

BAB III

LAPORAN KERJA PRAKTEK

3.1 Peranan Praktikan Dalam Perusahaan

Dalam berlangsungnya program kerja praktek, terjadilah sebuah hubungan timbal balik antara mahasiswa dengan perusahaan tersebut. Dimana mahasiswa dituntut untuk mengeluarkan kemampuannya yang didapat semasa kuliah dan harus dapat bekerja sama dalam sebuah tim untuk mengerjakan satu proyek kerja. Walaupun dalam sebuah tim setiap orang mempunyai tugasnya masing-masing, tetap saja harus mempunyai visi yang sama agar misi-misi perusahaan bisa tercapai. Peranan di CV. Mutiara Kasih dalam proses perancangan layout untuk buku tahunan siswa, secara langsung menggunakan kemampuan untuk berkreasi dalam mendapatkan ide dan gagasan-gagasan kreatif yang bisa digunakan dalam menjalankan proyek kerja ini.

Dalam sebuah layout untuk sebuah buku tahunan, desain yang digunakan tidak terpatok pada satu desain saja. Desain yang digunakan harus sesuai tema yang ditentukan oleh sekolah tersebut, atau tema yang sudah ditentukan oleh masing-masing kelas yang telah disetujui oleh masing-masing anak di kelas tersebut. Untuk kebanyakan sekolah, tema yang digunakan adalah tema yang telah ditentukan oleh masing-masing kelas, hal ini dikarenakan agar tidak adanya rasa bosan karena jika setiap kelas memakai tema yang sama atau ditentukan oleh sekolah.

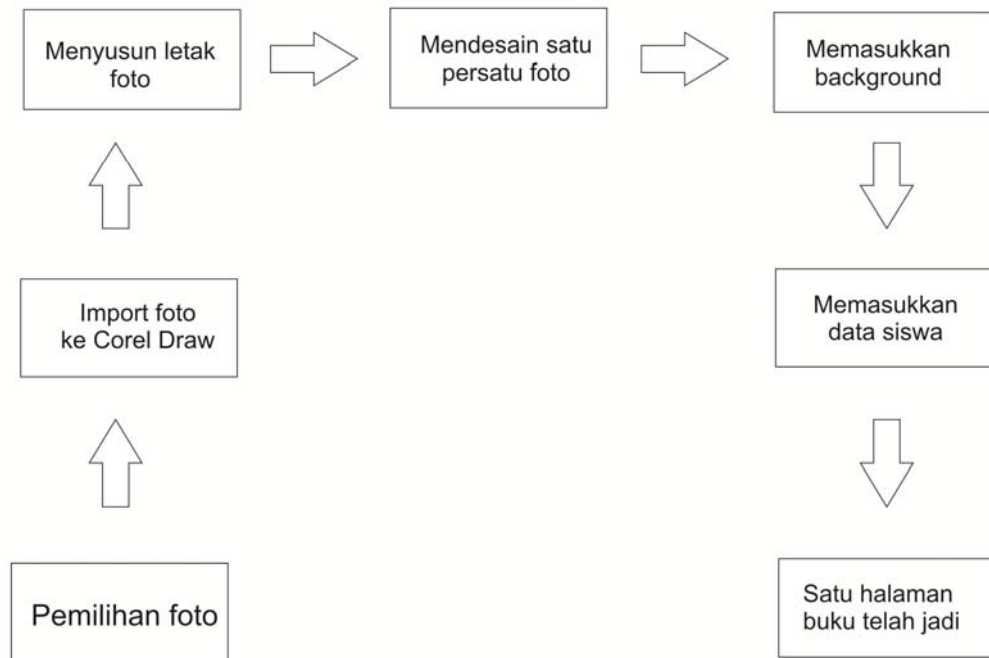
3.2 Pekerjaan Praktikan Selama Kerja Praktek

Ketika melakukan kerja praktek, praktikan ditempatkan sebagai seorang editor foto yang ditugaskan mendesain dan menata sebuah halaman untuk buku tahunan siswa dengan 2 software yang biasa digunakan oleh perusahaan tersebut. Disini praktikan menggunakan software Adobe Photoshop untuk membuat layout untuk background foto siswa, dan menggunakan Corel Draw untuk menata ulang letak dan posisi dimana foto tersebut akan diletakkan sehingga menjadi sebuah halaman buku yang enak dilihat dan tidak membosankan. Proyek yang dikerjakan oleh praktikan hanya sebatas membuat *layout* sebuah halaman buku dengan gambar *background* yang sudah disediakan oleh pihak perusahaan.

