



Nº 63
R\$ 5,00

NEIL GAIMAN
MARC HEMPEL

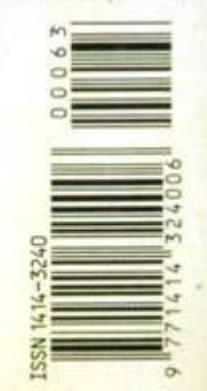
SANDMAN

ENTES
QUERIDOS



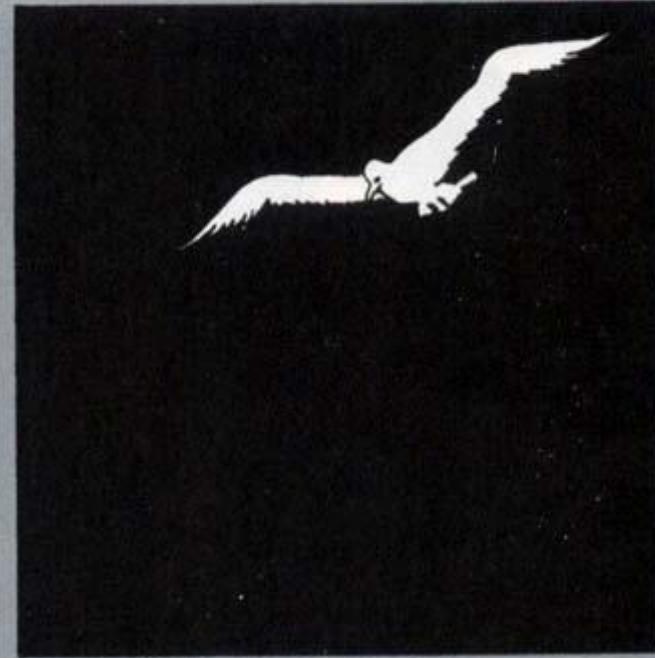
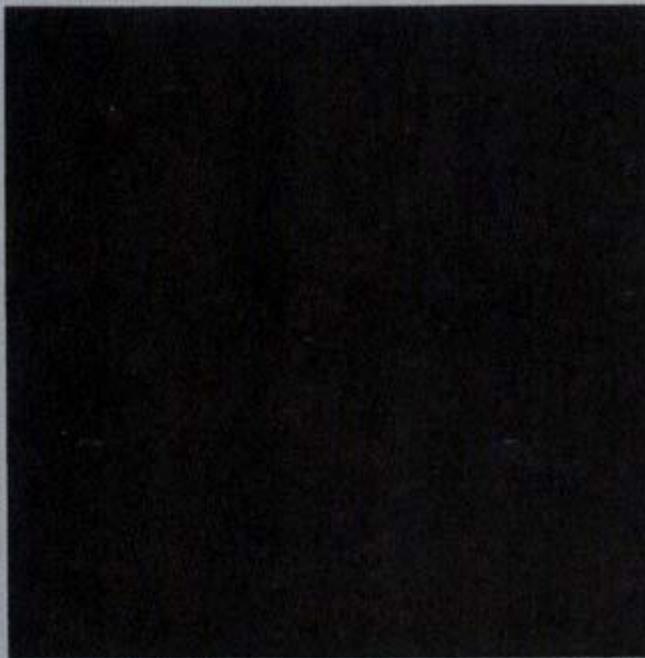
© 1990 DC Comics Inc. A Division of Warner Bros. Inc.

GIBIHQ!











ENTES QUERIDAS

HISTÓRIA DE
NEIL GAIMAN

DESENHOS DE
MARC
HEMPEL

TRADUÇÃO DE
JOTAPÉ
LETRAS DE
MIRIAM TOMI
EDIÇÃO DE
LEANDRO L.
DEL MANTO

PERSONAGENS
DE SANDMAN
CRIADOS POR:
GAIMAN,
KIETH &
DRINGENBERG



PIGA A SEU MESTRE QUE HÁ ALGUÉM QUERENDO FALAR COM ELE.

PIGA-LHE PARA SAIR DE SUA CÂMARA E FALAR COMIGO.

