

WRATH of the LICH KING

Abre el nuevo capítulo de World of Warcraft!

# Blizzard Entertainment

P.O. Box 18979, Irvine, CA 92623

(949) 955-0283 Ventas Internacionales

(949) 955-1382 Asistencia Técnica

http://www.blizzard.com/es/

wowtech@blizzard.com Asistencia Técnica

billing@blizzard.com Servicio de Facturación y Cuentas

### ADVERTENCIA — ACERCA DE LA EPILEPSIA

Un porcentaje escaso de personas puede sufrir un ataque epiléptico o un desmayo cuando se exponen a ciertos patrones de iluminación, destellos u otras imágenes que aparecen en los videojuegos.

Si padeces de epilepsia, consulta a tu médico antes de instalar o jugar este juego. Incluso las personas que no tengan un historial de epilepsia pueden experimentar este tipo de ataques cuando fijan la vista en un videojuego.

Estos ataques presentan varios síntomas: visión alterada, convulsiones, desorientación, tics oculares y musculares, movimientos involuntarios o pérdida de movimiento.

Si sufres cualquiera de estos síntomas, deia de jugar inmediatamente y consulta a un médico

Los padres o tutores deben observar a los niños mientras juegan. Si el niño experimenta alguno de esto síntomas, se debe detener el juego inmediatamente y consultar con un médico.

# Cómo empezar

Requisitos del sistema para PC

Windows XP (Service Pack 3), Windows Vista (Service Pack 1) SO: Procesador: Mínimos: Intel Pentium 4 1.3 GHz o AMD Athlon XP 1500+

Recomendados: Procesador Dual Core como Intel Pentium D o AMD Athlon 64 X2

Mínimos: 512 MB de memoria RAM (1 GB necesario para usuarios de Vista)

Recomendados: 1 GB de memoria RAM (2 GB recomendados para usuarios de Vista) Vídeo:

Mínimos: Procesador gráfico 3D con transformador de hardware e iluminación con 32 MB VRAM

Como una tarieta de clase ATI Radeon 7200 ó NVIDIA GeForce 2 ó superior

Recomendados: Procesador gráfico 3D con Vertex y función Pixel Shader con 128 MB VRAM

Como una tarieta de clase ATI Radeon X1600 ó NVIDIA GeForce 7600 GT ó superior

Sonido: Tarieta de sonido compatible con DirectX

### Instrucciones de instalación

Coloca el DVD de Wrath of the Lich King en la unidad de DVD-ROM. Si el equipo tiene activada la función de reproducción automática, aparecerá una ventana de instalación en el escritorio de Windows.

Haz clic en el botón "Instalar Wrath of the Lich King" y sigue las instrucciones de la pantalla para instalar la expansión del juego en la unidad de disco duro. Si la ventana de instalación no aparece, abre el icono "Mi PC" en el escritorio y haz doble clic en la letra correspondiente a la unidad de DVD-ROM para abrirla.

Haz doble clic en el icono de instalación del DVD-ROM y sigue las instrucciones de la pantalla para instalar Wrath of the Lich King.

### Cómo instalar DirectX

Debes instalar DirectX 9.0c para que World of Warcraft funcione correctamente. Durante la instalación se te pedirá que instales DirectX si aún no tienes la versión más actualizada instalada en tu equipo.

### Requisitos del sistema para Mac

Mac OS X 10.4.11 ó superior SO:

Procesador: Mínimos: Procesador PowerPC G5 1 6 GHz o Intel Core Duo

Recomendados: Procesador Intel 1.8 GHz o superior

Memoria: Mínimos: 1 GB de memoria RAM

Recomendados: 2 GB de memoria RAM

Procesador de vídeo 3D con transformador de hardware e iluminación con 64 MB VRAM Vídeo:

Como una tarieta de clase ATI Radeon 9600 ó NVIDIA GeForce Ti 4600 ó superior

Recomendados: Procesador de vídeo 3D con Vertex y función Pixel Shader con 128 MB VRAM

Como una tarieta de clase ATI Radeon X1600 ó NVIDIA 7600 ó superior

### Instrucciones de instalación

Inserta el CD o DVD de Wrath of the Lich King en la unidad de CD o DVD de tu ordenador. Haz doble clic en el icono de Wrath of the Lich King. A continuación, haz doble clic en la aplicación de instalación para copiar los archivos del juego en la unidad de disco duro.

### Todas las plataformas

Controles: Necesitas un teclado y un ratón. El juego no es compatible con otro tipo de dispositivos.

Conectividad: Para jugar, debes tener una conexión de banda ancha a Internet.

Ratón: Ratón con varios botones y con rueda recomendado.

Espacio en el disco duro: 15 GB de espacio libre en el disco duro

Vídeo: Para ver una lista completa de las tarietas gráficas 3D compatibles con el juego, visita:

http://us.blizzard.com/support/article.xml?articleId=22492

\*Nota: Debido a cambios de programación potenciales, los requisitos mínimos del sistema del juego pueden variar en el futuro.

# Solución de problemas

Si tienes problemas al ejecutar Wrath of the Lich King, asegúrate de leer el archivo readme.txt (léeme) y los archivos de texto con notas de revisión más recientes. En estos archivos se describen los últimos cambios y correcciones de errores en el juego. Es posible que el problema se describa en estos archivos junto con las posibles soluciones. En muchas ocasiones, los errores de ejecución del juego se pueden atribuir a la ausencia de controladores actualizados. Asegúrate de que los controladores de todo el hardware están actualizados antes de ponerte en contacto con Blizzard Entertainment para solicitar asistencia.

## Solución de problemas generales [PC]

Problemas generales de bloqueo y vídeo

Si el equipo se bloquea sin ofrecer ningún mensaje de error, se reinicia durante el juego, no se inicia o presenta unos gráficos distorsionados, asegúrate de que tienes los últimos controladores de tu tarjeta de video. Ponte en contacto con el fabricante de hardware para buscar los últimos controladores disponibles o consulta la página de información sobre controladores actualizados en el sitio web de Asistencia técnica, donde se incluyen vinculos a los proveedores de hardware más conocidos en:

http://us.blizzard.com/support/article.xml?articleId=22492

### Problemas de sonido

Si tienes problemas de distorsión de sonido, pérdidas periódicas de sonido, crujidos fuertes, silbidos o saltos, confirma que tienes la última versión de DirectX instalada en el sistema. Asimismo, debes comprobar si los

controladores de sonido son compatibles con la versión más reciente de DirectX. Ponte en contacto con el fabricante de hardware para buscar los últimos controladores disponibles o consulta la página de información sobre controladores actualizados en el sitio web de asistencia, donde se incluyen vinculos a los proveedores de

hardware más conocidos en:
http://us.blizzard.com/support/article.

xml?articleId=22494

# Solución de problemas generales

[Mac]

La mayoría de los bloqueos, problemas de vídeo o problemas de sonido se pueden solucionar mediante la instalación de las últimas actualizaciones de software disponibles de Apple. Los últimos controladores de vídeo y sonido se incluyen en el sistema operativo disponible en "Actualización de software" del menú Apple. Puedes encontrar instrucciones adicionales sobre la solución de problemas en: http://www.worldofwarcraft.com/es/support/wowtech/



# Cómo ponerse en contacto con el servicio de Asistencia técnica

### Avuda en línea

El sitio web de Asistencia técnica de Blizzard Entertainment ofrece soluciones para los problemas y las preguntas más comunes relacionados con el juego. El sitio web de Asistencia técnica se encuentra en: http://www.blizzard.com/support/

### Asistencia telefónica automática

El servicio de Asistencia telefónica automática está disponible 24 horas, 7 días a la semana y tiene un índice de éxito del 80% en lo referente a las préguntas y problemas más comunes. Para hacer uso del servicio de Asistencia telefónica automática. llama al (949) 955-1382.

El servicio de Asistencia automática no conlleva gastos adicionales a las tarifas habituales por llamadas a larga distancia propios de tu compañía telefónica para llamadas a zonas distintas de tu zona local.

### Asistencia telefónica

El servicio de Asistencia telefónica está disponible de lunes a viernes, de 9 de la mañana a 6 de la tarde, hora oficial de la región del Pacífico (excepto durante los días festivos en EE.UU.).

Contacta con el personal del servicio de Asistencia telefónica llamando al (949) 955-1382. Este tipo de asistencia no conlleva gastos adicionales a los gastos habituales por llamadas a larga distancia propios de tu compañía telefónica para llamadas a zonas distintas de tu zona local.

### NO SE DARÁN TRUCOS SOBRE EL JUEGO EN ESTE NÚMERO.

Asegúrate de consultar nuestra sección de Preguntas más frecuentes antes de llamar al servicio de Asistencia técnica e intenta tener tu ordenador cerca cuando llames.

### Asistencia por correo electrónico

Puedes ponerte en contacto con el departamento de Asistencia técnica en cualquier momento escribiendo un email a **wowtech@blizzard.com**. Bajo circunstancias normales recibirás una respuesta automática en un plazo de 15 minutos, que detallará soluciones a los problemas más comunes. Entre 24 y 72 horas más tarde recibirás un segundo mensaje con una solución más detallada a tu problema o pregunta.

\*Nota: Si deseas obtener información actualizada sobre cómo proteger tu equipo y tu cuenta de World of Warcraft, además de obtener respuestas a las preguntas más frecuentes y material adicional sobre la solución de problemas, visita http://www.blizzard.com/support/

### Consejos

Si buscas consejos, aclaraciones u otra información adicional sobre World of Warcraft, los encontrarás en: http://www.worldofwarcraft.com/na/

### Rendimiento del juego

Si tienes problemas con el rendimiento del juego, existen varias opciones que puedes ajustar para mejorarlo. Estas opciones se encuentran en el menú Opciones>Vídeo. Al seleccionar una resolución inferior, disminuir la distancia de terreno, el nivel de detalle de los hechizos o del entorno conseguirás que el rendimiento meiore.

# Configuración de la cuenta y facturación

### Cómo actualizar tu cuenta

Para jugar a Wrath of the Lich King y tener acceso al contenido nuevo del juego, debes actualizar tu cuenta del juego. Si no tienes World of Warcraft o World of Warcraft: The Burning Crusade instalado en tu ordenador, será lo primero que tendrás que hacer. Te proporcionaremos un vinculo de Internet donde podrás adquirir el juego si no tienes una copia aún. Cuando comiences la instalación de Wrath of the Lich King y hayas aceptado las condiciones del Contrato de Licencia de Usuario Final, actualizarás tu cuenta a través de la ventana de actualización de cuenta. Podrás actualizar inmediatamente haciendo clic en el botón "Actualizar". Si lo prefieres, también puedes hacer clic en el botón "Saltar" y dejar la actualización para más adelante. Puedes actualizar más adelante durante el proceso de instalación o tras la instalación a través del sitio web. Si decides actualizar la cuenta inmediatamente, tendrás que escribir el nombre de tu cuenta, contraseña y clave de autenticación. Debes tener una cuenta actual que funcione correctamente. Haz clic sobre el botón "Actualizar" cuando acabes y podrás actualizar otra cuenta haciendo clic en el botón "Actualizar otra". Para cerrar la ventana, haz clic en el botón "Aceptar".

\*Nota: Solo puedes actualizar UNA cuenta de World of Warcraft con tu clave de autenticación de Wrath of the Lich King. Asegúrate de que actualizas la cuenta correcta, ya que no podrás volver a usar la misma clave de autenticación si te has equivocado de cuenta.

Cómo comenzar a jugar

Una vez que hayas instalado correctamente World of Warcraft: Wrath of the Lich King, inicia el juego haciendo doble clic en el icono de World of Warcraft: Wrath of the Lich King que encontrarás en tu Escritorio. También podrás iniciar el juego en el menú de Inicio de tu PC. Cuando inicies el juego, se abrirá la pantalla donde aparece el campo Nombre de cuenta. Cuando aceptes las Condiciones de Uso (consultar más adelante), verás los campos "Nombre de cuenta" y "Contraseña" vacíos en medio de la pantalla. Escribe el nombre de tu cuenta y tu contraseña en los campos correspondientes y pulsa el botón "Conectarse". Ya estás listo para jugar a World of Warcraft: Wrath of the Lich King.

\*Nota: Ningún empleado de BLIZZARD ENTERTAINMENT te pedirá baio ninguna circunstancia tu contraseña.



### Conexión a Internet

World of Warcraft es un juego de rol multijugador masivo en línea. Esto significa que se juega en línea en su totalidad y no tiene ningún componente sin conexión. Debes tener una conexión a Internet activa para poder jugar a este juego. Blizzard no se hace responsable de los gastos que aplique el proveedor de servicios de Internet, independientes de la tarifa mensual de suscripción a World of Warcraft.

### Condiciones de Uso

La primera vez que cargas World of Warcraft: The Wrath of the Lich King, aparece un contrato de Condiciones de Uso y un Contrato de Licencia de Usuario Final en la pantalla antes de pasar a la pantalla de inicio de sesión. Para poder jugar, debes leer dicho Contrato de Condiciones de Uso en su totalidad y hacer clic en el botón Aceptar. El botón "Aceptar" se activa al desplazarte hasta el final del contrato. Tras aceptar las condiciones de uso y el Contrato de Licencia de Usuario Final, tendrás autorización para entrar al juego. Si no aceptas alguno de los dos, no podrás jugar. Siempre que se actualice alguno de los dos, volverá a aparecer la próxima vez que inicies el juego. Deberás volver a leerlo y hacer clic en el botón "Aceptar" para pasar a la pantalla de inicio de sesión.

### Métodos de pago

Durante la creación de la cuenta debes especificar la forma de pago. Puedes pagar la tarifa mensual con tarjeta de crédito, con las tarjetas prepago que Blizzard Entertainment pone a la venta en línea y en tiendas de juegos o bien mediante otras formas de pago según la zona en la que te encuentres. Encontrarás más información en <a href="http://www.worldofwacraft.com/es/">http://www.worldofwacraft.com/es/</a>

### Problemas con cuentas y de facturación

Si tienes alguna pregunta o problema relacionados con la facturación o la cuenta de World of Warcraft, ponte en contacto con el Servicio de Facturación y Cuentas. Nuestros representantes pueden ayudarte con diversas cuestiones, entre las que se incluyen:

- · Preguntas relacionadas con la facturación
- · Registro o configuración de cuentas
- Recuperación de cuentas o contraseñas
- Cancelación de cuentas
- · Reactivación de cuentas canceladas
- Otros problemas relacionados con la facturación y las cuentas Ofrecemos asistencia telefónica de lunes a viernes. Consulta nuestro

horario de atención al cliente en el sitio web



# Soplan vientos de cambio: de horizontes oscuros a una luz de esperanza en World of Warcraft

Ha pasado un año desde que los héroes que representan tanto a la Alianza como a la Horda atravesaron El Portal Oscuro...

Terrallende, fue otrora Draenor, hogar de los draenei y los orcos. Poco después de llegar a Azeroth y unirse a la Alianza, los draenei desempeñaron un papel decisivo al convencer a sus nuevos aliados de que se aventuraran de nuevo en la tierra destruida al otro lado del portal. Asimismo, los elfos de sangre instaron a sus nuevos aliados dentro de la Horda a viajar hasta el reino donde residía su amado Príncipe, Kael'thas Caminante del Sol. El Príncipe había enviado a su pueblo un mensaje en el que les alentaba a avanzar con promesas de liberación y la salvación futura.

Fue así como aventureros de Azeroth inundaron el paisaje condenado. Los elfos de sangre pronto aprendieron que la salvación que prometía el Príncipe Kael thas era una mentira y que el Príncipe no hacía más que seguir su terrible plan. El paraíso que esperaban encontrar en Terrallende era en realidad un peligroso reino con un sinfín de conflictos. Sin embargo, los planes del Príncipe no llegaron a buen puerto y los héroes de Terrallende le derrotaron. Su siguiente meta era destronar al maléfico dirigente de Terrallende: Illidan El Traidor. Lo primero que hicieron fue reducir a uno de los máximos tenientes de Illidan, la bruja naga Lady Vashj. Los envalentonados luchadores a continuación marcharon hacia las puertas de El Templo Oscuro y se enfrentaron a Illidan en persona. Libraron una feroz y desesperada batalla y al final lograron matar a El Traidor, indultando así Terrallende de su ferreo control.

