

KERK & leven

Weekblad van Otheo

bpost
PB-PP | B-331
BELGIE(N)-BELGIQUE

25 2025

WEEKKRANT
18 JUNI
JAARGANG 86
EDITIE 4330

P900720
AFGIFTEKANTOOR:
2099 ANTWERPEN X
AFZENDER:
HALEWIJNLAAN 92
2050 ANTWERPEN

FEDERATIE FRANDO

SINT-FRANCISCUS | SINT-ANTONIUS | DON BOSCO

Vlierbeek 900 - Klokkenspel met een bronzen ziel



Oud-rector Marc Vervenne en Chris Verslype, decaan van de faculteit geneeskunde met de klok 'Sedes Sapientiae'.

Beiaardier Luc Rombouts hielp Anthony Jude en Hans om een ingebouwde klok te laten geboren worden.



Het voelde als een schoolreis uit een lang vervlogen tijd, en toch was het meteen vertrouwd. Stipt om kwart voor acht verzamelden we, en om vijf over acht vertrokken we richting Asten, in de Nederlandse provincie Brabant. Daar zouden we, met een bont gezelschap van geboren en aangespoelde Vlierbekeenaars, getuige zijn van een eeuwenoude ambacht: het gieten van klokkenspelletjes. En dit naar aanleiding van het plaatsen van een klokkenspel in de toren van de abdijkerk van Vlierbeek. De abdisite bestaat 900 jaar en dit wordt op vele wijzen gevierd. Ook met een nieuw klokkenspel .

Onze dag begon met een korte maar boeiende rondleiding in het museum "Klok & Peel", waar de geschiedenis en de praktijk van het klokkengieten tot leven werden gebracht. Maar de echte apotheose volgde in de beroemde klokkengieterij Eijsbouts. Net als in een kookprogramma zagen we de klokkenspelletjes stap voor stap ontstaan: van gloeiend brons dat in de mal stroomde, tot het moment waarop de klok werd bevrijd uit haar vorm en voor het eerst werd vastgepakt – een uniek exemplaar, met de naam van de schenker erin gegraveerd. We waren niet alleen. Een cameraploeg van France 3, die een uitzending over 'klokkengieten' maakt, was erbij. Ze komen trouwens ook naar Vlierbeek wanneer het klokkenspel

wordt ingespeeld.
Klokkengieten is een eeuwenoud ambacht dat nog steeds springlevend is. Weliswaar licht gemoderniseerd, maar het basisprincipe blijft ongewijzigd: de beste klokkenspelletjes worden gegoten uit een legering van 80% koper en 20% tin. Daarna begint het fijnere werk: het nauwgezet uithollen en vijlen aan de binnenzijde, om de perfecte toonhoogte te verkrijgen. De vorm van de klok zorgt voor de klankkleur of het timbre.

Begin augustus komen de klokkenspelletjes aan in Vlierbeek. Daar worden ze gezegend in de viering van zondag 3 augustus om 10.30 uur waarbij u welkom bent. Hierna worden ze gemonteerd en vanaf 15 augustus zal hun melodie weerklanken over de abdij. Na de viering van Onze-Lieve-Vrouw-ten-Hemelopneming om 10.30 uur kan u hiervan mee getuigen zijn. Beiaardier Luc Rombouts heeft het gehele proces mee in goede banen geleid en ervoor gezorgd dat elk aangevraagd lied ook effectief door de klokkenspelletjes kan worden.

Wat ons vooral bijbleef in Asten? De verwonderde en gelukkige gezichten van de aanwezigen – maar nog meer de bijzondere verbonden-



Het gieten van een van de klokkenspelletjes van het nieuwe klokkenspel van Vlierbeek.

heid van alle klokschenkers. Ieder met zijn of haar eigen verhaal, en toch samen in één klank, in één tijdsloos moment.

Zoals de Vlaamse beiaardier Staf Neeft ooit zei:

"Elke klok is een stem in het koor van de gemeenschap, een bronzen ziel die zingt over verleden, heden en hoop."