E QUEM É O SENHOR PARA EXIGIR ISSO?

EU NÃO EXIRO ENTRAR. NÃO ENTRO NA CASA DE MEUS INIMIGOS. EXIRO APENAS QUE SEU MESTRE SAIA E FALE.

QUANTO A QUEM SOU?

ME CHAMAM DE SEVERO, AQUELE QUE CEGA A MORTE, O ALTÍSSIMO, O DEUS DO CADAFALSO.

SOU CHAMADO DE GONDLIR, O QUE FORTA O BASTÃO E SOU GRIMNIR, O ENCAPULZADO, O TERRÍVEL, O DESPERTO. VOCÊ ME CONHECE: EU SOU ODIN, FILHO DE BOR.

E SEU MESTRE ME FEZ UM GRANDE MAL.



NO ENTANTO,
COMO SABE, EU O
LIBERTEI ALGUNS
ANOS ATRÁS, APENAS
POR UM BREVE
TEMPO...

ACREPITEI QUE HAVIA DEVOLVIDO
LOKI A SEU LUGAR ABAIXO DO MUNDO,
MAS ME EQUIVOQUEI. É APENAS
UMA CRIATURA DE SONHO QUE GRI-
TA E AMALDIÇOA; UM FARFÃO,
UMA FICÇÃO QUE SE CONTOR-
CE DE DOR.

UMA VEZ MAIS, LOKI ESTA' LIVRE NO MUNDO. A ESTA ALTURA, JÁ DEVEM TERSE PASSADO ANOS.

AHHH...

ISTO É
OBRA SUA,
NÃO É,
MOLDADOR?

Sim. Receio que seja.

Ele já havia escapado e prendido outro debaixo da terra, quando o descobri. Libertei este outro e coloquei um sonho em seu lugar.

O QUE VOCÊ QUERIA?
UM FAVOR DE LOKI?
DEIXA-LO EM DÉBITO?
USA-LO COMO SEU AGENTE EM ALGUM CASO HUMANO OU COISA DO GÊNERO?

Algo assim.

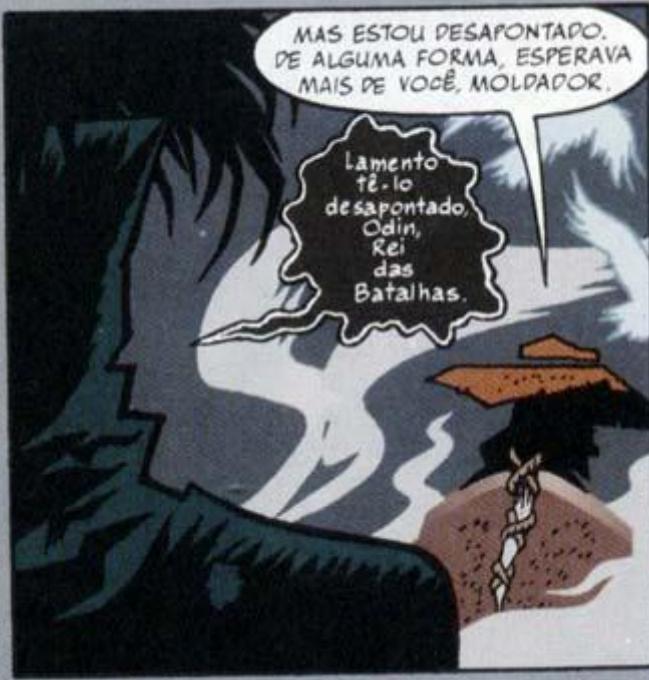
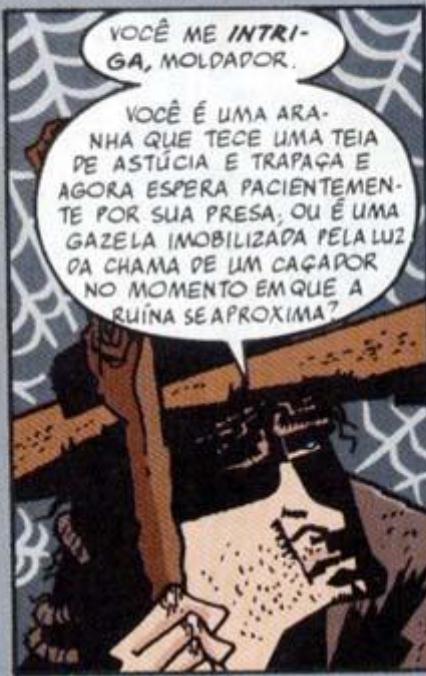
VOCÊ É UM IDIOTA, MOLDADOR. LOKI NÃO TEM SENSO DE GRATIDÃO. ESTAR EM DÉBITO O MORTIFICA, O CORRÓI E O INCONMODA.