Las aventuras de Terrallende resultaron especialmente gratificantes para los orcos de Azeroth, ya que estos recuperaron el contacto con sus antepasados, los Mag'har. Liderados por Garrosh Grito Infernal, hijo del legendario Grom Grito Infernal, los Mag'har encarna el patrimonio perdido de los orcos y podrían presagiar la recuperación de la gloria perdida de la Horda. Para los draenei, la vuelta a Terrallende proporcionó una oportunidad de reclamar las regiones que antes eran su hogar, enfrentarse a viejos enemigos y conocer por fin el destino de aquellos que se quedaron atrás.

De vuelta en Azeroth, aventureros de todas las razas convergieron en las Cavernas del Tiempo para combatir el infinito ataque de los dragones a los portales del tiempo: un asalto que podría haber destrozado el tejido que compone la Historia del mundo.

En Quel'Thalas, el reino de los elfos de sangre, resurgieron antagonistas del pasado. Zul'jin, el señor de guerra trol, amargado por el abandono de los orcos durante la Segunda Guerra y la reciente aceptación de los elfos de sangre en las filas de la Horda, se revolvió contra sus antiguos aliados. Dentro de la fortaleza amurallada de Zul'Aman, Zul'jin lideró al señor aojador Malacrass para imbuir los espíritus de antiguos dioses animales en el cuerpo de guerreros trols vivos.

Una vez más, intrépidos héroes entraron en acción para conquistar el aterrador ejército trol. Sin embargo, a pesar del derramamiento de sangre que tuvo lugar en el reino elfo, fue en el corazón de Quel'Thalas donde la esperanza brilló con más luz tras una dura batalla en el emplazamiento de La Fuente del Sol.

Tras sobrevivir a su derrota en Terrallende, Kael'thas había vuelto a las ruinas de la antigua fuente de poder de los elfos, La Fuente del Sol. Allí hizo algo impensable: se puso abiertamente del lado de la demoniaca Legión Ardiente, que buscaba conducir al señor demonio Kil'jaeden hasta ese mundo a través de las mágicas profundidades de la Fuente.

Lo que parecía imposible ocurrió, y la Horda y la Alianza unieron fuerzas para derrotar a Kil'jaeden, protegiendo una vez más Azeroth de la Cruzada de la Legión Ardiente. Tras la victoria, Velen, el profeta draenei, santificó la legendaria Fuente del Sol con el poder de la Luz Sagrada.

En cambio, con el renacimiento de La Fuente del Sol, los Caballeros de Sangre una orden de elfos de sangre paladines que una vez controlaron la fuerza de la Luz han decidido abrazar la Fuente y forjarse una nueva identidad que les permita liderar a su gente hacia un futuro más prometedor.

Sin embargo, este supuesto futuro pronto podría tornarse incierto, ya que una oscura e inquietante presencia de inmenso poder ha despertado en los páramos nevados de una tierra leiana...



# Rasganorte: El Techo del Mundo

Mucho antes del Gran Cataclismo del mundo, una maligna raza de insectos conocidos como los aqir luchaba a muerte contra los feroces trols. Con el tiempo los ejércitos de los trols dividieron el imperio en dos. Los ejércitos aqiri que huyeron hacia los baldíos del norte fundaron el reino de Aziol-Nerub y su raza se convirtió en lo que ahora conocemos como los "nerubianos".

Los nerubianos descubrieron el rastro de otra civilización en el norte también: los vrykuls, descendientes de gigantes. Sin embargo, las fortalezas y poblados de los vrykuls estaban abandonados y en silencio mientras la bárbara raza arrasaba todo lo que encontraba a su paso bajo la superficie.

A causa del Cataclismo el norte helado del continente se separó y formó lo que se llamaría el continente de Rasganorte. A pesar de su aislamiento del resto del mundo, el imperio nerubiano prosperó... hasta la llegada del Rey Exánime y la Guerra de la Araña.

Bajo el mando del señor demonio Kil'jaeden, el Rey Exánime tenía como misión extender la peste de los no-muertos entre las razas de mortales. Tenía gran poder incluso desde su reclusión en un casco de hielo conocido como el Trono Helado.

Durante los siguientes años, los nerubianos cayeron ante la cólera del Rey Exánime. Los eventos ocurridos durante la Tercera Guerra dieron paso a la liberación del Rey Exánime de su prisión de hielo a manos del Príncipe Arthas.

Con el Rey Exánime acomodado de nuevo y meditando con calma, una sobrecogedora quietud se apoderó de su macabra fortaleza de la Corona de Hielo. A pesar de todo, la vida continuó creciendo con tesón en el primigenio continente.

Los protodracos, los antepasados de las especies de dragones olvidados hace mucho, emergieron de la niebla del norte. Razas inquebrantables como los bovinos taunka y los colmillarr, parecidos a las morsas, sobrevivieron ante la adversidad. Incluso los trols de hielo Drakkari siguieron cavando su existencia en este inhóspito reino.

Cuando la vida en Rasganorte parecía alcanzar un frágil equilibro, el Rey Exánime se agitó en su Trono Helado y envió a sus esbirros de la Plaga a recorrer el continente, destruyendo todo lo que encontrasen a su paso. Los vrykuls que dormían apaciblemente se despertaron poco después y salieron de la antigua Fortaleza de Utgarde, decididos a conquistar el continente también.

El Aspecto dragón azul Malygos también emergió de su largo aislamiento e inició una despiadada guerra contra los mortales que practicaban la magia Arcana. Este conflicto despertó la ira del Vuelo rojo y extendió el caos.

Tanto la Horda como la Alianza han respondido a la amenaza de la Plaga, estableciendo bases en la Tundra Boreal y en el Fiordo Aquilonal. Ambas facciones amasan su ejército incluso ahora, ya que son perfectamente conscientes de que la confrontación final con el Rey Exánime comenzará en breve.

Y saben que perder este enfrentamiento supondría el final de toda vida en Azeroth.



## Caballeros de la Muerte: Campeones del Rey Exánime

Los caballeros de la Muerte son guerreros de la Plaga de gran poder, malévolos y equipados con armas de hojas rúnicas. El primero y más importante de todos fue el Príncipe Arthas.

A diferencia de los caballeros de la Muerte creados años antes por el brujo orco Gul'dan, los caballeros de la Muerte modernos son agentes de diferentes orígenes, muchos son individuos que habían perdido la fe y entregaron su alma al Rey Exánime a cambio de la promesa de la inmortalidad. Los caballeros de la Muerte que caen luchando enseguida se levantan de nuevo para continuar obedeciendo a su maestro.

En los años transcurridos desde que Arthas destrozase el Trono Helado y se fundiese con el Rey Exánime, el poder y la furia de los caballeros de la Muerte no ha cesado de crecer. Ahora estos implacables cruzados de los condenados esperan con impaciencia que el mando del Rey Exánime libere de nuevo su furia sobre Azeroth.

### Clase héroe: caballero de la Muerte

Una de las características nuevas más llamativas añadidas a World of Warcraft: Wrath of the Lich King es el caballero de la Muerte, la primera clase héroe del juego.

Estos guerreros profanos, recelados por todos, están equipados con armas dentadas y magia rúnica para acabar con sus enemigos y luego invocar sus cadáveres como necrófagos que se unan a ellos en la lucha. Además de los hechizos míticos que se usaron con fines mortales durante la Segunda y Tercera Guerra, como Espiral de la muerte, y Muerte y descomposición, los caballeros de la Muerte recurren a un abanico de facultades de Presencia. El caballero de la Muerte puede mantener una Presencia activa en cualquier momento. Así puede invocar a la que más aumente sus facultades en cada momento.

Los poderes de un caballero de la Muerte se alimentan de tres tipos de runas: de sangre, de escarcha y profanas. Podrás personalizar las runas y recurrir a ellas según tus necesidades. Los hechizos usan las runas en varias combinaciones y proporciones, de forma que el estilo de juego de cada jugador quedará más patente que con otras clases.

Para responder a la llamada del lado oscuro, necesitarás un personaje de nivel 55 o superior. Así podrás crear un solo caballero de la Muerte que comenzará con el nivel 55 en el reino del personaje.

Para aprender más sobre la clase héroe caballero de la muerte, visita: http://www.worldofwarcraft.com/na/











### Avanza y sube de nivel: nivel 80

Para los héroes intrépidos que se hayan enfrentado a todos los peligros de Terrallende y que hayan vivido para contarlo, *World of Warcraft: Wrath of the Lich King* echa más leña al fuego. Para lidiar con los aterradores esbirros del Rey Exánime, además de otros peligros que aguardan a través de Rasganorte, los aventureros podrán subir del nivel 70 hasta el nuevo límite, el nivel 80.

Aquellos que perseveren ante estas sorprendentes adversidades, alcanzarán un nivel de poder nunca soñado gracias a novedosos y poderosos talentos, facultades y habilidades fuera del alcance de los aventureros de menos nivel. Todos los aventureros necesitarán cada brizna de destreza posible para vencer a los contendientes que aguardan en Azeroth y hacerse con los fabulosos tesoros aún por descubrir.

Sopla un viento helado que te invita a atravesar los mares helados de Rasganorte. ¿Te dejarás tentar?

# Nueva profesión: Inscripción

La inscripción ofrece una novedosa forma de mejorar las capacidades de tu personaje, ya que puedes personalizar sus hechizos y facultades directamente.

Los personajes que tengan esta profesión podrán crear inscripciones, objetos que luego se podrán aplicar a una sola habilidad para mejorarla. Según el tipo de inscripción que uses, tendrá un efecto u otro, como aumentar el daño o la sanación, mejorar la probabilidad de asestar un golpe crítico o reducir el tiempo de lanzamiento de hechizos.

Cada facultad solo puede tener una inscripción asignada al mismo tiempo y esta afectará a todos los rangos de la facultad.

El uso de inscripciones es otra forma de que los jugadores modifiquen sus personajes y los adapten a su estilo de juego individual o a las diferentes funciones que su clase pueda desarrollar dentro de un grupo o banda.

Para más información acerca de la nueva profesión inscripción y sobre su uso, visita: http://www.worldofwarcraft.com/na/

# JcJ explosivo: Armas de asedio y edificios destruibles

Con escaramuzas constantes entre miembros de la Horda y de la Alianza, era inevitable que la carrera armamentística se disparase.

Cuando inicies un combate JcJ (Jugador contra Jugador) en World of Warcraft: Wrath of the Lich King, podrás saltar sobre una catapulta, ballesta o un carro de despojos, conducir a donde haga falta y usar su increíble poder destructivo para reducir a escombros los edificios enemigos.

Para que la batalla no decaiga, Rasganorte incluye una zona exterior completa, el Lago Conquista del Invierno, dedicada al combate |c| a gran escala con múltiples objetivos para ambas facciones. La victoria en el campo de batalla de estas zonas aportará tales beneficios para tu facción que ambos bandos lucharán con uñas y dientes para lograrla.

Para obtener más detalles sobre las emocionantes novedades del sistema JcJ en World of Warcraft, visita: http://www.worldofwarcraft.com/es/

# Y más: Peluquería, fichas, calendarios y logros

Los usuarios de *Wrath of the Lich King* disfrutarán de gran cantidad de opciones y mejoras hechas a World of Warcraft.

-Si te aburre tu aspecto, pásate por la peluquería para cambiar de peinado. Prueba el pelo de punta, un corte ochentero o simplemente rápate: tú decides.

Todas las fichas que has acumulado con los diferentes grupos ya no se perderán en tu inventario, ya que ahora podrás llevar un control como si fuese dinero en una nueva pestaña del panel de tu personaje. Incluso podrás marcar un tipo de ficha específica como ficha principal para llevar el control con más facilidad.

Planificar bandas, reuniones de hermandades y otras citas será más sencillo que nunca gracias a la herramienta de calendario dentro del juego que llevará un control no solo de los eventos creados por los jugadores, sino también de los mantenimientos planificados y de los días festivos dentro del juego.

Por último, ahora con la introducción del sistema de logros, las hazañas que completes dentro de World of Warcraft quedarán documentadas para que todos puedan verlas. Algunos logros están vinculados a un personaje particular, mientras que otros se aplican a la cuenta en general. Casi cualquier cosa de interés será reconocida como un logro, desde alcanzar un nivel superior o matar a un jefe en concreto a ganar cada campo de batalla o alcanzar el nivel máximo de tus profesiones.

Si quieres obtener más detalles sobre las emocionantes novedades que encontrarás en World of Warcraft: Wrath of the Lich King, visita:

http://www.worldofwarcraft.com/na/





Corona de Hielo

Cuenca de Sholazar

Conquista Del Invierno

TUNDRA BOREAL

Cem de D

RASGAN



ORTE

### Créditos

### **DISEÑO DE IUEGO**

Blizzard Entertainment

### Productor ejecutivo

Frank Pearce

Director artístico Chris Robinson

### Director creativo

Chris Metzen

Director de juego

leffrey Kaplan

Diseñador principal Tom Chilton

Director técnico

Mike Elliott

Director de producción J. Allen Brack

Animador principal

Steve Aguilar

Artista principal de ciudades y mazmorras

Wendy Vetter

Artista principal de entornos Gary Platner

Artista principal de atrezzo lason Morris

Artista principal técnico

Thomas Blue

Diseñador principal de niveles

Corv Stockton

### Diseñador principal del mundo WoW

Alex Afrasiabi

Diseñador principal de sistemas Greg Street

Diseñadores de niveles de

exteriores Aaron Keller, Jesse McCree

Artista principal de exteriores

Ely Cannon

Diseñador principal de eventos

Scott Mercer

Diseñador principal de eventos del mundo WoW

Dave Maldonado

Programador principal de ingeniería

Patrick Doane

Programadores principales de

sistema de juego Sam Lantinga,

Patrick Magruder

Programadores principales de servidores

Bryan Gibson-Winge

Programadores principales de

herramientas

20<sup>Monte Krol</sup>

Programador principal de IU

Tom Thompson

### Productores senior

Carlos Guerrero, John Lagrave, Alex Mayberry

**Productores** 

lames Cho. Robert Foote. lason Hutchins, Jeremy Masker, Lee Sparks, Alex Tsang

Animadores

John Butkus, Carman Cheung, leff Gregory, Mauricio Hoffman, Mai Igarashi, Chris Luckenbach, John Scharmen, Jason Zirpolo

Artistas de personaies

Chris Ha, Roman Kenney, Hun Kevin Lee, Kevin Maginnis, Jon McConnell, John Polidora, Eddie Rainwater,

Saint-Hilaire, Robert Sevilla, Thomas Yip

Subjefes de ciudades y mazmorras

Eric Browning, Jimmy Lo

Artistas de ciudades y

### mazmorras

Steve Allen, leff Chang, Steve Crow, Rutherford Gong, leremy Graves, Kevin K. Griffith, Andrew Matthews. Michael McInerney, John Staats, Rhett "Stash" Torgolev

Artistas de entorno

Justin Kunz, Dion Rogers. Gustav Schmidt

### Artistas de atrezzo

Jamie Chang, Terrie Denman. Jon Jelinek, Dan Moore, Tiffany Sirignano, Holly Wilson

Artistas de efectos especiales Slim Ghariani

Artista técnico

Brett Dixon

### Diseñadores de juego

Craig Amai, Luis Barriga, Justin Z. Bartlett, Alexander Brazie, Steve Burke, Paul Cazarez, Morgan Day, Travis Day, Kristen DeMeza, Eric Dodds, Geoff Goodman, Kevin Jordan, Chris Kaleiki, Owen Landgren, Jonathan LeCraft, Eric Maloof, Pat Nagle, Brianna Schneider, Joe Shely, Greg Street, Kris Zierhut

### Diseñadores de niveles

David M. Adams, Sarah Boulian, James Chadwick, Victor Chong, Jonathan

Dumont, Ed Hanes, Iulian Morris

Programadores

Russell Bernau, Brian

Birmingham, Jesse Blomberg, Joseph Cochran, Patrick Dawson, Jason De Arté.

Alec Dun, Omar Gonzalez. Scott Hartin, Kevin M. Kelly, Marko Kylmamaa, Christopher

MacDonald, Pat MacKellar, Collin Murray, Ron Nakada, Irena Pereira, Aimee Pi.

Kyle Radue, Dan Reed. Derek Sakamoto, Pete Sandrene, Michael F.

