

EXPANSION SET

# WORLD OF WARCRAFT

THE BURNING CRUSADE

월드 오브 워크래프트 - 불타는 성전

사용자 가이드

BILZARD  
ENTERTAINMENT



## 월드 오브 워크래프트 - 불타는 성전

월드 오브 워크래프트 세계에 다시 오신 것을 환영합니다!

### 광과민성 반응에 대하여

극소수의 사람들은 비디오 게임 등에서 볼 수 있는 번쩍이는 빛이나 무늬 같은 시각적 이미지에 노출될 경우 발작을 일으킬 수 있습니다. 발작 또는 간질 병력이 있는 분은 이 게임을 설치하거나 플레이하기 전에 의사와 상의하십시오. 발작 증세나 간질 병력이 없던 사람도 비디오 게임을 하는 동안 이러한 광과민성 간질 발작을 일으킬 수 있습니다. 광과민성 간질 발작은 현기증, 환각, 눈이나 얼굴의 경련, 팔이나 다리의 경련이나 떨림, 방향 감각 상실, 정신 착란, 일시적인 의식 상실 등과 같은 여러 가지 증상으로 나타날 수 있습니다. 이러한 증상 중 한 가지라도 경험하게 되면 즉시 게임을 중단하고 의사와 상의하십시오. 이 게임을 플레이하는 어린이나 청소년의 부모님이나 보호자께서는 자녀가 이러한 증상을 보이지 않나 살펴보고 자녀에게 위와 같은 증상이 나타나면 즉시 게임을 중단시키고 의사와 상의하십시오.

## 1장: 월드 오브 워크래프트: 불타는 성전으로

### 1. 설치

#### A. 시스템 요구 사항

월드 오브 워크래프트: 불타는 성전의 원활한 설치 및 실행을 위해서는 아래와 같은 최소 시스템 요구 사항이 필요합니다. 월드 오브 워크래프트: 불타는 성전을 설치하기 전에 자신의 시스템이 아래 요구사항을 만족하는지 확인하시기 바랍니다.

**중요:** 불타는 성전은 월드 오브 워크래프트의 확장팩으로서 자신의 컴퓨터에 이미 월드 오브 워크래프트가 설치되어 있어야만 불타는 성전을 설치 및 실행할 수 있습니다.

#### PC용

**운영 체제:** Windows 2000(서비스팩 4); Windows XP(서비스팩 2)

**CPU:** 인텔 펜티엄 III 800MHz 또는 AMD 듀론 800MHz 이상

**메모리:** 512MB RAM, 1GB RAM 권장

**비디오:** 최소 요구사항: 하드웨어 TnL을 지원하는 32MB 3D 그래픽 카드

(예: NVIDIA GeForce 2급 카드)

권장사항: 버텍스 및 픽셀 셰이딩 기능을 지원하는 64MB 3D 그래픽 카드

(예: NVIDIA GeForce FX 5700급 카드)

**사운드:** DirectX 지원 사운드 카드

**필요 하드 디스크 공간:** 10GB

#### Mac용

**운영 체제:** Mac OS X 10.3.9 이상 필요

**CPU:** 933MHz G4/G5, 1.8GHz G5/인텔 이상 권장

**메모리:** 512MB RAM, 1GB DDR RAM 권장

**비디오:** 최소 요구사항: 32MB VRAM ATI 또는 NVIDIA 그래픽 프로세서

권장사항: 64MB VRAM ATI 또는 NVIDIA 그래픽 프로세서

**컨트롤:** 키보드 및 마우스가 필요하며 이외의 입력 장치는 사용 불가

**필요 하드 디스크 공간:** 10GB

## B. PC용 클라이언트 프로그램 설치

월드 오브 워크래프트: 불타는 성전은 클라이언트 파일이 CD 여러 장에 담긴 패키지 형태로 구성되어 있습니다. 월드 오브 워크래프트: 불타는 성전 설치 시 아래 시스템별 설치 과정에 따라 추가 CD를 넣으라는 메시지가 나오면 CD-ROM 또는 DVD-ROM 드라이브를 연 다음 필요한 CD를 넣고 설치를 계속 진행하시면 됩니다.

먼저 월드 오브 워크래프트: 불타는 성전 CD/DVD를 CD-ROM 또는 DVD-ROM 드라이브에 넣으십시오. 컴퓨터에 자동실행 옵션이 켜져 있을 경우 설치 메뉴가 자동으로 나타납니다. 설치 메뉴에서 불타는 성전 설치 버튼을 누른 다음 화면에 표시되는 안내에 따라서 불타는 성전 설치를 진행하십시오. 설치 메뉴 창이 나타나지 않을 경우, 내 컴퓨터 아이콘을 클릭하여 해당 CD-ROM 또는 DVD-ROM 드라이브를 선택하여 연 다음, Install.exe 아이콘을 두 번 클릭한 후 화면에 표시되는 안내에 따라 게임을 설치하시면 됩니다.

