



# ENTREVISTA

## EVALUADOR/A PAR-RÚBRICAS

---

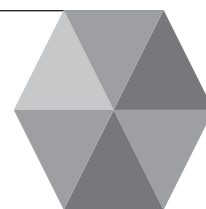
Sistema de Evaluación del Desempeño Profesional Docente

# 2022

---

Educación en Contextos de Encierro

Educación de Personas Jóvenes y Adultas



# Entrevista por un/a Evaluador/a Par

## Pregunta 1:

Para docentes que trabajan con más de un/a estudiante.

¿Cómo potencia Ud. el aprendizaje de los/as estudiantes a partir de su conocimiento de las experiencias de vida de ellos/as?

### MARCO PARA LA BUENA ENSEÑANZA\*

- **Criterio A.2:** Conoce las características, conocimientos y experiencias de sus estudiantes.
- **Descriptor A.3.2:** Conoce estrategias de enseñanza para generar aprendizajes significativos.
- **Descriptor C.2.1:** Estructura las situaciones de aprendizaje considerando los saberes, intereses y experiencias de los estudiantes.

\*2003. El año 2022 es de difusión y apropiación del nuevo MBE 2021 por parte de las comunidades educativas.

RÚBRICA				
Insatisfactorio por falta de información	Insatisfactorio	Básico	Competente	Destacado
El/la docente no responde la pregunta.	No cumple alguna de las condiciones del nivel Básico.	El/la docente conoce las experiencias de vida de sus estudiantes e incorpora, al planificar o trabajar un aprendizaje específico, alguna(s) de estas experiencias.  <b>Pero no explica</b> cómo al incorporar las experiencias de vida, favoreció (o no favoreció) el aprendizaje que estaba trabajando con sus estudiantes.	El/la docente conoce las experiencias de vida de sus estudiantes e incorpora, al planificar o trabajar un aprendizaje específico, alguna(s) de estas experiencias.  <b>Y explica</b> cómo al incorporar las experiencias de vida, favoreció (o no favoreció) el aprendizaje que estaba trabajando con sus estudiantes.	Cumple con el nivel Competente y, además:  <b>De forma clara y contundente</b> da cuenta de cómo la actividad que propuso permite a los y las estudiantes respetar la diversidad del curso.

#### Nota formativa:

**Experiencias de vida de los y las estudiantes:** refiere a los sucesos, hechos o situaciones que han vivido o viven los/as estudiantes que pueden estar relacionados con diversos ámbitos de la vida, como lo familiar, político, legal, laboral, cultural, etario, ambiental o geográfico, sociales, o situaciones particulares cotidianas propias del contexto de cada estudiante.

**Pregunta 1:**

**Para docentes que trabajan con SOLO un/a estudiante.**

**¿Cómo potencia Ud. el aprendizaje de el/la estudiante con el/la que trabaja, a partir de su conocimiento de las experiencias de vida de él o ella?**

**MARCO PARA LA BUENA ENSEÑANZA**

- **Criterio A.2:** Conoce las características, conocimientos y experiencias de sus estudiantes.
- **Descriptor A.3.2:** Conoce estrategias de enseñanza para generar aprendizajes significativos.
- **Descriptor C.2.1:** Estructura las situaciones de aprendizaje considerando los saberes, intereses y experiencias de los estudiantes.

RÚBRICA				
Insatisfactorio por falta de información	Insatisfactorio	Básico	Competente	Destacado
El/la docente no responde la pregunta.	No cumple alguna de las condiciones del nivel Básico.	El/la docente conoce las experiencias de vida de su estudiante, e incorpora, al planificar o trabajar un aprendizaje específico, alguna(s) de estas experiencias.  <b>Pero no explica</b> cómo al incorporar las experiencias de vida, favoreció (o no favoreció) el aprendizaje que estaba trabajando con el/la estudiante.	El/la docente conoce las experiencias de vida de su estudiante, e incorpora, al planificar o trabajar un aprendizaje específico, alguna(s) de estas experiencias.  <b>Y explica</b> cómo al incorporar las experiencias de vida, favoreció (o no favoreció) el aprendizaje que estaba trabajando con el/la estudiante.	Cumple con el nivel Competente y, además:  <b>De forma clara y contundente</b> da cuenta de cómo la actividad que propuso permite a el/la estudiante valorar sus propias experiencias de vida.

