

序

龍樹被稱為「第二佛陀」，亦同時被八宗尊為「共祖」，包括三論宗、法相宗、天台宗、華嚴宗、禪宗、淨土宗、密宗和律宗等，主要原因在於他的《根本中論頌》或簡稱《中論》，奠定了大乘佛學的正統，把其他邪見一蓋掃走，並為修道的方法定下了哲學上的基礎。

然而，《中論》亦是本極為深奧的論書，因為它在「頌」的文體限制下，高度濃縮，於是留下了大量詮釋的空間。過去千多二千年裏已有無數人註釋與翻譯，包括月稱、清辨、吉藏、宗喀巴、印順法師、大衛·卡魯帕哈那 (David Kalupahana)、稻田龜男 (Kenneth Inada)、傑伊·加菲爾德 (Jay Garfield) 等等印、中、日、藏、歐專家。他們揉合了不同學派的思想，有些要證明龍樹是來自部派佛教的、有些則說他是大乘般若的、有些又要整合《瑜伽師地論》，讓初學者更加難以理解，更遑論應用。本書建基在《中論》的梵文原文與鳩摩羅什法師的中譯上，加上不同的譯本，亦參考釋惠敏法師、萬金川老師等前人的著作，務求做到：

- 不丟書包：避免學究式的文獻研究，略掉不必要的引經據典，甚至佛學用語，但求沒有佛學與哲學背景的讀者都能有所體會。
- 不用註腳附錄：避免讀者翻來翻去，錯過整體思路。
- 以譬代論：盡量用生活中的例子，代替訓詁式的文字推敲。