon organique et naturelle



