

ASSIMILER UN PLAN METHODE

laurent rousseau

VOIR la
VIDEO
CLIC

ASSIMILER un PLAN
METHODE



Bon c'est parti pour les tablatures de toute cette petite vidéo... Je ne passe pas trop de temps à causer, apprenez tout ça par coeur, ouvrez vos oreilles.

(♩ = ♪) VIDEO-1 / EX1

mf

TAB

La mise en place rythmique est primordiale pour emmagasiner du vocabulaire mélodique, sans quoi il n'aura jamais aucun poids. On commence par le bosser en croche, c'est plus simple, et c'est bon pour la peau...

(♩ = ♪) VIDEO-1 / EX2

TAB

Et aussi, on le travaille en partant à contretemps, ce qui le rend tout à fait illogique, mais vous apportera beaucoup sur le plan technique, grâce au swing (jouer ternaire) qui déplace les durées effectives. Croyez-moi, c'est bon pour vous !

4 VIDEO-1 / EX3

TAB

**Vous pouvez
vous former ici**



laurent rousseau

**VOIR la
VIDEO
CLIC**



VIDEO-1 / EX5

TAB

9 7 11 9 8 9 6 7 6 9 9

[illegible]

VIDEO-1 / EX7

11

E

12

F#m7

B7

TAB

7 9 9 9 7 9 9 7 9 9 7 8 7 7

ASSIMILER UN PLAN METHODE

laurent rousseau

VOIR la
VIDEO
CLIC

ASSIMILER un PLAN
METHODE



Suite d'accord en E majeur sur laquelle vous pourriez jouer ce plan. Mais aussi juste sur un Emaj ou sur un B7. Cela fonctionne les doigts dans le nez.

VIDEO-1 / EX8

15 16

TAB 9 8 9 7 10 9 11 9 8 7 7

Ici le début de notre plan qui vise la tierce majeure de B7. On entend passer des couleurs...



VIDEO-1 / EX9

17

TAB 9 7 11 9 8 7 7

ici on pense le plan sur B7, j'ajoute une couleur Blues (encadrée) pour faire bien sonner sur B7. Il y a plein d'autres possibilités mais c'est un bon début... Amusez-vous, ouvrez vos oreilles.

VIDEO-1 / EX10

18 19

TAB 9 7 11 9 7 8 7 9 7 7 8 7

20

TAB 9 7 11 9 8 9 6 7 6 9 9 8 7 7