



Nº 64
R\$ 5,00

NEIL GAIMAN
TEDDY KRISTIANSEN

SANDMAN

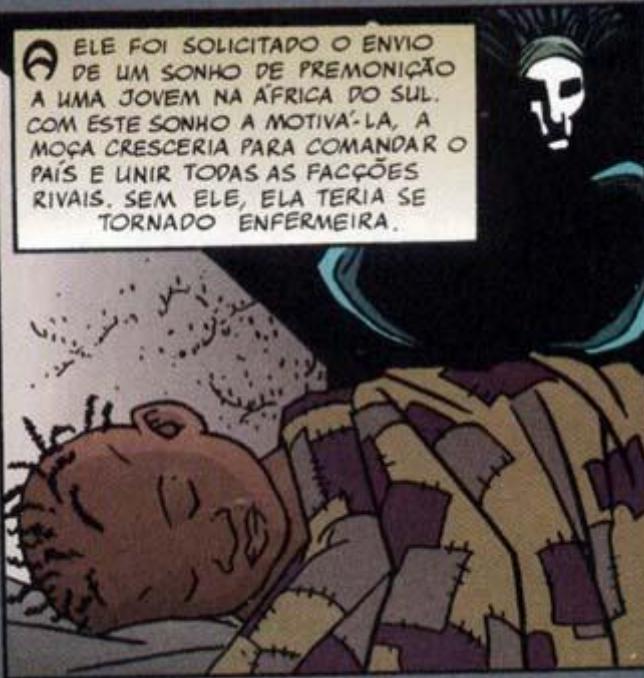
ENTES
QUERIDOS

© DC Comics Inc. A Division of Warner Bros. A Time-Warner Company. Todos os direitos reservados.

ISSN 1614-3240 00064
9 771414 324006

GIBIHQ!





EM TRUESDAY, O PRÍNCIPE DAS HISTÓRIAS OUVIU O CONTO QUE UM PESADELO CRIOU ALGUNS ANOS ANTES E O SOLTOU NO MUNDO.



OPESADELO TROUXE PRESENTES: A FOTOGRAFIA DE UM SORRISO, UM PUNHADO DE TOMILHO SECO E UM PALHAÇO DE BRINQUEDO, ENCARRIDO E DE COLORAÇÃO VERMELHO/PRATA, FEITO DE ALGUMA COISA NÃO MUITO DISTINTA DA BORRACHA.



ELE EXTERNOU SUA APROVAÇÃO E AGRAPECIMENTO E O PESADELO COROU-SE DE PRETO TOMADO DE PRAZER.

DEPois, O PRÍNCIPE DAS HISTÓRIAS PERCORREU OS CONFINS DO SONHAR, A PARTIR DAS PRAIAS DA NOITE E, DE LÁ, RUMO ÀS FRONTEIRAS DOS LUGARES ALTERNANTES.



ELE TOMOU UM BARCO NO ARQUIPÉLAGO E INSPECIONOU AS PEQUENAS ILHAS ROCHOSAS, REGISTRANDO UMA A UMA.

CAVALGOU UM ALAZÃO NEGRO ATRAVÉS DO LAGO DA AURORA; E MONTOU UM ALAZÃO BRANCO POR ENTRE A FLORESTA DE MANDRAGORAS, E VOOU NUMA CORUJA DAS TORRES POR SOBRE A VIA LACRIMAL.



ELE CAMINHOU PELOS CAMPOS DO AMOR E, DE LÁ, SEGUIU RUMO AO PESADELO.



ENTES QUERIDAS: 8

ESCRITO POR
NEIL GAIMAN

DESENHADO POR
TEDDY KRISTIANSEN

LETRIURADO POR MIRIAM TOMI
COLORIPO POR DANIEL VOZZO
TRAPUZIDO POR JOTAPÉ
EDITADO POR
LEANDRO L. DEL
MANTO

PERSONAGENS DE
SANDMAN
CRIADOS POR
GAIMAN, KIETH &
DRINGENBERG

EM WODENSDAY, ELE
PERCORREU O CASTE-
LO. O CORAÇÃO DO SONHAR
É TÃO IMENSO QUANTO
OS PRÓPRIOS DOMÍNIOS
QUE REGE.



