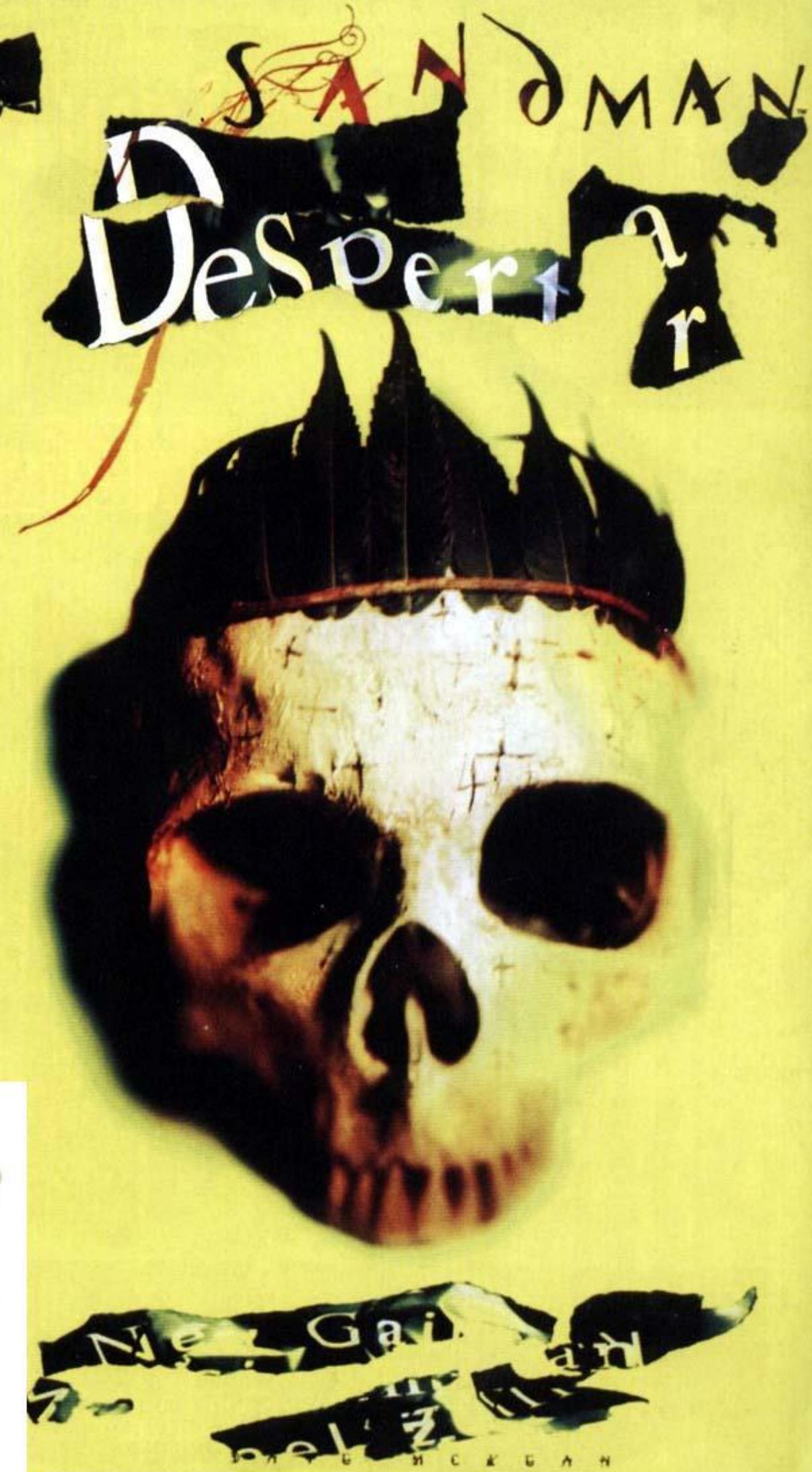
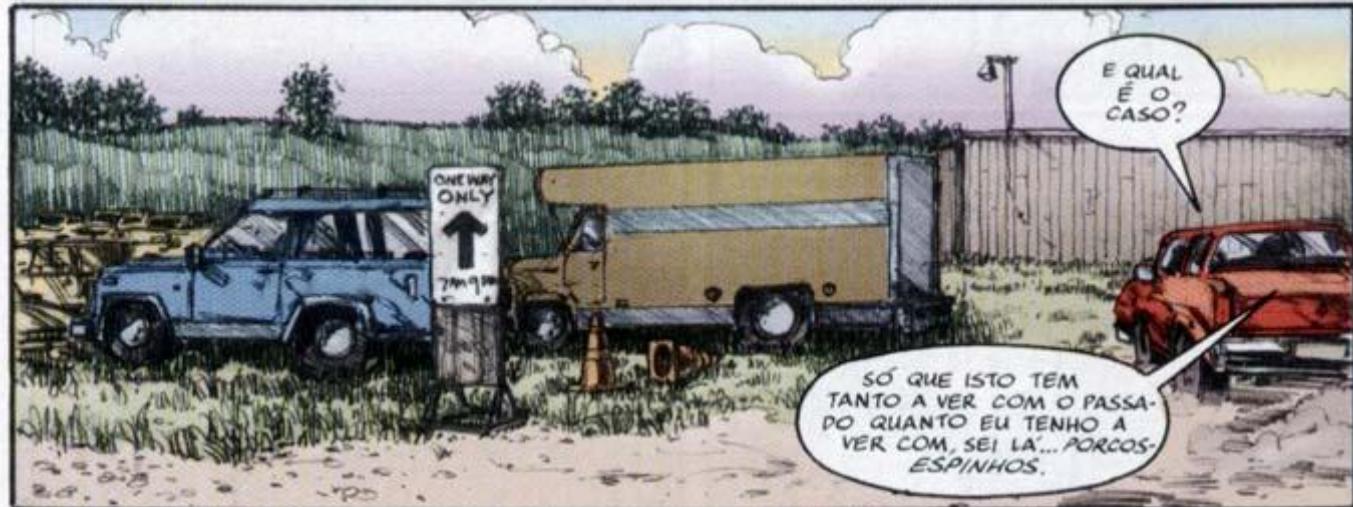