### i. DirectX 설치

월드 오브 워크래프트: 불타는 성전을 실행하기 위해서는 DirectX 9.0c가 설치되어 있어야 합니다. 시스템에 DirectX 9.0c가 설치되어 있지 않은 경우 클라이언트 프로그램 설치 도중 DirectX 설치에 대한 안내가 화면에 나타날 것입니다. DirectX 설치 안내 메뉴가 나타나면 '예'를 선택하여 DirectX 9.0c를 설치하십시오.

## C. Mac용 클라이언트 프로그램 설치

월드 오브 워크래프트: 불타는 성전 CD/DVD를 CD-ROM 또는 DVD-ROM 드라이브에 넣으십시오. CD/DVD를 넣은 후 불타는 성전 CD 아이콘을 두 번 클릭하십시오. 그런 다음 설치 프로그램을 두 번 클릭하여 필요한 게임 파일을 하드 드라이브에 복사하시기 바랍니다.

**참고:** 클라이언트 CD가 없는 경우 월드 오브 워크래프트 공식 사이트에서 최신 클라이언트를 다운로드할 수 있습니다.

클라이언트 다운로드에 대한 자세한 내용은 월드 오브 워크래프트 공식 사이트 (<http://www.worldofwarcraft.co.kr>)를 참조하시기 바랍니다.



## 2. 공통 사항

### i. 인터넷 연결

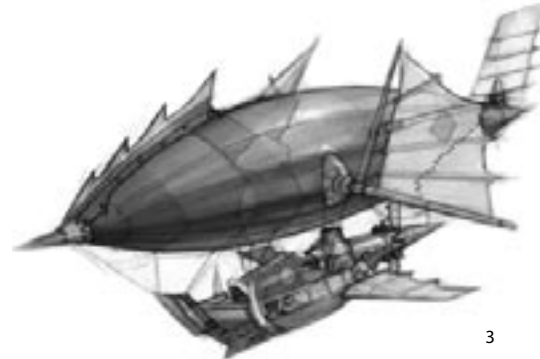
대규모 멀티플레이어 온라인 롤플레이 게임인 월드 오브 워크래프트: 불타는 성전은 전적으로 온라인에서 실행되며 오프라인 구성 요소가 없습니다. 따라서 이 게임을 플레이하기 위해서는 인터넷 연결이 필요합니다. 불리자드는 사용자에게 월드 오브 워크래프트 이용 요금만 부과하며, 사용자의 인터넷 서비스 사용과 관련된 요금은 인터넷 서비스 제공업체에서 부과합니다.

### ii. 마우스

월드 오브 워크래프트: 불타는 성전 플레이 시, 시점을 확대 또는 축소하는 스크롤 휠을 비롯하여 키 설정 및 캐릭터 이동에 필요한 버튼이 여러 개가 있는 마우스를 사용하시는 것이 좋습니다.

버튼이 하나만 있는 마우스로 '오른쪽 클릭' 기능을 이용하려면 키보드의 Command 키를 누른 채로 마우스 버튼을 클릭해야 합니다.

**참고:** 시스템 요구사항은 추후에 변경될 수도 있습니다.



### 3. 계정 설정

#### A. 처음 실행하기

월드 오브 워크래프트: 불타는 성전이 성공적으로 설치되면 바탕 화면에 생성된 월드 오브 워크래프트: 불타는 성전의 아이콘을 두 번 클릭하여 게임을 실행할 수 있으며, 또는 시작 메뉴에서도 게임을 시작할 수 있습니다.

참고로, 앞서 언급한 바와 같이 불타는 성전을 설치하기 위해서는 월드 오브 워크래프트가 설치되어 있어야 합니다. 월드 오브 워크래프트가 설치되어 있지 않을 경우 자동으로 설치하라는 메시지가 나타납니다. 아직 자신의 시스템에 월드 오브 워크래프트가 설치되어 있지 않다면 제공되는 링크를 통해 온라인으로 게임을 내려 받은 다음 설치하시기 바랍니다.

#### B. 이용 약관

월드 오브 워크래프트: 불타는 성전을 처음 실행하면 접속 화면 이전에 이용 약관이 나타납니다. 월드 오브 워크래프트를 이용하기 위해서는 이용 약관의 내용을 끝까지 읽고 동의하여야 합니다. 처음에는 동의 버튼이 회색으로 나타나서 선택할 수 없지만 이용 약관의 내용을 모두 읽고 창 오른쪽의 스크롤 바가 맨 끝까지 내려가면 선택할 수 있는 상태가 됩니다. 이용 약관의 내용에 동의하는 경우에만 게임을 플레이할 수 있으며, 이용 약관에 동의하지 않으면 게임을 플레이할 수 없습니다. 이용 약관의 내용이 수정되면 게임을 시작할 때 이용 약관이 다시 나타납니다. 이때도 끝까지 읽고 동의하여야 접속 화면으로 진행할 수 있습니다.