Schweitzer, Craig Steele,

Ieremy Wood Programación Macintosh

Rob Barris, John Mikros, Daniel Pageau, John Stiles

Escritora técnica Theresa Wolf

Otros artistas Sam Didier, Allen Dilling,

Kevin Griffith, Trent Kaniuga, Brian Morrisroe, Pior Oberson, Chris Ryder, Justin Thavirat

Director técnico emérito

Iohn Cash

Otros programadores

Jeremy Chernobieff, John Lafleur, Michael Starich

Otros productores

Shane Dabiri, Stan Wang Personal en prácticas

Brandon Bower, Ross Danielson, Aaron Goldman, Steve Herlihy, Tim Iones, Brandon Kelch, Rachel Larsen, Jeffrey Macalino, Ryan Meier, Kester Robinson, Trevor

Rothman, Jacob Segal, Brian Suevoshi, Travis Thornton, Albert Yang

Científico loco loe Rumsev

### AUDIO Director

Russell Brower

Diseñador principal de sonido

Brian David Farr

Productor de audio

Keith Landes

Productores

Dennis Crabtree, Jay Maguire, Thomas Pieracci

Diseño de sonido

Jonas Laster, Joseph Lawrence

### Otros editores de sonido

Ion Graves

### Música

Russell Brower Derek Duke Glenn Stafford

### Casting de doblaje

BB Casting & Production Services

### Directora de casting **Brigitte Burdine**

Director adjunto de casting

### Iohn Adair

Director de doblaie

Micky Neilson

Grabación Field & Folev SFX Joseph Lawrence

### Sesiones en directo y orquestación producida por Edo Guidotti

Orquestación de títulos principales de la mano de

### lason Poss, Russell Brower Preparación de música de

### títulos principales por RPM Seattle Music Preparation

Danita Ng-Poss, Jason Poss

### Músicos invitados

Flauta y Duduk, Pedro Eustache

### Guitarra

Laurence luber

Nychelharpa

### Caisa Ekstav Flauta Uilleann y flauta

### escocesa

Eric Rigler

### Diseñadores de sonido de intro cinemática

Paul Menichini, David Farmer (EAD)

### Música de intro cinemática Neal Acree

### Música de título principal e intro cinemática

Grabada por the Northwest Sinfonia and Chorus. contratados por Simon James & David Sabee

### Mezclador de audio de la intro cinemática

Tom Brewer (Sound Cove)

### CINEMÁTICA

Director/Escritor leff Chamberlain

### Director senior de cinemática

Matt Samia

### Director creativo

Nick Carpenter

### Productor principal

Scott Abevta

### **Productores**

Phillip Hillenbrand. Angela Blake

### Editor

Matthew Mead

### Supervisores

James McCoy, Jon Lanz, Arthur Jeppe, Mike Kelleher, Fausto De Martini, Ionathan Berube. Jared Keller, Steeg Haskell

### lefes

Aaron Chan, Sheng lin

### Artistas

Sal Arditti, Jason Barlow, Barry Berman, Anwar Bev-Taylor, Ricardo Biriba, Alvaro Buendia, Scott Campbell, Aaron Chan, Steven Chen, Shimon Cohen, lames Crowson, Sofia Vale Cruz, Graham Cunningham, Ben Dai, Zaza Essa, Hunter Grant, Ieremy Gritton, Michael Hardison, Jason Hill, Brian

Huang, Steve Hui, Tyler Hunter, Sheng Jin, Jeramiah Johnson, Chung Kan, Bernie

Kang, Jeffrey Kember, Ren Kikuchi, Ronny Kim, Yonghyun (Eddie) Kim, Jae Kim, Brian LaFrance, Mark Lai, Oliver

Ho Lee, Dyllan Lu, David Luong, Matthew Mead, Marc Messenger, Alex Murtaza, Sada Namiki, Jeremy Nelligan, Tuan

Lam, Moonsung Lee, Yeon-

Ngo, Jae Wook Park, Corey Pelton, Zachary Podratz, Reo Prendergast, Dennis Price, Dominic Qwek, Glenn Ramos,

Jarett Riva, David Savvy, Billy Shih, Kazuhito Shimada, Taylor

Smith, Peter Starostin, Geordie Swainbank, Peter Swigut, Seth Thompson, Chris Thunig. Graven Tung, Mathias Verhasselt, Xin Wang,

### Artistas técnicos

Nelson Wang

Kenson Yu

Ben Barker, Michael Beal. Leonard Chang, Chris Evans, Joe Frayne, Jim Jiang, David Keegan, Scott Lange, Hung Le. Dyllan Lu. Wei Oiao, Chris Rock, Peter Shinners,

### Ingenieros técnicos de estudio

Mike Kramer, Ramon Rodriguez, Sean Laverty

### Equipo de producción

Bejan Fozdar (maguetación), Ianet Garcia, Kim Horn (animación), Bryan Langford (tecnología, animación). Steve McIlwain (acabado), Noel Wolfman (desarrollo) Taka Yasuda (productor adjunto)

### Personal en prácticas Drew Dobernecker,

Chav Iohansson. Joseph Magdalena

### DESARROLLO CREATIVO Director

Shawn Carnes Director artístico

### Glenn Rane

Artistas

Mark Gibbons, Peter C. Lee. Wei Wang

### Productores

Ben Brode, Stuart Massie, Justin Parker, Gloria Soto. Sean Wang

### Historiadores

Sean Copeland, Evelyn Fredericksen

### Bibliotecario

Steven Park Conservador

### Tim Campbell

Escritor adjunto

### Tim Daniels

### PRODUCCIONES DVD y VÍDEO

### Director

Joeyray Hall

### Productor asociado

Iennifer Owings

Personal de edición

Terran Gregory, Tristan Pope

### Personal artístico

David Durand, Joanna Cleland-Jolly

### Asistentes de producción Brandan Vanderpool,

Larissa Bussell

### SERVICIOS DE PLATAFORMA Director

Michael Gilmartin

Productores Shane Cargilo,

Paul Sardis

### Programadores

Evan Calder, Ian Combs, Iosh Hilborn, Marius Jivan, Juno Kwak, Robert Martin, Michael

Murphy, Daniel Weltz, Elaine Fu Yang

### TECNOLOGÍA DE **PLATAFORMA**

lefe de equipo

Brian Fitzgerald

Productora senior

Melissa Mever

Productor

Dennis Crow, Brian Wright Programadores

Jay Baxter, Andrew Bellinger, Donald Grev, Huong Grey, Nate Gross, Michael Hershberg, Aaron Hesse, Isaac leon, Youngsik Lee, Robert Lin, Terence Lindsey, JC Park, Stephen Whiting, R. Blaine Whittle, John Yaney,

Casev Yelland

Artista Rvan A. Pearson

### CERTIFICACIÓN DE CALIDAD Directores de certificación de calidad regionales

Frederic Baudet (EU), Jong Hyuk Lee (KR), Mark Moser, Yvonne Yu Hong Shi (CN)

### Directores de certificación de calidad regionales adjuntos

Kelly Chun, Ivo Garcia (ES). Marc Ho (FR), Edward Kang, Ionathan Mankin, Nicholas Pisani, Shawn Su, Sean McCrea

### lefes de certificación de calidad regionales Alexander Ipfelkofer (DE),

Alexander Lyuboy (RU)

### Analista de certificación de calidad principal

Paul Carver

### Analistas de certificación de calidad principales adjuntos

Edgar Flores, Kurtis Paddock, Rian Trost

### Especialistas de contenido de certificación de calidad

Justin Boehm, Michael Corpora, Meghan Dawson, Benjamin Elgueta, Dan Kramer, Paul Kubit, Serban Oprescu, Art Peshkov, Bob Richardson, Candace Thomas

### Analistas de certificación de calidad

Don Adams, Scott Army, Matthew Barrett, Shawn Benson, Nick Betteker, Zach Bogatz, Robert Boxeth, Brent Brewington, Markus Burks, Zach Callanan, Dimitri Del Castillo, Colton Carmine, Kevin 22 Carter, Jack Chen, Joni Cheng,

Joel Clift, Bret Cocking, Peter Cormack, Andrew Dank, Kyle Dates, Christopher Davila, Whitney Day, Chris De La Pena, Andrew De Sousa, Lynn DeVries, Justin Dve. Foster M. Elmendorf, Garrett Elmendorf, Felix Embree, Victor Esquivias, Francis Fandino, Daniel Favela, Tim Feldman, Duncan Field. Mei Dean Francis, Casev Fulton, Scott Gordon, Ed. Hanley, Zaven Haroutunian, leff Hicks, Jason W. Hill. Nicholas Hill, Timothy Ismay, Brandon Iacobson, Xing lin. Mark Kamimoto, Scott Keenan, David Kerwin, Lawrence King, Aron Kirkpatrick, Justin Klinchuch, Charles Knief, Neal Kochhar, Nathan LaMusga, Robert Laws, Ben LeBar, Brian Lee, Han Lee, Benjamin Lilley, Asher Litwin, Michael V. Liu, Nicholas Louie, Mitch Lowery, John Lynch, Jeff Manners, Roman Voce Marotte, Sean Masterson, Chris McLeroy, Christopher John Mountain, Jeremy Nelson, Danny H. Nguyen, Tina T. Nguyen, David Ortiz, Alfredo Padron, Matt M. Patterson, Max Peters, Amadeus Phanthanh, Brian Pierron, Robert Pionke, Daniel Polcari, Jennifer Powell, Michael Powell, Eric Prescott, Derek Rakos, Joseph Ransom, Dustin Remmel, Anthony Reyes, Brad Rhodes, Jared Ritter, Rob Rivera, Cynthia Robbiola, Andrew Rowe, Iacob Rodriguez, Andreas Rounds, Andrew Russell, Joseph Ryan, Gilbert Samuelian, David Sanchez, Michael Sassone, Michael Schwan Ir., Nate Shapiro, Matthew S. Sherman, Matthew D. Sherman, Angela Shih, John Shin, Jeffrey Shyy, Shaun Smiley, Anthony Sierra, James Southall, Rick Spears, Nicholas Stallings, Brandy Stiles, Steven Swickard, Graig Taylor, Eric Thibeau, Stephen Thomas, Max Thompson, Jonathan Throop, Enrico Tolentino, Dustin Trimble, Rodney Tsing, Tom Twedell, Charles Valek, Lewis Villamar, Don Vu, Kevin G. Wang, Clint

Walls, Valerie Watrous, Kevin Weaver, Kyle Webb, Taylor Westfall, Jordan Womack, Ronny Yoon

### CERTIFICACIÓN DE CALIDAD **TÉCNICA**

Director

John Herndon

Jefes de equipo

Rie Arai, Michael C. Chen. Matt Coburn, Clayton Dubin, Jason Messinger, Ian S. Nelson, Arec Nevers, Jason Weng

lefes de equipo adiuntos

Ionathan Mason. Lorenzo Minaca

### Analistas

Todd Attaway, Trent Cline, Alicia Kim, lames Leaman, Daniel Luo, Shaina Ludwin, Ionathan Mason, Lorenzo Minaca, Albert Portillo, Tom Rvan, William E. Smith IV

### COMPATIBILIDAD Director adjunto

Ted Louie

lefes de equipo

Jason Kwan, Hector Melendres

Analistas

Zachary Chow, Joslyn Field, Ray Laubach, Matthew Panepinto, William Roseman, Benj Sykes, Eric Szymaszek, Renato Yoon Técnico de masterización Ray Laubach

## LOCALIZACIÓN

Director global

Richard Mark Honeywood Productores Joseph Hsu, Andrew Vestal

Directores regionales Frederic Baudet (EU). Joonho Lee (KR), Jeffery Qixun Tang (CN)

Directores de localización adiuntos regionales

Tristan Lhomme (FR),

Inés Rubio (ES) Jefes de localización

regionales

Alexander Ipfelkofer (DE), Alexander Lyubov (RU), Julie Song (KR)

Ingenieros de localización regionales

Christelle Bravin (FR), Irene Buesa (ES), Bruno Cailloux (FR), Wonyoung Choi (KR), AnneSophie Denglos (FR), Sebastian Ewald (DE), Shinyong Ha (KR), Maria Kokova (RU), Levgen Makarevych (RU), Maxim Mizin (RU), Carmen Priego (ES), Katja Raaf (DE), Alexis Roy-Petit (FR), Leticia Sáenz (ES), Stefan Schmitt (DE), Maria Shurukhina (RU), Anne Studer (FR), Andrea Tüger (DE), Anne Vétillard (FR), Gayeong Yoo (KR)

# Jefes de prueba de localización regionales

Christian Decomain, Alexander Ipfelkofer (DE), Ikhyun Kim (KR), Jin Kim (KR), Alexander Lyubov (RU)

# Analistas de localización regionales

Hyunyoung Ahn, Cosme Alcázar Ortiz (ES), Carlos Godó Borrás (ES), Nikolay Bytskevich (RU), Ben Choi (DE), James Sigi Cui (CN), Victor I. Dobrovatov (RU), Ricardo Duran (ES), Gilles Durosay (FR), Arthur Flew (FR), Thomas Flöeter (DE), Shon-Ting Fu (CN), Lætitia Georges (FR), Sara Gissot (FR), Jimmie Jaimes (ES), Sanghak leon (KR), Jung Hwan Kim (KR), Mike Euiseung Kim (KR), Anton Kochergin (RU), Eunae Kong (KR), Byungwoo Kwon (KR), Andrey Kuzmin (RU), Miniin Lee (KR), Pablo Lloreda (ES), Rubén López (ES), laewoo Mo (KR), Kai Moosmann (DE), Elena Ovchinnikova (RU), Heeyoung Park (KR), Kenneth Pinó (ES). Benjamin Schmidt (FR), Peter Schneider (DE), Pablo Martín Siota (DE), Daniil Sokolov (RU), Frédéric Vasseur (FR), Dean Yang (CN)

### TECNOLOGÍAS EN LÍNEA Vicepresidente de tecnologías en línea

Robert Bridenbecker **Productor senior** lason Leu

### **Productores**

Bryan Chang, Justin Goad, Matthew Hawley, Kim Phan **lefe de Battle.net** 

Matthew Versluys

### Programadores de Battle.net

Micah Caldwell, Bryan Cleveland, Anne-Sophie Lefebvre, Jeff Mears, Stefan Mohler, Brian Morin, Ryan Mills, Nicholas Rivera, Andrew Spiering, Hanlong Wang **Director de investigación de** 

Battle.net Greg Ashe

Analista de investigación de Battle.net

Matthew Adams, David Carey, James Chao, Norman Harms, Clint Rice, Matt Wheeler,

Micah L. Wilson

Jefes de equipo web Mike Hein. Ali Vatani

Equipo web
Cord Bartlett, Todd Blank, Qi
Ming Chen, Jeremy Craig, Sarah
Doebler, Randal Dumoret, David
Eckel, Geoff Fraizer, Vincent
Francoeur, Victor Gonzalez Jr.,
Dohyeong Kim, Edward Lee,
Martin Leidenfrost, Jeff Liu,
Steve McGarrity, Chris Myles,
Joonho Park, Bryan Rathman,
Keith Rhee, Jamie Scheffler,
Alexander Sun, Andy Tran

Ingenieros de software de facturación y cuentas

Chulwoong Choi, Frederick Dayhee Lee

Jefe de herramientas de asistencia

Stephen Nees

Programadores de herramientas de asistencia

nerramentas de asistencia Brian Choi, Neil Chopra, Ryan Karg, Kenneth Lim, Mark Muncy, Mark Nelson, David Nguyen, Teddy Pao, Sasha Sydoruk **Equipo móvil** Steven Gabriel, Tony Shih,

Steven Gabriel, Tony Shih, Zac Pfaff

### SERVICIOS EN LÍNEA DE EUROPA

Director de servicios en línea Christina McCombie

Productor

Rainer Mayer

Jefe de equipo de software

Mathieu Chauvin

Programadores

Anselmo Talotta, David Odiot, Fanny Hermant, Guillaume Chaput, Laurent Bourcier, Philippe Peeters

Jefe de equipo de diseño web

Bao Tran **Equipo de diseño web** 

Christopher Deutsch, Fabrice Piel, Ian Roberts, Prune Moldawan, René Koiter. Sören Geier

lefes de equipo editorial web

Pierre Rosenthal

Yann Pallatier

### Equipo editorial web

Avril Cater, Cristina Martínez Jiménez, Eddy Béchu, Edna Weissflog, Elina Bytskevich, Francisco Bolaños Santana, Irina Kneller, Kelly Lopez, Philip Saloga, Romain Dijoux

### SERVICIOS EN LÍNEA DE KOREA

### Director

Jungho Kwon

Director de proyecto

Jiwoong Kim Director de equipo de diseño

**web** Hvoiin Bae

### Equipo de diseño web

Woonchang Beck, Hyunsuk Cheong, Seonghak Jung, Ayoung Kim, Joowan Kim, Sangwook Kim, Seyong (Simon) Lee, Ockkyoung Leem, Juyoung Oh, Minhyouk

Pack, Minseok Seo

Seungki Choi

### Programadores web

Jisook Baek, Gisang Gil, Kwangbum Ha, Ajin Kim **Jefe de herramientas de** 

asistencia

Sangyong Park

Programadores de herramientas de asistencia

lihoon Cho

# TECNOLOGÍA DE LA INFORMACÍON

Director global senior Isaac Matarasso

Director global

Robert Van Dusen

Director

Jean-Michel Courivaud Changuk Park

### Directores de TI global

Weonseok Choi, Chris Fajardo, Chris Glover, Dustin Koupal, Kangho Lee, Julien Mariani, Hung Nguyen, Yong Yoon **Tecnología de la información** Armando Abanilla, Carol Alvarez, Chris Antenesse.