EDITORIA
GLOBO
Nº 73
R\$ 5,00

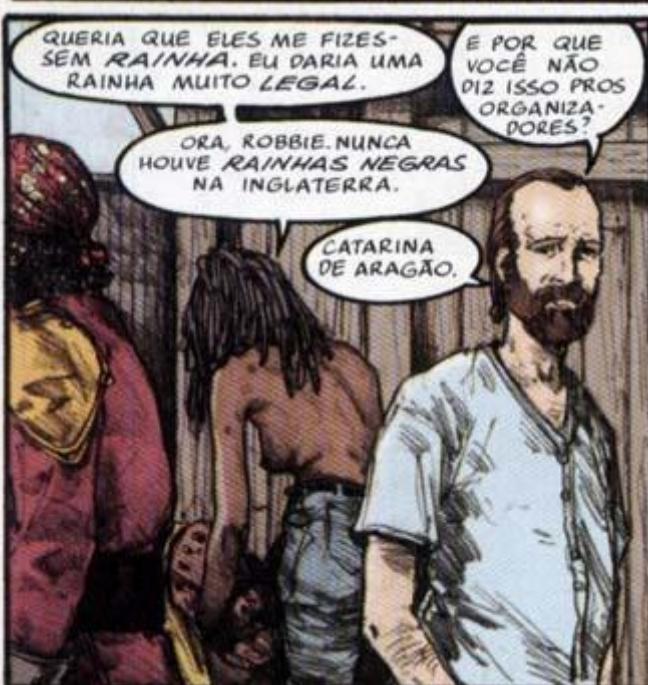
© DC Comics Inc. A Division of Warner Bros. A Time-Warner Company. Todos os direitos reservados.

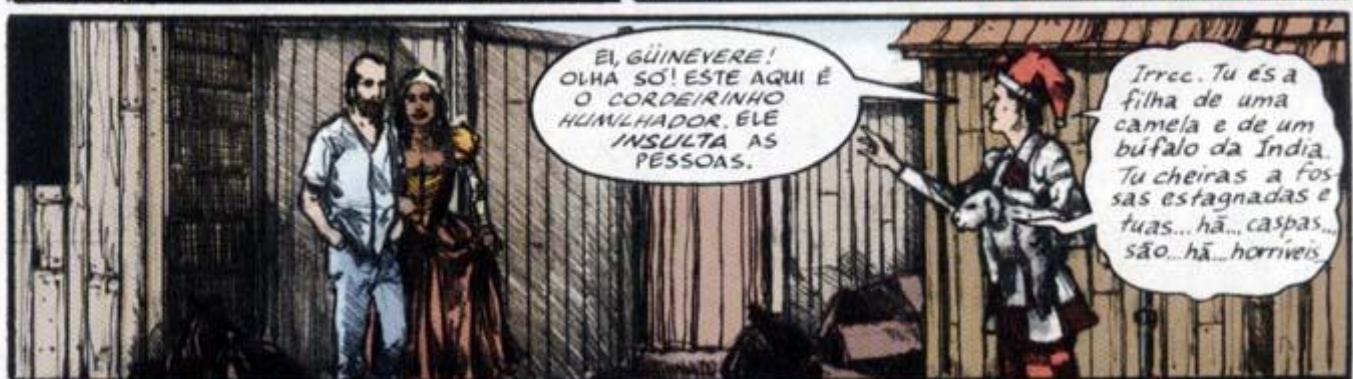
GIBI HQ!





THE SANDMAN 73, December, 1995. Published monthly by DC Comics, 1700 Broadway, New York, NY 10019. POSTMASTER: Send address changes to SANDMAN, DC Comics Subscriptions, PO Box 0526, Baldwin, NY 11510. Annual subscription rate \$30.00. Canadian subscribers must add \$12.00 for postage and GST. GST # is R125921072. All foreign countries must add \$12.00 for postage. U.S. funds only. Subscriptions to this title are offered only to readers who attest they are 18 years of age or older, or with written parental approval to readers under 18 years of age. Copyright © 1995 DC Comics. All Rights Reserved. DC, VERTIGO and all characters featured in this issue, the distinctive likenesses thereof, and all related indicia are trademarks of DC Comics. The stories, characters and incidents mentioned in this magazine are entirely fictional. For advertising space contact: East Coast, Tom Ballou, (212) 636-5520; Midwest, The Graffiti Group (312) 539-5550; West Coast, The Berman Company (818) 865-9708. Printed on recyclable paper.
Printed in Canada.
DC Comics, A division of Warner Bros.—A Time Warner Entertainment Company





OBRIGADA, MEU
BOM SIR ROBERT
GADLING.

PRIMEIRO
A SENHORITA,
LADY
CONSTANCE.