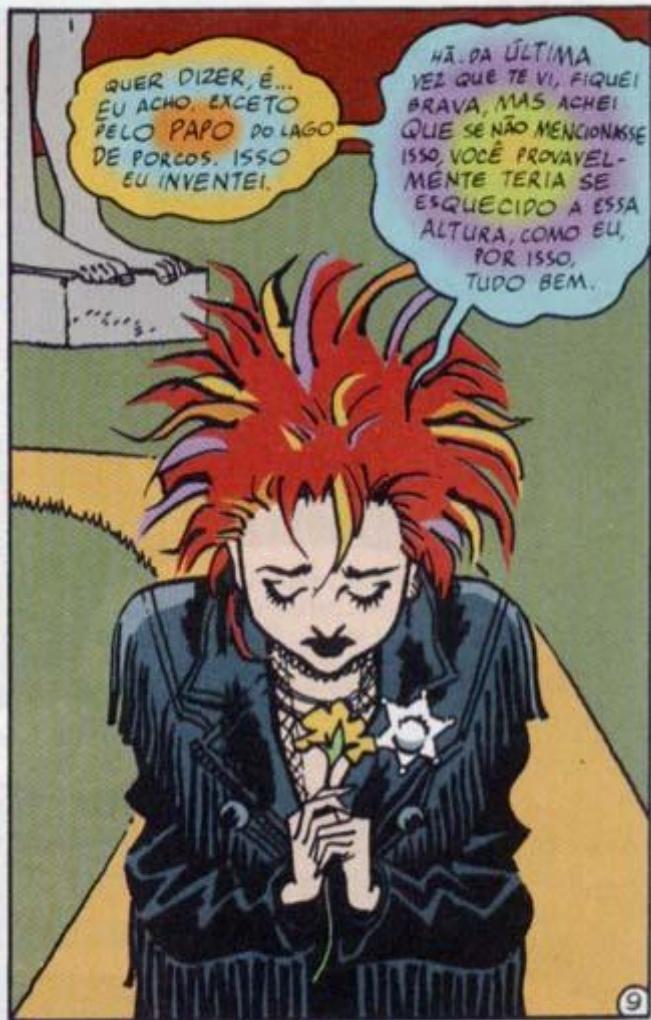
ELE É UMA SERPENTE QUE PICA SUA MÃO MESMO SE VOCÊ A SALVA DE UM CAÇADOR.