#### C. 계정 만들기

이용 약관에 동의하면 계정과 비밀번호 입력란이 나타나며 그 아래 '계정 만들기' 버튼이 표시됩니다. 이 버튼을 클릭하면 게임 밖으로 이동하여 자동으로 월드 오브 워크래프트 계정 생성 웹 페이지가 표시됩니다. 웹 페이지의 안내에 따라서 계정을 생성하시기 바랍니다.

### 4. 접속

웹 페이지에서 계정을 생성한 다음 월드 오브 워크래프트: 불타는 성전의 접속 화면으로 돌아와서 계정 및 비밀번호란에 웹 페이지에서 생성한 계정과 비밀번호를 입력하고 접속을 클릭하십시오.

**참고:** 블리자드 엔터테인먼트 직원들은 어떠한 경우에도 사용자의 비밀번호를 묻지 않습니다.

#### A. 결제 방법

월드 오브 워크래프트 이용 요금은 휴대전화, 700ARS, 계좌이체, 신용카드, 편의점 현금 결제를 통한 결제가 가능합니다.

결제 방법에 따른 자세한 사항은 아래 웹 사이트를 참조하십시오.

<http://www.worldofwarcraft.co.kr/billing/process.html>

문의사항은 웹 상담(<http://www.worldofwarcraft.co.kr/support/help/index.do>) 또는 고객 상담 전화 번호 1577-3031을 이용해 주십시오.

## 2장. 월드 오브 워크래프트의 과거와 현재: 갈등과 승리의 역사

듀로타를 세운 지 2년이라는 시간이 지났다. 막강한 호드와 숭고한 얼라이언스 사이의 휴전 협정은 비록 깨지지 않았지만 세계를 둘러싼 분쟁으로 전면전이 한 발짝 가까워짐에 따라 두 진영 사이의 긴장은 더욱 고조되어 갔다. 알터랙 계곡, 전쟁노래 협곡, 아라시 분지와 같은 전략적 요충지에서 치열한 전투가 벌어졌으며 최근에는 동부 역병지대와 실리더스에서 크고 작은 전투가 빈번히 발생하고 있다.

이러한 가운데 오랜 숙적 간의 대립이 다시 시작되면서 궁지에 몰린 아제로스 종족을 위협하는 과거의 수많은 문제들이 다시 표면으로 떠올랐다. 마치 눈에 보이지 않는 힘에 이끌리듯, 세계는 또다시 끝없는 혼돈을 향해 달려가고 있었다.

검은바위 침략 안에서는 네파리안이 아버지의 비열한 전적을 답습하며 검은용군단의 데스킹의 뜻을 이어가고 있었다. 네파리안은 누이 오닉시아의 도움과 그들이 다스리는 인간들의 통합으로 검은용군단을 키우는 데 힘을 쏟았다. 결국 그는 붉은용과 검은용이 합쳐진 오색용이라는 끔찍한 잡종을 만들어 내기에 이른다.

한편, 학카르 사제들은 자신들이 섬기는 사악한 피의 신을 위해 고대 의식을 치렀다. 먼저 이탈리아르 신전의 사제들은 학카르의 화신을 소환하는 데 성공했고 이어서 줄구름의 폐허 속에서 피에 굶주린 영혼의 약탈자를 아제로스 세계로 소환했다.

하지만, 악의 물결이 물리적인 세계로만 퍼지는 것은 아니었다. 한때 이세라의 신망을 받던 일부 녹색용조차 꿈의 차원문을 통해 나타나는 에메랄드 악몽에 타락하여 과거에 자신들이 보호했던 생명들을 위협하는 존재가 되었다.

실리더스 전역에는 마치 사악한 고대의 힘에 이끌려가기라도 한 듯 곤충떼가 밀려들었다. 스카라베 성벽 너머 무자비한 퀴라지가 또다시 세계를 휘젓고 있었다. 고대 신 쏜의 힘을 받은 퀴라지는 천 년 전 나이트 엘프에게 당했던 쓰라린 패배를 되갚기 위해 전세계를 향한 공격 준비에 박차를 가했다.