Soup



COOK

O DESPERTAR: Um Epílogo Pranto de Domingo

Escrito por
Neil Gaiman

Desenhado por
Michael Zulli

Letrado por
Lilian Mitsunaga

Colorido por
Daniel Vozzo

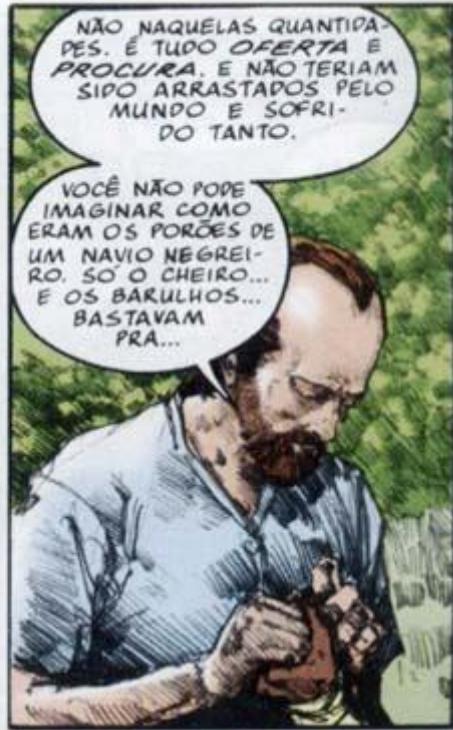
Copy de
Leandro Luigi Del Manto

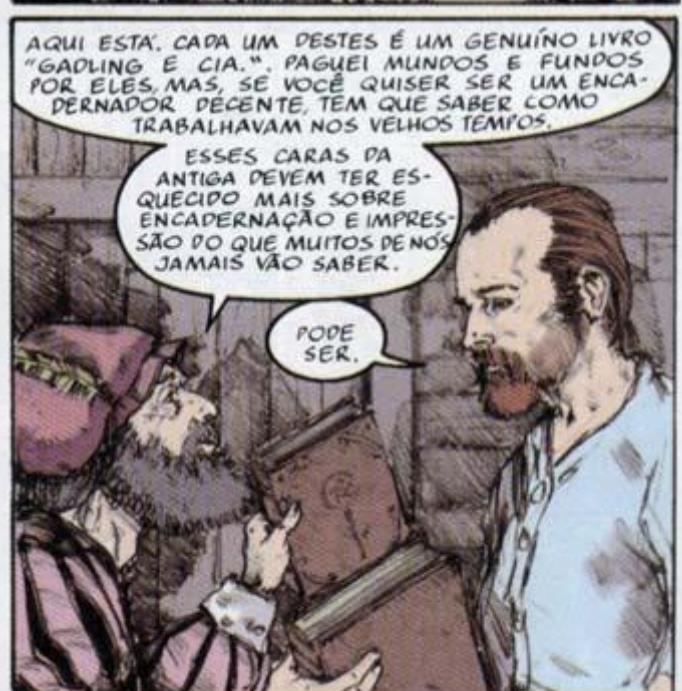
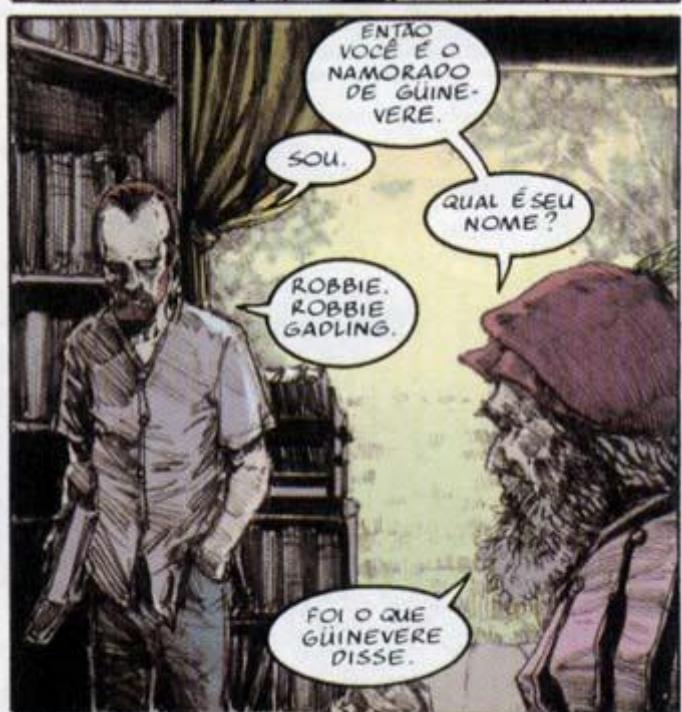
Traduzido por
Totápe