3.4 Metode Kerja Praktikan

Proyek yang dikerjakan di CV. Mutiara Kasih harus sesuai pada ketentuan yang diberikan. Ketika seorang editor foto diberikan sebuah tema yang diinginkan, editor harus bisa menganalisis gambar apa yang akan digunakan untuk menjadi background pada halaman buku tersebut, dan layout seperti apa yang bisa sesuai dengan tema tersebut. Untuk pemilihan foto siswa, itu dilakukan oleh para siswanya sendiri, mana saja foto yang mereka inginkan untuk dimasukkan ke dalam buku tahunan mereka. Setelah menemukan gambar yang akan digunakan untuk *layout* (baik *layout background* ataupun *layout per-foto*), maka para desainer mulai menentukan dan mencari letak untuk meletakkan foto-foto tersebut. Apakah semuanya diletakkan di tengah halaman, sebelah kiri, atau berada di sebelah kanan semua. Hal-hal seperti itu harus ditentukan sendiri oleh editor, dan tidak mendapat ketentuan dari pihak sekolah ataupun atasan si editor sendiri. Hal

seperti itu dibebaskan kepada pihak editor sendiri berdasarkan rasa mereka sebagai seorang editor foto.



Tabel III.1

Hal yang pertama dilakukan adalah memilih foto untuk dimasukkan ke dalam program Corel Draw. Setelah itu, foto yang dipilih lalu dimasukkan, dan disusun berdasarkan tata letak yang baik dan sesuai. Foto yang telah disusun itu lalu di desain per-satu fotonya agar sesuai dengan tema yang diinginkan. Setelah semua foto selesai di edit, layar *background* yang telah disetujui lalu dimasukkan dan foto yang telah di edit tadi diletakkan agar sesuai dengan *background* tadi. Tahap akhirnya adalah memasukkan data siswa yang diletakkan di bawah foto siswa tersebut.