Tekst naar Karin Schepers
Foto's van Mia Van Cleyne



Colofon

DIENST ABOONNEMENTEN
Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen
03 210 08 30
abonnementen@otheo.be

ALGEMENE REDACTIE
Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen
contact@otheo.be
redactie@otheo.be
www.otheo.be

PUBLICITEIT
Trevi plus bvba
Meerlaan 9, 9620 Zottegem
09 360 48 54 • fax 09 367 49 88
katrien@treviplus.be
www.treviplus.be

Copyright
Alle teksten, foto's en beeldmateriaal uit **KERK & leven** zijn auteursrechtelijk beschermd. Zonder toestemming van de uitgever mogen ze op geen enkele wijze worden verspreid. De uitgever is niet verantwoordelijk voor de inhoud van de advertenties.

KERK & leven is een uitgave van Studiecentrum Kerk en Media vzw

VERANTWOORDELIJKE UITGEVER
Geert De Kerpel

Diocesane redactie Aartsbisdom
Tony Dupont, 011 23 08 80,
tony.dupont@otheo.be
Frederik de Merodestraat 18, 2800 Mechelen

ABONNEMENTEN
Philippe Nachtergaele
P. Nollekensstraat 145,
3010 Kessel-Lo
philippe.nachtergaele@gmail.com

REDACTIECONTACTPERSONOON

SINT-ANTONIUS

Leo Swinnen
Platte-Lostraat 202,
3010 Kessel-Lo
gsm 0496 214 614
leo.swinnen@telenet.be

REDACTIECONTACTPERSONOON

SINT-FRANCISCUS en EINDREDACTIE FRANDO

Leo Page
Verenigingstraat 21
3010 Kessel-Lo
tel. 016 252151 gsm 0479 508178
leopage42@gmail.com

CONTACTADRESSEN

DON BOSCO
Jef Wauters,
Cristiaanlaan 43,
3010 Kessel-Lo
tel. 016 25 58 92 gsm 0485 06 30 38

SINT-ANTONIUS

Leo Swinnen
Platte Lostraat 202
3010 Kessel-Lo
0496 214 614
Parochiesecretariaat:
Léon Schreursvest 33
3001 Heverlee

SINT-FRANCISCUS

Parochiesecretariaat
Tiensesteenweg 190,
3001 Heverlee
Open op dinsdag en donderdag
van 09.30 u. - 11.30 u.
Het kan nuttig zijn vooraf te bellen
op 016 25 04 59
of liefst op 0492 319215

VIERINGEN



SINT-FRANCISCUS

Zondag 22 juni
Sacramentszondag
10 u Openluchtviering Familieviering

Voorganger: Rony Timmermans,
Gaston Eysermans en Lieven Dries
Lectoren: Kinderen

Zang: Pieter Vanderveken
Orgel: Herman Baumers

Zondag 29 juni

13de zo dh jaar
10u. Viering

Voorganger: Mieke Cantineaux en
Lieven Dries
Lectoren: Gaston Eysermans
Zang: Kooruwel als dank voor ge-
bruik kerk
Muziek: Herman Baumers

SINT-ANTONIUS

Zondag 22 juni
**Herdenkingsviering pater Walter
jaar C**

11 u. viering met koor
Voorganger: pater Fons Swinnen SJ
Assistent: Mirjam Van Lammeren
Lector: Hilde Pex
Homilie: pater Fons Swinnen SJ
Beelden: Leo Swinnen

Zondag 29 juni

Dankviering-BBQ jaar C

11 u. woorddienst met koor
Voorganger: Mieke Vanhoymissen

Assistant: Caroline Van Audenhoven
Lector: Hilde Sinap
Duiding: Mieke Vanhoymissen
Beelden: Leo Swinnen

DON BOSCO

Zondagsvieringen om 10.30 u.