하지만, 무엇보다 비극적인 일은 스킬지가 산 자건 죽은 자건 가리지 않고 무자비한 공격을 재개하면서 리치 왕이 또다시 그 차가운 손아귀를 아제로스로 뻗었다는 것이었다. 최근 들어서는 여러 주요 도시에 불길한 죽음의 요새가 나타났고, 이에 얼라이언스와 호드 연합은 군대를 소집하여 스킬지를 몰아냈으나 의문은 여전히 풀리지 않았다. 이번 승리를 진정 리치 왕의 후퇴로 볼 수 있을까? 아니면 이 첫 번째 공격이 스킬지의 다른 목표 달성에 도움이 된 것일까? 어느 쪽이 됐든 퀼투자드는 닥스리마스의 권좌에서 종말을 예고하는 듯한 전면적인 침략을 준비하고 있다.

아제로스의 영웅들은 이러한 도전에 용감하게 맞서 종족의 생존을 위해 안간힘을 쓰고 있다. 그러나 가장 큰 위협은 아직 그 모습을 드러내지 않았다. 이렇게 많은 위협이 새로 등장하면서 아제로스의 주민들은 과연 이 세계에 평화가 정착될 수 있을 것인지 의구심을 갖게 되었다.

## 돌아온 어둠의 세력

죽음의 고개 깊은 곳에서는 안식을 찾지 못한 영혼들이 카라잔의 어두운 저택을 배회하고 있다. 카라잔은 악마의 영혼에 빙의되었던 마법사 메디브가 마지막 날들을 보냈던 바로 그 탑이다. 모험가들은 이곳에 시간을 초월한 비밀이 묻혀 있다는 소문에 이끌려 유명이 출몰하는 카라잔의 탑으로 잠입하기 시작했다. 그리고 마법의 요새 속 비밀 통로에서는 끔찍한 악몽이 깨어나기 시작했다.

한편, 다른 곳에서는 깊은 생각에 잠겼던 노즈도르무 혈족이 깨어났다. 시간의 지배자인 노즈도르무는 자신이 소중히 여기던 시간의 길이 위협에 닥친 것을 감지했다. 의문의 인물들이 시간의 동굴에 침입하여 중요한 역사적 사건 세 가지를 파괴하려고 한 것이었다. 이 세 가지 사건이란 스랄의 던홀드 요새 탈출, 기념비적인 하이잘 산의 전투, 그리고 메디브가 어둠의 문을 여는 사건을 말한다. 엄청난 위협에 직면한 노즈도르무는 시간의 비밀이 드러나는 것을 영원히 막기 위해 영웅들을 모으기 시작했다.

미래가 위협받는 이 상황에서 과거의 유물 또한 새로운 힘을 뿜으며 나타났다. 군주 카자크는 이 유물을 이용해 지금의 어둠의 문을 작동시키고 미지의 세계로 가는 통로를 다시 열었다...

## 철저하게 파괴된 아웃랜드

넬줄의 차원문 때문에 드레노어가 파괴되기 전 아제로스에는 오크와 드레나이가 평화롭게 살고 있었다. 현재 이 황무지는 한때 나이트 엘프의 수호자였으나 권력에 눈이 멀어 변절한 일리단 스톨레이지가 지배하고 있다.

켈타스 선스트라이더 왕자의 블러드 엘프와 교활하고 사악한 나가와 동맹을 맺고 있는 일리단은 아웃랜드와 여러 개의 차원문을 철저히 통제하고 있다. 불타는 군단 역시 차원문을 통해 아직 때문지 않은 세계에 진출하기 위해 아웃랜드에 눈독을 들이고 있다. 악마의 세력이 이곳을 장악하게 된다면 이들의 무차별적인 학살에 누구도 살아남을 수 없을 것이다.

게다가 악마의 군주 킬제덴은 일리단이 리치 왕을 제거하는 데 실패했다는 사실을 아직도 잊지 않고 있었다. 비록 일리단이 지금은 막강한 검은 요새를 지배하고 있으나 그는 불타는 군단이 돌아올 것이라 믿고 이를 대비하고 있다. 일리단은 동맹들과 함께 아웃랜드의 차원문을 단단히 봉쇄하는 한편 자신의 세력 기반을 다지고 있다.

하지만, 일리단의 세력 외에도 여러 세력이 아웃랜드의 황무지를 배회하고 있다.

드레나이가 무리 또한 더는 과거의 모습이 아닌 뒤틀린 드레나이로 변했지만 아직도 아웃랜드에 남아 있다. 빛과 단절된 이 뒤틀린 드레나이들은 온전한 정신과 생명을 지키기 위해 싸우고 있는 것이다.

