

# KERK & eleven

Weekblad van Otheo

bpost  
PB-PP | B-331  
BELGIE(N)-BELGIQUE

20 2025

WEEKKRANT  
14 MEI  
JAARGANG 86  
EDITIE 4330

P900720  
AFGIFTEKANTOOR:  
2099 ANTWERPEN X  
AFZENDER:  
HALEWIJNLAAN 92  
2050 ANTWERPEN

## FEDERATIE FRANDO

SINT-FRANCISCUS | SINT-ANTONIUS | DON BOSCO

### Requiem voor Paus Franciscus in Leuven



tot ons, als een spiegel van zijn leven en zijn nalatenschap.

In Lucas 24 horen we hoe de verrezen Jezus verschijnt aan zijn leerlingen. Ze herkennen Hem eerst niet, ze zijn verward, bang, twijfelend. Maar Jezus komt binnen met vrede: "Vrede zij u." En dan opent Hij hun verstand om de Schriften te begrijpen, en Hij zegt: "Jullie zijn getuigen van deze dingen."

Wat zien we hier gebeuren? Jezus is niet zomaar teruggekomen om alles te laten zijn zoals het was. Nee, Hij opent ogen, opent harten, opent de weg naar een nieuwe zending. Precies dat was de kracht van paus Franciscus. Hij herinnerde ons er telkens aan dat het geloof geen museumstuk is, maar een levende ontmoeting. Hij riep ons op de deuren van de Kerk te openen, de geur van de schapen op te nemen, op weg te gaan naar de periferie.

Zoals Jezus de leerlingen uitnodigde om niet te blijven staren naar het verleden, maar te getuigen in het heden, zo wees Franciscus ons telkens weer op de vreugde van het Evangelie –*Evangelii Gaudium* – en op de noodzaak van *Laudato Si*, de zorg voor ons gemeenschappelijk huis.

Toen Jezus zijn leerlingen zegende en ten hemel opsteeg, bleven zij niet verdrietig achter. Integendeel: er staat dat zij Hem aanbeden en vol vreugde terugkeerden naar Jeruzalem. Want ze hadden niet alleen afscheid genomen van een geliefde meester; ze hadden een nieuwe roeping ontvangen. Ook wij nemen afscheid van paus Franciscus met pijn in het hart, maar ook met vreugde voor wat hij ons gegeven heeft: een Kerk die weer durft te spreken met zachtheid, met kracht, met liefde.

Zijn eenvoud – denk aan zijn eer-



In de Sint-Pieterskerk vond er een herdenkingsviering voor paus Franciscus plaats. Pater Juan Carlos Tinjaca bracht een pakkende homilie:

Broeders en zusters,

Vandaag staan we stil bij een mo-

ment van groot verdriet, maar ook van diepe dankbaarheid. Paus Franciscus, onze herder, onze broer in Christus, is gisteren heengegaan. Zijn stem, die de wereld oproep tot eenvoud, barmhartigheid en rechtigheid, is stil geworden. En toch... blijft zijn boodschap klinken. Vandaag spreekt het evangelie

ste woorden als paus: "Bid voor mij." Zijn nabijheid – hoe hij de handen vasthield van wie door de wereld vergeten waren. Zijn vurige inzet voor vrede, rechtvaardigheid en ecologie. Alles aan hem getuigde van de verrezen Heer die zegt: "Waarom zijn jullie verontrust? Kijk naar mijn handen en voeten, ik ben het zelf."

Vandaag mogen wij zeggen: in de handen en voeten van paus Franciscus, hebben wij iets gezien van Christus zelf. Een getuige van deze dingen. Een man die ons eraan herinnerde dat de Kerk geen fort is,

maar een veldhospitaal. Geen plek van angst, maar van hoop. Broeders en zusters, laten wij, net als de leerlingen in het evangelie, vol vreugde de tempel binnengaan – het leven, de wereld – om God te loven. Niet omdat we iemand verloren zijn, maar omdat we iemand hebben gekend die ons dichter bij Jezus bracht.

