

**19 2025**

WEEKKRANT  
7 MEI  
JAARGANG 86  
**EDITIE 4330**

P900720  
AFGIFTEKANTOOR:  
2099 ANTWERPEN X  
AFZENDER:  
HALEWIJNLAAN 92  
2050 ANTWERPEN

## FEDERATIE FRANDO

SINT-FRANCISCUS | SINT-ANTONIUS | DON BOSCO

### BOVEN-LO - FEEST! 125 jaar Parochie Heilige Familie



In het jaar 2000 hebben we hier op de Lo een prachtig eeuwfeest gevierd van de parochie en de school, die in 1900 werden gesticht. Het was een feest waarbij alle verenigingen en wijken van de Boven- en Beneden-Lo hebben deelgenomen onder het motto “Met bureu verbonden”. Dit event was een nieuwe start voor het gemeenschapsleven van de Lo en onder het motto “l’Eau bruist” werd dit om de 5 jaar onder de aandacht gebracht met een groot buurtfeest op de Boven-Lo.

In 2025 vieren wij het 125-jarig jubileum van onze parochie met alle inwoners van de Lo en met alle wijken en verenigingen op zondag 18 mei.

De parochie nodigt alle inwoners van de Lo uit op een receptie na de eucharistieviering. Daarna gaat dit feest verder met diverse activiteiten waarop iedereen welkom is, zoals een voorstelling van de turnkring, trommelaars, volksdans, kinderanimatie, infostands van de plaatselijke verenigen en nog zoveel meer. We sluiten af met een gezamenlijke “Lo zingt”.

Van harte welkom om dit jubileum met ons te komen vieren.

*parochiegemeenschap van de Boven Lo*



**LO - 125 FEEST!**  
**18 MEI 2025**

**BUURTSTRAATFEEST**

wanneer? 8u tot 18.30u  
waar? Heidebergstraat Kessel-Lo,  
verkeersvrij van kerk tot rondpunt

**Dauwtrip | Pannenkoeken | Receptie  
BBQ & Bar | Muziek | Kinderanimatie  
Dans | Misviering | Zang**

via Ioon Ven Eyck Langeborstweg 79 Lubbeek 3212

### Paaswake in Sint-Pieter

We blikken terug op een prachtige Paaswake in een goed gevulde Sint-Pieterskerk in Leuven, waar een verwachtingsvolle spanning bijna tastbaar was...

Alles begon buiten, op de Grote Markt. Daar stookten vrijwilligers een vuur aan – en niet zomaar een vuur: het paasvuur! Het vuur zelf was afkomstig uit de Sint-Agathakerk van Wilssele-Putkapel, waar men sinds midden december het ‘vredeslicht’ bewaart. Een vlam die ontstoken werd in Bethlehem en zich nadien vanuit

Oostenrijk, dankzij onder andere scouts en gidsen, over de hele wereld verspreidde. In Wilssele houdt men deze bijzondere vlam al maanden brandend, en tijdens de paasnacht werd ze naar Leuven gebracht. Bisschop Koen Vanhoutte voegde zich buiten bij de kandidaat-dopelingen en -vormelingen, die reikhalzend hadden uitgekeken naar deze avond. Hij zegende het paasvuur, ontstak de paaskaars, en in processie trok men de kerk binnen, waar de andere gelovigen hen opwachten.

Bisschop Koen ging voor in een intense en mooie viering, waarbij iedereen met een kaarsje in de hand de kerk mee verlichtte en de eigen doopbeloften hernieuwde. Diezelfde avond werden zeven kandidaat-dopelingen, na maandenlange voorbereiding, in de kerkgemeenschap verwelkomd door het sacrament van het doopsel. Hannah, Yij-i, Tong, Devansh, Dongqi, Freek en Aerin werden gedoopt met water en Geest en ontvingen nadien voor het eerst de Eucharistie. Daarna werden ze samen met Gabriel, Emma, Waleska, Grace, Rafaël, Do-

rien, Arne, Juana, Rodrigo, Hector en Dilanny gevormd met het chrisma dat door aartsbisschop Luc Terlinden in de Sint-Romboutskathedraal van Mechelen werd gewijd. Een ontroerend moment, zowel voor hen als voor iedereen die aanwezig was.