3.5 Perancangan Buku Tahunan Siswa

3.5.1 Konsep perancangan

Program : Corel Draw

Ukuran : 25 cm x 17,5 cm

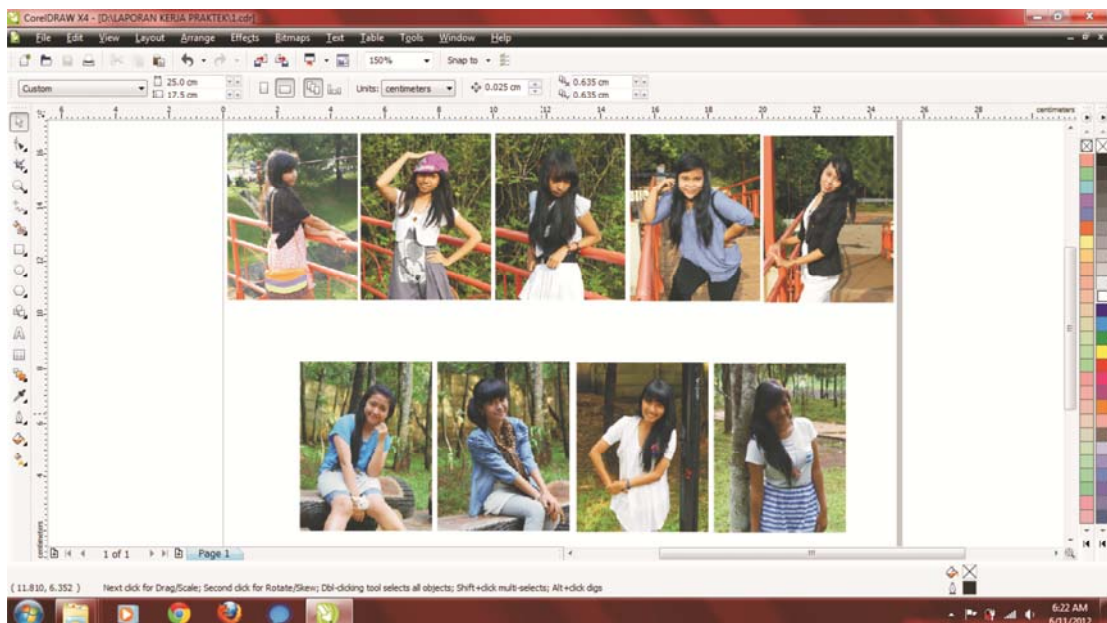
Tema : Powerfull

Banyak foto : 7 foto

Tipografi : Arial

Visual : Image

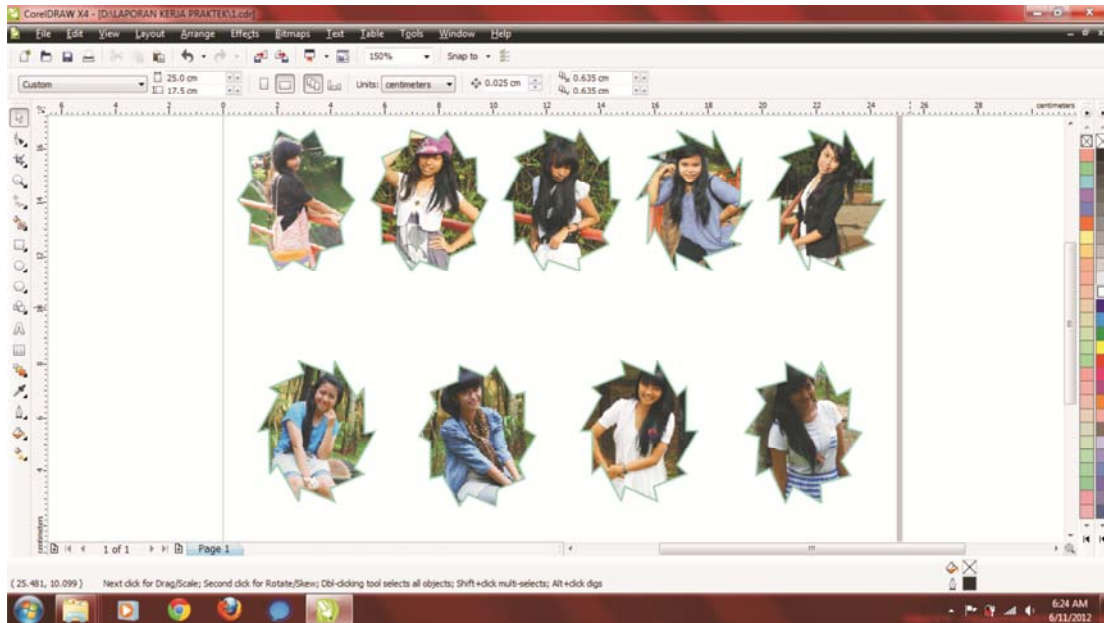
3.5.2 Teknik Perancangan Proyek



Gambar III.1

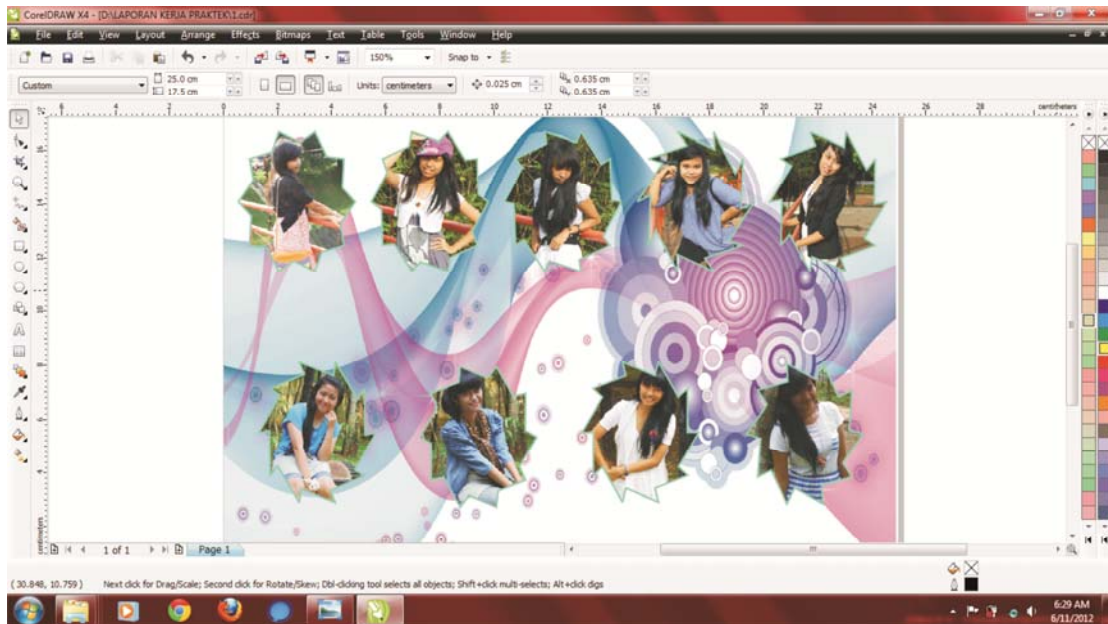
Buka program Corel Draw lalu letakkan foto yang telah dipilih atau ditentukan. Foto yang dipilih harus sesuai dengan keinginan dari pihak

pemesan. Foto itu lalu diletakkan di sebuah bidang kerja. Setelah foto selesai di letakkan semua, pemilihan tema untuk satu foto mulai ditentukan.