#### Nota formativa:

**Experiencias de vida de un/a estudiante:** refiere a los sucesos, hechos o situaciones que ha vivido o vive ese estudiante que pueden estar relacionados con diversos ámbitos de la vida, como lo familiar, político, legal, laboral, cultural, etario, ambiental o geográfico, sociales, o situaciones particulares cotidianas propias de su contexto.

Pregunta 2:

¿De qué manera el trabajo colaborativo con otros/as colegas o profesionales le ha ayudado a comprender alguna situación relacionada con el aprendizaje de sus estudiantes? Describa una situación concreta.

MARCO PARA LA BUENA ENSEÑANZA

- **Descriptor D.1.2:** Analiza críticamente su práctica de enseñanza y la reformula a partir de los resultados de aprendizaje de sus alumnos.
- **Criterio D.2:** Construye relaciones profesionales y de equipo con sus colegas.

RÚBRICA				
Insatisfactorio por falta de información	Insatisfactorio	Básico	Competente	Destacado
El/la docente no responde la pregunta.	No cumple alguna de las condiciones del nivel Básico.	<p>Básico 1:</p> <p><b>Conversa con otros/as</b> sobre una situación de aprendizaje de sus estudiantes, considerando evidencias de su práctica pedagógica <b>y</b> del aprendizaje de sus estudiantes.</p> <p><b>Pero no da cuenta</b> que amplió su comprensión sobre la situación de aprendizaje a partir de esta conversación con otros/as.</p>	<p><b>Analiza con otros/as</b> una situación de aprendizaje de sus estudiantes, considerando evidencias de su práctica pedagógica <b>y</b> del aprendizaje de sus estudiantes.</p> <p><b>Y, además, da cuenta</b> que amplió su comprensión sobre la situación de aprendizaje a partir de ese diálogo con otros/as, especificando qué profundizó sobre aquella situación.</p>	<p>Cumple con el nivel Competente y, además:</p> <p><b>De forma clara y contundente</b> explica cómo a partir de ese diálogo con otros/as generó un(os) aprendizaje(s) aplicable(s) a otras situaciones de su práctica pedagógica.</p>
		<p>Básico 2:</p> <p><b>Conversa con otros/as</b> sobre una situación de aprendizaje de sus estudiantes, considerando solamente <b>evidencias de su práctica pedagógica</b>.</p> <p><b>O bien</b></p> <p>Considerando solamente <b>evidencias del aprendizaje de sus estudiantes</b>.</p> <p><b>Y, además, da cuenta</b> que amplió su comprensión sobre la situación de aprendizaje a partir de esa conversación con otros/as, especificando qué profundizó sobre aquella situación.</p>		

### Notas formativas:

**Analizar junto a otros/as colegas o profesionales una situación relacionada con el aprendizaje de los/as estudiantes** refiere a dar cuenta del proceso de análisis, que va más allá de una conversación o un intercambio de ideas, explicitando de qué manera fueron preguntándose sobre las causas, consecuencias u otros componentes que puedan influir en aquella situación de aprendizaje, contrastando sus puntos de vista, explicaciones o hipótesis.

**Las evidencias de la práctica pedagógica** refieren a lo que las y los docentes hacen o han hecho con los y las estudiantes, como descripciones o registros de las estrategias implementadas, los logros o dificultades que ha(n) tenido en su práctica en relación a esta situación relacionada con el aprendizaje sobre la cual trabajan, etc.

**Las evidencias del aprendizaje de los y las estudiantes** dan cuenta de lo que dicen, hacen, piensan o crean los y las estudiantes, como resultados concretos sobre lo que son capaces de hacer, descripciones del aprendizaje de ellos y ellas, observaciones de comportamientos, desempeños, dificultades y/o logros, etc.