De grootste climax van de avond was echter de boodschap waarop we allemaal hadden gewacht: het graf is leeg, Jezus leeft! Zijn dood en verrijzenis zijn de kern van ons geloof. Hij is de Heer die de pasgedoopten en -gevormden, samen met

allen aanwezig, tot in de Sint-Pieterskerk had gebracht.

Aan het einde van de viering wijdde de bisschop ook drie paaskaarsen van evenveel aanwezige geloofsgemeenschappen. Deze kaarsen werden daags nadien in hun respectieve kerken verwelkomd: Sint-Kwinten in Leuven, Sint-Martinus in Wilssele-Dorp en Sint-Agatha in Wilssele-Putkapel.



## Colofon

**DIENST ABONNEMENTEN**  
Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen  
03 210 08 30  
dienst.parciebladen@kerknet.be

**ALGEMENE REDACTIE**  
Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen  
contact@otheo.be  
redactie@otheo.be  
www.otheo.be

**PUBLICITEIT**  
Trevi plus bvba  
Meerlaan 9, 9620 Zottegem  
09 360 48 54 • fax 09 367 49 88  
katrien@treviplus.be  
www.treviplus.be

**Copyright**  
Alle teksten, foto's en beeldmateriaal uit **KERK & leven** zijn auteursrechtelijk beschermd. Zonder toestemming van de uitgever mogen ze op geen enkele wijze worden verspreid. De uitgever is niet verantwoordelijk voor de inhoud van de advertenties. Lezersbrieven moeten naam en adres vermelden. De redactie behoudt zich het recht teksten in te korten of te weigeren.

**KERK & leven** is een uitgave van  
Studiecentrum Kerk en Media vzw

**VERANTWOORDELIJKE UITGEVER**  
Geert De Kerpel

**Diocesane redactie Aartsbisdom**  
Tony Dupont, 011 23 08 80,  
tony.dupont@otheo.be  
Frederik de Merodestraat 18, 2800 Mechelen

**ABONNEMENTEN**  
**Philippe Nachtergaele**  
P. Nollekensstraat 145,  
3010 Kessel-Lo  
philippe.nachtergaele@gmail.com

**REDACTIECONTACTPERSOON**  
**SINT-ANTONIUS**  
**Leo Swinnen**  
Platte-Lostraat 202,  
3010 Kessel-Lo  
gsm 0496 214 614  
leo.swinnen@telenet.be

**REDACTIECONTACTPERSOON**  
**SINT-FRANCISCUS en**  
**EINDREDACTIE FRANDO**  
**Leo Page**  
Verenigingstraat 21  
3010 Kessel-Lo  
tel. 016 252151 gsm 0479 508178  
leopage42@gmail.com

**CONTACTADRESSEN**  
**DON BOSCO**  
**Jef Wauters,**  
Cristianlaan 43,  
3010 Kessel-Lo  
tel. 016 25 58 92 gsm 0485 06 30 38

**SINT-ANTONIUS**  
**Leo Swinnen**  
Platte Lostraat 202  
3010 Kessel-Lo  
0496 214 614  
Parochiesecretariaat:  
Léon Schreursvest 33  
3001 Heverlee

**SINT-FRANCISCUS**  
**Parochiesecretariaat**  
Tiensesteenweg 190,  
3001 Heverlee  
Open op dinsdag en donderdag  
van 09.30 u. - 11.30 u.  
Het kan nuttig zijn vooraf te bellen  
op 016 25 04 59  
of liefst op **0492 319215**

## VIERINGEN



## SINT-FRANCISCUS

**Zondag 11 mei**  
**4de Paaszondag - Artiestenmis**  
**10u. Viering**  
Voorganger: Gaston Eysermans  
Lector: Guido Lauwerier  
Zang: Eddy Van Espen  
Orgel: Anna Rusakova  
Hobo Katarzyna Sokolowska  
Tijdens de viering zullen ho-  
bo-concerten van Johan Sebastian  
Bach en Tomaso Albinoni worden  
uitgevoerd.