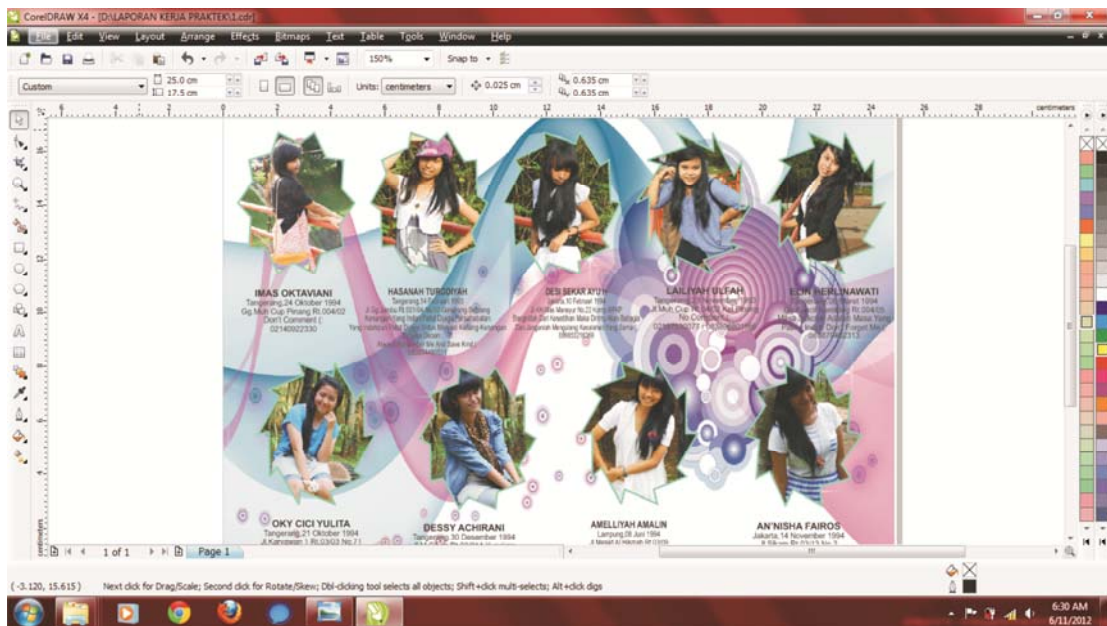
Gambar III.2

Setelah tema untuk satu foto telah ditentukan, maka dimulailah tahap untuk mengedit satu per-satu foto agar bisa sesuai dengan tema. Pada tahap ini, waktu yang dibutuhkan agak lebih lama, karena kadang pemilihan tema untuk desain satu foto lebih sulit, lalu pengerjaannya yang harus satu per-satu dan tidak bisa sekaligus. Pada tahap ini juga penyusunan dan peletakkan foto mulai dipikirkan. Kira-kira waktu yang dibutuhkan untuk mengerjakan tahap ini kurang lebih 5-8 menit.