ELÉ COMEÇOU PELAS ADEGAS DO CAS-
TELLO ONDE OUTRORA MUITOS VINHOS,
CÂNTAROS E DESTILADOS ERAM ARMA-
ZENADOS. CONSULTOU AS GRANDES
ARANHAS E TROCOU SILENCIOSAS PA-
LAVRAS COM AS CRIATURAS ÁGEIS E DE
MUITAS PERNAS QUE O VIRAM
COMO UMA DELAS.



ISSO FOI INTERROMPIDO PELA CHEGADA DO
SENHOR DESTE DIA. ELE FALOU COM O REI
DOS SONHOS E PARTIU.



QUANDO ESTE DIA ESTAVA QUASE NO FIM, ELE FOI PARA A SALA DO TRONO E FEZ O LEVANTAMENTO DE CERTOS ÍTEMS, INCLUSIVE AS COISAS QUE GUARDA NA SALA ATRAZ DO VIDRO COLORIDO: A MATERIA-PRIMA, INDOMADA, QUE É CENTRAL PARA O SONHAR.



EM THIRSTDAY, O REI DOS SONHOS CAMINHOU PELO MUNDO DESPERTO. ELE PERMANECIU POR FOCO TEMPO NAS LATERAIS DE UM TEATRO VENDO UMA JOVEM COM VIOLÃO CONTAR À PLATEIA, POR MEIO DE MUSICA, SOBRE UM SONHO QUE TIVERA.



ELE CONTEMPLOU UMA PINTURA FEITA COM SPRAY NUMA PAREDE PRESTES A SER DEMOLIDA E, DEPOIS DE ALGUM TEMPO, MENEOU A CABEÇA COMO QUE EM APROVAÇÃO.



NUM PEQUENO PARQUE NA EUROPA CENTRAL, ELE PAROU PARA ALIMENTAR OS POMBOS, SIMPLESMENTE PORQUE LHE DEU PRAZER, EMBORA TENHA PARADO QUANDO LHE FOI INDICADA UMA PLACA QUE DIZIA "NÃO ALIMENTE OS POMBOS".



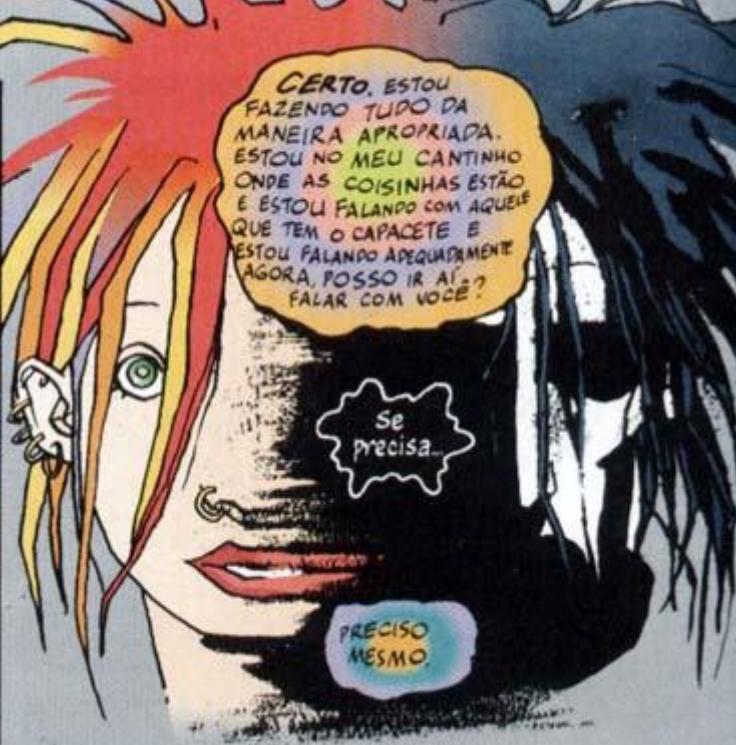
ELE ATRAVESSOU O PARQUE E ASSISTIU A UMA APRESENTAÇÃO A CÉU ABERTO DE SONHOS DE UMA NOITE DE VERÃO. FICOU LEVEMENTE DESAPONTADO COM A TRADUÇÃO.