**Zondag 18 mei**  
**5de Paaszondag**  
**10 u Viering**  
Voorgangers: Pater Leo De Weerdts  
en Lieven Dries.  
Lector: François Barrette  
Zang: Franciscuskoor  
Orgel: Herman Baumers

## SINT-ANTONIUS

**Zondag 11 mei**  
**Engagementsviering** **vormelingen**  
**C**  
**11 u.** viering met koor  
Voorganger: pater Ghislain Kasere-  
ka  
Assistent: Mirjam Van Lammeren  
Lector: vormelingen  
Homilie: pater Ghislain Kasereka  
Beelden: Leo Swinnen

**Zondag 18 mei**  
**5de zondag van Pasen jaar C**  
**11 u.** viering met koor  
Voorganger: Myriam Neves  
Assistent: Caroline Van Audenho-  
ven  
Lector: Ann Hendrickxn  
Duiding: Myriam Neves  
Beelden: Leo Swinnen

## DON BOSCO

**Zondagsvieringen om 10.30 u.**  
zondag 18 mei  
donderdag 29 mei Hemelvaart  
zondag 8 juni PINKSTEREN  
zondag 22 juni  
zondag 6 juli  
zondag 27 juli  
vrijdag 15 augustus O.L.V. ten he-  
melopneming

DON BOSCO-  
MEDITATIEGROEP

Don Bosco-meditatiegroep maan-  
dagavonden  
van 20u tot 20u45 in ademtocht en  
van 20u.45 tot 21u.15 in Dessauvage  
(bar)

Mei: 19  
Juni: 2, 16 en 30  
Juli: 14 en 28  
Augustus: 11 en 25  
September: 8 en 22  
Oktober: 6 en 20  
November: 3 en 17  
December: 1, 15 en 29

## Volmaakt

Er staan heel wat irritante uitspra-  
ken in de Bijbel, maar dit is toch  
wel een heel opvallende: 'Wees vol-  
maakt zoals uw hemelse Vader vol-  
maakt is'. Van zo'n oproep gaan al  
mijn stekels overeind staan. Hoe-  
zo volmaakt? Is je best doen op-  
eens niet meer goed genoeg mis-  
schien? Weet Jezus dan niet dat wei-  
nig mensen zo onuitstaanbaar zijn  
als zogenaamd volmaakte mensen?  
Dat het veel prettiger dealen is met  
mensen die kunnen toegeven dat ze  
niet perfect zijn?  
Jezus zelf leek trouwens ook niet  
altijd zo volmaakt: hij vloog soms  
uit tegen wie in zijn ogen iets fouts  
deed, zoals die arme geldwisselaars  
in de tempel. Hij was niet altijd zo  
geduldig als wij hem gewoonlijk af-  
schilderen.  
Volmaakt zijn is dus wellicht niet



©Alexas

onze eerste opdracht. We zouden  
er ongelukkig van worden om elke  
fout te moeten rechtzetten. We zou-  
den de grote lijn uit het oog ver-  
liezen en scrupuleus op zoek gaan  
naar vergeving voor elke halfslach-  
tigheid. Maar hoe doe je dat dan:  
streven naar verbetering zonder fa-  
natiek te worden?  
Het doet me denken aan die talloze  
keren dat je dezelfde zinnen moet  
zeggen tegen je (klein)kinderen, in

## ...veldhospitaal...



(c)PhotoNews

Paus Franciscus heeft de Kerk zoals  
hij ze droomde herhaaldelijk verge-  
leken met een veldhospitaal...

In een veldhospitaal komen er men-  
sen binnen van alle slag, soms op  
blote voeten, soms met vuile schoe-  
nen, soms zwaar gekwetst en ge-  
tekend door wat ze hebben meege-  
maakt.

In een veldhospitaal zijn er altijd  
handen tekort. Men doet er aan eer-  
ste opvang, zonder veel vragen te  
stellen van 'Mag dat wel?' en 'Past  
dat wel?' Het leed van de mensen  
dringt er zich zodanig op, dat al die  
theoretische en theologische vra-  
gen ineens van geen tel meer zijn.

In een veldhospitaal wordt er met-  
een geholpen, maar niet alles ge-  
beurt er altijd volgens het boek-  
je. Omdat wie er werkt nu eenmaal  
midden in het bedreigde leven staat,  
waar mensen vechten om te overle-  
ven.

In een veldhospitaal komen armen,

de hoop dat ze beetje bij beetje wat  
'volmakter' worden. 'Om de beurt!  
Voorzichtig zijn! Buikje tegen de  
tafel! Zeg eens dankjewel! Niet mep-  
pen!' Een eindeloze litanie. Terwijl  
we eerder op ons best zijn samen als  
we even die aansporingen vergeten.  
Als we genieten van iets moois, als  
we blij zijn met elkaar en met het le-  
ven.