Moge paus Franciscus rusten in Gods vrede. En moge zijn geest van barmhartigheid, eenvoud en vreugde in ons blijven leven. Amen.

**Colofon**

**DIENST ABOONNEMENTEN**  
Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen  
03 210 08 30  
dienst.parochiebladen@kerknet.be

**ALGEMENE REDACTIE**  
Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen  
contact@otheo.be  
redactie@otheo.be  
www.otheo.be

**PUBLICITEIT**  
Trevi plus bvba  
Meerlaan 9, 9620 Zottegem  
09 360 48 54 • fax 09 367 49 88  
katrien@treviplus.be  
www.treviplus.be

**Copyright**  
Alle teksten, foto's en beeldmateriaal uit **KERK & leven** zijn auteursrechtelijk beschermd. Zonder toestemming van de uitgever mogen ze op geen enkele wijze worden verspreid. De uitgever is niet verantwoordelijk voor de inhoud van de advertenties.

**KERK & leven** is een uitgave van Studiecentrum Kerken Media vzw

**VERANTWOORDELIJKE UITGEVER**  
Geert De Kerpel

**Diocesane redactie Aartsbisdom**  
Tony Dupont, 011 23 08 80,  
tony.dupont@otheo.be  
Frederik de Merodestraat 18, 2800 Mechelen

**ABONNEMENTEN**  
**Philippe Nachtergaele**  
P. Nollekensstraat 145,  
3010 Kessel-Lo  
philippe.nachtergaele@gmail.com

**REDACTIECONTACTPERSONOON**  
**SINT-ANTONIUS**

**Leo Swinnen**  
Platte-Lostraat 202,  
3010 Kessel-Lo  
gsm 0496 214 614  
leo.swinnen@telenet.be

**REDACTIECONTACTPERSONOON**  
**SINT-FRANCISCUS en EINDREDACTIE FRANDO**

**Leo Page**  
Verenigingstraat 21  
3010 Kessel-Lo  
tel. 016 252151 gsm 0479 508178  
leopage42@gmail.com

**CONTACTADRESSEN**

**DON BOSCO**  
**Jef Wauters**,  
Cristiaanlaan 43,  
3010 Kessel-Lo  
tel. 016 25 58 92 gsm 0485 06 30 38

**SINT-ANTONIUS**

**Leo Swinnen**  
Platte Lostraat 202  
3010 Kessel-Lo  
0496 214 614  
Parochiesecretariaat:  
Léon Schreursvest 33  
3001 Heverlee

**SINT-FRANCISCUS**

**Parochiesecretariaat**  
Tiensesteenweg 190,  
3001 Heverlee  
Open op dinsdag en donderdag  
van 09.30 u. - 11.30 u.  
Het kan nuttig zijn vooraf te bellen  
op 016 25 04 59  
of liefst op 0492 319215

**VIERINGEN****SINT-FRANCISCUS**

**Zondag 18 mei**

**5de Paaszondag**

**10 u Viering**

Voorgangers: Pater Leo De Weerdtsj en Gaston Eysermans  
Lector: François Barrette  
Zang: Mieke Cantineaux  
Orgel: Raoul Vereecken

**Zondag 25 mei**

**6de Paaszondag**

**10u. Viering**

**Vormsel Familieviering**

Vormheer: Bisschop Koen Van Houte  
Assistenten: Caroline Van Audenhoven en Lieven Dries  
Lectoren: Kinderen  
Zang: Pieter Vanderveken  
Muziek: Herman Baumers en Stien Eysermans

**SINT-ANTONIUS**

**Zondag 18 mei**

**5de zondag van Pasen jaar C**

**11 u. viering met koor**

Voorganger: Myriam Neves  
Assistent: Caroline Van Audenhoven  
Lector: Ann Hendrickx  
Duiding: Myriam Neves  
Beelden: Leo Swinnen

**Zondag 25 mei**

**Geen viering**

**Vormsel in Sint Franciscus**

**DON BOSCO**

**Zondagsvieringen om 10.30 u.**  
zondag 18 mei  
donderdag 29 mei Hemelvaart  
zondag 8 juni PINKSTEREN  
zondag 22 juni  
zondag 6 juli  
zondag 27 juli  
vrijdag 15 augustus O.L.V. ten hemelopneming