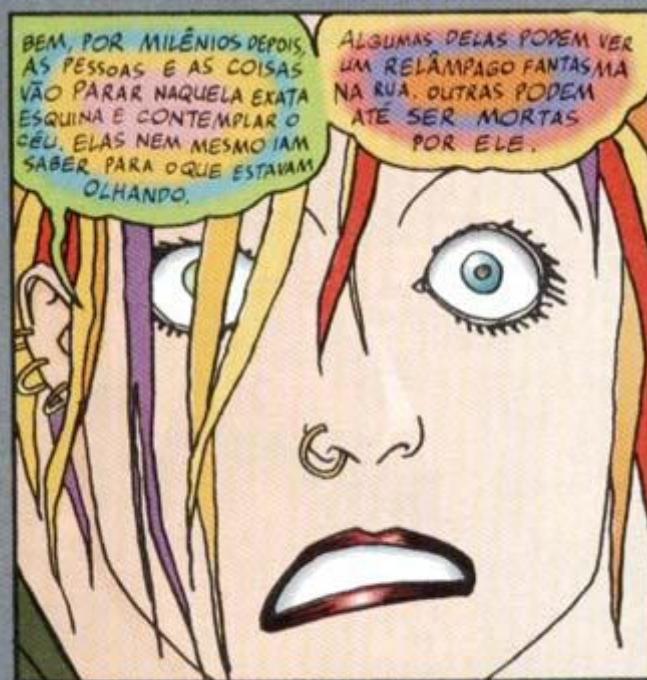


TODAVIA, FICOU EXTRAORDINARIAMENTE ENCATADO COM O DESEMPENHO DO ATOR QUE REPRESENTAVA O PAPEL DE NOVELO.



Mais tarde, neste dia, visitou cada uma de suas propriedades no mundo deserto, checando a conservação e as condições de todas. Só depois, retornou ao sonhar.