Mens zijn is een draai vinden met  
de onvolmaaktheid. Daar is Jezus  
met glans in geslaagd. Nu wij nog.

Kolet Janssen – gepubliceerd op 8  
april 2025 (<https://www.koletjanssen.be/blog/volmaakt/>)

zieken en gevangenen; vluchtelin-  
gen en oorlogsslachtoffers van al-  
lerlei strekkingen en religies zo-  
maar binnengewaaid – en ze wor-  
den geholpen zo goed als het kan.  
Want het zijn allemaal Gods kinde-  
ren...

Het beste wat we kunnen doen om  
de gedachtenis van Paus Franciscus  
te eren, is meer veldhospitelen in-  
stalleren in onze wereld van ver en  
nabij.

"Don Boscoparochie tussendoor"

## ROSARY SONATAS | BIBER

## Mysteries of life

We schrijven 1676. H. I. F. Biber is  
de grootste vioolvirtuoos van Eu-  
ropa. Hij experimenteert er op los  
door de stemming van de viool-  
snaren te veranderen of zelfs door  
de snaren te kruisen. Zijn Rosen-  
kranz-Sonaten vormen hiervan een  
absoluut hoogtepunt! Elke sonate  
schildert een vreugdevol, droevig,  
glorieus moment uit het leven van  
Jezus en Maria.

In dit CD-release concert combine-  
ren Madoka Nakamaru en Wouter  
Dekoninck een selectie uit Bibers  
sonates met muziek van Buxtehude  
en J. S. Bach. Daarbij maken ze vol-  
op gebruik van de mogelijkheden  
van de viool in verhouding tot het  
grote, prachtige en kleurrijk Pence-  
lerorgel (1714) van de Sint-Geertrui-  
kerk.

Madoka en Wouter musiceren over  
de mysteries van het leven: geboor-  
te, lijden en dood,... en wat na de  
dood? De verrijzenis?  
Een concert vol spiritualiteit, medi-  
tatie, maar ook virtuositeit, levens-  
lust en dramatiek. Niet te missen  
dus!

Muzikale groeten,  
Madoka Nakamaru & Wouter Deko-  
ninck

18/05

CD-RELEASE

15:00

Sint-Geertruikerk

Leuven

DIETRICH BUXTEHUDE

HEINRICH IGNAZ FRANZ BIBER

JOHANN SEBASTIAN BACH

ROSARY SONATAS

MADOKA NAKAMARU, viool

WOUTER DEKONINCK, orgel

Tickets (€19) via

QR-code of

[www.hildebrandtconsort.org](http://www.hildebrandtconsort.org)



## KERK IN NOOD

## De Goede Herder



(c) Kerk in Nood

Jezus is de ware Herder die Zijn schapen beschermt, kent en bemint, zoals afgebeeld op dit kruisje van de Goede Herder.

De Goede Herder draagt ook zorg voor ieder van ons. Ook aan u vraagt de Paus om te bidden voor moed en wijsheid, opdat hij zijn opdracht als herder van de Kerk goed mag volbrengen. (zilverkleurig kruisje, houten staander, 8,5 cm x 5,6 cm, €10,00).

Kom langs bij Kerk in Nood in de Abdij van Park 5 of laat het bij u thuis bezorgen via 016 39 50 50, info@kerkinnood.be of www.kerkinnood.be.

IBAN: BE91 4176 0144 9176  
BIC: KREDBEBB

## LIGHT A CANDLE IN LEUVEN

## Altijd beklijvend!



Twee keer per jaar organiseren we Light a Candle in de Sint-Pieterskerk. Het concept is eenvoudig maar krachtig.

Vrijwilligers nodigen 's avonds op de Grote Markt van Leuven voorbijgangers uit om in de kerk een kaarsje te branden. Helemaal gratis, zonder verplichtingen. Wie ingaat op de uitnodiging krijgt een kaarsje en stapt binnen, soms wat aarzelend.

De kerk is donker, op het zachte

kaarslicht nabij het Mariabeeld (tijdens de adventstijd) of Jezusbeeld (tijdens de vastentijd) aan het altaar. Daar mag iedereen zijn kaarsje aansteken en achterlaten – samen met een intentie, een stil gebed of gewoon een moment van rust. Iedereen kiest zelf hoe lang men blijft en hoeveel tijd men in stilte wil doorbrengen. Het is telkens weer bijzonder hoe je vanuit de drukte van de stad ineens in een oase van stilte terecht komt.