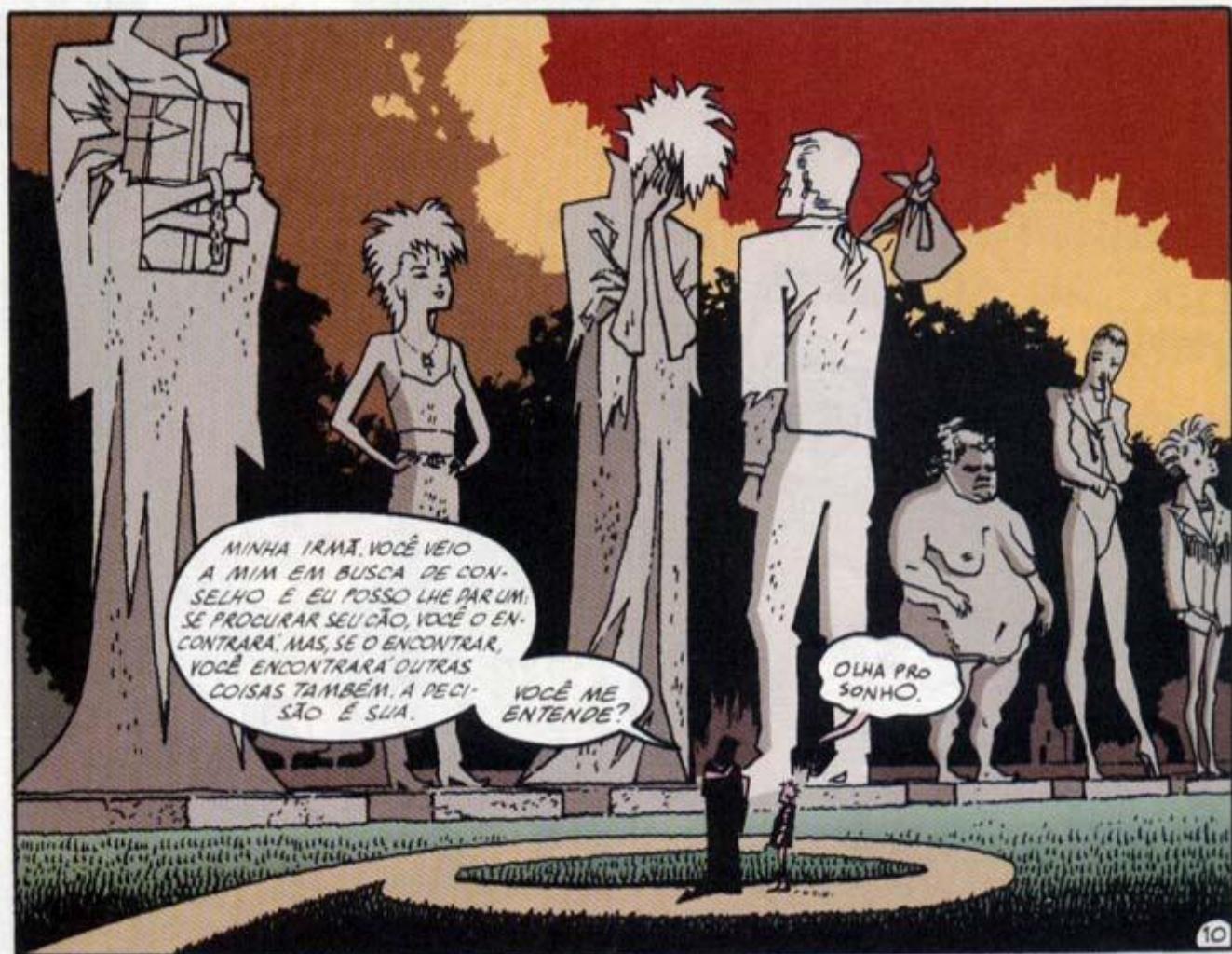
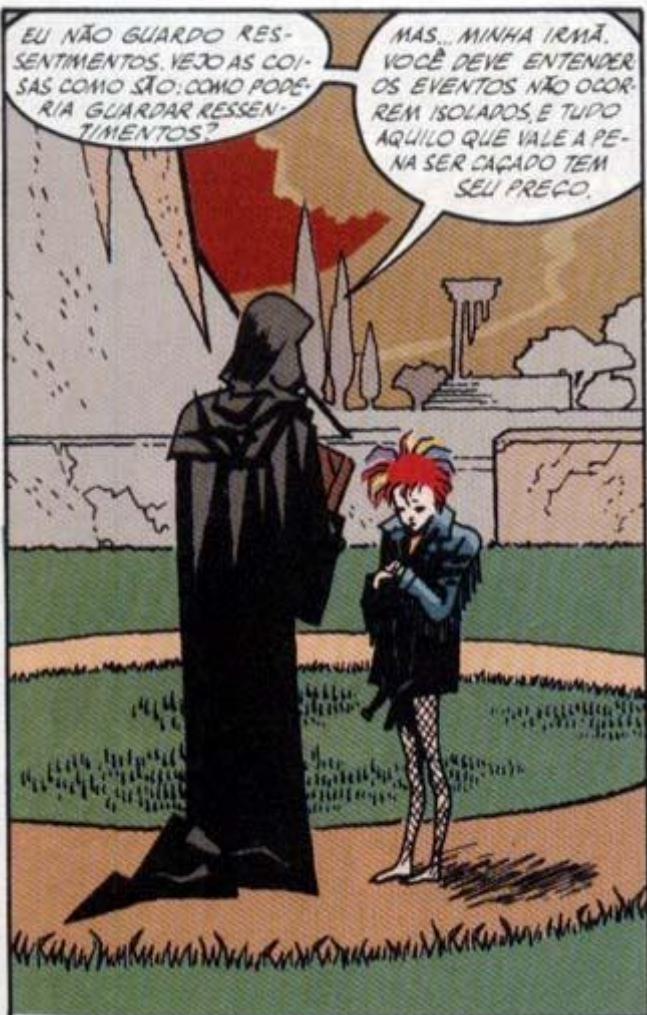
LOKI NÃO PODE EVITAR DE DAR O BOTE. ATACA COM UM VENENO LENTO E MALIGNO. É DE SUA NATUREZA. É O QUE ELE FAZ.