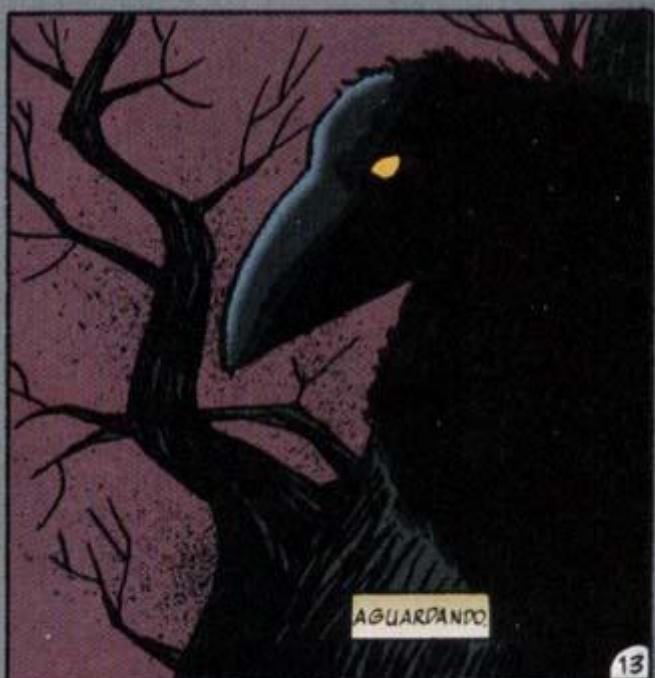


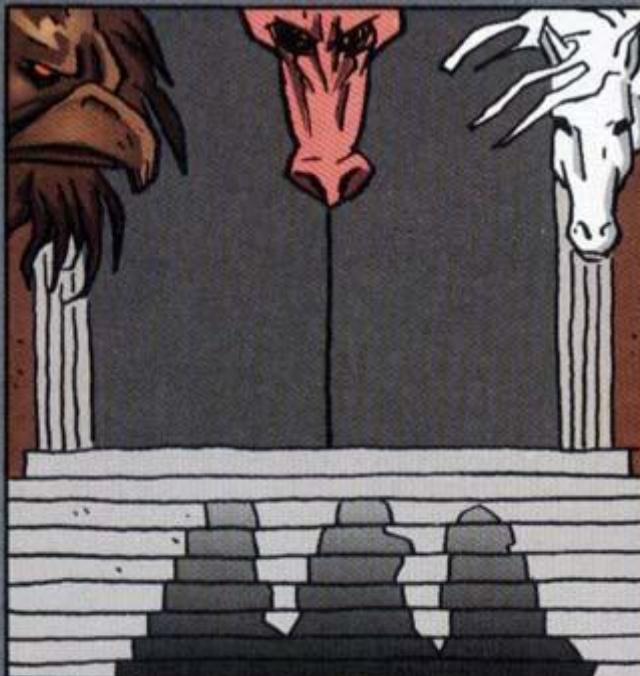






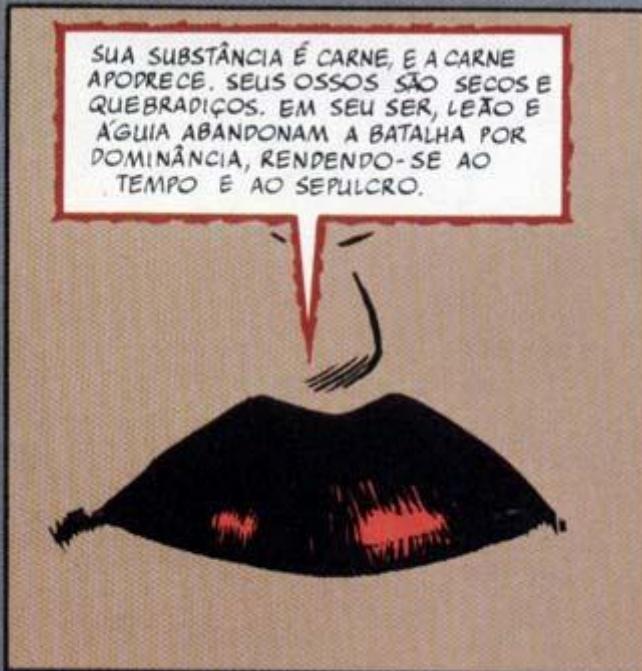




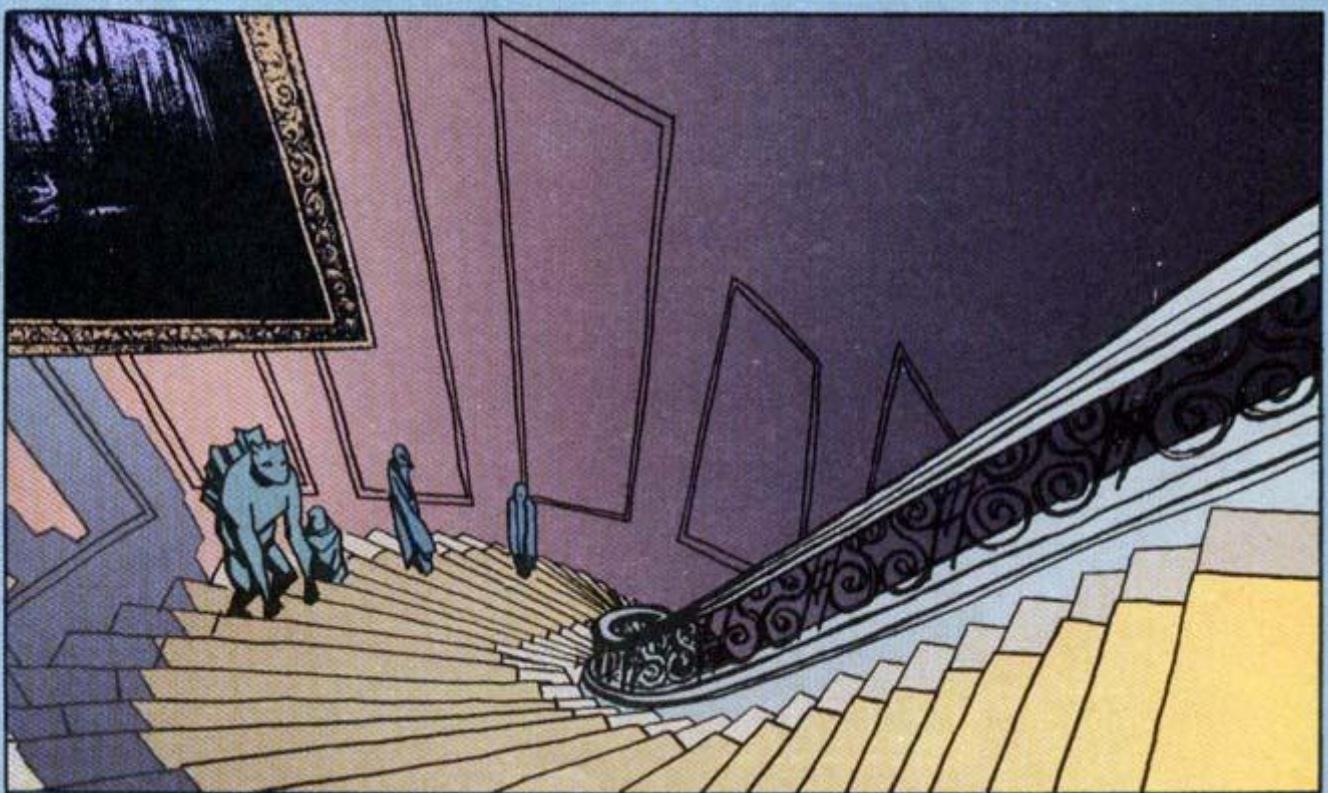
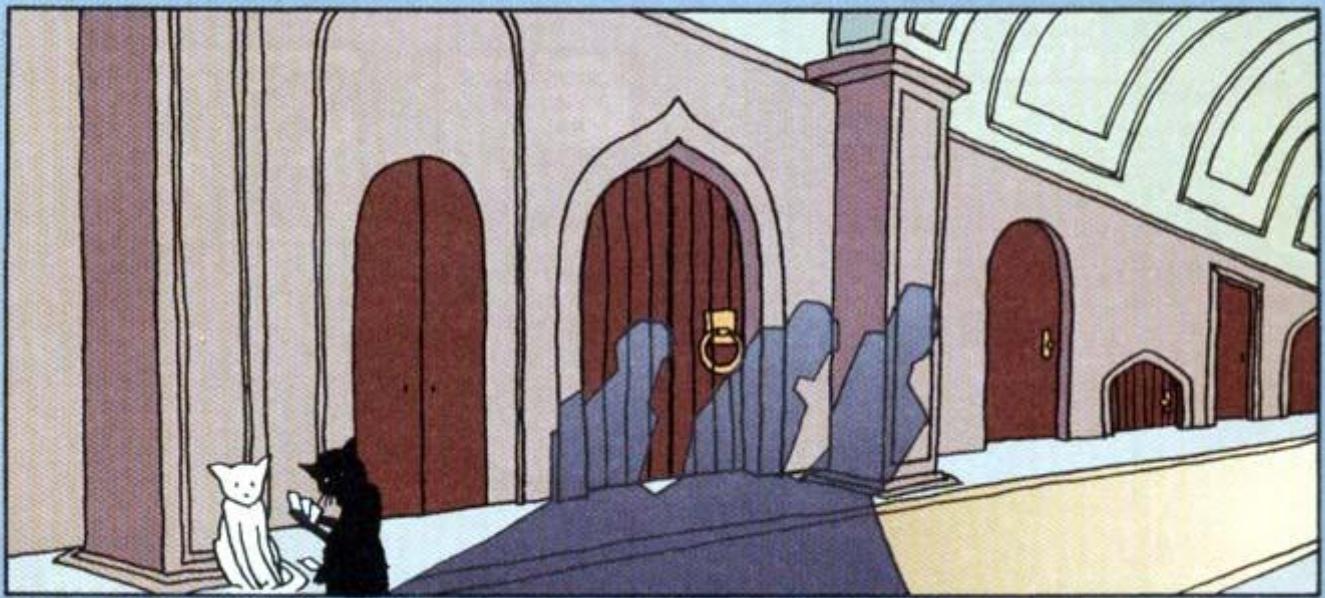




GRYPHON.
VOCÊ É
VELHO.







NÓS NÃO SOMOS
LYTA HALL.

Não?

SOMOS MAIS
PO QUE LYTA
HALL.

SOMOS AS BONDOSAS,
MORPHEUS. SOMOS
A ERIYNES. SOMOS
A VINGANÇA E O
ÓDIO SEM FIM.
SOMOS SUA
SINA.