Elke editie van Light a Candle brengt wel een moment dat blijft. Deze keer was dat een vrouw die spontaan in gesprek ging met andere bezoekers.

Over koetjes en kalfjes, maar ook over waarom ze die avond de kerk waren binnengestapt – en voor wie. Soms vloeiden er tranen, maar elke babbel eindigde met een warme knuffel. Het was ontroerend om te zien.

## Gospodi



Op vrijdag **9 mei** ontvangt de Sint-Jan-de-Doperekerk Gospodi. Het vocaal ensemble komt zijn nieuwe CD voorstellen. Gospodi, al meer dan 40 jaar een vaste waarde als het gaat over Slavisch-Byzantijnse gezangen, bezingt de Bogoroditse Devo, de Moeder Gods, die symbool staat voor het pure, het volmaakte en de bron van alle leven. Een ware bloemlezing van de allermooiste gebeden en hymnen ter ere van de Maagd Maria.

De imponerende gezangen uit de Slavisch-Byzantijnse traditie worden verstillend neergelegd in vier eenvoudige stemmen. Met hun cirkelvormige opstelling brengen ze

geen concert maar nodigen ze de luisteraar uit om zich aan te sluiten in een moment van stilte en bezinning.

Iedereen die Gospodi al eerder bezig hoorde, weet dat dit weer een avond wordt die lang zal blijven nazinderen.

**Prijzen**

Basistarief: 20,00 euro  
Voorverkoop: 18,00 euro

**Info:** info@gospodi.be

**Tickets:** kaarten@gospodi.be

gospodi.be

## OPTREDEN KOOR TOURDION OP 25 MEI '25

## Dreams of Summer

**Zondag 25 mei 2025, 11uur, Grote Aula Maria-Theresia College, Sint Michielstraat 6, 3000 Leuven**

## Dreams of Summer met TOURDION

Romantische koormuziek van **Johannes Brahms, Felix Mendelssohn-Bartholdy en Edward Elgar**  
Pianobegeleiding: **Catherine Mertens**  
Woordbijdrage: **Tine Verheyen**  
Algemene leiding **Jolien Vandevelde**

Kaarten: €18, €10 voor studenten, korting groepen, te verkrijgen bij de koorleden of via [www.tourdion.be](http://www.tourdion.be)

V.U. : Tourdion VWZ Holsbeekse Steenweg 100, 3010 Kessel-Lo

KU LEUVEN

Nu de lente in het land is kunnen we gaan dromen van de zomer. **"Dreams of Summer", dromen in koorverpakking**, gecomponeerd door **Brahms, Elgar en Mendelssohn-Bartholdy** brengen we voor u dit jaar. Stel u voor, op een mooie zonnige middag, in de binnenstad van Leuven, met een drankje samen nadien. Daar wilt u toch bij zijn...

Wanneer: **zondag 25 mei 2024 om 11.00 u.**

Waar: in de grote Aula van het Maria Theresiacollege (Hogeschoolplein-Leuven)

Jolien Vandevelde dirigeert en Catherine Mertens begeleidt aan de piano. Tine Verheyen verzorgt tussendoor een woordbijdrage.

Kaarten in VVK: 18 €, 10 € studenten/jongeren  
Reductie bij groepsreservatie via koorleden vanaf 15 personen 16€



## Prachtig gedicht van Annie M.G. Schmidt

*Wel wat artrose in mijn heup en mijn knie.  
Als ik me buk, is het net of ik sterretjes zie.  
Mijn pols is iets te snel, mijn bloeddruk wat te hoog.  
maar ik ben nog fantastisch goed...zo op 't oog*

*Met de steunzolen die ik heb gekregen,  
loop ik weer langs 's Heerens wegen,  
kom ik in de winkels en ook weer op het plein.  
Wat heerlijk zo gezond te mogen zijn.  
Wel gebruik ik een tabletje om in slaap te komen  
en over vroeger te kunnen dromen.*