zondag 8 juni PINKSTEREN

zondag 22 juni

zondag 6 juli

zondag 27 juli

vrijdag 15 augustus O.L.V. ten he-
melopneming

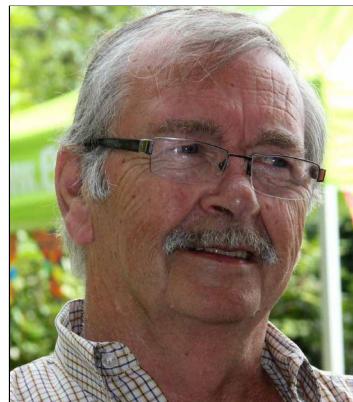
DON BOSCO-
MEDITATIEGROEP

Don Bosco-meditatiegroep maan-
dagavonden
van 20u tot 20u45 in ademtocht en
van 20u45 tot 21u15 in Dessauvage
(bar)

Juni: 30
Juli: 14 en 28
Augustus: 11 en 25
September: 8 en 22
Oktober: 6 en 20
November: 3 en 17
December: 1, 15 en 29

De Preekstoel - VLERBEEK 900

Tuur (Arthur) Peeters is overleden.



Arthur Peeters, weduwnaar van Denise Libotton, geboren in Wilsele op 26 september 1934 is zachtjes van ons heengegaan in het wzc Ter Putkapelle in Wilsele-Putkapel op 31 mei 2025.

De afscheidsplechtigheid was op zaterdag 7 juni in Herent om 15 uur.

In Don Bosco herinneren we ons Tuur onder andere als KWB-voorzitter.

We delen in de rouw van de familie en zijn vrienden.

Gedenken is een plek markeren:
Hier hoort een naam bij een verhaal,
soms zonder woorden
Laat het niet ondersneeuvan,
veeg het niet weg
.....

Gedenken is weten van wie je moed en wijsheid gekregen hebt,
vreugde en inzicht,
is bedanken en in ere houden.

Esther van der Panne

Pinksteren in Sint-Franciscus

Begroeting

Welkom u allen op deze vijftigste dag na Pasen, op het hoogfeest van Pinksteren.

Welkom allemaal.

Pinksteren is een feest voor iedereen met licht voor jou en licht voor mij. Maar dat feest komt niet uit de lucht vallen en dat licht evenmin. Als je je laat leiden door de geest van de wereld, komt er weinig van te rechten maar als je je laat leiden door de Geest van Jezus dan kom je in beweging met elkaar en voor elkaar want die Geest is als de wind die de draaimolens laat draaien, die is als een vuur die mensen verwarmt, die laat je de taal van de liefde spreken, een taal die iedereen verstaat.

Laten we even de tijd nemen om de Geest ons te laten inspireren op 7 manieren:

Liefde: De liefde is geduldig, wel-

willend, niet jaloers. Zij pronkt niet, doet zich niet anders voor dan zij is, zij is niet taktloos. De liefde is niet op haar eigen voordeel uit, is niet verheugd over het onrecht. Ze verdraagt alles, zij gelooft alles. **Kaars 1.**

Vreugde: Vreugde om mensen om je heen. Vreugde om de dingen, ook de kleine dingen. Blij zijn dat ze er allemaal zijn. Geef deze vreugde ook door aan anderen. Pas dan zullen we allen blij kunnen leven. **Kaars 2.**

Vrede: In ieder mens zit een drang naar vrede. Want vrede betekent: niet meer te moeten strijden tegen het kwaad en onrecht. Gods Geest brengt ons die vrede in ons hart. We hoeven onszelf enkel ontvankelijk open te stellen. **Kaars 3.**

Geduld: Een mooi woord. Maar het vraagt veel tijd, moed en ooffering. Als je geduld hebt voor elkaar, wat tijd neemt, een beetje goed bent, wat zou het leven dan heerlijk zijn.

Kaars 4.