David Ashman, Jason Avakian, Jorge Baranda, Andrew

Barcinski, Karin Baxter, Charlie Berman, Jeffrey Berube, Ionathan Berube, Travis Biegun, Ahren Boulanger, Forrest Bowling, Gandalf Brahm, Carl Brumm, Edward Bui, Robert Bustamante, Mike Bybee, Matt Carcel, Michael Caron, Ioshua Caskev, Curtis Castrapel, Michael Chizewski, Hyungsuk Choi, Ioseph Cochran, Alexander Daurskikh, Ryan Dean, Nicholas Downs, Maciej Drobny, Matthew Eagleson, Inés Eberhard, Amanda Evans, Stanley Fu. Arnold Fulmer. Nicolas Goulard, Ryan Gunst, Edward Harborne, Brian Hartsell, Scott Harrison, Dwight Harvey, Lutz Haunstein. Thomas L. Hicks, Brian Hill, Joseph Holley, Gichang Hong, Jonathan Hosmer, Andrew Hunt, Thomas Jauneault, Matthew Jordan, Mourad Kaci, Yan Kahlé, Taehee Kang, Rick Kennedy, Richie Kharrat, JungHoon Kim, Minhong Kim, Yoongjun Kim, Jaemin Ko, Sean Laverty, Changkoo Lee, Jay Lee, Sebastien Leterrier, Dale Lewis, Corey Louie, Randy Lovin, Bryan Ludwig, Adrian Luff, Matthew McEligot. Zak Meekins, Robert Meyer Jr., Mike Moneymaker, Tamra Morgan, Michael Mulen, Brian Murillo, Olam Ng, Danny Nguyen, Dat Nguyen, Thi Nguyen, Nicholas Noble, François Noël, Ben Orchard, Mike Pearce, Robert Perugini, Christopher Peters, Brice Petibas, Fabien Poussin, Shay Pressler, Gary Reeb, John Robertson, Paulo Santos, Daniel Scauzillo, Michael Schaefer, Henrik Schöpel, Edward Silveira, Mathew Smiley, Duffy Squier, Thierry Sudan, Anthony Suh, Casey Suyeto, Alex Tan, Eric Thedaker, Stefan Thompson, Hugh Todd, Christopher Towne, Bill Tubbs, Tim Vo. Stefan Ward, David Wareham, Maximilian Weber, Anthony Williams, Ty Williams, Albert Wong, Jaime Wood, James Yen, Yunhwan Ahn, Ryan 24 Zapanta, Vanness Zhou

### Compras

Michele Arko, Anant Singh

### OPERACIONES

Guillaume Bloch (EU), Ion Dvorak, Emy Hetherington (EU), Denise Hicks, Dagmara Lebiedzinska (EU), Lara Machado (EU), Brianne Messina, Mark Nash (EU), Anita Rice, Jean-Pierre Poulain (EU), Inma Utrilla (EU). Ann Ta. Constance Wang

### Instalaciones

Henry Szekely (Manager), Timothy Hardy, Samuel Schrimsher, Brandon Shephard, Steve Stafford

Equipo de dirección, Europa Anne Bérard, Julia Gastaldi, Delphine Le Corre, Fréderic Menou, Jean-Michel Courivaud, Benoit Dufour, Cédric Maréchal,

Michèle Bérot, Anne-Sophie Director de dirección. Korea

Jungwon Hahn Director de dirección, China Michael Fong

Director de dirección, Taiwán Wayne Lee

MARKETING Vicepresidente senior de marketing global

Neal Hubbard Marketing global

John Heinecke, Tomas Melian Marketing regional

Anne Berard, Kevin Carter, Eric Chauveau, Mark Clements, Chris Davev. Qimin Ding, Seungkyu Han, Marc Hutcheson, Ben Hsieh, Donghvun Kim, Richard Kwon, Michael Lawrence, Patrick Lee, Cédric Maréchal, Kyungin Min, Eric Modolin, Jinho Oh, Byungho Park, Stephane

Maggie Xiao, Chris Zhu, Servicios creativos de marketing

Robin Zhu

Perroud, Amanda Wang,

Dave Amason, Mike Bannon, Zachary Hubert, Erik Jensen, Steve Parker, Anthony Rietta, Mark Sison, Brett Wooldridge, Caroline Wu

RELACIONES PÚBLICAS Vicepresidente de relaciones públicas globales Lisa Jensen

### Director de comunicación y comunidad

Iulia Gastaldi (EU). Youngmok Park (KR) Directores

Guy Cunis (EU), Shon Damron, Christy "Mina" Um (KR). Carrie Zhang (CN)

Directores de comunidad y relaciones públicas de Taiwán, Hong Kong y Macau

### Relaciones públicas

Chi Liu

Bob Colayco, Kacy Dishon, Eunyoung "Jessie" Kim (KR), Seongjung Kim (KR), Ben Schroder (EU), Christian Vestøl (EU), Vale Yu (CN)

Director editorial senior Gil Shif

Asistente editorial Gareth Hughes

### COMUNIDAD Y eSPORTS Director senior de comunidad global y **eSPORTS**

Paul Della Bitta Director de eSports Joong Kim, Ken Lau (CN) eSports Ioshua Owvang.

### Stephen Chang Director de comunidad

Daniel Chin, Ramon Hermann (EU), Jerry Wang (CN), Jerome Wu (CN), Hyejin Yum (KR) Comunidad

Santiago Baranda, Jonathan Brown, Andre Buchmann (EU), Marie Cabot (EU), Christopher Carter (EU), Nicolas Guion (EU), Andrew Hsu, José Ignacio de Andrés (EU), Jongwon Lee (KR), Tobias Jahn (EU), Thomas Johnsen (EU), Chad Jones, Sunna Kim (KR), Liam Knapp, Jinkyu Ko (KR), Nicole Lorenz (EU), Antonio Moreno (EU), Benedikt Oehmen (EU), Marc S. Olbertz (EU), Yooseok Pan (KR), Byunghun Park (KR), lean-Baptiste Pennes (EU), Jesse Perez, Arron Rasmussen, Aleiandro Riveiro de la Peña (EU), Kester Robison, lessica Schleder (EU). Bo Selmer-Hansen (EU), Danielle

Vanderlip, Micah Whipple,

Jino Yoo (KR), Seunggook Yang

(KR), Kevin Yu, Kenny Zigler

### **EVENTOS**

Elisha Cabrera, Elodie Dupuis (EU). Laura Grant. Pauline Hammelet (EU)

LICENCIAS Y DESARROLLO

### DE NEGOCIO Director global

Cory Iones

### Licencias

Gina Pippin, Patrick Dillon, lason Bischoff, Ben George, Elizabeth Cho

### Desarrollo de negocio

Steven Price, Sarah Tucker, Marc Dion, Paul Dowling, Audrey Vicenzi (EU)

### RECURSOS HUMANOS Vicepresidente de recursos humanos global

Denise Dunlap

### Recursos humanos

Valérie Chrétien (EU), Iulianna Danner, Juliette Durand (EU), Peter Guibert (EU), Christopher Kopetschek (EU), Marije Korver (EU), Jennifer Martin, Nicolette Martinez, Melissa Moloney (EU), Laetitia Planchon (EU), Lisa Pozarich, Gabriel Ropers (EU). Erika Savre-Smith. Michelle Secrest, Daniela Shani, Anne Stengel (EU), Marianne Tierney (EU), Sunshine Toledo

### Director global, Formación v desarrollo de organización

Lisa Pearce

### Formación v desarrollo de organización

Iulie Farbaniec, Rosie Haubner Director senior, contratación

# v plantilla global

Leonard Grossi Jr.

### Contratación

Kenny Carvalho, Choua Her. Michael Nassar, Sunshine Saint Onge, Aaron Orcino, Sumer Ortiz, Jack Sterling, Kriste Stull, Asheesh Thukral

#### **FINANZAS**

### Vicepresidente de finanzas global

Mark Almeida

### Finanzas

Andrew Amadi, Tobias Beclin (EU), Julia Bruder (EU), Shien Chang, Jiyoung Chung (KR), Jamie Crooks, Benoit Dufour (EU), David Gee, Jaechang Kim

(KR), Kidae Kim (KR), Sunyoung Ham (KR), Mandy Lawton (EU), Adam Plushner, Hong Sing Teh (CN), Sergio Vitaliti (EU), Ian Wvnne

### Administración

Heather Foreman, Carlos Lucero, Ryan Schenk, Melinda Williams

### DEPARTAMENTO IURÍDICO Administración legal general

Eric Roeder

Legalidad

Kevin Crook (Global), Rod Rigole (Global), Iane Chen (CN), Antoine Guyard (EU), Satoru Hamadam (EU), Fritz Kryman, Eddy Meng (CN), James Shaw, Peter Tv

### ASISTENCIA AL CLIENTE GLORAL

Director

Thor Biafore

### Director general

Norteamérica

Iason Stilwell

Director internacional

### Michael Pierce

lefes de asistencia

### internacional

Pierre Braude, Peiii Guo. Michael Sun, Ian Ho Dirección de proyectos

Michael Su. Brian Wright. Gary Young

### ASISTENCIA TÉCNICA Director

John Hsieh

Director adjunto

Kyle Williams

### Jefes de asistencia técnica

Adam Slack, Andreas Unger Seniors de asistencia técnica lamal Davis, Anton Hsin,

Adam Koch, Michael Nguyen, Friedrich Stegmann.

Mataio Wilson

Representantes Josh Black, Jeff Boccuzzi, Nathan Brown, Jeff Carlo, Sam Carne, David Chan, Evan Crawford, Jon Day, Ken DePalo, Derek Duhon, Claudio Gentilini. Dat Ho, Katt Jean, Philip Kim, James Kompare, Tom Lillehoff, Mike Lim, Dan Morningstar, Wissam Muhialddin, Tommy Newcomer, Peter Nott, Mike

Reardon, Chuck Salzman, Matthew Simmons, Nick Solano, Marty Tande, Daniel Watson

### ASISTENCIA DE FACTURACIÓN Y CUENTAS

Director

Charlie Areson

Director adjunto Alan Marti

### lefes de facturación y cuentas

Erynn Caldwell, Matthew Vinevard, Rory Wood

### Seniors de facturación v cuentas

Marcus Bishop, I.D. Calzada. Lance Kimberlin, Tim Maggio, Evan Peterson, Christian Revnolds, Rvan Reddick, Jason White

### Representantes

Rameses Arias, Jessica Barnhart, Anne Marie Belland, Jon Bias, Austin Cornell, lason Crewse, Damien Currano, Paulino Diaz, Dustin Distefano, Austin Feeney, Danny Flannagan, James Garner, Leah Garner, Denis Genest Mark Hamm William Harber, Adam Hector, Christina Helbig, Michael Horning, Jacob Hurst, Jami Hurst, Mathew Kishimoto, Matthew Kuhn, Laura Lam, Heidi Lindsey, Geri Kate Macalino, Xuan Mai, Gilbert McGuire, Aaron Orcino, Sheila Perez, Andrew Phaneuf, Vernon Poling, Lance Powell, Don Prentice, Megan Puertas, Regina Ramirez, Antonia Rvan, Mark Slater, John Steinert, Chris Swoner, Michael Triglia. Justin Tritt, Colleen Tulley, Fabio Ventura, Steven Walker, Ted Wang, Joshua Wittge, Amanda Wood, Steven Worcester. John Zappulla

### ASISTENCIA EN EL JUEGO Director senior

Bill Galev

Directores adjuntos

Richard Barham, James Drosche, Keith Duncan, Keith Kanneg

### lefes de asistencia

Amber Bittenbender, Michael Burghart, Andrew Cox, Raven DeLara, Pat Feinauer, Cory

Larson, Justin Liedel, Patrick Lorenz, Marcus Maczynski, Matthew Martin, Makenna Mills, Julio Miranda, Craig Pratt, Nicholas Ray, Kyle Riseling, Dean Shelden, Jason Throop, Ryan Treadwell, Miles Trumble, Alyson Turner

### Seniors de asistencia

Spencer Aitken, Michael Alcorn, Fred Benson, Justin Chesser, Damien Chow, Andrew Clisson, Randy Coffman, Angelo Concepcion. Jason Copeland, Hunter Curren, Joe Currivan, Justin Davey, Eric Davis, Aaron Denton, Peter Drummond Patrick Evans, Richard Evans, Thomas Farrell, Adam Ferguson, Patrick Fitzgerald, Theodore Gegoux, Andrew Glaser, Luis Gomez, Aaron Green, Jacob Hofeldt, Peter Hsu, Adam Hughes, Calleah Kaiser, Michael Kanneg, Robert Kezar, Dylan Kho, Scott Koller, Antonio Kontokanis, Alex Koreneff, Stephanie Krutsick, David LaVallee, Jim Leggat, Brian Libby, Jeff Luckman, Shannon McCartney, Sean O'Neil, Sam Park, Harold Pendery, Michael Pereira, Sergio Porres, Evan Powers, Bruce Prescott, Johnathan Raynor, Richard Romasanta, Joshua Ruch, William Shepard, Darryll Silva, Michael Srithapin, Erik Tabor, David Tamayo, Ken Tan, Duane Than, Aaron Uesugi, Nicholas Vineyard, Robert Webb, Keith Willingham, Matt Worcester, Aaron Yasukochi, James Young

### Representantes

Tyler Agee, Spencer Aitken, Lee Ake, Stephen Alvarado, Juan Alvarez, Neil Anderson, Steven Apodaca, Michael Archuleta, Ramiro Ascencio, Michael Aversa, Sean Baade, George Backus, Gregory Bahl, Christopher Bailey, Andrew Balch, Jennifer Balch, David Barney, Eric Baskin, Danai Bastin, Ron Beaty, Jerimiah Bell, Robert Belleville, Michael Belrose, Kenneth Benedict, Knute Berger, Michael Bernal, Bradley Edmund Bernhard, Josh Berryman, Nicholas 26 Bialostosky, Beau Billingsley,

Michael Billman, Dana Bishop, Howard Bishop, Aaron Bothne, Ben Bowers, Keaton Bracy, Keith Breach, Crystal Breaux. Daniel Brennecke, Jonathan Brockell, Deborah Brooks, Christa Buckentin, Stephen Buitron, Brian Bula, Dave Byer, David Byl, Amanda Canfield, Kyle Cannon, Trevor Cantrell-Paulson, Daniel Carpenter, Alan Carr. Daniel Carroll. lim Chan, Michael Chauvet. Brandon Christenson, Ieremiah Clark, Stephen Clarkson, Jeff Clausen, Angela Cleere, Duncan Coe, Michelle Coltrin, Ernest Completo, Alexander Coons, Ethan Copeland, Ian Crawford, Tyler Crawford, Jerod Crespin, Nathan Crislip, Chris Crowson, Brandon Crumpler, Hunter Curren, Laura Currie, Chris Curtis, Chris Cynar, Kevin Daniels, Keven Dannenbring, Will Darce, Allen Dauphin, Gary Davis, Joshua Davis, Kevin Davis, Wesley Day, Neil de Soto, Brian Deering. Sebastian Delascurain, Ben Dickey, John Diers II, Richard Dievendorff, Brandon DiMaggio, Michael Dinger, Kendall Dodd, Gene Dodge, Raymond Donaldson, Forrest Dorsey, John Downing, Camille DuBose, Landry Dugan, Reagan Duggan, Oana Dumitrache, Daniel Dylla, Adam Ebmeier, German Echeverria, Andrew Eddy, Jonathan Estes, Page Evans, Michael Guy Ferguson, Joy Fields, Kristin Finnsson, Jens Fischer, David Fisher, Matt Fitzgerald, Peter Fivelstad, Tom Flint, Casey Foreman, Ryan Foreman, Wesley Foults, Ryan Fowler, Nick Frame, Anthony Franey, Gerald Freeman, Christopher Frew, Matthew Frisch, Cynthia Frushon, Christopher Fulgham, Alfred Gabriele, Andrew Galipeau, Justin Gann, Jerardo Garcia, Chris Garrett, Joseph Garrett, Aaron Gayet, Andrew Getting, Nik Gianozakos, Jesse Gibbons, Casey Glenn, Levi Godwin, Jeffrey Gondeck, Thomas Goodwin, Chris Gorman, Darleen Gotay, Desmond Gregory, Cody Griffith,