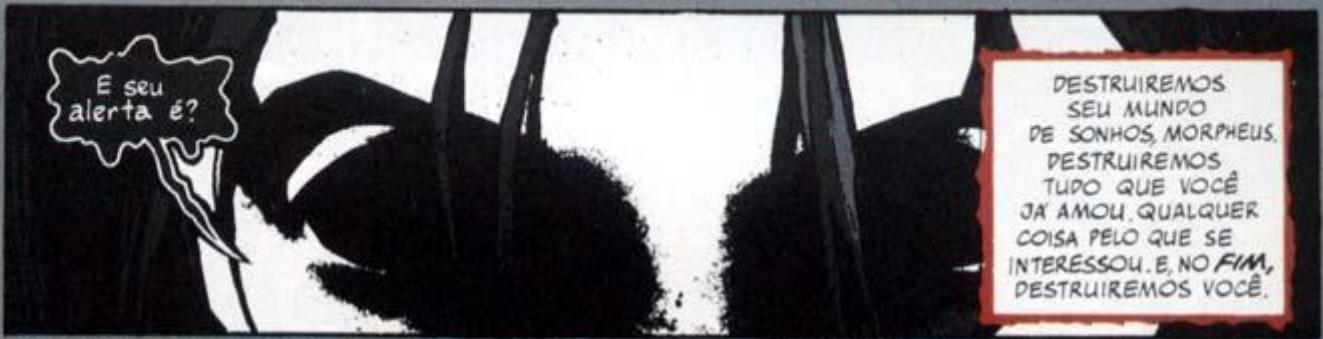
Você feriu meu
guardião.

NÓS DESTRUÍMOS
SEU GUARDIÃO.

De certa forma,
talvez. Posso criar
outro, que nem mes-
mo saberia que
chegou a
morrer.

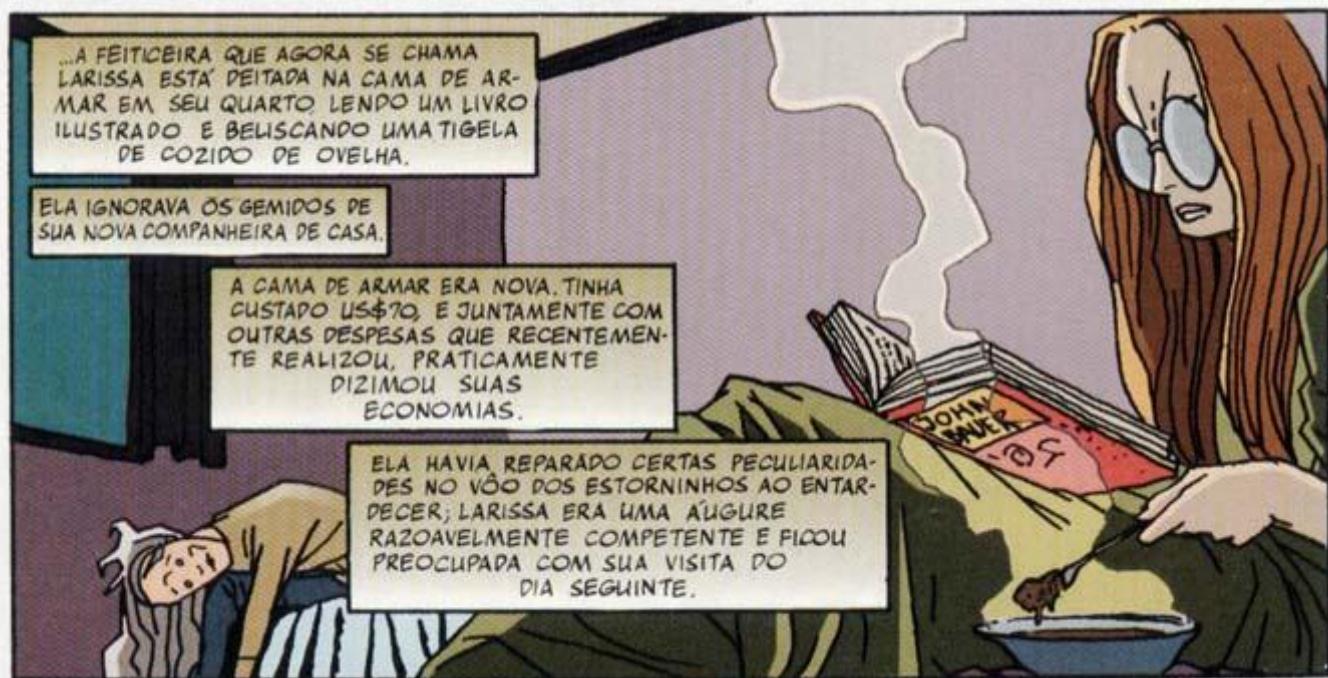
Por que você
está aqui?