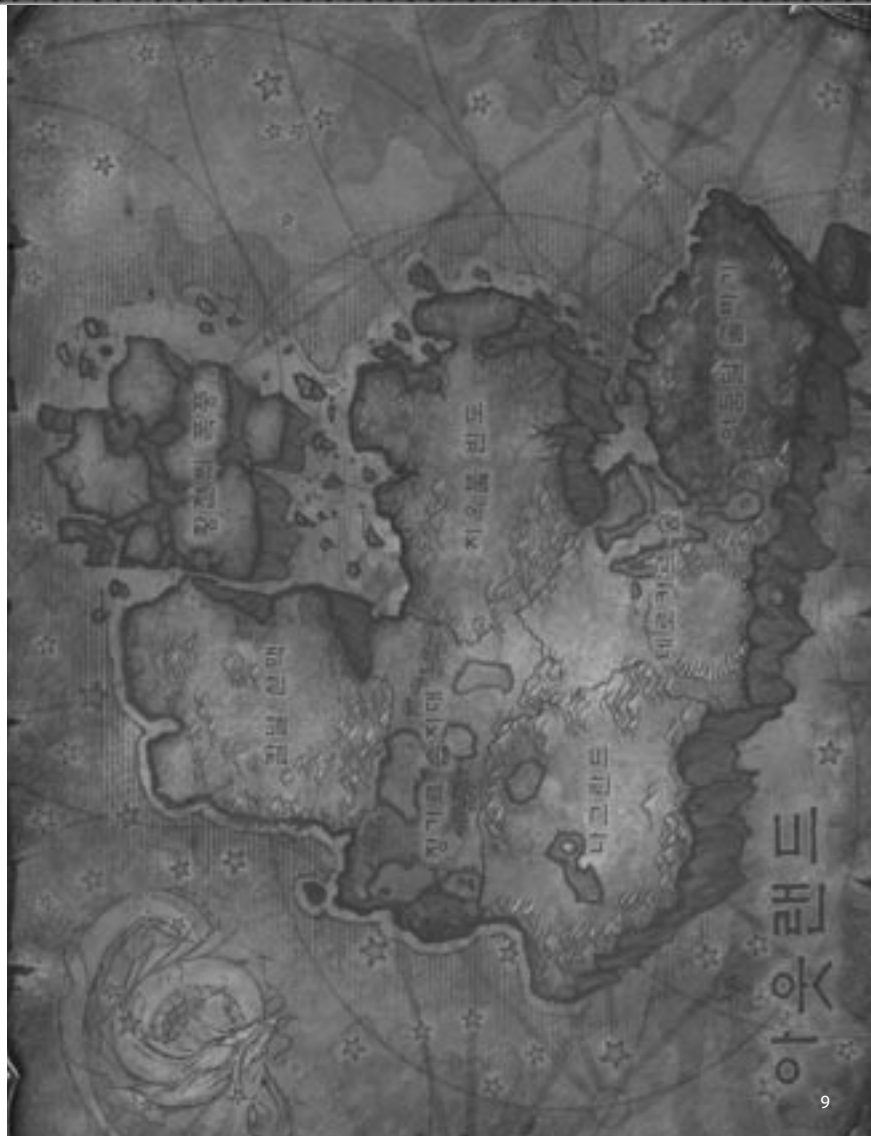
또한, 외딴 지역에 숨어 있던 망명한 오크 종족이 사악한 타락의 힘을 새로이 발견하고 이를 받아들이면서 대족장인 스랄에게 공포를 안겨주고 있다. 최근 새로운 오크 혈통인 타락한 오크들이 1, 2차 대전쟁 중 호드의 작전 기지였던 지옥불 성채에서 흘러나오기 시작했다. 이 포악한 오크들이 보란 듯이 아웃랜드를 휘젓고 다니는 동안에도 이들이 새로 발견한 타락의 힘은 수수께끼로 남아 있다.

그뿐만 아니라, 최근에는 나루 또한 폭풍우 요새라 불리는 차원의 요새를 이용해 아웃랜드에 도착했다. 마력의 생명체인 나루는 이 황무지의 전략적 중요성을 깨닫고 어떤 희생을 치르더라도 숙적인 불타는 군단을 몰아낼 것을 맹세했다. 그러나 대부분의 나루가 황폐해진 아웃랜드 지역을 탐사하기 위해 요새를 떠났을 때 캬타스는 기회를 놓치지 않고 요새를 공격했다.

블러드 엘프는 요새를 공격하여 자동 방어막을 무너뜨리고 요새의 위성 기구를 장악하기에 이른다. 캬타스는 이제 이 요새의 초자연적인 기술을 조작하여 황천의 폭풍 자체가 지닌 혼돈의 힘을 이용하기 시작했다.

아웃랜드의 차원문을 영원히 봉쇄하려는 일리단의 노력에도 호드와 얼라이언스 연합은 다시 일어난 적들과 한층 높아진 위협 속에서 아웃랜드가 큰 역할을 할 것이라 기대했다. 따라서 아제로스의 주민들은 서로와의 전투뿐 아니라, 불타는 군단과의 피할 수 없는 살육에도 맞설 준비를 하고 있다. 이러한 이유로 호드와 얼라이언스는 새로운 동맹을 모집했다.