Kimberly Grimes, Alexander Gustafson, Anthony Gutierrez, Daniel Hackel, Nick Hamm, Daniel Hammer, Gregory Hansen, Richard Hardy, Brian Hartsell, Allison Harvey, Brandon Harvey, Benny Haryadi, Kyle Hawkins. Shaun Hawkins, Christopher Heidick. Thomas Hendricks, Robert Henson, Sara Hernandez-Land, Jameson Hodge, Chad Hodgson, Robert Hoff, Sam Holder, Sara Holliday, David Hoppe, John Hosemann, Travis Howsman, Sam Hunt, Nicholas Hunter, Craig Hyatt, Shaun Ingram, Elizabeth Jackson, Ruben Jasso, Patricia Jennings, Barbara Johnson, Nathan Johnson, Stephanie Johnson, Jan Jolly, Devin Julia, Scott Kane, Daniel Kanneg, David Keel, Matt Kenemore, Dylan Kho, Grace Kim, Lily Kim, Michelle Kolano, Ruth Kolbeck, Markus Kraus, Stephanie Krutsick, Erica Kuschel, Shaun Kuschel, Jason Kwon, Judson Ladd, Jeremy Lambertson, Kelly Lanahan, John Lanier, Paul Lara, David LaRocca, Amber Larson, Robert Laws. Ben Lebar, Guillermo Ledesma, Jeffrey Leonhardt, Davis Lidiak, David Lim, Jeffrey Lim, Erik Lindberg, Justin Liquorman, James Logan, Thomas Long, Luke Lovett, Matthew Lucero, Jeanna Lundgren, Robert Lundgren, Travis Mansbridge, Jeremy Marshall, Jorge Mata, David Maxwell, Patricia May, Walter Mazza, Robert McBride, Timothy McBride, Daniel McClellan, Robert McCollum, Luke McCorkle, Max McDuffee-Smith, Shannon Meadors, Ronda Melendez, Nicholas Mennen, George Merrill, Keith Meves, Doug Miller, James Mills, Tony Misgen, Adam Moghaddassi, Mickey Molad, Lloyd Moore, Marcos Morin, Michael Mumford, Shawn Munro, Krystine Munshower, Mike Munson, Kirsten Murchison, Julian Murray, Steven Nabours, Daniel Nagel, Patrick Nagel, Ramon Navarro,

Seth Nesenholtz, Michael Nichols, Russel Nilsson, Vicky Nott. Audra Oberloh. Edward Olivieri, Daniel Ortega, Aaron Ortiz-Clay, Kyle Otsu, Zachariah Owens, Adem Ozkum, Irene Pacheco. Andrew Palan, John Patenaude, lan Patterson. Rvan Peach, Aaron Pemberton, Rachel Perev. Steven Perevda. Erik Perez, Jacob Perez, Jesse Perez, Kristen Pettey, Terry Phelps, Brian Pierron, Anthony Piperato, Kaleb Placek, Josh Portillo, Shaun Potts, Chris Presnall, Timothy Preston, Ioshua Proffitt, Sean Ouinlan. Olivia Quintanilla, Joseph Ragsdale, Jesse Ramazani, Ignacio Ramirez, Henry Ramos, Brandon I Ramsev. Christiaan Rascon, Kristina Rathburn, Rafael Raudry, Tyler Raygoza, Andrew Rexroth, Brad Rhodes, John Richardson, Joshua Riggs, Preston Roberts, Stephen Robinson, Dustin Rockers, Iacob Rodriguez, John Rodriguez, Kenneth Rogers, Derek Ronzo, Jordan Rosales, Derek Rosenberg, Shoshanna Rubin, Patrick Rusche, Iodie Rutherford, Brendan Ryan, Michael Sacco, Mitchell Saenz, Sean Salazar, Jason Sampankarnpanich, William Sanders, Garett Savard, Jared Schiller, Justin Shade, Brandon Shelton, Chase Sherman, Timothy Shroat, Wayne Skarboszewski, Woody Skiba, Anthony Snow, Brian Snyder, Shant Soghomonian, Robert Spann, Matthew Spence, Ian Stamatedes, John Stapleton, Chad Starkey, Ryan Steinhoff, Jared Stepp, Evan Stoudenmire, Matt Stratford, Dallas Stringham, Timothy Tash, Victoria Thacker, Deana Thiem, Jason Thomas, Josh Thornton, Cliff Threadgold, Jonathan Throop, Chance Tijerina, Jason Torres, Jenny Towner, Antoine Traylor,

Michael Trotzuk, Jimmy Truong,

Thomas Van Scvoc, Alex Van

Veazey, Devin Vink, Tim Voris,

Jeffrey Walent, Keri Waller, AC

Winkle, Kevin Vanderlaan,

Richard Varga, Christopher

Ward, David Warner, Robert Warner, Nicole Watkins, Devin Webster, Lucas Welch, Chris Whitaker, Steven Whitaker, Tracy Whitehead, Daniel Wiley, Joseph Willett, Aaron Williams-Maver, John Wisnewski, Neal Wojahn, James Wong, Adam Wright, Justin Yandell, Nicole Yandell, Eric Yasukochi, Marv Yellott, Kea Yonni, Amber Young, James Young, Kacev Yucikas, David Zemek, Adam Zweig

# CONTROL DE CALIDAD

Director Ioshua Horst Director adjunto Ryan Quinn lefe de CC Aaron Bamblett lefe de formación de CC Richard Eggleston

Seniors de CC

Kara Amendola, Dustin Bosteder, Scott Busbea. Jeremy Chasey, Tom Edwards, Lyndsi Revis

### Representantes

Amit Bader, Bonnye Bauerle. Rvan Belanger, Matt Burns, Adrian Butts, Ihazmin Carnes, Chris Cavallo, Blake Chafin, Brandy Corbin, Peter DeSalvo. Leann Evans, Tim Evans, Manuel Gonzales, Keith Hall, Jacqueline Harrison, Heather Holloway, Kelli Johnson, Kevin Johnson, Gavin Jurgen-Fyhrie, Neal Kochhar, Darlene Kolano, Seth Lindner, Jon Loeffler, Michael Lukenbill, Matthew McKee, Chung Ng, Shawn No, Ari Nur, Bryan Nystul, Chelsea Olson, Lauren Ortiz, Matthew Rader, Jessica Ramirez, Victoria Rayno, David Richards, Mary Sides, Nicholas Smith, Pete Staley, Melissa Ullrich, Dustin Vail, Tanva Wall, Randall Ward, Thomas Watson, Nathan Wee, Beniamin Williams

### ASISTENCIA AL CLIENTE DE **EUROPA**

Jefe de facturación y cuentas v asistencia técnica Marie-Hélène Atienz

Director del sitio de Irlanda Robert Ashby

### Coordinador

Marlène Cervantes Director de administración Ernst ten Bosch

Equipo de documentación Serge Olivier, Michael Stum, Martin Tegner

ASISTENCIA TÉCNICA (EU) Equipo de asistencia técnica Cedryck Poitelon

Seniors de asistencia técnica Claus Schumacher Aidan McLoughlin, Alexandre Vallee

Representantes Christoph Grix, Mark Klang, Lars Kuhne, Holger Speckter, Rvan Campbell, Alisdair Comb, Barry Connell, Mario De Rienzo, Michael Graham, Kenneth Graulund, Michael Pinder, Andrew Robson. Richard Segers, Oyvind Sorensen, Jenifer Winters, Hernan Gonzalez, Alexander Mochi, Eric De Freslon, François Medaerts, Vincent Moitrot, Aymeric Pentecouteau,

SERVICIO DE FACTURACIÓN Y CUENTAS (EU)

Alexis Terrasse, Julien Vale,

Ian Polianskii

lefe del servicio de facturación y cuentas Johnny Ahlgren Senior de servicio de facturación y cuentas

Alexander Berghoff, Sania Peric, Ana Manso, Matteo Spataro, Neil Whelan, Gregoire Bonnafoux

#### Representantes

Franck Alshut, Tim Denke, Carolin Dittman, Christian Eberhardt, Frances Fobke. Waldemar Fritz, Bandar Garski, Alexander Gut, Frank Heling, Brenika Janiszewski, Markus Kaldenbach, Konrad Kirchgassner, Jens Kirchhoff, Christian Konigstein, Sascha Leopold, André Linnemann, Maria Loy, Geir Mjosund, Francesco Reinboldt, Volker Stabler, Stephan Wolf, Judith Zachariae, Sandra Milena Alarcon Ruiz, Julia Bedell, Tina Crook, Noemi Cugudda, Julie Foster, Laura Godfrey, Nicolas Harding, Kathryn Hyder, Joanne Ingham, Matthiis Jansen, Laila Mnad, Christopher Purvis, Thomas Schoeneburg, Saniav Shinh, Charles Smith, Kurt Smith Vinh Tran Maria Victoria Martin Briasco. Francisco Sanchez Campos. Pierre Marc Arnaud, Olivier Grassini, Timur Kocaurlu, Ludivine Le Rouge, Christophe Monteiro, David Remy Zephir, Hadrien Rudich, Arnaud Schwarz, Ismaël Villeger, Romain Mardot

### SERVICIO DE CUENTAS (EU) lefe del servicio de cuentas

### Thomas Lenglet Seniors de servicio de cuentas

Paul Oltmanns, Marios Aziz, Carine Fiorani, Guillaume Richard Britta Riess

### ASISTENCIA EN EL JUEGO (EU) Directores

Rinaldo Andreolli, Emmanuel Obert, Christian Scharling

lefes Erin Iohanson, Gaetan Martens, Frank Keienburg, Philip Thiede, Sophie Bellegarde, Cedric Gallins, Peter Rothlisberger, Linus Fink, Jason Adams, Hansiörg Brandt, Clemens Krainer, Mikhail Shiryaev

Kasper Giehm, Kim Jensen, Neal Kingston, Jean-Christophe Bouchet, Ronnie Hansson, Gurpreet Wahla, Alexander Bradburn, Fredrik Svantes. Rob Kuczynski, Steven Dwyer, Ben Noskeau, Sylvan Lynn, Cristiano Pereira, Huw Gower, Paul Horrel, Thomas Hemingway, Iwan De Kleine, Sverre Rasmussen, Emma Lorking, Thommy Jerneskorg, Alexander Becker, Lucas Christophe, Silvio Clausen, Dennis Czybulka, Göran Gauruder, Florian Mentl. Alexander Otto, Elisabeth Astl, Henning Kaiser, Mirko Bayer, Florian Bläsche, Lars Weiler, Thomas Röthemeyer, Heidi Wanner, Mario Berndt, Falk Schwiefert, Sascha Giese, Markus Schill, Robin Höse, Navid Akbari, Andreas 28 Liebau, Kim Chaing, Gaël

Company, Vincent Kaufmann, Elodie Choliere, Sebastien Hoareau, Serge Pincon, Nicolas Passemard, Frédéric Rochet, Miguel Izquierdo, Sergi Berjano, Isidro Tellez

### Representantes ALEMÁN

Marco Alemanno, Stefan Bahr, Biörn Bartholome. Gregor Beck, Sebastian Beer, Julius Beiner, Jens Bekemeier, Benjamin Berghäuser, Christian Berwind, Michael Blumenthal, Stefan Böhme, Patrick Bohrer, Dirk Bömelburg, Bianca Braun, Daniel Brockdorff, Daniel Bromand, Anton Brumme, Matthias Butter Mads Carstens Stefan Christ, Martin Dammers, Oliver Danckers, Patrick Dekoepper, Christian Döbel, Martin Doll, Dennis Drabinski. Stefan Duffner-Hansmann Alexander Düsseldorf. lanKonrad Ebermann, Biörn Ebner, Stephan Einecke, Thomas-Christian Endres. Jens Fehr, Jörg Franck, Kai Frankenberg, Martin Franz, Eva-Maria Fritsche, Jens Fünfkirchler, Mathias Gabel, Krystian Gawron, Silvio Geisenhainer, Sonja Göden, Marco Golüke, Christopher Göttfert, Lorenz Graf, Robin Graf, Markus Graffe. Frerk Güntzler. Steffen Gutzeit. Andrew Gordon Haefs, Tobias Hänseler, Patrick Happel. Marc Hartmann, Alexander Haselbacherm, Marcel Haug, Roman Häusler, Sandra Heide, Christian Heidrich, Eugen Heller, Johannes Hilgert, Nicolas Hodapp, Michael Hoffmann, Iulia Hopf, Dennis Horn, Martin Jagla, Jan Michael Jahnke, Markus Jorissen, Sven Jost, Marc Jung, Matthias Kiesel, Markus Kintrup, Sören Klein, Harald Kneissl, Matthias Koch, Sonja Köck, Sebastian Kolodzik, Viktor König, Albert Konrad, Stefan Krannich, Max Kreisel, Christian Kröger, Nina Kroner, Sven Kruse, Thomas Küppers, Matthias Labitzke, Rene Langhans, Gordon Lathan, Tim Laufenberg, Johannes Läuffer, Martin

Leipold, Wilko Lennartz, Torsten Lill, Biörn Löhrer, Oliver Lötscher, Michael Lueth, Mike Lütiens, Marc Luttecke, Sebastian Magnus, Gaetan Mahon, Marco Manig, Bernhard Mann, Stephan Marek, Thomas Marguardt, Steve Martens, Thomas Marx, Nils Matern, Paul Mazu, Kathrin McCain, Christian Meinert, Florian Meister, Julia Mertens, Patrick Metzger, Caspar Michel, Stefan Mond, Frank Müller, Moritz Müller, David Navarro, Filip Nogowski, Cornelia Nolte, Sebastian Oldenettel, Sebastian Oliva, Mathias Ortner, Biörn Passow, Raik Patze, Mathias Pelz, Stefan-Marcus Peter, Mike Piepenstock, Harald Prem, Patrick Pulfer, Michael Radnitz. Daniel Radschun, Fabian Rauch, Sandra Raum, Alexander Redeker, Steffen Reinke, Gerd Ridder, Christian Riegger, Henning Roese, Frank Roesel, Andreas Rohr. Frank Rolle, Nico Roos, Sebastian Roth, Wolfram Sack, Carsten Schedding, Esther Scheeren, Christian Schilling, David Schlamp, Andre Schlegelmilch, Christopher Schmale, Dirk Schmid, Torsten Schmidt, Sascha Schneider, Marcus Schoeberl, Fabian Schrader, Frank Schulze, Christopher Simonis, Victoria Spanier, Andreas Stiebert, Patric Stolpe, Artur Strak, David Strammeriohann. Jochen Stutzkeitz, Sascha Szopko, Janina Taab, Doris Tatzgern, Christian Traute, Marco Vogt, Marion Wacker, Benny Waldenmaier, Marion Weißenborn, Olaf Wendorff, Sandra Wernicke, Peter Wetzel, Dennis Wollmann, Hagen Zawany, Steffen Zietz, Thomas Zimmer, Christian Zirpner INGI ÉS

Krister Aavikko, Aleski Airaksinen, Per Antonsson, Roland Ayliffe, Sjir Bagmeijer, David Baines, Alex Bebbington, Kevin Blanche, Robert Bland, Nick Blokker, Thomas Boertien, Sigurd Bengtson Borge, Khristopher Boulton, Mei Frank