**Pregunta 3:**

En Chile, como en otros países, en las aulas se reproducen estereotipos de género; por ejemplo, en las interacciones con y entre estudiantes, en el proceso de enseñanza y aprendizaje (actividades, distribución de tareas, recursos, etc.). En ese contexto, ¿qué ha hecho en su aula para evitar que sus estudiantes reproduzcan estereotipos de género? Describa alguna acción específica.

**MARCO PARA LA BUENA ENSEÑANZA**

- **Criterio B.1:** Establece un clima de relaciones de aceptación, equidad, confianza, solidaridad y respeto.
- **Descriptor B.1.4:** Crea un clima de respeto por las diferencias de género, culturales, étnicas y socio económicas.



RÚBRICA				
Insatisfactorio por falta de información	Insatisfactorio	Básico	Competente	Destacado
El/la docente no responde la pregunta.	No cumple alguna de las condiciones del nivel Básico.  <b>O</b> El/la docente reafirma, refuerza o justifica estereotipos o sesgos de género.	El/la docente entiende que los estereotipos de género son construcciones sociales y lo ejemplifica en una situación específica en su aula, o en algún otro espacio educativo.  <b>O bien</b> El/la docente realiza una práctica para evitar reproducir estereotipos de género, pero <b>sin solicitar</b> a los/as estudiantes que los cuestionen.	El/la docente entiende que los estereotipos de género son construcciones sociales y lo ejemplifica en una situación específica en su aula, o en algún otro espacio educativo.  <b>Y, además,</b> el/la docente realiza una práctica para evitar reproducir estereotipos de género <b>proponiendo explícitamente</b> a los/as estudiantes, cuestionar los estereotipos de género.	El/la docente cumple con el nivel Competente y, además:  Existe evidencia <b>clara y contundente</b> de que realiza prácticas vinculadas a los aprendizajes de la asignatura o propios del nivel, en las que sistemáticamente propone a sus estudiantes, cuestionar los estereotipos de género.

### Notas formativas:

- Dentro de los aspectos que pueden afectar la enseñanza y el aprendizaje de los y las estudiantes, un tema relevante son los **estereotipos o sesgos de género**. Estos son ideas y juicios preconcebidos basados en la construcción social-cultural del género que determina las características y roles que deben tener hombres y mujeres independiente de la edad, basados en el sexo con que se nace. Estos juicios se traducen en un “deber ser” que determina normas de comportamiento, roles y formas de ser, estilos de participación en espacios públicos y privados, todo lo cual **limita su capacidad de aprendizaje, crecimiento e integralidad**. Por ello, el rol de los y las docentes y educadores/as es clave para detectar y reaccionar ante aquellos estereotipos que pueden interferir los aprendizajes y desarrollos de sus estudiantes.
  - La construcción social de los estereotipos** se produce a través de, a lo menos, dos procesos:
    - Naturalización:** Se refiere a la consideración de los estereotipos de género como algo natural e inmutable, sin cuestionarse que estos son una construcción social y cultural.
    - Esencialización:** Se refiere a establecer una sobrevaloración de esos estereotipos de género para definir lo que es SER hombre o SER mujer.
- La comprensión de los estereotipos de género como construcción social implica el **cuestionamiento de al menos uno de los procesos a través de los cuales se producen y reproducen esos estereotipos**.
- Una práctica que permita realmente prevenir la reproducción de los estereotipos de género con estudiantes, debe ir más allá de intervenciones verbales similares a declaraciones de principios o afirmaciones generales. Éstas deben ser **acciones** planificadas, o bien, manifestarse en las intervenciones hacia sus estudiantes, promoviendo activamente el respeto por las diferencias de género.

Consulte al Centro de Llamados Docentemás  
**600 0850 491**

Lunes a viernes, de 09:00 a 19:00 horas

Horario Chile continental

Valor de llamada local

Sitio web [www.docentemas.cl](http://www.docentemas.cl)

Sección Contáctenos