OUVI ESTRANHOS RUMORES A SEU RESPEITO, MOLDADOR DOS SONHOS. HUGINN E MUNINN ME DIZEM TUDO QUE VÊEM E OUVEM ENQUANTO VIAJAM PELAS TERRAS MÉDIAS.

DIZEM QUE O CORVO HOSPEDERO VIRA AO SONHAR MUITO EM BREVE. OS CORVOS SABEM DESSSAS COISAS, AO QUE PARECE.



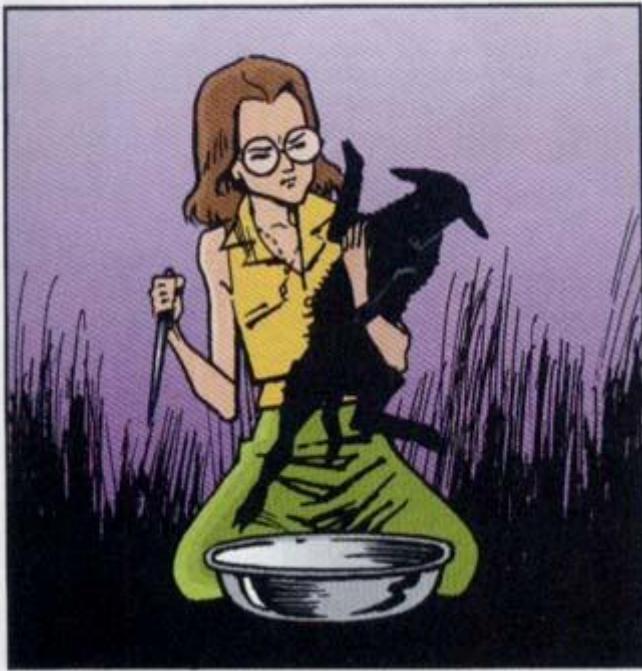


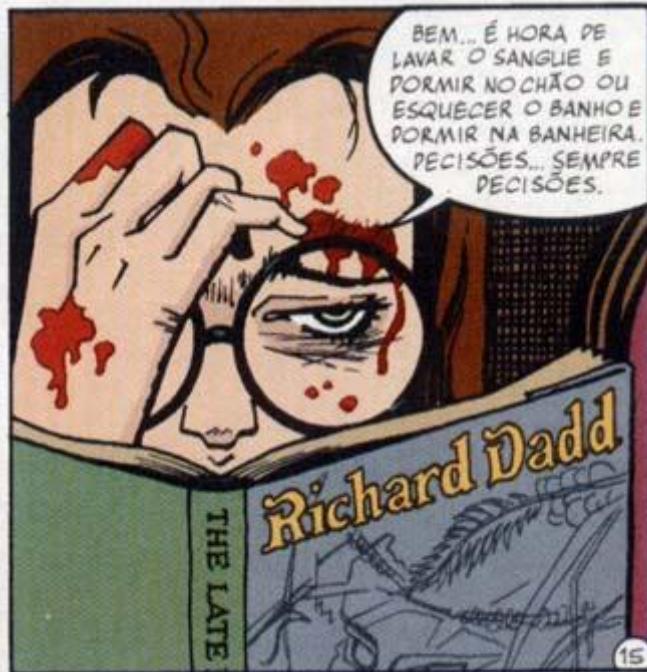
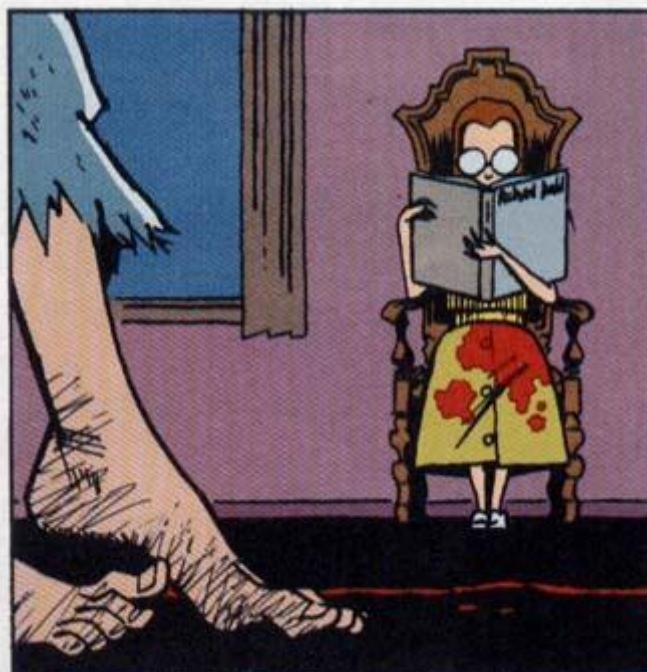