Vriendschap: Vriendschap geeft kleur aan het leven van een mens. Maar vriendschap kost ook veel. Het vraagt inzet van iedereen. Het vraagt trouw tussen de mensen alsook begrip en waardering. Als dit niet zo is, sterft ze af. **Kaars 5.**

Goedheid: Gewoon maar goed zijn voor elkaar. Een beetje liefde, een mooi gebaar, een lach, dat zal ons helpen voor wat geluk, want vele mensen breken dat vandaag nog stuk. **Kaars 6.**

Ingetrogenheid: Met ingetrogenheid bad Jezus, in de hof van Olijven tot zijn Vader. In stilte vroeg Hij, het lijden dat Hem te wachten stond, weg te nemen. Hoe weinig tijd brengen wij met onszelf door? Hoe weinig bidden wij met eerbied en maken wij ons klein voor God? **Kaars 7.**

Blijf niet naar de hemel staren! Sta op en schitter!



Viering Don Bosco 29-5-2025

Inleiding

Vandaag luisteren we naar de lezingen uit de Handelingen en Lucas die beiden over Hemelvaart vertellen. Jezus neemt afscheid van zijn leerlingen. Niet met verdriet, maar met een belofte. Hij zegent hen, wordt opgenomen in de hemel – en zij keren vervuld van vreugde terug naar Jeruzalem. Ze gaan niet bij de pakken neerzitten. Ze blijven niet verdwaasd naar de hemel staren. Ze gaan aan de slag.

Een dertigtaal jaar geleden kwam ik meermaals in Poustinia bij Modest en Huguette. Willem was toen al bezig met het bouwen van de kapel. Op één van de bezoekjes was ik daar met Hemelvaart en kreeg ik het verhaal van Willem te horen, die met Hemelvaart een inzicht kreeg nl. om zijn weg daar verder te zetten en zijn talenten daar ook te gebruiken. Ik werd daar enorm door geraakt.

Openingsgebed

Open mijn hart,
maak mij tot een ontvankelijk
mens.
Dat ik zien kan wie in nood leeft,
dat ik de stem hoor van wie lijdt.
Help mij, God, mijn roeping te ver-
staan
op de plaats waar ik leef.

Eerste lezing

Handelingen 1, 1-11: Hemelvaart van Jezus

Muziek: Jesus, nada te turbe (Taizé)

Nada te turbe, nada te espante
Quien a Dios tiene, nada le falta
Nada te turbe, nada te espante
Solo Dios basta. Nada te turbe, nada te espante
Quien a Dios tiene, nada le falta

Niets stoort je, niets maakt je bang
Wie God heeft, ontbreekt niets
Niets stoort je, niets maakt je bang
Alleen God is genoeg

L -Evangelie: Lucas 24, 50-53: Het afscheid van Jezus

Duiding:

Dit verhaal is niet letterlijk te nemen. Het is een geloofsverhaal. Lucas vertelt daarin wat de leerlingen van Jezus innerlijk beleefd hebben. Hij is dood en begraven. En toch ervaren zij dat Jezus er nog steeds is. Hij inspireert hen en geeft hun de kracht om over Hem te blijven spreken. Lucas schrijft over een een wolk (aanwezigheid van God) en twee engelen (boodschappers). Het verhaal vertelt in symbolen hoe Jezus na zijn dood op een nieuwe wijze bij zijn leerlingen aanwezig blijft.

"Blijf niet naar de hemel staren", zeggen de engelen. En dat is precies waar het vandaag ook over moet gaan. Want Hemelvaart is géén verhaal over Jezus die 'weg' is naar de hemel. Het is een verhaal over verantwoordelijkheid hier op aarde. Over de vraag: Wat doen wij met wat Hij ons heeft nagelaten?

Lucas schrijft dat Jezus zijn leerlingen opdraagt te getuigen. Ze moeten verkondigen wat zij gezien hebben: dat liefde sterker is dan dood, dat vergeving mogelijk is, dat leven uit God bevrijding betekent. En dat allemaal te beginnen in Jeruzalem. Maar wat doen wij vandaag met die boodschap, als samenleving? Zijn wij getuigen? Of blijven ook wij liever naar de hemel staren – naar boven, naar buiten, naar anderen – terwijl de wereld rondom ons brandt?