Personagens de Sandman criados por
Gaiman, Kiehl & Dringonborg





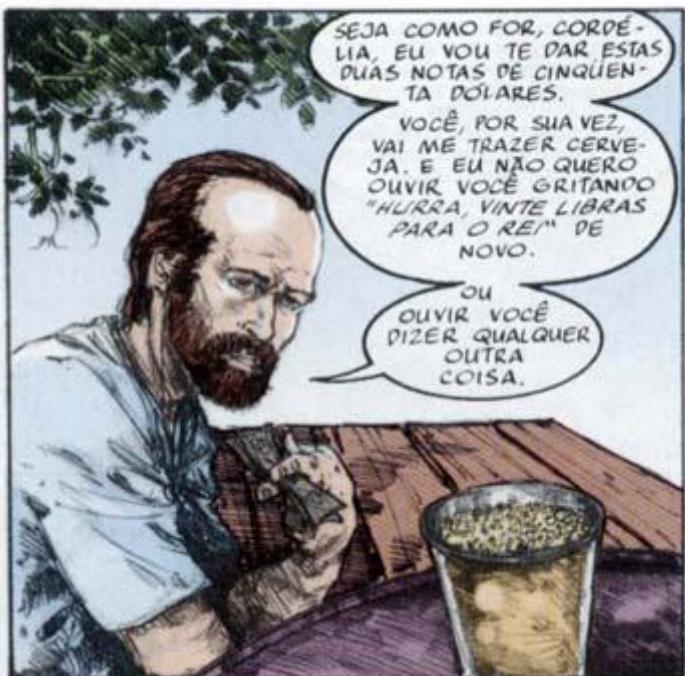


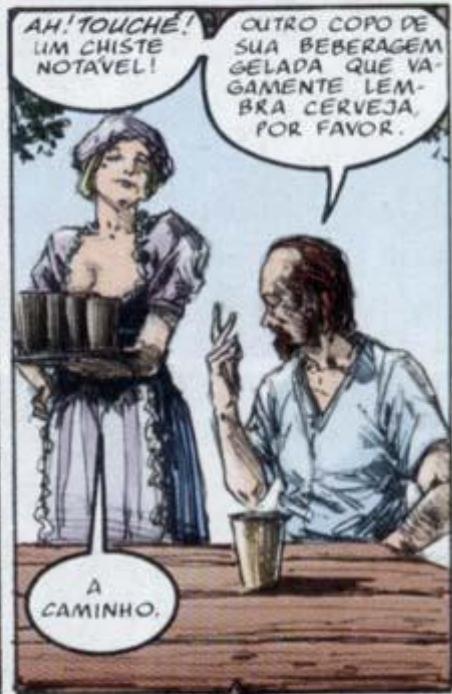
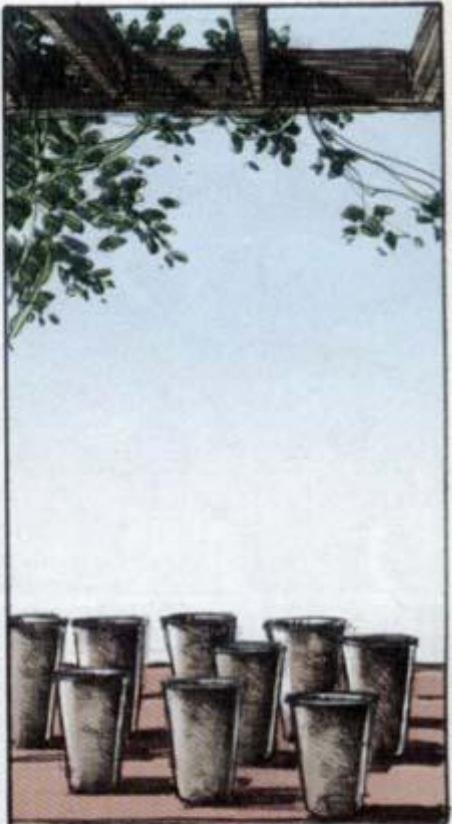
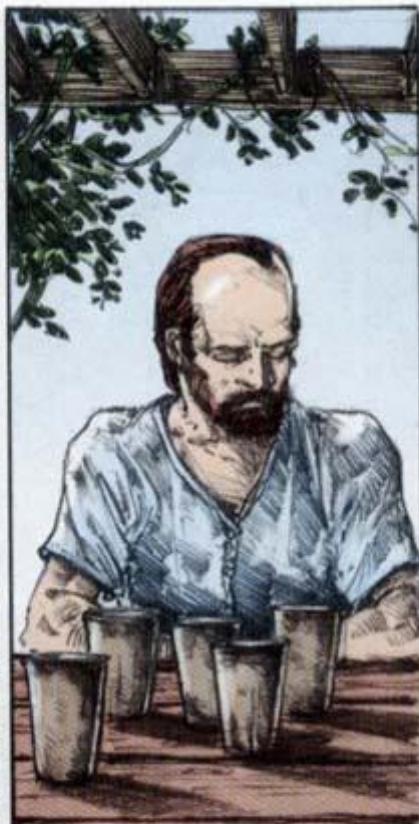
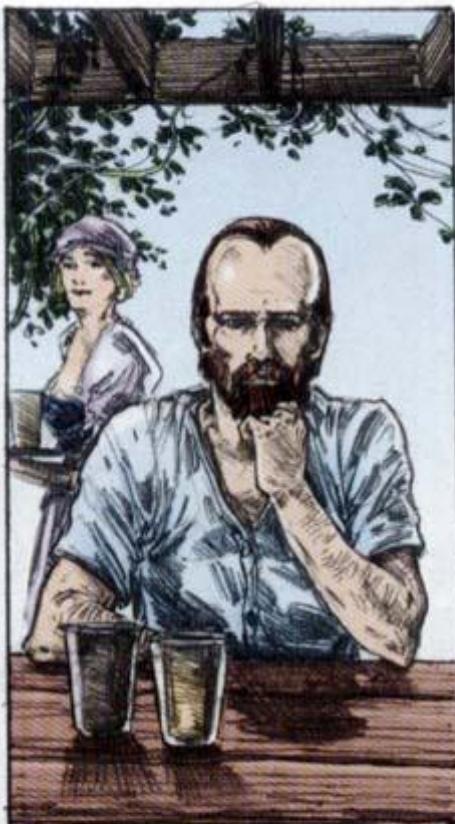