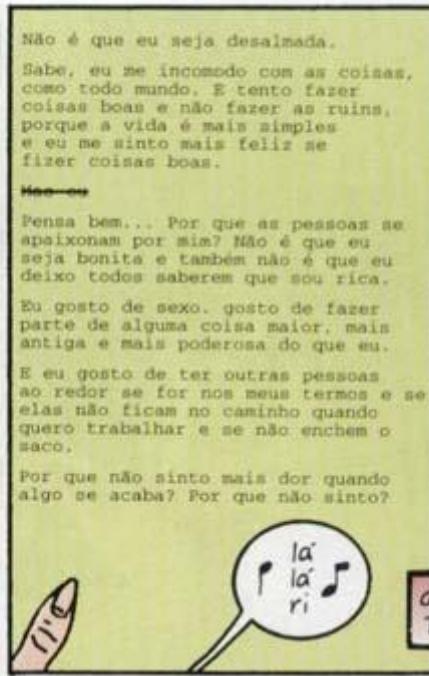
POR ORA, SIMPLES-
MENTE PARA OFERE-
CER UM ALERTA.





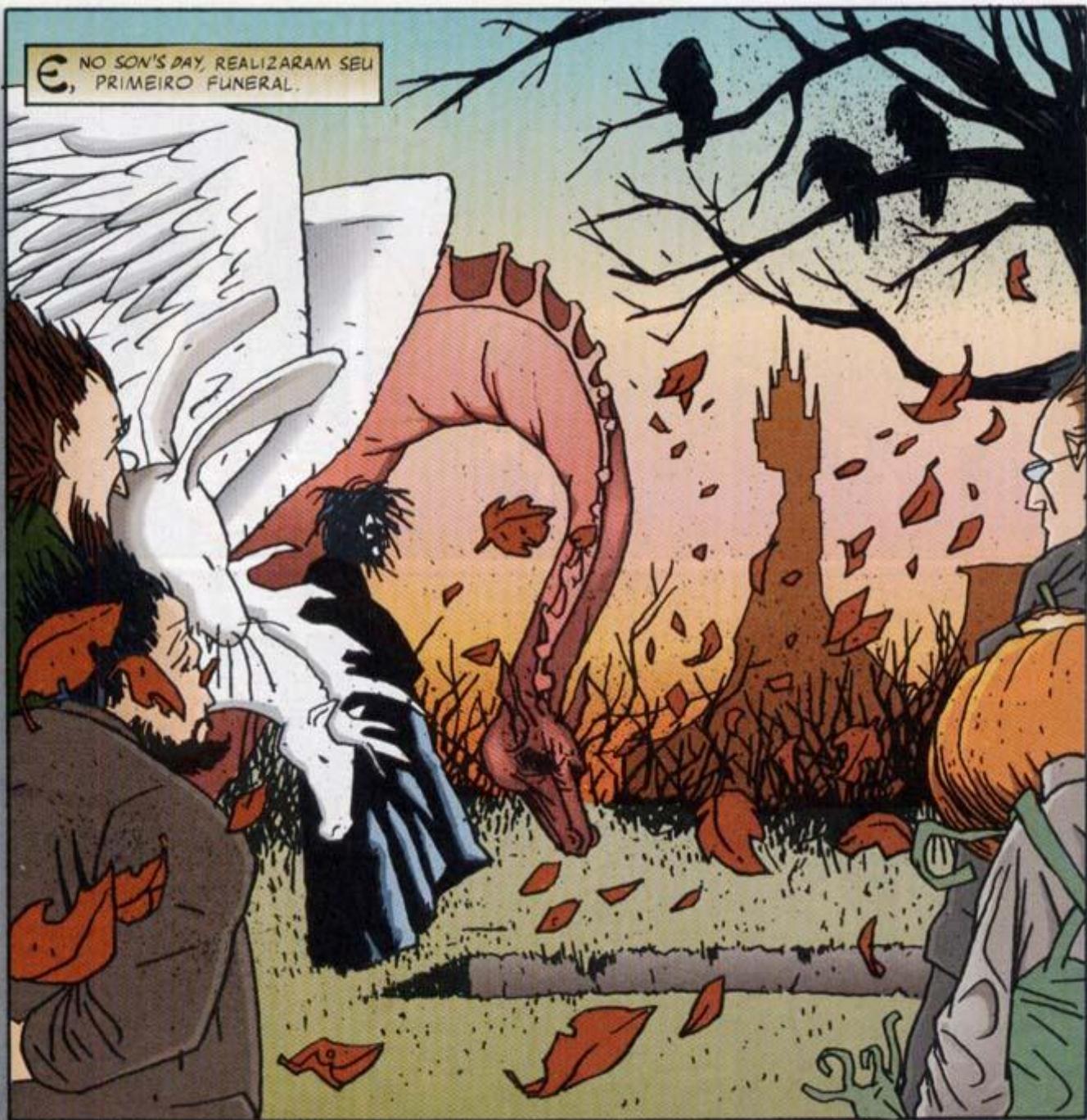








MERPA.



E, NO SON'S DAY, REALIZARAM SEU
PRIMEIRO FUNERAL.

CONTINUA.

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO

Roberto Marinho (presidente),
 João Roberto Marinho (vice-presidente),
 Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho,
 Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos,
 Mauro Molchansly, Pedro Ramos de Carvalho
 (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA

Ricardo A. Fischer (diretor-geral),
 Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto
 R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

SANDMAN™

EDITORIAL

Diretora: Flavia Ceccantini
Editor: Leandro Luigi Del Manto
Editor de Arte: Tadeu Nogueira
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Repórter: Sérgio Miranda
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompéo
Diagramador: Marco Aurélio Ponzio
Editoração Eletrônica: Claudio Scalzite Carvalho
Secretárias: Ana Lúcia da Silva, Shirley Flaborea
Colaborador: Edson Diogo (arte)
Tradução: Estúdio Arcádia
Letras: Miriam Tomi

MARKETING DE PRODUTO

Gerente: Aristides Gaspar

VENDAS PUBLICIDADE

Diretor: Júlio César Ferreira
Gerentes: Ana Lúcia Tavares, Celso Marino,
 Márcio Maffei, Wagner Martins
Executivos de Contas: Alessandra Miguel,
 Márcia Alves, Olavo Ferreira, Simone Franco
Contatos: Amarilio Ferreira, Andréa Citrini,
 Arlete Cavallari, Dora Magalhães, Mauricio Castro,
 Sueli Nascimento, Thaís Eboli