De engelen zeggen: "Wat staan jullie naar de hemel te kijken?" Dat is een confronterende vraag. En misschien moeten wij die vandaag ook aan onszelf stellen: Terwijl mensen vluchten voor oorlog, geweld en klimaatverandering, sluiten wij onze grenzen. Alsof zij geen mensen zijn zoals wij.

Terwijl ongelijkheid groeit, praten wij liever over 'eigen verantwoordelijkheid' dan over solidariteit. Terwijl onze aarde kraakt onder onze consumptie, wordt duurzaamheid opgeofferd aan economische belangen. Terwijl polarisatie toeneemt, en

haat steeds openlijker wordt geuit, zwijgen veel mensen liever dan dat ze durven opstaan.

Waarom doen wij zo weinig met zijn boodschap? Wat betekent het om gezonden te zijn?

Jezus zegent zijn leerlingen. Niet om hen een veilig gevoel te geven, maar om hen op weg te sturen. Zij worden gezonden om recht te doen, liefde te brengen, muren af te breken tussen mensen.

Hemelvaart is geen ticket naar boven. Het is een opdracht voor hier beneden. Het is een roep om actief te worden. Jezus laat zijn leerlingen niet achter met wetten of regels. Hij laat hen achter met een belofte en een opdracht: "Jullie zullen kracht ontvangen van boven."

Dat is geen magische kracht. Het is de kracht van de Geest die mensen in beweging zet, die hen hun stem laat verheffen tegen onrecht, die hen doet kiezen voor kwetsbaren, **tegen de stroom in**.

De Geest zal hen drijven naar de straten, de pleinen, de huizen van mensen. Daar zullen zij het evangelie leven, niet alleen verkondigen. Ook wij worden geroepen om het evangelie te leven, de wereld is onze werkplaats.

Hemelvaart is geen vlucht uit de werkelijkheid. Het is een uitnodiging om er met open ogen en open hart in te stappen.

Laten wij dan gaan – gezegend, maar niet gerust.

Gesterkt, maar niet gemakzuchtig. Gezonden, maar met onze voeten stevig op de grond.

Lied: Niet als een magische kracht (LvB, nr 30)

Niet als een magische kracht, niet op de wijze der goden, baant onze God zich zijn weg, niet als een ark van triomf.

Maar als een voetspoor vooruit, altijd op weg naar bedreigden zwerend om vrede en recht, tegen de loop van het lot.

Niet als een Heer van Hierna, niet als de man van hierboven wil onze God zijn geëerd, niet als een hoofdstuk apart.

Maar als een mens onder ons speurend naar hoop voor de minsten; iemand die doet wat hij zegt, liefde is hij metterdaad.

Geloofsbelijdenis (naar Carlos Desoete, tot hemelvaart zijn wij geroepen)

Ik geloof dat de hemel niet een plaats is hoog boven het uitspansel en ver achter de sterren,

niet het domein van de ruimtevaart. Ik geloof dat de hemel veel meer is dan wat voor ons gereserveerd is na het uur van onze dood.

Ik geloof dat de hemel elke plek en elk moment is waar Hij die heet 'Ik zal er zijn' gebeurt, waar alle leven, denken, doen en spreken van Hem is doordrongen en zijn liefde zichtbaar maakt.

Die hemel heeft de Verrezenen op aarde gebracht en daar hoort Hij thuis, en wij worden geroepen tot Hemelvaart.

Ik geloof dat de Hemel thuiskomen is, je diepste bestemming vinden in het bemind zijn, in het onvoorwaardelijk er mogen zijn, omdat iemand er even onvoorwaardelijk voor ons is.