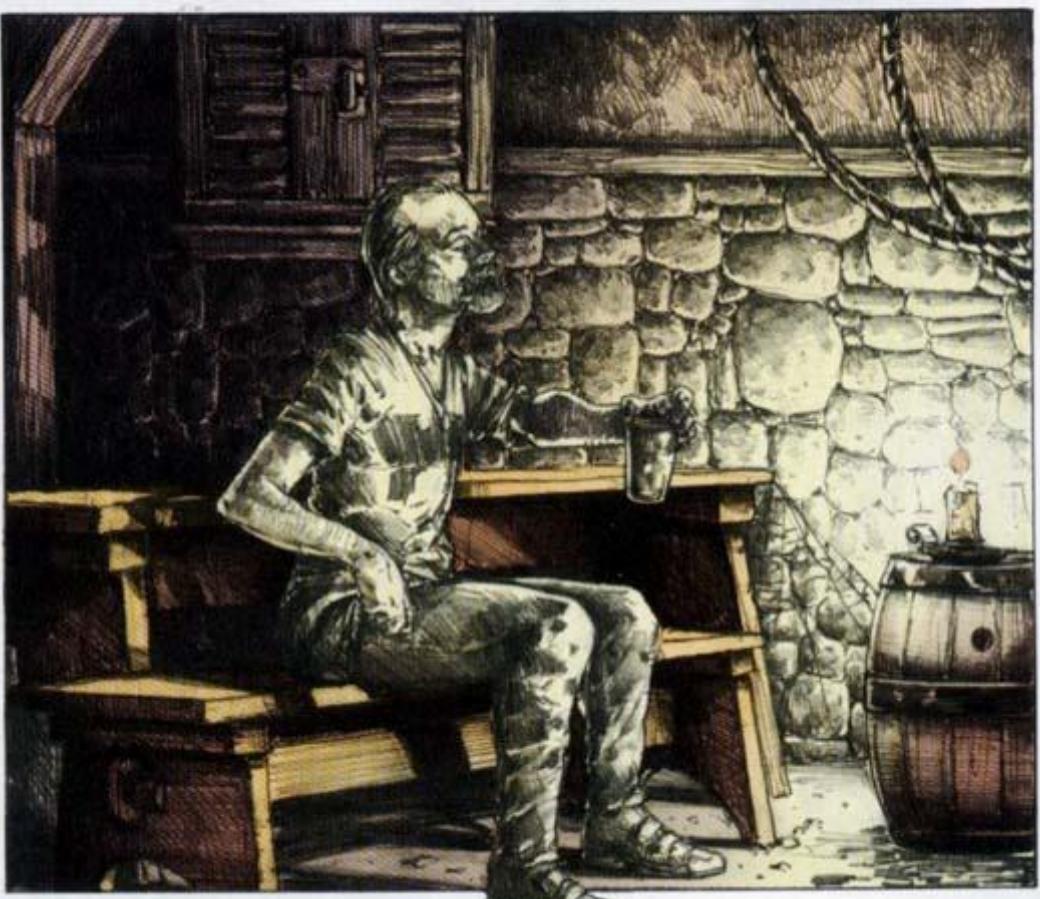


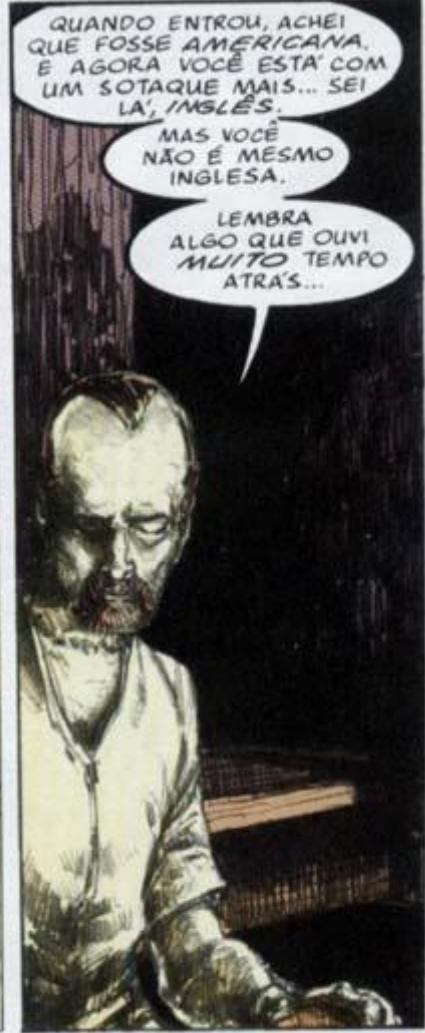






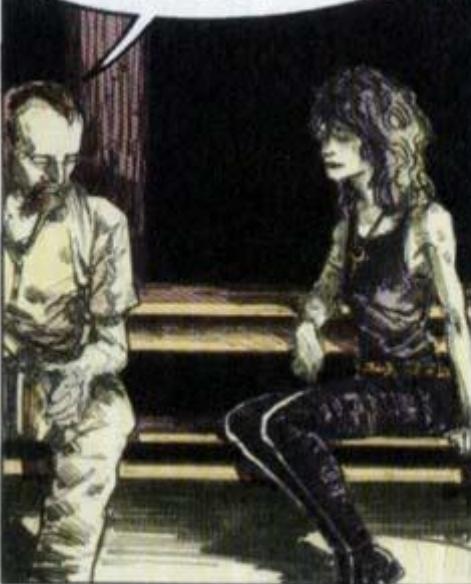






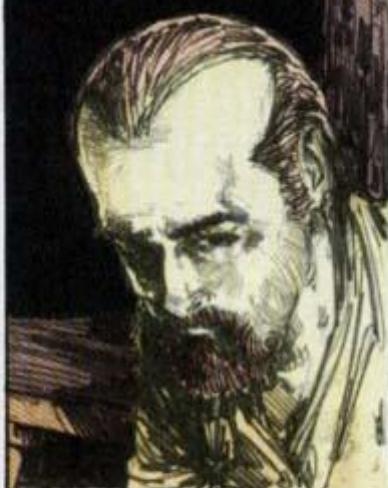
E ENTÃO? ESTÁ GOSTANDO DO RENFEST?