SEUS PÉS BUSCAM POR FRESTAS E FENHAS SUAS MÃOS OUSADAMENTE FORÇAM O CAMINHO NOS APOIOS MAIS INFIMOS.

DESCER É SEMPRE MAIS DIFÍCIL DO QUE SUBIR E ESTA DESCIDA É A MAIS ÁRDUA QUE LYTA JÁ FEZ.

O TERROR EXISTE, O CONHECIMENTO DE QUÃO FÁCIL SERIA TOMBAR E DESAPARECER NAS TREVAS.



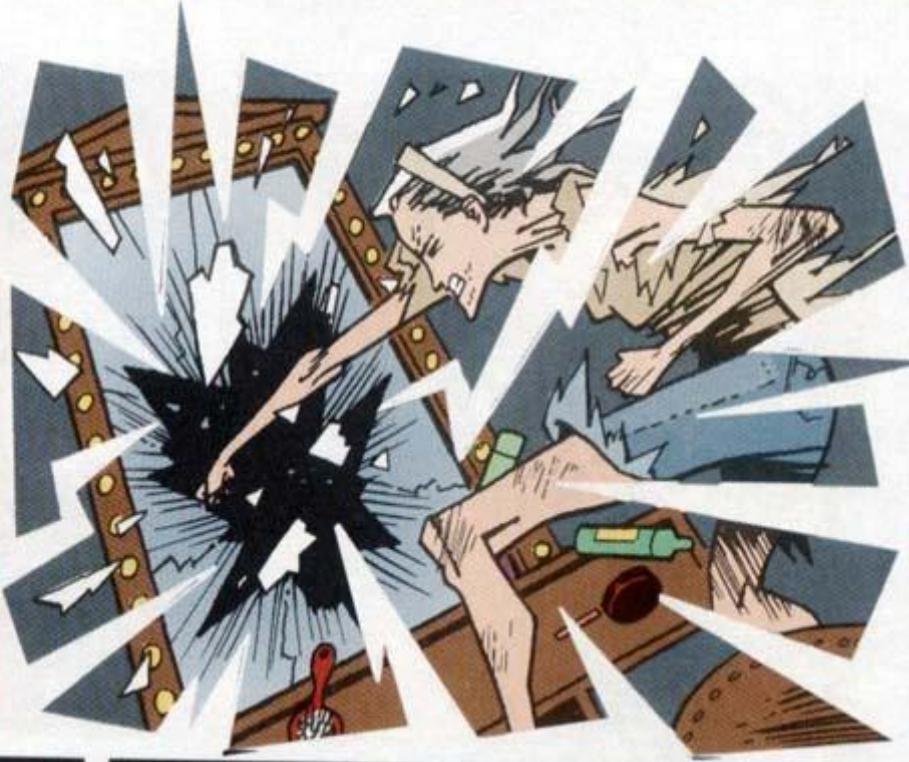
TODAS AS JORNADAS NOS PEIXAM MARCAS.