Ik geloof dat hemel baden is in zijn Geest, ondergedompeld, gedoopt worden in een leven waarvan het 'Heb elkander lief' de rode draad is in ons bestaan en waar ieder mens tot zijn-haar recht mag komen en wij geroepen zijn tot hemelvaart. Ik geloof in een hemel die hier en nu begint, want die hemel hoort bij de aarde, zoals de aarde is bestemd om woonplaats van God te zijn.

Twee delen van dezelfde wereld van God. Ze horen samen, onlosmakelijk verbonden: aarde en hemel. Tot Hemelvaart zijn wij geroepen.

L -Voorbeden met acclamaties:

Wie anders zou de hemel dragen dan zij die van de aarde houden in een zachtmoedige omarming

Terwijl mensen vluchten voor oorlog, geweld en klimaatverandering, sluiten wij onze grenzen. Alsof zij geen mensen zijn zoals wij. Laten wij bidden dat wij die mensen zien zoals wij..

Terwijl ongelijkheid groeit, praten wij liever over 'eigen verantwoordelijkheid' dan over solidariteit.

Laten wij bidden dat wij solidaire mensen mogen zijn en niet uit gemakzucht mensen aan de rand verantwoordelijk stellen voor hun eigen lot.

Terwijl onze aarde kraakt onder onze consumptie, wordt duurzaamheid opgeofferd aan economische belangen. Laten wij duurzaam omspringen met wat ons de aarde ons geeft.

Terwijl polarisatie toeneemt, en haat steeds openlijker wordt geuit, zwijgen veel mensen liever dan dat ze durven opstaan. Laten wij bidden dat wij blijven geloven in de dialoog en goede communicatie tegen polarisatie en haat.

Laten wij bidden dat ook wij niet naar de hemel blijven staan maar dat wij onze verantwoordelijkheid opnemen hier op aarde.

TAFELGEBED

WOORDELOOS AANWEZIG (Jef Wauters)

Hoe zullen wij met elkaar spreken
nu jij alleen maar woordeloos aanwezig bent in ons midden?

Hoe wijds is de leegte, hoe diep de afgond?

In de leegte die je nalaat, tastbare leegte,

- schittert je leven als een kostbare parel

spreekt je leven als nooit tevoren:
zorgzame nabijheid
kwetsbare tederheid

bevrijdend verzet
zachtheid en goedheid

hunkering en verlangen

Zo wordt jij voor ons meer en meer gebroken brood dat onze hunger stillt

heuvels van gerechtigheid.

Zo wordt jij voor ons meer en meer verschenken wijn dat onze dorst stillt bergen van vrede.

Zo delen wij samen meer en meer het ene leven
waarin jij ons voorgaat
teruggekeerd naar de bron van alle

barmhartigheid, het leven gevend water,
- ik in U, U in mij, niemand kan ons scheiden.

In liefde geborgen, gered van de afgond

spreken wij met elkaar in herinneringen innerlijke taal,

- taal van binnen, taal van leven.

Communie:

Wie het brood breekt, ontsteekt een vuur van liefde,
een ontembaar engagement.

Wie het brood breekt, overschrijdt elke grens, vindt en ontmoet de ander,

verbindt alle mensen op aarde tot één wereldgemeenschap.

L - Meditatie Catharina van Siëna

Opdracht van elke christen na de Hemelvaart

Jezus heeft geen ogen meer op deze aarde
om de nood van mensen te zien.

Hij heeft alleen nog onze ogen.

Jezus heeft geen oren meer op deze aarde
om het leed en de vreugde van mensen te beluisteren.

Hij heeft alleen nog onze oren
Jezus heeft geen handen meer op deze aarde
om mensen te helpen. Hij heeft alleen nog onze handen.

Jezus heeft geen voeten meer op deze aarde
om samen met mensen op weg te gaan naar zijn Rijk.

Hij heeft alleen nog onze voeten.
Wij zijn het enige evangelie dat de mensen nog lezen,
wij zijn de blije boodschap in vlees en bloed.