**DON BOSCO-MEDITATIEGROEP**

Don Bosco-meditatiegroep maandagavonden  
van 20u tot 20u45 in ademtocht en van 20u45 tot 21u15 in Dessauvage (bar)

Mei: 19  
Juni: 2, 16 en 30  
Juli: 14 en 28  
Augustus: 11 en 25  
September: 8 en 22  
Oktober: 6 en 20  
November: 3 en 17  
December: 1, 15 en 29

**OPKIKKERTJES****Passiflora**

Hedwig Van Peteghem

We stellen ons vaak veel vragen, vragen naar het waarom, voornamelijk als het gaat om negatieve ervaringen en gebeurtenissen. We piekeren soms zo hard, dat we onszelf vastspijkeren en volstrekt vastlopen in de cirkel van „Waarom die ellende?“. Woorden en redeneringen helpen ons niet altijd voort. Het intense kijken naar een bloem kan ons leren de glans in het leven niet uit het oog te verliezen, ook al is dat leven voor een deel gebroken. De passiebloem, passiflora, is daar een schitterend voorbeeld van. Ze ontleent haar naam aan het lijden van Jezus en haar schoonheid aan de manier waarop dat lijden wordt gedragen. Ik zou u aanraden: haal zo'n bloem in huis en kijk er rustig naar.



De vijf blaadjes met de uitstekende puntjes verwijzen naar de vijf vernederingen die Jezus moet ondergaan. De driekleurige krans is de purperen mantel waarmee Hij voor het sanhedrin verscheen, de hoge raad die ten tijde van de Romeinse bezetting fungerde als wetgevend orgaan en rechtbank. Het midden van die krans is wit, een verwijzing naar het kleed waarin Jezus naar Piatus werd gezonden. Het binnen-

ste is bruin en staat symbool voor de linnen rok zonder naad. De knop op de stamper is de spons en onder die knop vinden we vijf puntjes, verwijzend naar de vijf wonderen die Jezus werden toegebracht. Het kruis op de knop doet ons denken aan de drie nagels waarmee Hij werd gekruisigd.

Je ziet het, het leed wordt niet verdoezd of ontkend. Dat is de realiteit. Als je de bloem in je huiskamer hebt staan, fleurt ze echter alles op. De schoonheid van de bloem is de verrijzenis. Want geloof me vrij, de wonderen van het leven krijgen niet het laatste woord.

Bovenstaand cursiefje werd geplukt uit *Opkikkertjes* (Halewijn, Antwerpen, 2006). Het boek is inmiddels uitverkocht bij de uitgever

**GROTE MARKT**  
AAN DE SINT-PIETERSKERK  
13.00 - 16.30 uur

Kom en ontdek de vele mogelijkheden tot spirituele verbinding en groei in Leuven!

# ONTDEK KATHOLIEK *Leuven*

17 MEI 2025

Ontmoet nieuwe mensen en maak deel uit van de levendige katholieke gemeenschap in Leuven!

V.U.: John Steffen - secretariaat@kerkleuven.be

Een beurs op de Grote Markt waarop alle gelovigen en zoekenden welkom zijn om het diverse katholieke leven in Leuven te ontdekken. Alleslei katholieke verenigingen, gemeenschappen, bewegingen en ini-

tiatieven zullen zich voorstellen aan standjes.

Kom en ontdek, ontmoet en raak geïnspireerd!

Wil je graag een standje met je organisatie?

Neem contact met ons op via secretariaat@kerkleuven.be.

26 APRIL 2025

## Dwars door de boerenbuiten



(c)Ria Brys

Wie graag (voorjaars)koersen kijkt of banden heeft met het West-Vlaamse Heuvelland kent natuurlijk de namen van de iconische 'bergen' in die regio: de Kemmelberg, de Zwarte Berg, de Rode Berg, de Scherpeberg... Twee daarvan werden dit jaar opgenomen in de uitgestippelde route van de sponsortocht Dwars door de Boerenbuiten. De locatie wekte hoge verwachtingen. De verre afstand vanuit Leuven namen we er graag bij. Samen met 199 deelnemers en voortgestuwd door de vele sponsors op het thuisfront vatten we de sportieve uitdaging van Broederlijk Delen aan.