Buckle, David Burlinson, Allan Campbell, David Chadwick, Martin Anthony Colling, Iason Courtney, Robert Dale, Patrick Deschamps, Barry Downs, Patrick Dunford, Barry Ellis, Keith Ennis, Christopher Fawcett, Paul Finn, Doug Fitchett, Iamie Alexander Foreman, Wayne Freer, Jay Greenham, Christian Guest. Paul Halliwell, Sanna Hanskala, Henrik Hedstrom, Kjell Arvid Helgeneseth, Robin High, Igbal Hussain, Lars Peter Lohm Jensen, Craig Andrew Jobling, Robin Johansson, Aled Iones, Devon Robert Kelly, Claude Keogh, Michael Khoo, Alexander James Klontzas. Kristian Koivisto Kokko. Johan Kooijman, Maarten Alexand Kuijpers, Martin Langsted, Pelle Lingsell, Bruno Loncke, Jonathan Lydall, Konstantinos Markogiannakis, Robert Mathews, Christopher Mathieson, Christopher McHale, Richard Mc Keon, Carl McNeill, Edward McDonald, Douglas Midgley, Stefan Modh, Oliver Moore, Olivier Mouvet, Graham Murphy, Matthew Neumann, Katharina Nord, Olli Oja, Simon Parment, Steven Paton. Michael Arleth Pedersen. George Penman, Graeme Rafferty, David Ribeiro, Jonathan Robinson, Henrique Rodrigues, Henning Roest, Sanu Satheesababu, Wouter Schriinemakers, Siri Ellefsen Selvnes, Craig Shrewsbury, Kenneth Standbridge, Stephen Stanley, Alexander Lione Stark, Patrik Svantes, Mads Taanquist, Stephen Tadman, lason Teixeira Babo, Joseph Toaff, Oskari Turkia, Craig Turner, Christopher Twite, Liam Andrew Tye, Anders Valum, Marijke Vanhees, Martin Gunderse Vea. Leo Wakelin. Gijs Johan Maur Waverijn, Ben Werbner, Andrew John Whitmarsh, James Whittall, Klaus Wichmand, Christopher Woodcock, Monty Yeates. Emma Stott, Leonie McKewan, Jonathan Horrocks, Michael

Lenton, Mark Furniss, Craig Bland, Iav Xealous, Andrew Priestnall, Colin McShane. Michael Seppala, Daniel Mooney, Victor Sefastsson, Marc Behar, Dean Lillywhite, Nils Odlund, John Petersen, Kevin O'Regan, Martin Mason, Kenneth Mellamphy, Alanna Quigley, Gareth Barry, Jonathan Douglas, Daniel Rvan, Emil Jannesson, Jonathan Hall, Nicola Creedon, Cian Creed-Healy, Keith Barron, Robert Allan, Nils Berggren, Keith Boardman, Stephan Cosgrove, Des Gordon, Kieran Hayes, Michael Heffernan, Adam Lloyd, Richard Bennett, Henry Davis, Henrik Eriksson, David Hollingbery, Robert Holloway, David Horrocks, Matthew Iones, Adam Morris, Gareth Roberts, Diogo Silva, Richard Nicholls, Nicolaj Adriansen, Richard Bartram, Nicola Booyens, Jennifer Brett, Ian Coleman, Paul Cox, Philip Doogan, Soren Kirkager, Mark Stanners, Wayne Armstrong, Victoria Bennett-Keenan Lukasz Bialk, Andrea Birkhahn, Victor Borjesson, Sarah Brady, lason Devine, Ilona Doleisi, Gareth Donaghey, Ben Hellis, Guus Hoogendoorn, Daniel Johnson, Istvan Kakasi, Anton Karanov, Philip Kerins, Mariusz Leszczynski, Sean Lyons, Martin Machovec, David Malach, David McGrath, Alan McNevin, Alastair Morris, Kevin O'Brien, Paul O'Neill, Conor O'Shea, Pierre Passet, Michael Pepper, Austin Purcell, Sebastian Ranta, Wesley Smith, Amy Taylor, Wendy Yang, Pawel Zukowski, Adam Lee, John Warwicker, Jeffrey Bridges, Christian Arvidsson, Kim Frandsen, Andrew Meaney, Cian Yates, Stephen O'Donnell, Peter Hadaszi, Rachel James, Cheryl Hoggins, Peter McDonald, David Rowell, Barry Hayles, Robin Blackborow, Ben Haywood, Cornelia Nolte, Stefan Mark, Oliver Lockyer, Sandor Dobsa, Denis Walsh, Brendan Cavanagh

### ESPAÑOL

Alvaro Aguilar Tormo, Ricardo Aranguren Gassis, David Church Rodriguez, Juan José De La Torre, Miguel Garcia Gomez, Angel Martin Ayuso, Inigo Moleres Apilluelo, Pedro Moreno Garcia, Raul Romero Fuentes, Isaac Sanchez, Maria Dolors Sanchez Carnice, Yolanda Serrano Llamas, Anna Sort Gonzalez, Marc Tormo Carulla, Enrique Gonzales de Vallejo, Jose Javier Suarez Perdomo, Diego Valero Suarez FRANCÉS

Karim Adala, Olivier Mouvet. Magalie Blaizot, Mickaël Bohin, Aurélien Bovis, Soufyane Brahimi, Juan Caria, Thomas Chabrier, Cédric Coret, Ugo Croci. Alexandre Duckman Lebrun, Gilles Durosav. Céline Guise, Guillaume legu. Pascaline libert, Frédéric Kubiakowski, Mathieu Laugle, Mathieu Laurent, Rémi Le Thery, Bastien Lebourg, Xavier Lepage, Julien Litrico, Christel Malbrancq, Olivier Martel, Jessica Milleville, Bonna Mom. Pierre Nicolas Moreau. Sébastien Musquin, Mathieu Oriebin, Antoine Pezzo. Jean-Louis Phan Tran, Julien Pillay, Josfred Poinsot, Philippe Prince, Nicolas Pruvost, Sébastien Pusset, Berenger Oueune, Sandra Ragot, Cédrik Razafimamantsoa, Richard Robinson, Aliocha Segard, Audrey Selnet, Genséric Sohier, Isabelle Soupault, Frédéric Tabard, François Trani, Cyndie Varin, Audrey Wozniak. Romain Wuillaume, Vincent Zaccheo, Julien Benatar, Romain Joffre, Erwan Bargain, Lucien Bui, Maxime Berjot, Vincent Mesnard, Philippe Motheron, Maxime Ledonge, Louis Vincent, Grégory Garcia, Brice Russeil, Stéphane Lam, Umberto Lopes, Robin Berguet, Guillaume Lachambre. Blandine Pronost, Marianne Pilote, Jaoued Karim, Jeremy Jacquemin, François Pinturault, Yoann Gonedec, Céline Choliere

# CONTROL DE CALIDAD (EU) lefe de CC

Stefan Mai

### Seniors de CC

Antonio Achuccaro, Andrea Della Noce, Patrick Knoll

### Representantes

Marco Baier, Heiko Dieregsweiler, Lena Drevermann, Stefan Frei. Christoph Gembe, Bernd Gottsmann, Oliver Kurth, Oliver Lorek, Philippe Miguet, Sebastian Mottschall Michael Pauli, Michael Pietrucha. Christoph Thann, Ashok Viswanathan, Carl Bone, Miguel Budesca Dykes. Jonathan Hankey, Dean Jones, lihène Khessouma, Benjamin Klinkhamer, Fredrik Kurki, Alexander McHugh, Bo Mejdahl, Alexander Ion Naya Sanchez, Andrea Opimitti, John Pombo, Hansa Sawami, Allan Stellakis, Stuart White, Cristian Martin Nieto, Rémi Aumeunier, Elodie Bastide, Jean Christophe Berger, Thibaud Bertin, Laurent Cuvier, Cédric David, Pietro Gobbato, Pascale Roncin, Bartosz Posluszny, James O'Connor, Andrew Naudi. Wouter Van Der Veen

### Agentes administrativos

Anne Bargemann, Michael Broek, Raul Burgos Mayer, Robert Busch, Tobias Franke, Anselm Hempel, Georg Hirschauer, Mario Ianus, Malte Maehlmann, Marcus Ryndycz, Andre Schickhoff, Michael Schneider, Christian Sperber, Lukas Wozniak, Neil Banks, Ben Corbey, Tom Ellis, Eirik Fieldal, Stephen Grantham, Robert Groeneveld, Amanda Kate Harris, Lucy Hindson, Ruben Holen, Jon Kenny, Douglas Liliekvist, Niklas Lingsell, Hannah McArthur, Lee Middleton, Vincent Moulin, Barry Murphy, Minh Nhat Nguyen, Goran Parnen, David Potter, Tommy Sabri, Andy Salwey, Patrick André Seidler, Stian Skjondal, Sebastiaan Van Doornspeek, Ryan Vowler, Thomas Chartrain, Lucia Suarez Porta, Arnaud Ameele, William Bezou, Jean-Claude Cipriani,

Denis Courtin, John Harry De Lara, Sylvain Enjalbert, Céline Etcheberry, Antoine Guyard, Graziella Marie, Grégory Sevin

### SERVICIO DE ASISTENCIA AL CLIENTE DE KOREA Director

Richard Choi

ASISTENCIA TÉCNICA (KR)

### Director

Jaeyang Kwak

Seniors de asistencia técnica Sungioon Lee

### Representantes

Seungho Kim, Yunbai Kim, Hyungjun Kim, Joohong Pan, Jaeyong Choi

### SERVICIOS DE FACTURACIÓN y CUENTAS (KR)

Director

Yoonhee Kim lefes de servicio de

### facturación y cuentas

Kyungmee Kim, Jihyun Song, Jiyoung Kim

### Senior de facturación y cuentas

Eunbom Park, Sehwa An, linsu Lee

### Representantes

Jihye Yun, Kyunghwa Yu, Jungran Lee, Min Yang, Dongho Chang, Jina Baek, Cholong Han, Hyoju Gou, Yunho Bae

### ASISTENCIA EN EL JUEGO (KR) Director

#### D ...

Beom Choi

### Jefes de asistencia

Wonjong Lee, Young Namgoong, Jinman Park, Jungwoo Kim, Hyunsin "Durty" Lim

### Seniors de asistencia

Joonbin Lee, Seonmean Kim, Changhoon Lee, Jaewon Lim, Hyojin Kim, Jungjun Lee, Jaiki Song, Jungmin Song, Byungkwan Chung, Aungoun Lee, Sungho Eom, Jaekwang Han, Kyunghyo Kim, Eunjung Lee, Jaehyun Ahn, Wonjae Jeong

### Representantes

Yoojin Yang, Jiyoun Lee, Woonki Cho, Geobo Shim, Sookhee Bae, Jinsuk Park, Myoungjin Kim, Eunsun Hong, Bora Park, Suhvun Kim, Bogyu Kim, Seunghoon Baeg, Woosung Lee, Sinhee Kim, Seoveon Kim, Byoungiin Lim, Seolhee Cho, Yeri Cho, Inkyoung Sim, Kyunghee Lee, Hyojin An, Seungsoo Kim, Jungho Han, Junghun Kwag, Soo Lee. Seiin Choi, Sunmin Lim, Iuhee Seo, Youngki Kim, Changhyun An, Sukil Io, Kyueun Lee, Eunkyung Jang, Jeongho Kook, Kyungmin Lee, Youngiin Park, Deokhoi Kim, Chulho Chang, Sooil Kim. Namsuk Kim. Sowon Lee, Sungpyo Hong, Junghyun Lee, Suihon Ihong, Jihye Lee, Sungju Yu, Doyeon Kim, Jaehui Kim, Kyungtae Myung, Hyunbum Lim, Hyeyoung Jung, Boram Lee. Dohvun Lee, Insik Lee, Hyosung Kim, Doohyun Bae, Jaeeun Lee, Hosang Yu, Jisub Han, Jongwon Park, Moonyoung Baik, Soohye Lee, Kihoon Yang, Jaegoo Moon, Jungyi Roh, Sojung Lee, Seunghyuk Lee, Chungseok Han, Youngnan Park, Yongteak Im, Hyekyung Lee, Kyoungjoon Kim, Minkyu Park, Minkyung Cho, Jimin Kwon, Hwajun Song, Kwansoon Hwang, Yangrae Kim, Yoora Oh

### CONTROL DE CALIDAD (KR)

Jefe

Yongjo Choi

### Jefe de formación Jaehong "Big J" Jeong

Jaenong "Big J" Jeong Seniors de formación

Keunjeong You, Hyeyoung Park, Jinsun Park

### Representantes

Sumi Jeong, Chuljo Yun, Inchaul Bae, Wonjang Cho, Mihyun Kim, Yunsil Choi, Hana Lee, Myeonghun Choi

### Presidente y presidente ejecutivo de Blizzard Entertainment

Mike Morhaime

Director de operaciones

Paul Sams

Vicepresidente ejecutivo, diseño de juego

Rob Pardo

Rob Pardo Vicepresidente y director

ejecutivo de dirección, operaciones internacionales Michael Ryder

### Director de proyectos especiales

Hamilton Chu

### Agradecimientos:

Mary Massie Tipos ultra malos Sun Bee Knee

KPNS

Kevin Baik Choooooooooona Eric Fredericksen Gretchen Short Tiffany Neilson Tatiana Neilson Amantes de la rueda dentada

de todo el mundo Nuestra gran comunidad

AddOn

Madison y mi familia

A Mehlev. Abraham. mi mujer Grace y todo mi clan

Bielski v Baxter Mi increíble muier. Kim

Mis padres, te echo de menos papá

Angelista

Colin, Emi, Kitz y Bunnie

La familia Kaplan Stefanie Rainwater Sydney Rainwater Rvan Rainwater

Jessica y Lily-Rainbow Rvan Strickland

Marc Vitagliano Padre de Brack: Nunca podré

agradecerte lo suficiente todos tus consejos.

Hermano de Brack: Siempre

ahí para mí de formas que nunca sabrás.

Gracias por aguantar las épocas de estrés.

¡Miserable! :Gracias Pooka!

Ten paciencia John Coppersmith

Mark Levin Chad Verrall

A mis padres, Jay y Shu Mis hermanas, Peg y Melissa Doobie, el mejor perro del

mundo Rita Wang

Randy y Marlene Sakamoto Heidi y nuestras familias, Dios Irvine 4th Ward, BYU, LCAD

McClellan's Critchfield's Mindi Foote

El clan Foote The Rally Monkey Ensemble Studios

Fully Rested

lames "Ulmaas" Street Larry v Sue Blount Sandra Webb

Lou v Lisa Adesso Anna Hartwell Lvdia Barriga

Agapito Barriga John y Jennifer Vestal Charles Vestal

Asobi Seksu Minu, el bichito de peluche~

Fiii Bottled Water La familia Graves La familia DeMeza Vic y sus cerdos

Mountain Dew Wild Goose Pandora Radio

El lémur de la vergüenza Mamá, papá v la hermana

de Lil

Ann y Kaylie Audra Rice Iordan Thomas Marke Pedersen Dawn Radue lennifer McCree

Jane and Kate Curry House Noto

Corv v Yvonne Neil, Mildred, Mia v Doc

Will y Laura: Gracias por la

Brynda, Seamus y Tungsten De Arte por su apoyo HanSolo por disparar primero Nicole Bartlett

Kisu Kang

Mish Mish (pre-Maginnis) Oso "The Crunch Dog"

Inventor del audiobook Mugen, Logan y Mochi

Savor <3 Sai

Mami v Papi de Denman Buhpee, Te quiero <3

Erica Burke Don Shelkey

Mi muier Paula y mis hijas Jasmine v Stacev

Samantha LeCraft La familia Sellers

Boya el Señor de la Guerra espartano

Katrina Spoor, in aeternum Elysabethe Greyrose, Hi Mom

Ikriti, Sorata y TAF Giulia Lawrence

Lisa P Diddy

Fnzo

Rosella, Taryn y Claire Rally Vincent-Miyake Mike Chapman Dalwhinnie Distillery Cris v Chuck Chambers Bob y Linda Dixon Karlee v Paige Chadwick

:Nunca sabras cuánto me has bendecido! Aimee, Eli y Ringo Gracias a mi familia

Abra, Grant, Madison, Wednesday Mi muier Claudia Mi hija Alanna Mi hiio Carlos Ferre Akbarpour Familia Afrasiabi Familia Akbarpour

Mindy v Georgie =) Danny Mandel <3 Lavla Tilly Darian v Jack ¡¡RBRBRBRBRBRBRBRBRBBB!!