Contatos Diretos: Kátia Longhi, Leila Raso,
 Marcelo Oréfice, Maricy Marques
Supervisores: Flávia Grotolli, I. Cléber A. Costa,
Trainees: Adriano Ferri, Eder Púlio,
 Marcelo Szpektor, Valéria Alves
Telefone Publicidade: (011) 866-3373

COMUNICAÇÃO

Diretores de Criação: João Ventura F. Neto
 e José Carlos Madio
Gerente de Atendimento: Regina Pizzotti
Gerente de Promoções: Isabel Borba
Gerente de Pesquisa: Lídice Salgot
Gerente de Projetos Especiais: Eunice Arantes do Amaral
Gerente de Mídia: Roseni Guimarães C. de Moraes
Gerente de Assessoria de Imprensa: Mônica Prioli

CIRCULAÇÃO/PRODUÇÃO

Diretor de Vendas Bancas: Wanderley Medeiros
Diretor de Assinaturas: Ubirajara Romero
Diretor de Renovação de Assinaturas: Aser Morais
Diretor de Marketing Direto: Wilson Paschoal Jr.
Diretor de Operações: Celso Martinez
Diretor de Produção Gráfica: Danilo Borges
Diretor Sucursal RJ: Mauro Costa Santos

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A

Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 – São Paulo
 CEP 05136-170. Telefone (011) 836-5000.
SANDMAN é uma publicação mensal.
 Data desta edição: Agosto/97.
 © 1997 DC Comics Inc. A Division of Warner Bros.
 A Time-Warner Company. Todos os direitos reservados.
 Distribuído em todo Brasil pela Metal Pesado Distribuidora
 Caixa Postal 3531 – CEP: 01060-970 – São Paulo – SP
 ISSN 1411-3240

ANER

**O Coríntio
 encontra Loki e
 descobre como
 é ver através
 dos olhos de um
 Deus!**



ENTES QUERIDOS

PARTE 9

**AS BONDOSAS
 CHEGAM AO SONHAR
 PARA DESTRUIR
 MORPHEUS**