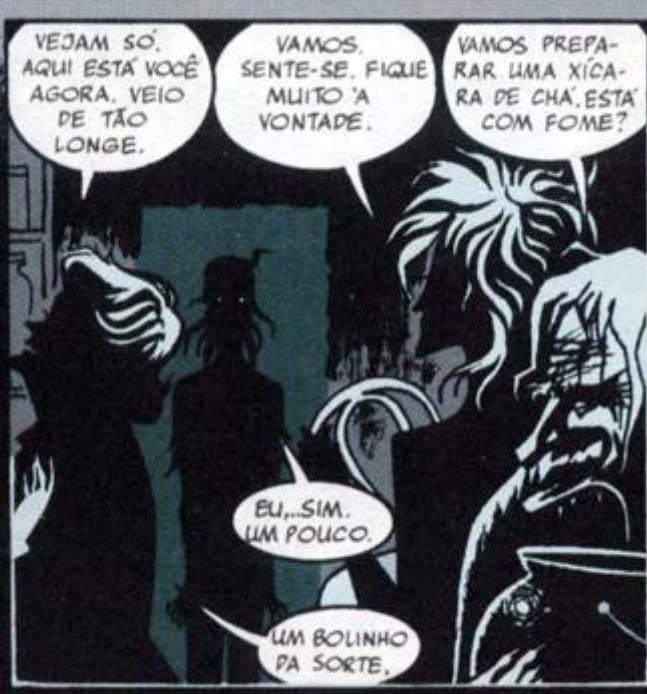
SUAS ROUPAS SE RASGAM, SUA PELE É ESCORIADA, MÚSCULOS DOEM E ARDEM.

A QUEDA, ELA SABE, COM SOMBRIA CERTEZA, A MATARA'.

ENTÃO, ELA AVANÇA CENTÍMETROS PARA BAIXO, UM INSTANTE POR VEZ, ARRANHADA, FERIDA E ASSUSTADA.









HÁ UMA CHARNECA ONDE SOPRAM VENTOS FRIOS.

HÁ UMA CASA NESSA CHARNECA, COM TRUÍDA DE ROCHAS E OSSOS RESSECADOS, ONDE MORA UMA MULHER, OU TRÊS, OU NENHUMA.

ELA (OU ELAS) É NUTRIDAS POR UM RIACHO DE SANGUE QUE FLUI AO LARDO DA CASA. OUTRORA FOI UM RIO, MAS ISSO FOI MUITOS ANOS ATRÁS.

UM CORVO CAMINHA LENTAMENTE SOBRE A CASA, COM MARCAR DE ANCIÃO, INCLINANDO-SE PARA FREnte AO SE EMPROPAR.

UM CÃO DE CACAO AGUARDA À SOLEIRA DA PORTA.

No JARDIM, PRÓXIMO AO RIACHO, UMA MENINA BRINCA COM ALGUMA COISA AMARELADA E ESFÉRICA QUE PODE SER UMA BOLA.

O CÉU DE CÓRPORES PAIRA NO AR; FRAGMENTOS DE ESTILIZAÇÃO E OSSOS BRILHAM NA TERRA VERMELHA.

SEMPRE HOUVE SACRIFÍCIOS A MORRIGAN, A DEUSA DA GUERRA...

CORVOS SÃO PASSAROS SOLITÁRIOS: NÃO VORM EM BANDOS; VIAJAM SEPARADOS.

O PÁSSARO OLHA PARA CIMA.