O "FESTIVAL DA RENASCENÇA"? EU ME SINTO COMO BILLY THE KID NUM SHOW DE FAROESTE DA ZONA SUL DE LONDRES. É COMO MASCAR PAPEL-ALUMÍNIO. HORRIVEL. NÃO SEI O QUE GWEN VÊ NISSO.



ISTO NÃO É HISTÓRIA. NÃO É O PASSADO. É UM FUMEGANTE EXCREMENTO DO PRESENTE.

É O QUE EU PENSO, O QUE VOCÊ ACHA?



EU ACHO MARAVILHOSO. TANTAS PESSOAS DIFERENTES AQUI. OS QUE ESTÃO FANTASIADOS, OS CANTORES, OS ARTESÃOS E O TEATRO DE RUA. E TODAS AS PESSOAS DIFERENTES QUE Vêm PRa CA' SE DIVERTIR.

TODOS ESTÃO TENDO MOMENTOS MARAVILHOSOS.

E ÓTIMO.

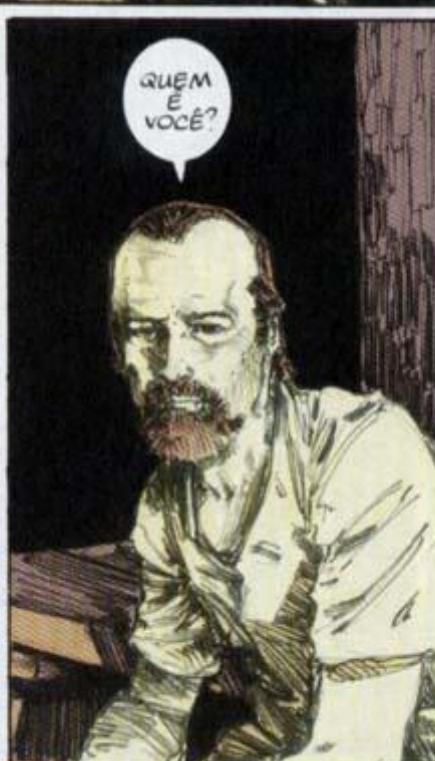
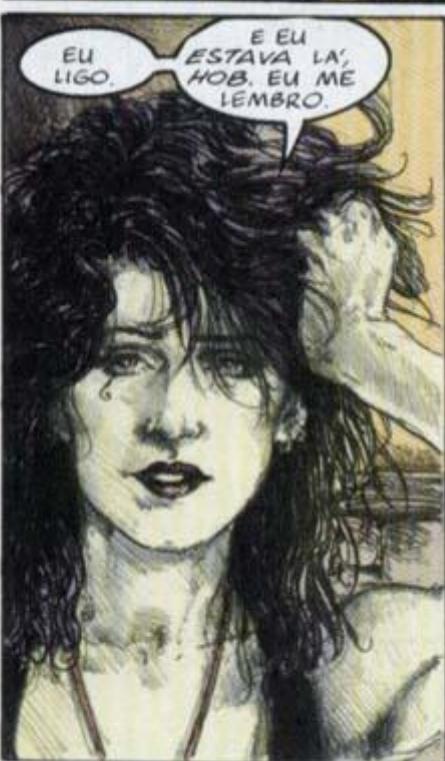


BEM, OBRI-GADO, SRTA. RAIO-DE-LUZ.

E IMAGINO QUE VOCÊ NÃO SE IMPORTE COM O FATO DE QUE O PASSADO NUNCA FOI ASSIM!

POR QUE DEVE-RIA?

VOCÊ NÃO ESTA-VA LÁ. NÃO LIGA A MINIMA.