그리하여 용맹한 두 종족이 이들의 부름에 응했다. 최근 스컬지의 쿠엘탈라스 침략으로 망연자실했던 블러드 엘프는 자신의 왕국을 재건하는 데 힘을 쏟는 한편 호드 연합에 뜻을 같이하기로 한다. 한편, 한때 주술을 숭상하던 오크족과 평화롭게 공존했던 드레나이는 불타는 군단과 싸우고 과거에 오크가 저지른 만행을 응징하기 위해 얼라이언스 연합에 합류한다.



## 드레나이의 비행

오래 전, 아르거스의 세계에서는 명석한 두뇌와 뛰어난 마법 능력을 지닌 에레다르라는 종족이 세상의 파괴자인 살게라스의 관심을 사게 되었다. 살게라스는 에레다르의 세 지도자인 킬제덴, 아키몬드, 벨렌에게 조건 없는 충성을 대가로 막대한 힘을 약속했다. 하지만, 예언자인 벨렌은 에레다르 종족이 무시무시한 악마로 변하는 끔찍한 미래를 보게 된다. 처음에는 지각 있는 군단의 일원이었다가 나중에는 엄청난 크기로 자라면서 모든 생명체를 말살하는 자신들의 모습을 본 것이다.

킬제덴과 아키몬드는 벨렌의 경고에도 살게라스의 제안을 수락하기로 한다. 절친한 친구이던 이들의 결정에 절망한 벨렌은 도움을 구하는 기도를 올렸다. 놀랍고도 다행스럽게도 자비로운 생명체인 나루가 그의 기도응답했다. 마력의 생명체인 나루 역시 벨렌과 마찬가지로 불타는 군단의 결성을 예측하고 있었던 것이다.

나루는 벨렌과 그를 믿는 에레다르를 보호해 주기로 했다. 벨렌은 동료 에레다르 중 믿을 수 있는 자들을 조종하 모아 '망명자'를 의미하는 드레나이로 부르기로 했다. 살게라스가 아르거스로 돌아와 자신을 따르는 많은 에레다르를 악마로 바꾸기 시작할 때 드레나이는 가까스로 고향을 탈출했다. 이에 분노한 킬제덴은 벨렌을 우주 끝까지 추적할 것을 맹세한다. 불타는 군단이 온 우주를 뒤지며 드레나이를 뒤쫓는 동안에도 나루는 이들 망명자를 빛의 길로 인도해 주었다. 이에 깊은 감명을 받은 드레나이는 빛을 섬기고 나루의 이상을 따르기로 맹세한다.

세월이 지나 드레나이는 외딴 세계에 정착하여 그곳에 살고 있던 주술을 부리는 오크를 만나게 되었다. 드레나이는 새로운 보급지리를 '망명자들의 피난처'라는 의미로 드레노어라 불렀다. 하지만, 킬제덴은 포기하지 않고 망명자들을 추적하여 마침내 이들이 살고 있는 평화로운 세계와 순진한 주민들에 대해 알아냈다.

이 악마의 군주는 주술사인 넬줄을 통해 오크들을 서서히 타락의 길로 몰아갔다. 넬줄이 어느 순간부터 불타는 군단의 요구를 거부하자 킬제덴은 넬줄의 견습생인 굴단을 이용한다. 굴단은 오크를 피에 목마른 미치광이로 몰아갔고 새롭게 형성된 호드는 평화로운 드레나이를 살육하기에 이른다. 드레나이에 대한 오크의 공격은 끔찍할 정도로 효과적이었다. 드레나이 종족의 80% 이상이 학살당하고 예언자인 벨렌을 포함한 소수의 드레나이만이 살아남았다.

하지만 오크는 여기서 멈추지 않고 메디브의 어둠의 문을 통해 아제로스로 공격을 감행한다. 2차 대전쟁이 끝나고 수년 후, 넬줄의 또 다른 차원의 문은 드레노어를 산산조각 내고야 만다. 최근 고귀한 벨렌과 나머지 드레나이 생존자들은 폭풍우 요새의 위성 기구 하나를 손에 넣어 이를 이용해 아제로스로 피신했다. 이제 이들은 불타는 군단과의 끝나지 않는 전쟁을 위해 동맹을 찾고 있다.



## 블러드 엘프의 유산

오래 전, 추방된 하이 엘프들이 로데론 해안에 정착했다. 새로운 보금자리를 찾아 떠난 이들은 트롤과 무수한 전투를 치른 후 쿠엘탈라스 왕국을 건설했다.

하이 엘프는 첫 번째 영원의 샘에서 훔친 신성한 물 한 병을 사용하여 쿠엘탈라스의 마력이 모이는 지점에 신비한 힘을 지닌 샘을 만들고 이 샘을 태양샘이라 불렀다. 태양샘의 강력한 비전 마력은 하이 엘프의 마법과 힘을 강하게 했고 곧 실버문이라는 멋진 도시가 건설되었다.