### Slingerende veldwegen

Het team van Heverlee verwelkomde deze editie tot onze grote vreugde nieuwkomer Jos in haar rangen. Verdeeld over twee auto's vertrokken we om kwart voor 7 en stonden we om 8.30 u. aan de meet in Ieper, klaar om 25 km te wandelen. Het beloofde een stralende dag te worden. Gewapend met een wandelgps liepen we de stad achter ons en volgden we de slingerende veldwegen van de Westhoek. In de verte doemden de Scherpe Berg en de Kemmelberg op. Daar zouden we in de loop van de dag over trekken, in totaal een stijging van 244 m. We genoten van het frisse lentegroen van bomen en struiken, de veldbloemetjes in de bermen, de pas geploegde akkers en de geometrisch aangeleg-

de bedden op de aardappelvelden. De zon was van de partij maar een frisse wind zorgde ervoor dat het niet té warm werd. Ideaal wandelweer.

### Filosof-imker

In de loop van de voormiddag bezochten we twee lokale boeren die resoluut kozen voor de ecologische landbouw. Na ca 6 km belandden we in de kleurrijke wereld van 'le Monde des Mille Couleurs'. In de serres van Dries Delanote waanden we ons in een tropische setting. Op het ritme van de seizoenen worden daar eetbare bloemen, kruiden, fruit en groenten gekweekt. Via een wekelijkse boerenmarkt biedt Dries zijn producten aan. Afgaande op de vele zaterdagse klanten is dat een succesformule.

Nog eens 7 km verder ontmoetten we de in 't Zoetemoedje de imker Jean-Luc en zijn vrouw Chantal. Zij gooden hun leven om in dienst van het bijenvolk. Ze kweken koninginnen voor nieuwe kolonies en leggen in de nabijheid van hun woning een oase van bloemen, struiken en fruitbomen aan waarin de bijen goed gedijen. De imker bracht zijn verhaal gepassioneerd en gaf ook enkele tips om bijensteken (op je hoofd) te vermijden. Ga zeker niet met allerlei gebaren de bij uit je haren jagen. Wél moet je

ze daar met één welgemikte slag onmiddellijk doden of snel donkere oorden opzoeken. Daar houden bijen nl. niet van. Zijn woorden waren nog niet koud of één van ons werd op het hoofd gestoken. Gelukkig kon een koelbloedige Marianne met behulp van een Colruytkaart snel de angel verwijderen. Zo bleef de pijn achteraf al bij al beperkt.

Na de levenslessen van filosoof-imker Jean-Luc kregen we de Kemmelberg voor de kiezen en op sommi-

ge steile stukken werd het erg stil. We leefden mee met de renners die deze kuitenbreker trotseren. Bergaf ging het goed vooruit en al snel belandden we in Kemmel waar in de ontwijde en prachtig gerenoveerde kerk het ontmoetingscentrum Kemlis een plaats vond. Vrijwilligers wachten ons op met heerlijke soep, broodjes en een rijsttaartje. We konden er weer tegen.

### Boer Giovanni

Omdat het zwaartepunt van de wandeling in de voormiddag lag, hadden we in de namiddag nog maar een dikke 10 km voor de boeg. Dat moest lukken. Net voor we Ieper binnentrokken, brachten we een bezoek aan Abdijhoeve 't Kluizeken. Boer Giovanni wond er geen doekjes om. Wanneer je als landbouwer je hoofd boven water wil houden, moet je soms risico's nemen. Zo vertelde hij hoe ze na een vernietigende storm met het verzekeringsgeld de serres terug opbouwden om daarna kleinschaliger te teelten en hun producten rechtstreeks aan de man te brengen. Wie het al opviel dat de verkochte aardbeien tegenwoordig veel dicker zijn terwijl je amper nog de zoe-

te (kleine) soorten vindt, kreeg van Giovanni een logische uitleg. Om efficiënt te werken en op het einde van de maand meer over te houden, ging hij op zoek naar dikker, meer rendabele soorten, die bovendien langere tijd vruchten geven. Het bedrijf kreeg daarnaast een cafetaria en een gezellig terras. Daar proefden we van de heerlijke vers geplukte aardbeien.