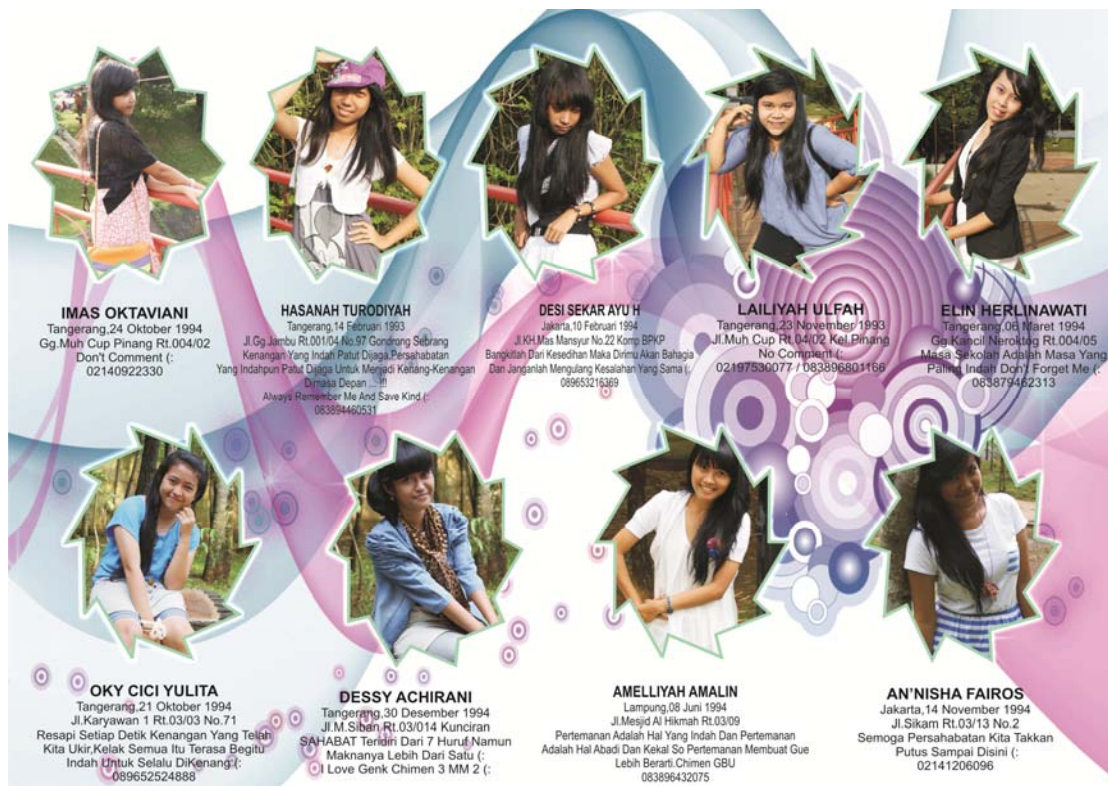
Gambar III.3

Setelah foto telah di edit satu per-satu, maka tahap selanjutnya adalah pemilihan *background*. Karena *background* telah ditentukan dan dipilih sejak awal, maka pada tahap ini hanya tinggal memasukkan saja. Setelah *background* dimasukkan, maka peletakkan foto hanya tinggal disesuaikan sedikit, dan tidak perlu melakukan banyak perubahan tata letak.



Gambar III.4

Setelah satu halaman buku ini telah selesai di layout, maka tahap selanjutnya adalah memasukkan data siswa dan memilih font yang sederhana dan mudah terbaca. Disini font yang diambil dan digunakan adalah Arial. Penempatan data siswa ini harus dibawah foto siswa tersebut, agar memudahkan pembaca untuk melihat dan mengetahui profil dari siswa yang bersangkutan.



Gambar III.5

Setelah semua data telah dimasukkan dan melakukan pengecekan mengenai data tersebut, background, foto siswa, dan desain foto, maka halaman buku ini di save dalam dua format. Satu format .cdr , dan yang satu lagi format .jpeg . Ukuran satu halaman foto ini adalah 25 x 17,5 cm.