Mi increíble muier, Brooke Mi familia

...y mi perro, II Mi increíble muier. Teresa L. S. Bernau Pins Fall Down

La mejor novia del mundo, mi Doris

A.W.W

Holly: ¡te quiero! Matt, Dave M, John, Mark Brad, Davel, Jim, Steve

Gale e llene Gregory Bruce Ferriz (Animador) Lan-Fang Chang (Evilchoco) Gary, Trudy, Dan, Dom,

Pops e Irene Sparks Jean and George Matthews Kacv <3

Goat Hill

Adam y Michelle Hossack Matt "Pooky" Chaput Monika "Momo" Burman A mi prometida Michelle.

y mi madre y padre gracias por estar ahí Frances Lin y familia Clark, Lois v Buttercup

Manchester United F.C. Quiero darles las gracias a mi familia

y a mi novio Genesis por apoyarme siempre Melissa Maloof

Lisa Ortega por escuchar De/Vision

31

Mi familia, mi hermana Molly, mi adorado Steph v a todo el apoyo del departamento de asistencia

A la "Supreme Overlady" Rhonda y Chaos Twins Ruth v Max. Hev Sierra.K Linda Chen y JEND

Mamá v papa.

por dejarme jugar como un niño!

Beverly y Shangreaux Izabel y Charles Rainwater Dena Fitzgerald

Por acurrucarse en el sofá Celeste Aviva, grupo Constance Wang

Matt Hodges Gracias a Johanne, Juliette y Raphael por estar ahí,

os auiero

Luke y Leia,

Jon y Faye McConnell Lester v Angela Whitacre

Amanda Ellsion loo Hye Lee Familia de Hun

INSOMNIO de Ragnaros Katherine, Penelope, Charlotte y Lola Jordan Karen y Julia Barris Mi familia favorita:

Susie, Joel, y Gina (con Smokey y Sadie :) ) John "Wraithbane" Trokair

Tom Cadwell David Hsia Luke Morgan

Monica, Maximus, Maisie, Margaret, Dale y Dale

Adams. No isha fishy! Cairenn, Iriel v la gente de IU Lauren, Mirah y Stella

Jen y Athena

Gritos gratis de azúcar **BPFF** Adam

Wednesday Sin opción Becky Dawson MM OLOL Mi Moon Pie

Doug Oster Matt Kelly

Corey, Carman y Danny Daisy, Domingo y Domeisy Tito, Nego, Pili, Nana, Mary Kdogz, Vincent M. Saba, O A mi increíble mujer, Kelly

y mi hija, Dylan

Os quiero Sulan Dun Randy Bullis Kyung-Hyun Noh Mussles de Bruselas FM Radio Supermamá v IAZ

Pene. El elfo de sangre La novia de Pinbot Dr Nhu Quynh "Queenie" Ly

"Epic Kails" del clan Ly Lana Lee

El Sirignano's El Sheets

Mary Wakabayashi

Google Monkey Robots less Gurr, Lubbins

Adorable Nici por tu amor Nuestra dulce chica Billie

Te echaremos de menos siempre

¡Con todo mi amor a mi mamá

y mi papá! ¡Te quiero Kristin! =) Kern Rivah y C- 4life!

David Smith Kelly Stevenson

William A. Schneider III Ma, Ba, y Jie Ohohoh

Tina, Karen y Mamá Edo y Shelly Guidotti Beag v Tiggeria La familia Crabtree

Ien Rosenfeld Aaron Stafford

Ethan y Quinn Stafford Susan Stafford y Aggie Tracy y Garrett Farr

Greg Landes Andrea Landes Yulia y Jasper Duke

Familias Duke y Shyskin Bob y Kay Gates

Joshua Menichini Connor Menichini Mi loco lorro, Nibby

Bradford C. Bridenbecker R.I.P. 6.18.2007

Catherine la diva de los datos

Steven y Elizabeth Los Loons

Susan, Noah, y Lily Krol Admiral William Adama

Número seis Ethan Starich Jake Fuentes

Michael y Wyatt Stanley

<3 Stephanie v Olivia Mick Maguire y familia lesse Mitcham John y Ling Cho La cocina de Cho Cao Cao lenny Oian Liu Karna Nelson Deana Matarasso Dacy Matarasso Harminder Brar Vivian, Raelyn, Raiya y Evan Ty y Munky Steve "Zartson" Iones Susan Jones

Agradecimientos especiales a Bruce Hack

Bob and Jan Davidson

Susan, Matthew v Michael

Sams

Megan Wooley

**OUEREMOS HACER** EXTENSIVO EL MÁS CARIÑOSO AGRADECIMIENTO A NUESTRAS FAMILIAS POR SU PACIENCIA INFINITA Y COMPRENSIÓN, QUE LO HAN HECHO TODO POSIBLE. **¡LOS QUEREMOS!** 

Diseñador de manual Anomaly Creative

#### WORLD OF WARCRAFT® CONTRATO DE LICENCIA DE USUARIO FINAL ¡IMPORTANTE! LEA POR FAVOR CUIDADOSAMENTE. Última Actualización. 29 de julio de 2008

ESTE SOFTWARE SE OTORGA EN LICENCIA, NO SE VENDE. MEDIANTE LA INSTALACIÓN, COPIADO O USO DE OTRA FORMA DEL JUEGO (DEFINIDO ABAJO), USTED ACEPTA OBLIGARSE EN LOS TÉRMINOS DE ESTE CONTRATO. SI USTED NO ACEPTA EN RESPETAR LOS TÉRMINOS DE ESTE CONTRATO, NO SE LE PERMITE INSTALAR, COPIAR NI UTILIZAR EL JUEGO. SI USTED RECHAZA LOS TÉRMINOS DE ESTE CONTRATO DENTRO DE LOS TREINTA (30) DÍAS SIGUIENTES A SU ADDUISICIÓN, PUEDE LLAMAR AL (800)757-7707 PARA SOLICITAR LA DEVOLUCIÓN COMPETA DEL PRECIO DE COMPRA.

Este programa de software, y todos los archivos que se le entregan por parte de Blizzard Entertainment Inc. (a través de transmisión en línea o de otra manera) para "parcha", actualizar, o bien modificar de otra forma el programa de software, así como todo el material impreso y la documentación en línea o electrónica (el "Manual") y todas y cada una de las copias y obras derivadas de dicho programa de software y Manual (colectrivamente, one d'"luego Cliente" definido abajo, el "Juego") es la obra protegida por derechos de autor de Bizzard Entertainment, Inc., o sus icenciantes (se conocen colectrivamente aquí como "Bizzard"). Todos y cada uno de los usos del Juego están regidos por los terminos de este Contrato de Licencia el Susario Final (el "Contrato de Licencia" o "Contrato"). El Juego podrá ser utilizado solamente mediante la obtención de Blizzard del acceso al servicio de trol multi-jugador masivo en línea de World or Warcarta (le "Servicio"), et cual se rige separadamente por el contrato de Condiciones de Uso (las "Condiciones de Uso") que se incorpora en este Contrato por esta referencia. El Juego está distribuido solamente para su utilización por parte de usuarios finales autorizados de conformidad con los términos de este Contrato de Licencia. Cualquier uso, reproducción, modificación o distribución del Juego no expresamente a utorizado no los términos del Contrato de Licencia. Cualquier uso, reproducción, modificación o distribución del Juego no expresamente a utorizado su contrato de Licencia, está expresamente a mobilido.

- 1. Concesión de Licencia de Usa Limitada. Si usted acepta este Contrato de Licencia, usted podrá instalar el software de computadora (se conoce a continuación como el "buego Cliente") en su computadora con el objeto de utilizar el Juego mediante registro y acceso a una cuenta con el Servicio (la "Cuenta"). Sujeto a su aceptación y a su cumplimiento continuo con este Contrato de Licencia, Bilizzard le otorga por el presente y usted por el presente acepta una licencia no exclusiva, limitada para (a) instalar el Juego Cliente en una o varias computadoras propiedades de usted o bajo su control legitimo, y (b) usar el Juego Cliente de manera conjunta con el Servicio para sus propósitos de entretenimiento no comercial solamente. Cualquier uso del Juego Cliente se rige por este Contrato de Licencia y por el contrato de Condiciones de Uso, y usted debe aceptar estos dos contratos antes de poder utilizar su Cuenta para utilizar el Juego.
- 2. Limitaciones de Licencia Adicionales. La licencia que se le otorga en la Sección 1, está sujeta a las limitaciones planteadas en las Secciones 1 y 2 (colectivamente, las "Limitaciones de Licencia"). Cualquier uso del Juege en violación a las Limitaciones de Licencia se considerará una infracción a los derechos de autor de Bilizzard en y sobre el Juege. Usted acepta en que bajo ningua circunstancia.
- A. copiará, fotocopiará, reproducirá, traducirá, someterá a ingeniería reversa, derivará el código fuente del juego, modificará, desarmará, descompilará o creará obras derivadas basadas en el Juego, en su totalidad o en parte; sin embargo usted podrá hacer una (1) copia del Juego Cliente y de los Manuales nara pronósifos de archivo salmamente:
- B. utilizará cheats, software de automatización (bots), hacks, mods o cualquier otro software de tercero no autorizado diseñado para modificar la exoeriencia de World of Warcraft:
- C. explotará el Juego o cualquiera de sus partes, incluyendo, sin limitación, el Juego Cliente, para algún propósito comercial, incluyendo, sin limitación (a) uso en un ciber-café, centro de juegos de computadora o cualquier otro sitio basado en localización sin el consentimiento expreso por escrito de Blizzard, (b) para acumular divisas, elementos o recursos en el Juego para venta fuera del Juego; o (c) efectuar servicios en el juego a cambio de pago fuera del Juego como por ejemplo, nivelación de energía;
- D. utilizará software de tercero no autorizado que intercepte, "mine" o recoja de otra forma información del Juego o Servicio o a través del Juego o Servicio, incluyendo de manera enunciativa y no limitativa, cualquier software que lee áreas de RAM utilizadas por el Juego para almacenar información sobre un personaje o el entorno del juego; sin embargo Blizzard podrá, a su sola y absoluta discreción, permitir el uso de interfaces de usuarios de ciertos terceros:
- E. modificará o causará que se modifique algún archivo que forme parte del Juego Cliente de manera no expresamente autorizada por Blizzard;
- E. hospedará, proporcionará o desarrollará servicios de facilitadores para el Juego o interceptará, emulará o redirigirá los protocolos de comunicación utilizados por Bilzard de ninguna forma para ningún propósito, incluyendo de manera enunciativa y no limitativa, el juego no autorizado a través de internet, juego en red. o como parte de redes de agregación de contenido;
- G. facilitárá, creará o mantendrá ninguna conexión no autorizada con el Juego o el Servicio, incluyendo de manera enunciativa y no limitativa, (a) conexión a servidor no autorizado que emule o intente emular el Servicio; y (b) conexión utilizando programas o herramientas no expresamente aprobadas ono Blizzard:
- H. venderá, otorgará un interés de garantía en el Juego o transferirá reproducciones del Juego a otras partes en una forma no expresamente autorizada aquí, o rentará, arrendará u otorgará en licencia el Juego a terceros.
- 3. Servicio y Condiciones de Uso. Usted debe aceptar las Condiciones de Uso a fin de poder accesar al Servicio y utilizar el Juego. El contrato de Condiciones de Uso rige todos los aspectos de la utilización del juego. Usted puede ver las Condiciones de Uso visitando el sittó Web siguiente: http://www.worlow/gea/termsotius-s.html. Si usted no está de acuerdo con las Condiciones de Uso, entonces
- (a) usted no podrá registrar una Cuenta para utilizar el Juego y
- (b) puede llamar al (800)75-7707 dentro de treinta (30) días después de la compra original para organizar una devolución del Juego y solicitar un devolución completa del precio de compra. Una vez que usted haya aceptado el Contrato de Licencia y las Condiciones de Uso, ya no podrá solicitar la devolución

#### 4. Titularidad

A Toda la titularidad, derechos de propiedad y derechos de propiedad intelectual en y sobre el Juego y todas las copias del mismo (incluyendo de manera enunciativa y no limitativa, todos los títulos, código de computadora, temas, objetos, personajes, nombres de personajes, historias, diálogos, lemas, ublicaciones, conceptos, obras de arte, inventarios de personajes, diseños estructurales y de paísajes, animaciones, sonidos, composiciones musicales y grabaciones, efectos audiovisuales, líneas de argumento, semejanzas de personajes, métodos de operación, derechos morales, y cualquier documentación relacionada) son propiedad o se conceden bajo licencia de Blizzard. El Juego atá protegido por las leyes de derechos de autor de los Estados Unidos de América, tratados, convenciones internacionales y otras leyes. El Juego puede contener materiales otorgados en licencia por terceros, y los licenciantes de estos materiales pueden ejercer sus derechos en caso de violación a este Contrato de Licencia.

B. Usted podrá transferir permanentemente la totalidad de sus devechos y obligaciones dentro del marco del Contrato de Licencia a otro mediante la transferencia física del medio material (por ejemplo, et CD-ROM, DVD que usted compró), el empaque original y todos los Manuales u otra documentación distribuida con el luege, a condición sin embargo que usted borre permanentemente todas las copias a instalaciones del luege on su posesión o control y que el receptor acuerde en cumplir los términos de este Contrato de Licencia. La persona que efectúa la transferencia (es decir, usted) y no Blizzard, conviene en ser el dinico responsable de cualquier impuesto, tasas, cargo, arancel, retención, gravamen, y similares junto con los intereses, penalidades y addiciones impuestas con relación a dicha transferencia.

5. Software Pre-cargado. El medio en el cual el Juego Cliente está distribuido puede contener software adicional y/o contenido para el cual usted no tiene una licencia (el "Software Bloqueado"), y usted acepta que Blizzard puede instalar el Software Bloqueado en disco duro durante el proceso de instalación del Juego Cliente. Usted acepta que no accesará, utilizará, distribuirá, copiará, desplegará, someterá a ingeniería reversa, derivará el código fuente, modificará, desarmará, descompilará, el Software Bloqueado, ni creará obras derivadas basadas en el Software Bloqueado, hasta y a menos que usted reciba de Blizzard (a) una licencia para utilizar es esoftware; y (b) una clava el aflanumérica válida con la cual desbloquearlo. Si usted recibe una licencia y una clave de parte de Blizzard, usted podrá desbloquear solamente las porciones de una sola copia del Software Bloqueado para las cuales usted recibió una licencia. Los términos del Contrato de Licencia de Usuario Final desplegados después del desbloquea folamente de Usuario Final desplegados después del desbloquea folamente la cual usted na visitativa este Contrato, pero solamente con relación al Software Bloqueado para el cual usted haya recibido una licencia. No obstante cualquier disposición contraria en el presente documento, usted podrá hacer una (1) copia del Software Bloqueado para propósitos de archivo solamente.

6. Consentimiento para Monitorear. Cuando el Juego Esté corriendo. El mismo puede montorear su memoria de acceso a leatorio (ram) de computadora para determinar la presencia de programas de terceros no autorizados funcionando concurrentemente con el juego un "programa de tercero no autorizado" como se utiliza aquí será definido como cualquier software de tercero prohibido por la seccion 2. En el caso en el cual el juego detecte un programa de tercero no autorizado, el juego podra (a) comunicar información de vuelta a buzzaro, incluyendo de manera enunciativa y no lumitativa, su nombre de cuenta, detalles sobre el programa de tercero no autorizado, el juego detecta a cuanda de tercero no autorizado, el juego podra (a) el juego detecta y no lumitativa, su nombre de cuenta, detalles sobre el programa de tercero no autorizado y la hora y fecha; y/o (b) ejercer todos y cada uno de sus derechos dentro del marco de este contrato, con o sin pereçin no filoso de la como sin peregin ne como sin peregin ne como sin peregin ne como sincero de la como s

7. Terminación. Este Contrato de Licencia será válido hasta su rescisión. Usted podrá rescindir el Contrato de Licencia en cualquier momento mediante (i) la destrucción permanente de todas las copias del Juego en su posesión o control; (ii) la remoción del Juego Cliente de su disco duro, y (iii) la notificación a Blizzard de su intención de rescindir este Contrato de Licencia. Blizzard podrá rescindir este Contrato en cualquier momento ypor cualquier razón o sin razón. En une vento de rescisión, cualquiera que sea la razón, todas las licencias otorgadas aqui, serán inmediatamente rescindidas y usted deberá inmediata y permanentemente destruir dosta las coias del Juego en su posesión y control y remover el Juego Cliente de su disco duro.