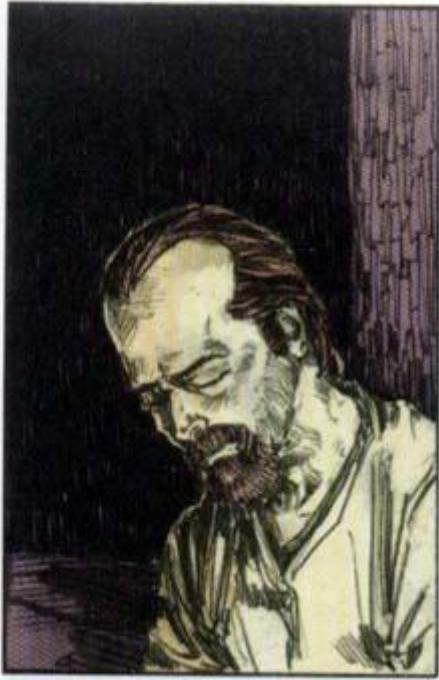


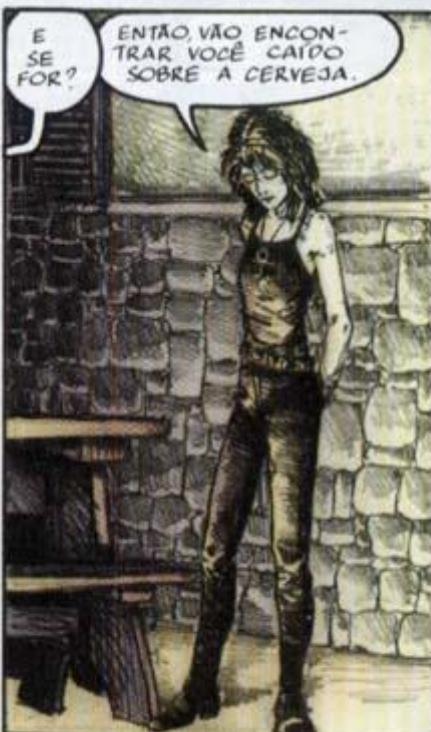
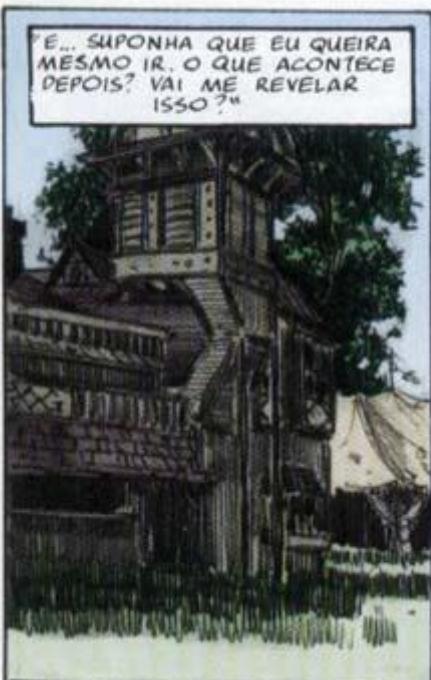
VOCÊ ME CONHECE, HOB GADLING.

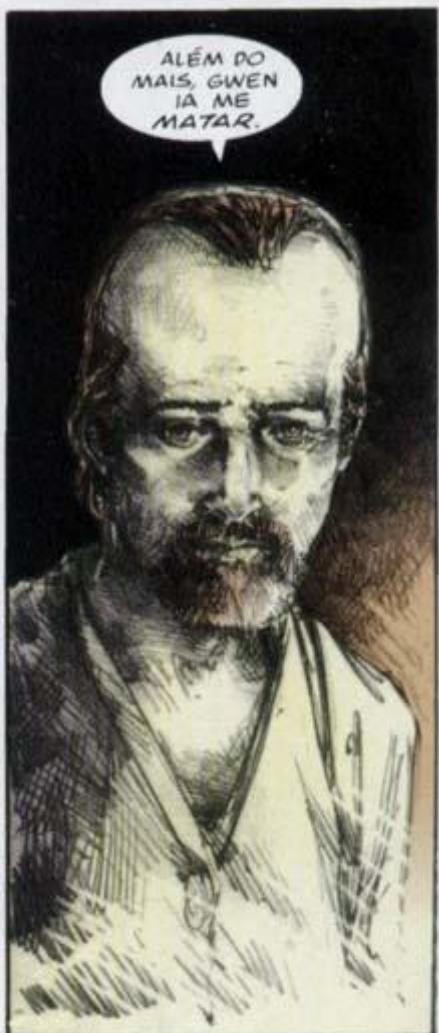
VOU... EU CONHECI MUITA GENTE, MOÇA.

VOU FUI AMIGO DO MEU IRMÃO.





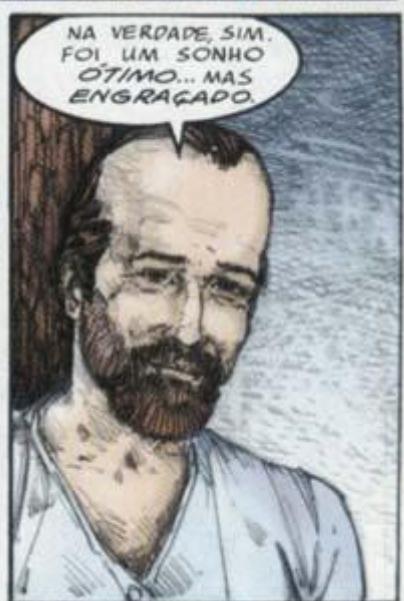
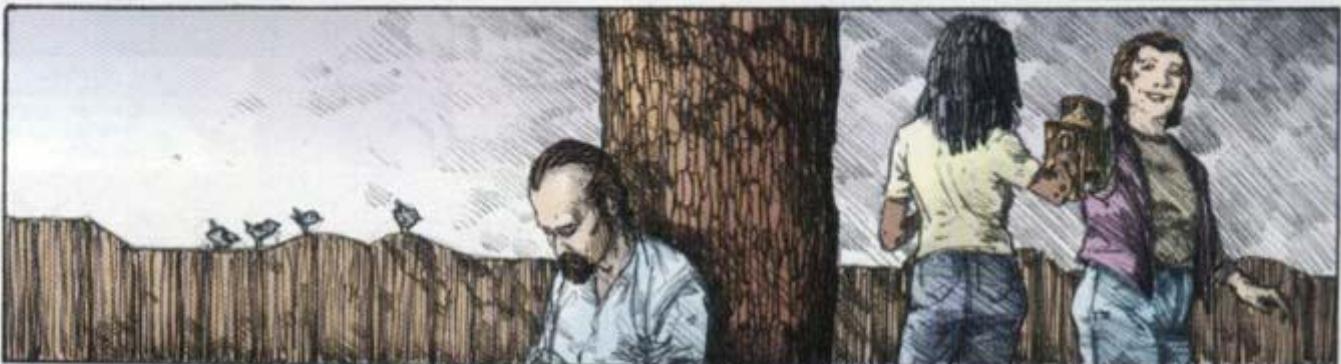