ZENDING: Hemelvaartmens (Filip Vanbesien)

Hemelvaartmens zijn is volop leven en het hoofd

niet laten hangen

omwille van tegenslag

en donkere tijden

En niet naar boven staan gopen
alsof de oplossing voor alle problemen

van daar moet komen

Hemelvaartmens zijn Is naar elkaar kijken en weten

en voelen en beseffen:

met elkaar moeten we vooruit
met elkaar gaan we het aanpakken
En wat die Jezus deed, dat doen wij ook... KJK!

Dat we deze woorden laten bezinken en ons laten wegvoeren niet naar de hemel maar op weg naar onze opdracht in de naam van de Vader-Moeder, Zoon en H. Geest.

Lied: Blijf niet stareen op wat vroeger was (Oosterhuis-Huybers)

Blijf niet stareen op wat vroeger was. Sta niet stil in het verleden. Ik, zegt Hij, ga iets nieuws beginnen. Het is al begonnen, merk je het niet? (2x)

Op zondag 29 juni sluiten we het werkjaar 2024-2025 af met vlees en vis op een warm vuurtje en een rijk groentebuffet.

Vier je graag mee?

Inschrijven kan tot en met zondag 22 juni.



Van harte welkom!

vzw Antoniusvrienden

Inschrijven kan bij

Caroline Van Audenhoven
Hortense Damanhof 32
3001 Heverlee
0476 39 79 02
carolineva@telenet.be

vooraf betalen kan cash of op rekeningnummer BE84 0018 0522 4459 op naam van VZW Antoniusvrienden-Heverlee

Helpende handen

Help je graag mee... ?
Geef dan een seintje wanneer je kan meewerken.

We maken een werkerslijst en laten je vooraf weten wanneer we op je rekenen.

Dankjewel!

Vaste bijdrage voor slaatjes, groenten, sausen, brood:

vollwassenen (+12 jarigen)	6,00 euro
kinderen (- 12 jarigen)	3,00 euro

op de grill keuze uit

balletjesbrochette (120 gr)	4,00 euro
chipolata (100 gr)	4,00 euro
spies met assortiment van 4 kleine worstjes	4,00 euro
kippenonderbout	4,00 euro
geitenkaasje in pancetta	4,00 euro
witte pens	5,00 euro
varkensbrochette (140 gr)	7,00 euro
sparerib (± 300 gr)	9,00 euro
scampibrochette	9,00 euro
lamsbrochette (140 gr)	9,00 euro
rundsbrochette (180 gr)	9,00 euro
zalm in papillot	10,00 euro

een zomers dessert

citroendessert	6,00 euro
ijs Cornetto	3,00 euro
frisco Magnum	3,00 euro

Aperitief, wijn, bier en frisdrank aan democratische prijzen

INSCHRIJVINGSSTROOK

naam :	aantal deelnemers
kinderzitje ja - nee	
bijlagen volw.+12	x 6,00 =
bijlagen kind -12	x 3,00 =
balletjesbrochette	x 4,00 =
chipolata	x 4,00 =
spies kl. worstjes	x 4,00 =
kippenonderbout	x 4,00 =
geitenkaasje	x 4,00 =
witte pens	x 5,00 =
varkensbrochette	x 7,00 =
sparerib	x 9,00 =
scampibrochette	x 9,00 =
lamsbrochette	x 9,00 =
rundsbrochette	x 9,00 =
zalm	x 10,00 =
citroendessert	x 6,00 =
Cornetto	x 3,00 =
Magnum	x 3,00 =
totaal:	

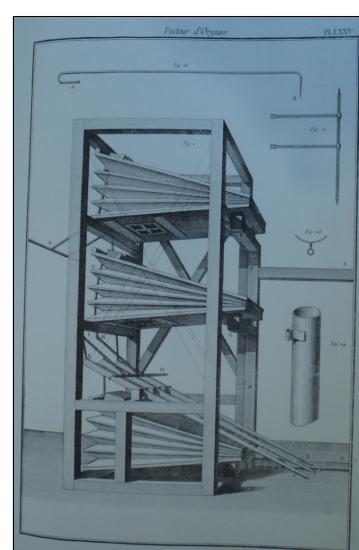
Ik zit graag aan tafel met:

De restauratie van de blaasbalken van het Van Peteghemorgel in de Sint- Pieterskerk van Bertem

Op uitnodiging van orgelbouwer en -restaurator Pieter Vanhaecke brachten leden van de kerkfabriek, de parochieploeg en het Sint-Pieters-zangkoor van Bertem op zaterdag 31 mei 2025 een bezoek aan zijn atelier in Erps-Kwerps. Ze kregen er een zeer boeiende uitleg over de aan de gang zijnde restauratie van de blaasbalgen van het Lambert-Cornelie Van Peteghemorgel (1829-1831). Dertig jaar na de vorige totaalrestauratie van het orgel in 1994-1996 bleek dat het leder van deze blaasbalgen scheurtjes vertoonde en aan vervanging toe was. Deze restauratie wordt uitgevoerd volgens dezelfde principes en richtlijnen die ook het geslacht van kerkorgelbouwers van Peteghem al hanteerde in de 18de en 19de eeuw en die werden te boek gesteld door de Franse benedictijner monnik en orgelbouwer Dom. François Bédos de Celles (Caux, 24 januari 1709 - Saint-

Denis, 25 november 1779) in zijn monumentale naslagwerk L'Art du Facteur d'Orgues dat tussen 1766 en 1778 in vier delen werd gepubliceerd (Foto 1). Ook Pieter Vanhaecke gebruikt bij zijn restauraties nog altijd een facsimilé uitgave van dit boek als leidraad bij zijn restauratiewerk. Net zoals de Van Peteghems maakt Pieter ook nog altijd gebruik van zuiver eikenhout, schapenleer en beenderlijm bij zijn restauratiewerk, dat men zonder enige overdrijving echt precisie- en monnikenwerk mag noemen (Foto's 2 & 3 hiernaast boven). Binnenkort kan ons orgel dankzij de noeste arbeid van Pieter Vanhaecke weer op volle kracht spelen! (Foto's 4 & 5 hiernaast onder).

Johan Breugelmans
Voorzitter Kerkfabriek Sint-Pieters-Banden Bertem



1

Nieuw in Pellenberg!



6 & 7 juni
27 & 28 juni
11 & 12 juli

25 & 26 juli
15 & 16 augustus
5 & 6 september

5 vrienden uit Pellenberg organiseren deze zomer een zomerbar in Pellenberg. De zomerbar gaat door in de historische Corthoutshoeve. Na de kerk is dit het oudste gebouw in Pellenberg. Ze is jaren verscholen gebleven achter een mysterieuze poort. Maar nu wordt ze dus uitzonderlijk opengesteld voor het publiek voor 6 gezellige weekends!

<https://www.robtv.be/evenementen/varia-cafe-cortbij-zomerbar-1>

ABDIJ VAN PARK

Viering ter ere van de heilige Norbertus

Zondag 29 juni 2025 11.00u.

Volgens goede jaarlijkse traditie vieren we op de laatste zondag van de maand juni de heilige Norbertus († 1134), stichter van de orde van de reguliere kanunniken van Prémontré of norbertijnen. De plechtige hoogmis wordt opgeluisterd door het koor Musa Horti onder leiding van Peter Dejans.

Na de feestelijke viering wordt het project voorgesteld voor de bouw van een nieuw barokorgel in de abdij- en parochiekerk van Sint-Jan Evangelist.

Aansluitend wordt u uitgenodigd op de receptie in de tuin van de prelaat u aangeboden door de Vrienden van de Abdij van 't Park.



Oudste voorstelling van de heilige Norbertus. Fresco in de badia San Severo te Orvieto (IT) 14de eeuw. (c) J. Van Osta