*Mijn geheugen is ook niet meer zoals het was  
en ik ben weer vergeten wat ik gisteren nog las.  
Ook heb ik wat last met mijn ogen  
en mijn rug raakt meer en meer gebogen.  
De adem is wat korter, mijn keel vaak erg droog.  
Maar ik ben nog fantastisch...zo op 't oog.*

*Is het leven niet mooi, het gaat zo snel voorbij,  
als ik kijk naar de foto's, over vroeger van mij.  
Dan denk ik terug aan mijn jeugdige jaren.  
Wilde ik een jas, dan moest ik heel lang sparen.*

*Ik ging fietsen en wandelen, overal heen,  
en ik kende geen moeheid, zo het scheen.  
Nu ik ouder word, draag ik vaak blauw, grijs of zwart  
en ik loop heel langzaam, vanwege mijn hart.  
Doe het maar op uw gemak, zei de cardioloog.  
U bent nog fantastisch...zo op 't oog*

## SINT-MICHIELS VREDESKERK

### Nieuwe concertseizoen van de Contiusstichting



Voor de Contius Foundation was de orgelmaraton de start van het nieuwe concertseizoen. Daarna volgen een reeks van zes Bachconcerten, uitgevoerd door jonge getalenteerde organisten, op elke derde dinsdag van mei tot oktober, en een reeks lunchconcerten elke donder-

dagmiddag in mei, juni, september en oktober.

De eerstvolgende concerten (in mei) zijn:

Do 08 mei 12.15 u. - 12.45 u., lunchconcert, Francesca Ajossa

Di. 13 mei 20.30 u. - 22.00 u., Contius Bachconcert, Wolfgang Zerer & Currende | Magnificat!

Do 15 mei 12.15 u. - 12.45 u., lunchconcert David Burn

Do 22 mei 12.15 u. - 12.45 u., lunchconcert Wim Winters

#### Speciaal Programma: A Child of Books

De Contius Foundation gaf de opdracht aan componist Bart Verheyen en librettist Winny Ang om een vredescompositie voor schoolkoor,

kinder- en jeugdkoor en orgel te schrijven gebaseerd op A Child of Books van Oliver Jeffers. Samen zingen is een daad van verbondenheid, vanuit het verlangen een klinkende gemeenschap te worden: een zuil van klank waarop je kan bouwen. Het orgel vult de meer dan honderd stemmen aan met onverwachte kleuren.

#### Uitvoerders

Kinder- en jeugdkoor Waelrant, 6de leerjaar Paridaensinstituut & Laurens de Man, orgel

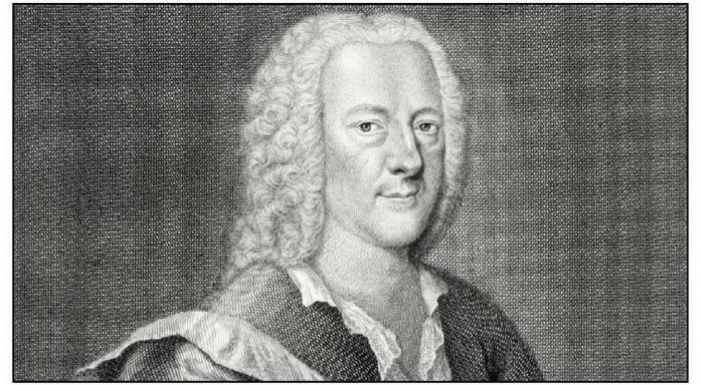
#### Voorstellingen

Er is een voorstelling om 16.00 u. en om 18.00 u.

#### Info en tickets

<https://contiusfoundation.org>

## Franciscus-Concerten



**11 mei 2025 - 10 uur**  
**Orgel en hobo**

Tijdens de viering zullen hobo-concerten van Johann Sebastian Bach en Tomaso Albinoni uitgevoerd worden.

Anna Rusakova, Katarzyna Sokolowska

**1 juni 2025 - 10 uur**  
**Orgel en cornet**

Tijdens de viering zal er renaissance- en barokmuziek gespeeld worden.

Anna Rusakova en Paul Meersseman



## MOEDERDAG OP 11 MEI



Moeder.  
Oorsprong, Toevlucht,  
vrijplaats  
voor het leven.  
Eerste schoot  
en laatste.  
Armenvol geborgenheid.  
Waarborg, zegen,  
troost en ruimte  
voor altijd.

Kris Gelaude

**Een zalige Moederdag!**