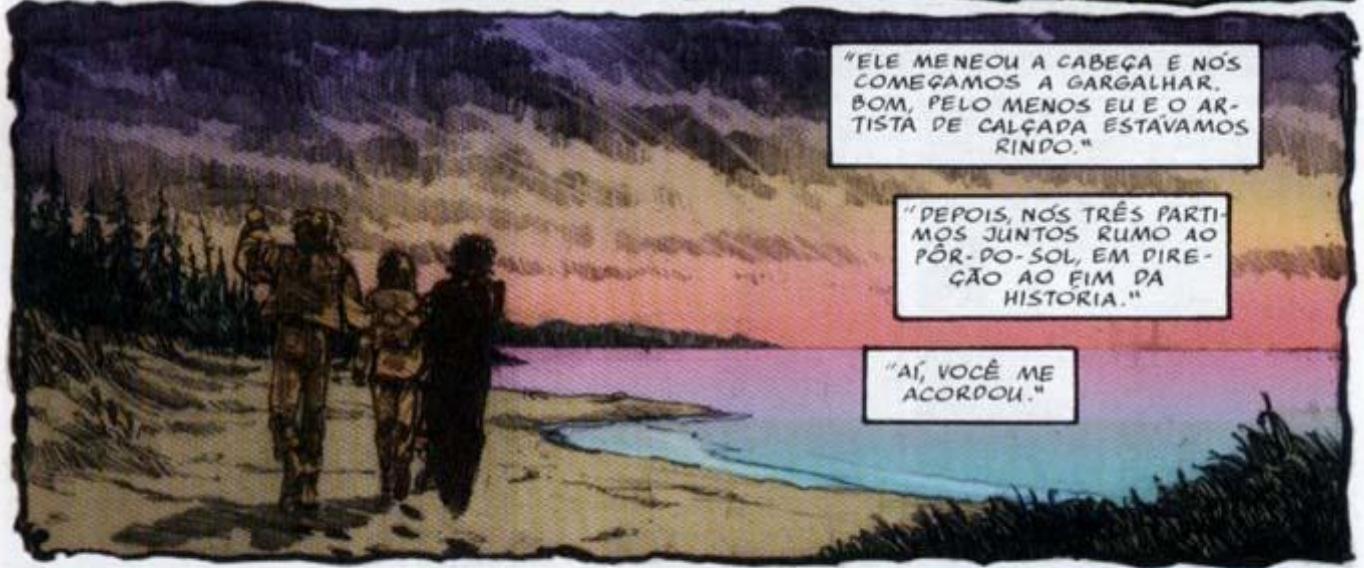












Finis



CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO

Roberto Marinho (presidente),
João Roberto Marinho (vice-presidente),
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho,
Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos,
Mauro Molchansky, Pedro Ramos de Carvalho
(conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA

Ricardo A. Fischer (diretor-geral),
Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto
R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

SANDMAN™

EDITORIAL

Diretora: Flavia Ceccantini
Editor: Paulo Roberto Pompêo
Editor de Arte: José Moreno Cappucci
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Revisoras: Cecília Bassarani, Sandra A.T. Couto
Diagramador: Gerson Afonso de Campos
Secretárias: Ana Lúcia da Silva, Shirley Flaborea
Colaborador: Leandro Luigi Del Manto (copy)
Tradução: Estúdio Arcádia
Letras: Lilian T.M. Faria

MARKETING DE PRODUTO

Gerente: Aristides Gaspar

VENDAS PUBLICIDADE

Diretor: Júlio César Ferreira
Gerentes: Ana Lucia Tavares, Celso Marino,
Márcio Maffei, Wagner Martins
Executivos de Contas: Alessandra Miguel,
Márcia Alves, Olavo Ferreira, Simone Franco
Contatos: Amarilio Ferreira, Andréa Citrini,
Arlete Cavallari, Dora Magalhães, Mauricio Castro,
Sueli Nascimento, Thaís Eboli
Contatos Diretos: Kátia Longhi, Leila Raso,
Marcelo Oréfice, Marcy Marques
Supervisores: Flávia Grotolli, I. Cléber A. Costa,
Trainees: Adriano Ferri, Eder Públia,
Marcelo Szpektor, Valéria Alves
Telefone Publicidade: (011) 866-3373

COMUNICAÇÃO

Diretores de Criação: João Ventura F. Neto
e José Carlos Madio
Gerente de Atendimento: Regina Pizzotti
Gerente de Promoções: Isabel Borba
Gerente de Pesquisa: Lídice Salgot
Gerente de Projetos Especiais: Eunice Arantes do Amaral
Gerente de Mídia: Roseni Guimarães C. de Moraes
Gerente de Assessoria de Imprensa: Mônica Prioli

CIRCULAÇÃO/PRODUÇÃO

Diretor de Vendas Bancas: Wanderley Medeiros
Diretor de Assinaturas: Aser Morais
Diretor de Marketing Direto: Wilson Paschoal Jr.
Diretor de Operações: Celso Martinez
Diretor de Produção Gráfica: Danilo Borges
Diretor Sucursal RJ: Mauro Costa Santos
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A

Av. Jaguare, 1485 – São Paulo
CEP 05346-902. Telefone (011) 3767-7000.
SANDMAN é uma publicação mensal.
Data desta edição: Julho/98
© 1998 DC Comics Inc. A Division of Warner Bros.
A Time-Warner Company. Todos os direitos reservados.
Distribuído em todo Brasil pela Metal Pesado Distribuidora
Caixa Postal 3531 – CEP 01060-970 – São Paulo – SP
ISSN 1414-3240

ANER

NA PRÓXIMA EDIÇÃO,
SEUS SONHOS SERÃO
PREENCHIDOS POR UM
POEMA CHINÊS DE
SUAVE BELEZA E
PERTURBADORA
ESTRANHEZA VINDO
DO REFLEXO DE
DISTANTES ESPELHOS...



**Um conto especial de
Sandman, com arte de
Jon J. Muth**