ELE SE LANÇA RUMO AO CÉU CINZENTO E ASPERO, BATENDO ENORMES ASAS; E CAVAEGA O VENTO FRIO PARA LONGE DA CASA NA CHARNECA.

VIM DE MUITO LONGE, MAS DO QUE JA ESTIVE EM TODA VIDA.

ESTOU PROCURANDO AS FÚRIAS.

FÚRIAS NÃO, MINHA LOBÉLIA. ESTE É UM NOME HORRIVEL. É UMA DAS MANEIRAS COMO CHAMAM AS MULHERES PARA NOS PÔR EM NOSSO LUGAR.

VADIA.

MEGERA.

CAPELA.

BRUXA.

PUTA.

PARECEMOS FURIOSAS PRA VOCÊS?

NÃO, PARECEM MUITO BONDOSAS, MUITO SÁBIAS, MUITO GENTIS.







CONTINUA



CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO

Roberto Marinho (presidente),
João Roberto Marinho (vice-presidente),
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho,
Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos,
Mauro Molchansly, Pedro Ramos de Carvalho
(conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA

Ricardo A. Fischer (diretor-geral),
Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto
R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

SANDMAN™

EDITORIAL

Diretora: Flavia Ceccantini
Editor: Leandro Luigi Del Manto
Editor de Arte: Tadeu Nogueira
Secretário de Redação: Cícero Lima
Repórter: Sérgio Miranda
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompéo
Editoração Eletrônica: Claudio Scalzite Carvalho
Diagramador: Marco Aurélio Ponzi
Colaborador: Edson Diogo (arte)
Secretárias: Ana Lúcia da Silva, Shirley Flaborea
Tradução: Estúdio Arcádia
Letras: Miriam Tomi

MARKETING DE PRODUTO

Gerente: Aristides Gaspar

VENDAS PUBLICIDADE

Diretor: Júlio César Ferreira
Gerentes: Ana Lúcia Tavares, Celso Marino,
Márcio Maffei, Wagner Martins
Executivos de Contas: Alessandra Miguel,
Márcia Alves, Olavo Ferreira, Simone Franco
Contatos: Amarílio Ferreira, Andréa Citrini,
Arlete Cavallari, Dora Magalhães, Mauricio Castro,
Sueli Nascimento, Thais Eboli
Contatos Diretos: Kátia Longhi, Leila Raso,
Marcelo Oréfice, Maricy Marques
Supervisores: Flávia Grotolli, I. Cléber A. Costa,
Trainees: Adriano Ferri, Eder Públia,
Marcelo Szpektor, Valéria Alves
Telefone Publicidade: (011) 866-3373

COMUNICAÇÃO

Diretores de Criação: João Ventura F. Neto
e José Carlos Madio
Gerente de Atendimento: Regina Pizzotti
Gerente de Promoções: Isabel Borba
Gerente de Pesquisa: Lídice Salgot
Gerente de Projetos Especiais: Eunice Arantes do Amaral
Gerente de Mídia: Roseni Guimarães C. de Moraes
Gerente de Assessoria de Imprensa: Mônica Prioli

CIRCULAÇÃO/PRODUÇÃO

Diretor de Vendas Bancas: Wanderley Medeiros
Diretor de Assinaturas: Ubirajara Romero
Diretor de Renovação de Assinaturas: Aser Morais
Diretor de Marketing Direto: Wilson Paschoal Jr.
Diretor de Operações: Celso Martinez
Diretor de Produção Gráfica: Danilo Borges
Diretor Sucursal RJ: Mauro Costa Santos

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A

Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 – São Paulo
CEP 05136-170. Telefone (011) 836-5000.
SANDMAN é uma publicação mensal.
Data desta edição: Julho/97.
© 1997 DC Comics Inc. A Division of Warner Bros.
A Time-Warner Company. Todos os direitos reservados.
ISSN 1411-3240

ANER

As Bondosas
pedem... Ou melhor,
elas exigem uma
audiência com o
Mestre dos Sonhos.



**ENTES
QUERIDOS**

PARTE 8

**E GRYPHON TEM
SEU FUNERAL...**