마법 장벽의 보호를 받던 하이 엘프는 4,000년에 가까운 시간 동안 평화를 영유했으나 이는 결코 영원한 평화가 아니었다. 아마니 트롤이 거대한 병력을 모아 엘프 왕국을 공격해 온 것이다. 수적으로 압도적인 열세에 몰린 하이 엘프는 인간 국가인 아라소르와 서둘러 동맹을 맺었다. 엘프들은 소수의 인간들에게 마법을 사용하는 법을 가르쳐 주고 그 대가로 인간들은 엘프를 도와 트롤 세력의 기반을 영원히 파괴하였다.

그 후 몇 년 동안 하이 엘프는 예전의 은둔 생활로 돌아왔지만 3차 대전쟁이 벌어지는 동안 사악한 아서스 메네실 왕자가 이들을 다시금 전쟁의 소용돌이로 몰고 갔다. 태양샘의 힘을 간절히 원했던 아서스는 이를 손에 넣기 위해 어떤 짓이라도 할 준비가 되어 있었다. 그는 쿠엘탈라스를 침략하여 전체 인구의 대부분을 학살했고 결국에는 아나스테리안 선스트라 이더 왕마저 죽음을 맞이하게 되었다.

또한, 하이 엘프들이 태양샘의 비전 마력에 중독되었다는 사실도 분명해졌다. 마법의 원천이 사라지자 살아남은 소수의 하이 엘프들은 금세 쇠약해지고 무력해졌다.

왕실의 마지막 핏줄인 켈타스 왕자가 달라란에서의 연구를 마치고 돌아왔을 때, 쿠엘탈라스는 이미 잿더미로 변해 있었다. 복수에 목말라 있던 켈타스 왕자는 생존자들을 모아 이들에게 블러드 엘프라는 새로운 이름을 붙였고 가장 강한 전사들을 이끌고 스크지예에 대항한 로데론의 전투에 참가했다.

인간들의 편견 때문에 켈타스는 여군주 바쉬와 그녀의 비열한 나가에게 도움을 받을 수밖에 없었다. 블러드 엘프가 나가와 손을 잡았다는 사실이 인간들에게 알려지자, 켈타스와 다른 블러드 엘프들은 감옥에 갇힌 후 사형을 선고받는다. 하지만, 여군주 바쉬가 곧 도착해 이들을 풀어주고 차원문을 통해 아웃랜드의 황폐한 땅으로 이끌었다.

그곳에서 그들은 마력 금단 현상을 해결해 줄 수 있는 한 존재를 만났으니 바로 변절한 악마 일리단 스토크레이지였다. 일리단의 도움 없이는 블러드 엘프가 죽을 것이라고 확신한 켈타스는 이 변절자에게 충성을 맹세한다. 쿠엘탈라스에 남아 있는 블러드 엘프들에게 희망의 메시지를 전하기 위해

롬매스가 홀로 아제로스에 보내졌다. 그가 지닌 메시지는 언젠가는 켈타스가 돌아와 동족들을 낙원으로 이끌고 갈 것이라는 것이었다.

롬매스는 블러드 엘프들에게 비전의 힘을 조절하는 고급 기술을 전수하는 데 큰 성과를 거뒀다. 이제 블러드 엘프는 새로운 목적을 가지고 비록 불안정한 마법의 힘을 통해서나마 실버문의 재건에 힘을 쏟고 있다. 켈타스가 돌아올 거라는 약속에 용기를 얻은 쿠엘탈라스의 지친 시민들은 이제 자신의 힘을 회복하는 한편 불확실한 미래로 가는 새로운 길을 만드는 데 힘을 쏟고 있다.





## 새로운 전문 기술: 보석세공

월드 오브 워크래프트: 불타는 성전에서는 보석세공이라는 흥미로운 전문 기술을 새로 선보입니다.

보석세공은 금속과 희귀한 보석을 이용해 아름다운 보석과 장신구를 만드는 전문 기술입니다. 보석세공사는 다양한 광맥에서 캐낸 광석을 정제하여 보석세공의 재료가 되는 보석을 추출합니다.



보석세공에서 보석을 다루는 방법은 매우 다양합니다. 보석세공사는 몇 가지 예외적인 경우를 제외하고 게임 내에서 발견할 수 있는 반지, 아물렛, 장신구 등과 똑같은 기능을 가진 아이템을 만들어 낼 수 있습니다. 예를 들면 보석세공사는 보석 조각상을 만드는 기술을 익혀서 장신구로 지니고 다닐 수도 있습니다. 원래 이러한 보석 조각상이 제공하는 혜택은 지속효과에 해당하나 때에 따라 공격력이나 치유 능력의 순간적인 증가 등의 전투와 관련된 부수적인 효과도 있습니다.