Achteraf was er maar één conclusie: DDBB was dit jaar op alle vlakken een topeditie, niet in het minst op vlak van de opbrengst. In totaal brachten de 56 teams 56.779,81 euro in het laatje. Een flinke toename in vergelijking met vorig jaar. Het team van Heverlee zorgde voor 2.260,7 euro, eveneens een toename. In haar afsluitend dankwoord wees Lieve Herijgers dan ook op de misvatting dat de solidariteit met het Zuiden uit onze samenleving verdwenen is. Het streven naar een duurzame wereld waar genoeg is voor iedereen, delen en herverdeilen, blijft de belangrijkste doelstelling van Broederlijk Delen. Investeren in de eigen plannen van de boeren in de landen in ontwikkeling is dé oplossing om armoede in de wereld aan te pakken.

## UNIVERSITAIRE PAROCHIE

### Lunchtime Meditation



Neem tijdens je middagpauze een moment om te mediteren, je innerlijke rust te cultiveren en je energie

weer op te laden.

Het KU Leuven Lifestance Net-

work organiseert "Lunchtime Meditation", een reeks meditatiessessies waar telkens een andere traditie belicht wordt. Maandelijks kan je proeven van een meditatiessessie van 45 minuten door middel van een geleide oefening die elke keer door een andere religie of geloofstraditie georganiseerd wordt.

Op donderdag 22 mei rond lunchtijd maken we kennis met Zazen meditatie.

De sessies vinden plaats in de Sint-Jan-de-Doperkerk in het Groot Begijnhof. Je kan je per sessie inschrijven. Ervaring met meditatie is niet nodig. Inschrijven is gratis, maar wel vereist aangezien het aantal plaatsen beperkt is. De voertaal is Engels.

## KERK IN NOOD

### Meimaand Mariamaand

In mei vieren we het opbloeien van het nieuwe leven en Maria is degene die Christus – die het leven is en leven geeft – letterlijk ter wereld heeft gebracht.

Laat ons bidden bij dit mooie Mariabeeld dat ook wij leven-schenkende mensen mogen zijn. (seleniet, 10 cm, €12,00).

Kom langs bij Kerk in Nood in de Abdij van Park 5 of laat het bij u thuis bezorgen via 016 39 50 50, info@kerkinnoed.be of www.kerkinnoed.be.

IBAN: BE91 4176 0144 9176  
BIC: KREDBEBB



PARCUM - KADOC-KU LEUVEN

## In extase: 700 jaar mystieke traditie



(c) website Parcum

PARCUM en KADOC-KU Leuven duiken met het project 'In Extase' in 700 jaar mystieke traditie. Met drie tentoonstellingen en tal van performances, lezingen, meditatiessessies en voorstellingen ontrollen de twee instellingen nieuwe perspectieven op extase. Religieus erfgoed is daarbij de leidraad, maar hedendaagse kunst en de huidige zoektocht naar trance en extase zijn nooit veraf.

### PARCUM

#### Expo 'Ecstasy & Orewoet'

Hoe ver ben jij bereid om te gaan in de zoektocht naar de ultieme ervaring? Durf jij volledig los te komen van de werkelijkheid en buiten jezelf te treden? Het streven naar extase kent een lange geschiedenis en komt in vele culturen voor. Ook binnen de katholieke traditie.

'Ecstasy & Orewoet' onthult nieuwe perspectieven op extase door

de confrontatie van religieus erfgoed en hedendaagse kunst van o.a. Marina Abramović, Jeremy Shaw, Emma Talbot, Sylvie Fleury, Laure Prouvost en Melanie Bonajo.