8. Controles de Exportación. El Juego no podrá ser re-exportado, descargado o exportado de otra manera a ningún país (o a ningún nacional o residente de ningún país) con el cual los Estados Unidos de América mantiene un embargo sobre productos o a nadie que esté en la lista del Departamento del Tesoro Norteamericano de Nacionales Especialmente Designados o en la Tabla de Pedidos Negados del Departamento de Comercio de los Estados Unidos de América. Usted declara y asegura que no está localizado en ningún país de este tipo ni bajo el control de ningún país de este tipo ni es un nacional o residente de ningún país de este tipo ni se un cuentra en ninguna lista de este tipo.

9.Parches y Actualizaciones. Blizzard podrá desplegar o proporcionar parches, actualizaciones y modificaciones al Juego que deberán ser instalados por el usuario para seguir utilizando el Juego. Blizzard podrá actualizar el Juego de manera remota incluyendo de manera enunciativa y no limitativa, el Juego Cliente que se encuentra en la máquina del usuario, sin el conocimiento del usuario, y por el presente usted otorga a Blizzard su consentimiento para que despliegue y aplique tales parches, actualizaciones y modificaciones.

10.Duración del Componente "En Linea" del Juego. Este Juego es un juego "en línea" que debe ser jugado en Internet a través del Servicio proporcionado por Blizzard. Usted entiende y está de acuerdo en que el Servicio es proporcionado por Blizzard a su discreción y puede ser rescindido o discontinuado de otra forma oro Blizzard de conformidad con las Condiciones de Uso.

11.Garantía Limitada. EL JUEGO (INCLUYENDO DE MANERA ENUNCIATIVA Y NO LIMITATIVA EL JUEGO CLIENTE Y MANUAL(ES)) SE PROPORCIONA "TAL COMO ES" SIN GARANTÍA DE NINGIÓN 11PO YA SEA EXPRESA O IMPEICITA, INCLUYENDO DE MANERA ENUNCIATIVA Y NO LIMITATIVA GARANTÍAS IMPLICITAS DE CONDICION, USO ININTERRUMPIDO, COMERCIABILIDAD, ADECUACIÓN PARA UM PROPÓSTIO PARTICULAR, O NO INFERACCIÓN. TOGO el riesgo que provenga del uso o utilización del Juego (incluyendo de manera enunciativa y no limitativa el Juego Cliente y Manual(es)) será asumido por el usuario. No obstante lo anterior, Bilizarda grantiza durante 90 días incluidos a partir de la fecha de su compra del Juego uel medio que contiene el Juego Cliente estará libre de defectos en cuanto a material y mano de obra. En el caso en el cual se compruebe que dicho medio es defectuoso durante este lapso de tiempo, y al presentar a Bilizard una evidencia de compra del medio defectuoso, Bilizard, a su opción (a) corregirá cualquier defecto, (b) le proporcionará un producto similar de un valor similar, o (b) le reembolsará as dinero. LO ARTIRRIÓN ES SU RECURSO DÍNICO Y EXCLUSIVO PARA LA GARANTÍA EXPRESA ESTABLECIDA EN SESTA SECCIÓN. Algunos estados no permiten la exclusión o limitación de garantías implicitas, de tal manera que las limitaciones anteriores pueden no aplicar a su caso.

12. Limitación de Responsabilidad, Indemnización. NI BILIZARD NI SU MATRIZ, SUBSIDIRARIAS O FILIALES SERÁN RESPONSABELS DE NINGUNA MANERA POR NINGUNA MEPEDIDA O DE MINGUN TIPO QUE SURLA DE LUIGGO DE CUALOURE USO DE LUEGO, O DE CUALOURE USO DE LUEGO O DE CUALOURE USO DE LUEGO NE DE COMPUTADORA O MAJELINICIONAMENTO, O TODOS Y CADA UNIO DE OTROS DEFODIDA DE CRÉDITO MERCANTIL, SUSPENSIÓN DE TRABAJO, FALLA DE COMPUTADORA O MAJELINICIONAMENTO, O TODOS Y CADA UNIO DE OTROS DAÑOS O PERDIDAS. ADEMAS, NI BILIZZARO NI SU MATRIZ NI SUS SUBSIDIARIAS O FILIALES SERÁN RESPONSABELS DE NINGUNA MANERA POR NINGUNA PERDIDA O DAÑO A LOS PERSONAJES DEL JUGADOR, MERCANCIAS VIRTUALES (POR EJEMPLO ARMADURA, POCIONES, ARMAS, ECC.) O DINERO, CUENTAS, ESTADISTICAS, O INFORMACIÓN DE ESTADOS DE USUARIO, RANGOS O PERFIL ALMACENADA POR EL DUEGO Y/O EL SERVICIO. BUZZARO NO SERA RESPONSABELE DE DE SENVICIO, EN MUNIONIO ACOS DEL SER ALLAS DE SOFTWARE O HARDWARE, O CUALOURE ONDO E MULTIPRO DE DEMAR ENUNCIATIVA Y NO LIMITATIVA ALIERACIONES DEL ISP, FALLAS DE SOFTWARE O HARDWARE, O CUALOURE ONDO EN CUALIQUER DAÑO NIONIECTO, INCIDENTAL, ESPECIAL, PUNITIVO O CONSECUENCIAL. EN INMIGIO ACOS DI ESTADIOS, POR SERVICIO. EN NINGIONI ACOS DE SERVICIO, EN MENDIONI ACOS DE CONTROLOS DEL SUBSEMBLA PARA CON USITED POR CUALQUIER DAÑO ROSPONSABILE PARA CON USITED POR CUALQUIER DAÑO ROSPONSABILIDADE DE DATOS O ATMADITA DE PORTO DE CONTROLOS DEL SERVICIO. EN MENDIONI CASO BULZARO SER RESPONSABILE A POR SUBSEMBLA PARA CON USITED POR CUALQUIER DAÑO ROSPONSABILIDADE DE LOS CONTROLOS D

13. Recursos de Equidad. Usted conviene por el presente en que Blizzard sería perjudicado de manera irreparable, si los términos de este Contrato de Licencia no fuesen ejecutados o implementados puntualmente, y por consiguiente, usted conviene en que Blizzard tendrá derecho, sin fianza, ni otra garantía o prueba de daños, a recursos de equidad apropiados por las violaciones a este Contrato de Licencia, además de los demás recursos que Blizzard pueda tener por otra forma dentro del marco de las leyes aplicables. En el caso de algún litigio por cualquiera de las partes con relación a este Contrato de Licencia, la parte beneficiada en tal litigio tendrá derecho a recuperar de la otra parte todas las costas procesales, tarifas de abogados y otros gastos incurridos por la parte beneficiada en el litigio.

14. Modificaciones al Contrato. Blizzard se reserva el derecho, a su única discreción, de cambiar, modificar, agregar, complementar o borrar cualquiera de los términos y condiciones de este Contrato de Licencia cuando Blizzard actualice el Juego Cliente, tras la notificación grevia como sigue. Blizzard colocará la versión revisada de este Contrato de Licencia en el sitio web de World of Warcraft y podrá proporcionar dicha otra notificación según lo elija Blizzard a su entera discreción. Si algún cambio futuro a este Contrato de Licencia es inaceptable para usted o provoca que usted ya no pueda cumplir con este Contrato de Licencia de conformidad con la Secto for del presente. Su instalación y uso de cualquier actualización o modificación por Blizzard al Juego o su uso continuo del Juego después de la notificación de cambios en este Contrato demostrará su aceptación de todos y cada uno de estos cambios. Blizzard podrá cambiar, modificar, suspender o descontinuar cualquier aspecto del Juego en cualquier momento. Blizzard podrá también imponer limites sobre ciertas características o restringir su acceso a partes o a la totalidad del Juego sin notificación ni responsabilidad. Usted no tiene ningún interés, monetario o de otra forma, sobre ninguna de las características o contenidos del Juego del Juego sin notificación ni responsabilidad.

### 15. Resolución de Controversias y Leyes Aplicables.

A. Negociaciones Informales. Para controlas el costo y la resolución expedita de cualquier disputa, controversia o reclamación relacionada con este Contrato de Licencia ("Disputa"), usted y Blizzard acuerdan en intentar primero negociar cualquier Disputa (excepto aquellas Disputas contempladas expresamente mas abajo) informalmente durante por lo menos 30 dias antes de iniciar cualquier procedimiento de arbitraje o ante tribunales. Tales negociaciones informales empezarán a partir de la notificación por escrito de una persona a la otra. Blizzard enviará su notificación a su dirección de facturación y le enviará por corree electrónico una copia a la dirección y corree electrónico que usted nos proporcionó. Usted enviará su notificación a Blizzard Entertainment, Inc., P.O. Box 18979, Ivine CA 92623, atención: Departamento Jurídico.

B. Arbitraje Forzoso. Si usted y Blizzard no pueden resolver una Disputa a través de negociaciones informales, ya sea usted o bien Blizzard podrán elegir que la Disputa (excepto las Disputas expresamente excluidas más abajo) sea final y exclusivamente resuelta por arbitraje por una de las partes será final y forzosa para la otra. USIED ENTIENDE QUE DE NO SER POR ESTA PROVISIÓN, USTED TENDRÍA DERECHO A ENTABELAR UNA DEMANDA ANTE TRIBUNALES Y A UN JUICIO CON JURGO. El arbitraje será iniciado y efectuado dentro del marco de las Reglas de Arbitraje Comercial de la Asociación de Arbitraje Americana ("AAA") y, en caso apropiado, los Procedimientos Complementarios de AAAs para Disputsa

Relacionadas con Consumidores ("Reglas de AAA para Consumidores), ambas disponibles en el website de AAA www.adr.org. La determinación de si una Disputa está sujeta a arbitraje o no será regida por el Acta Federal de Arbitraje y determinada por un tribunal y no por un árbitro. Los costos de arbitraje y su parte de compensación de árbitro serán regidas por las Reglas de AAA, per a cosa apropiado, limitadas por las Reglas de AAA, pera Consumidores. Si tales costos son determinados como excesivos por el árbitro, Bitzardo pagará todas las tasas y costos de arbitraje. El arbitraje podrá ser efectuado en persona, a través de la presentación de documentos, por teléfono o bien en línea. El árbitro derá su resolución por escrito pero no tiene que explicar sus razones a menos que lo solicite una parte. El árbitro debe seguir la ley aplicable, ya que de lo contrario cualquie indemnización podrá ser controvertida. A menos que se estipule de otra manera en este Contrato de Licencia, used y Bitzardo podrán litigar en un tribunal el cumplimiento obligatorio del arbitraje, o la suspensión de la acción que se encuentra pendiente de arbitraje o confirmar modificar o invalidar el laudo arbitral.

C. Restricciones. Ústed y Blizzard convienen en que cualquier arbitraje será limitado a la Disputa entre Blizzard y usted individualmente. En toda la extensión permitida por la ley, (1) ningún arbitraje debe vincularse con ningún otro; (2) no existe derecho o autoridad para que una disputa sea decidida por arbitraje con base en una acción de clase o para utilizar procedimientos de acción de clase; y (3) no hay derecho ni autoridad para que una disputa sea llevada a nombre del público en general o cualquier otra persona.

D. Excepciones a las Negociaciones Informales y Arbitraje. Usted y Blizzard convienen en que las Disputas siguientes no estarán sujetas a las disposiciones anteriores con relación a negociaciones informales y arbitraje forzoso: (1) cualquier Disputa que busque aplicar o proteger, o que se relacione con la validez de cualquier derecho de propiedad intelectual de usted o de Blizzard; (2) cualquier Disputa relacionada con, o proveniente de, alegaciones, robo, pirateria, invasión de privacidad o uso no autorizado; y (3) cualquier reclamación de suspensión definitiva del acto reclamado.

E. Úlvicación. Si usted reside en los Estados Unidos de América, el arbitráje se efectuará en cualquier ubicación razonable conveniente para usted. En el caso de residentes fuera de los Estados Unidos de América, el arbitraje será iniciado en el Condado de Los Angeles, Estado de California, Estados Unidos de América. Cualquier Disputa no sujeta a arbitraje (diferentes a las demandas de menor cuantia), o bien cuando no se haya hecho la elección del arbitraje, será resuelta por un tribunal de jurisdicción competente dentro del Condado de Los Angeles, Estado de California, Estados Unidos de América, y usted y Bilzarda se comprometen a someterse a la jurisdicción de ese tribunal.

É Ley Aplicable. Excepto de conformidad con lo indicado de otra forma aquí, este Contrato de Licencia será regido por e interpretado dentro del marco de las Leyes de los Estados Unidos de América y la ley del Estado de Delaware, sin considerar la elección de principios de derecho. Se excluye expresamente la aplicación de la Convención de las Naciones Unidas en Materia de Contratos para la Venta Internacional de Productos. Para nuestros clientes que compranon la licencia para el Juego en Ny, son residentes de, Canadá, Australia, Singapur, o Nueva Zelanda, otras leyes pueden aplicar si ustde dilge no acordar en someterse al arbitraje establecido ambia; a condición sin embargo que tales leyes atecten este Contrato solamente en la medida requerida por dicha jurisdicción. En un caso de este tipo, este Contrato será interpretado para dar máximo efecto a los términos y condiciones del mismo. Si usted compró su licencia para el Juego en Nueva Zelanda, e se residente de Nueva Zelanda, e la Ley de Garantías lonosumidor de Nueva Zelanda de 1993 ("Ley") puede aplicar al Juego y Nueva Zelanda, e se residente de Nueva Zelanda, e la Ley que puedan aplicar además de o, en la medida en que son inconsistentes, en lugar de los derechos o recursos establecidos en este Contrato de Licencia, usted tentrá derechos y recursos establecidos en la Ley que pelgan aplicar además de o, en la medida en que son inconsistentes, en lugar de los derechos o recursos establecidos en este Contrato de Licencia. Los que elige na cacesar al Servicio desde localizaciones fuera de los Estados Unidos de América, Canadá, Australia, Singapur o Nueva Zelanda lo hacen a su propia iniciativa y son responsables de cumplir con las leyes locales si la leyes locales less son aplicables yen la medida en que sea anglicables.

G. Divisibilidad. Usted y Blitzard acuerdan que si alguna parte de la Sección 15 es ilegal o inejecutable (excepto cualquier parte de 15(D)), esta porción será separada y el resto de la Sección permanecerá siendo válida y ejecutable. Si se determina que la Sección 15(D) es ilegal o inejecutable, entonces ni usted ni Blitzard podrán elegir el arbitraje para resolver cualquier Disputa que esté dentro de esta porción de la Sección 15(D) encontrada ilegal o inejecutable y dicha Disputa será resuelta por un tribunal de jurisdicción competente dentro del Condado de Los Angeles, Estado de California, Estados Unidos de América, y usted y Blitzard acuerdan en someterse a la jurisdicción personal de ese tribunal.

16. Cuestiones diversas. Este Contrato de Licencia constituye y contiene el acuerdo total entre las partes con respecto a la materia del presente y reemplaza cualquier otro contrato oral escricir, a condición sin embargo que este Contrato coexista con y no reemplace als Condiciones de Uso. En caso de que exista conflicto entre los términos de este contrato y las Condiciones de Uso, las provisiones de las Condiciones de Uso regirán y prevalecerán. Las disposiciones de las Secciones 4(A), 6, 11-13, 15 y 16 sobrevivirán a la terminación de este Contrato cualquiera que sea la razón. Si se encuentra que alguna disposición de este Contrato es inaplicable, esta disposición será separada y el resto del Contrato es inaplicable, esta disposición será separada y el resto del Contrato es inaplicable, esta disposición será separada y el resto del Contrato es inaplicable, esta disposición será separada y el resto del Contrato es inaplicable.

Reconozco por el presente que he leido y he entendido el Contrató de Licencia antes mencionado y acepto que al hacer "click" en "Aceptar" o al instalar el Juego Cliente, doy mi consentimiento y quedo obligado por los términos y las condiciones de este Contrato de Licencia.