Waar extase vroeger veelal binnen religieuze rituelen plaatsvond, wordt deze ervaring tegenwoordig op talloze andere manieren gezocht. Binnen de mystieke beleving waren er strikte kaders, met als ultieme doel de volledige eenwording met God. Vandaag zoe-

ken mensen extase op hun eigen voorwaarden, los van dogma's of instituten. Kunst, muziek, sport, meditatie en psychedelische middelen bieden nieuwe wegen naar vervoering. Filosoof Charles Taylor spreekt zelfs van een 'spirituele supernova', de hedendaagse wereld kent een explosie van nieuwe spirituele en transcendentale mogelijkheden.

door ratio, regels en verwachtingen, blijft de menselijke hunkering naar extase groot. Extase biedt een ontsnapping aan het 'ik' en creëert momenten van diepe verbondenheid met anderen en het universum. In een poging dit te vatten, kan hedendaagse kunst een leidraad zijn. Als een venster naar een anderre wereld.

Religieuze kunst gaat in dialoog met hedendaagse werken van Marina Abramović, Jeremy Shaw, Emma Talbot, Sylvie Fleury, Laure Prouvost, Melanie Bonajo, Tianzhuo Chen, Bogomir Doringer, Dome Wood, Alyson Sillon en Alexandra Crouwers.

#### Orewoet

De expo neemt je mee naar de 13de en 14de eeuw. De bloeiperiode van de mystieke traditie. Door een groeiende verstedelijking en de opkomst van verschillende kloostergemeenschappen en begijnhoven, floreert de mystieke traditie in de literaire cultuur, de volkse theologie en de devotionele praktijk. Onder impuls van charismatische figuren zoals Lutgardis van Tongeren, Christina de Wonderbare en Hadewijch dat de extatische ervaring wordt uitgediept en overdacht. In deze veelheid aan stemmen in een rijke mystieke taal verschijnt een nieuw begrip: orewoet. Als een razende hartstocht in het verlangen naar God.

#### Ecstasy & Orewoet

Zaterdag 10 mei tot en met zondag 9 november 2025  
Museum PARCUM – Abdij van Park – Heverlee; [www.abdijvanpark.be/museum-parcum](http://www.abdijvanpark.be/museum-parcum)

#### Ook KADOC is "In Extase"

KADOC presenteert vanaf 12 juni een onderzoeksexpo over religie, dans en extase onder de titel:

**In vervoering. Religie, dans en extase**

12/06/2025 – 9/11/2025  
KADOC-KU Leuven – Vlamingenstraat 39 - Leuven

## Franciscusviering samen met onze eerste communicanten



Zondag 4 mei vierden we in de Franciscusparochie samen met onze eerste communicanten. Het was hun laatste voorbereidende viering voor ze volledig zullen kunnen deelnemen aan een viering. In deze viering stond het thema: brood en wijn centraal.

Als eerste kozen we voor een oude bekende lezing waarin enkele broden ervan overtuigd zijn dat ze ieder beter en lekkerder zijn dan de anderen. Het was precies een onderwerp uit het journaal waarin weeldleiders tegenover elkaar stonden. Gelukkig kwamen deze broden wel tot de conclusie dat ze niet beter waren dan de anderen.

Tijdens het evangelie was het Jezus die ons overtuigde met zijn laatste avondmaal om te delen met elkaar, net zoals Hij het ons 2000 jaar geleden al eens voordeed.

En dat was dus ook de boodschap die we deze kinderen konden en

wilden meegeven: Ieder mag er zijn zoals hij of zij is. Niemand is beter of slechter.

We bouwen samen aan een gemeenschap, aan een maatschappij met al onze mogelijkheden. Als we maar breken en delen zoals Jezus het ons voerde.

En zo zijn we bijna aan het einde van een werkjaar rond deze 7-jarigen.

Binnen enkele weken, donderdag 29 mei om 10 u, zullen ze een eerste keer volledig meevierend en hopelijk vanaf dan Jezus nog meer in hun hart sluiten.

Hopelijk vieren jullie dan ook mee als parochiegemeenschap. Zodat ze zich thuis voelen in een groter geheel van christenen.

Tot dan.  
Lieven