또한, 보석세공사는 매우 다양한 색상과 형태를 지닌 보석을 장착하기에 좋은 형태로 가공할 수도 있습니다. 보석은 종류에 따라 기본 특성이 다르며 연마하는 형태에 따라 효과가 달라지기도 합니다.

연마된 보석을 아이템의 홈에 장착하면 보석이 지닌 보너스 효과가 아이템에 추가되어 플레이어는 개별적인 플레이 방식이나 직업에 따른 역할 등에 맞게 자신의 장비를 가공할 수 있습니다.

## 보석 장착 아이템

레벨이 높아질수록 보석 장착이 가능한 아이템과 특수하게 연마된 보석의 중요성은 매우 높아집니다. 월드 오브 워크래프트: 불타는 성전에서는 던전 안에서 찾을 수 있는 방어구나 무기 등 다양한 보석 장착 아이템 외에도 각각의 전문 기술에 적합한 새로운 아이템 제조법이 소개됩니다. 가족세공인, 대장장이, 재봉사 등은 이러한 제조법을 이용하여 보석 장착 아이템을 만들어 낼 수가 있습니다.

보석 장착 아이템에는 고급, 희귀 또는 영웅에 이르기까지 다양한 등급이 있습니다. 또한, 아이템의 보석 홈은 특정한 색상을 띠고 있는 경우가 있어 이와 일치하는 색상의 보석을 넣을 수도 있습니다. 이런 식으로 아이템의 보석 홈과 같은 색상의 보석을 맞춰 넣으면 개별적인 보석이 가진 기본 효과 외에 특별한 보너스 효과가 아이템에 추가됩니다. 이러한 특별 보너스 효과 대신 보석의 특정 효과만을 얻고자 한다면 다른 색상의 보석을 홈에 장착할 수도 있습니다.

굳이 세공 기술을 익히지 않아도 보석을 아이템에 끼워 넣을 수 있습니다. 다만, 홈에 넣을 수 있는 보석을 구하려면 보석세공사에게 부탁하거나 직접 기술을 익혀야 합니다. 불타는 성전에 등장하는 각종 고레벨 우두머리 몬스터를 통해서도 가공된 보석을 얻을 수 있습니다. 이런 우두머리들은 신비하고 강력한 힘을 지닌 보석을 지니고 있다는 소문이 있습니다.

아래 웹 사이트에서 보석세공 및 보석 장착 아이템에 대한 자세한 내용을 확인하시기 바랍니다.

<http://www.worldofwarcraft.co.kr/burningcrusade/townhall/jewelcrafting.html>



## 모험의 재미를 더하는 레벨 제한 상향 조정

수백만 명의 옹망스러운 모험가들이 힘든 역경을 헤치고 월드 오브 워크래프트의 정상인 레벨 60에 오르는 성취감을 맛보았습니다.

월드 오브 워크래프트: 불타는 성전의 출시와 함께 레벨 제한이 70으로 상향 조정되었다는 것은 이러한 영웅들에게뿐만 아니라 이처럼 중요한 기점에 다가서고 있는 다른 플레이어에게도 반가운 소식이 아닐 수 없습니다.

최고 레벨에서는 전혀 새로운 모험이 가득한 위험한 세계가 와우저 여러분을 기다리고 있습니다. 레벨 70을 달성한 모험가들에게는 환상적인 새로운 기술과 특성, 능력이 주어지게 됩니다.

이제 갑옷의 먼지를 털고, 안장을 준비하고, 칼날에 기름칠을 할 때가 왔습니다. 모험은 이제 시작에 불과합니다.

### 플레이어 대 플레이어(PvP)

월드 오브 워크래프트: 불타는 성전을 통해 소개되는 PvP(플레이어 대 플레이어) 대전은 전혀 새로운 차원의 대전 방식입니다. 불타는 성전에서는 기존의 명예 시스템과 더불어 전혀 다른 방식의 PvP 시스템이 소개됩니다.

불타는 성전에서는 최초로 PvP 전투에 검투사 투기장으로 불리는 흥미로운 요소가 더해져 플레이어들은 이제 2대2, 3대3, 5대5로 팀을 결성해 가장 많은 적을 처치한 편이 승리하는 데스매치 방식의 경합을 벌일 수 있게 되었습니다.

투기장의 플레이 방식은 두 가지로 그 첫 번째인 '연습 전투'는 플레이어가 재미와 기술 연마를 목적으로 경기를 즐길 수 있습니다. 연습 전투에서는 보상이 주어지지 않으며 플레이어들은 캐릭터 레벨과 장비의 수준에 따라 대전을 펼치게 됩니다.

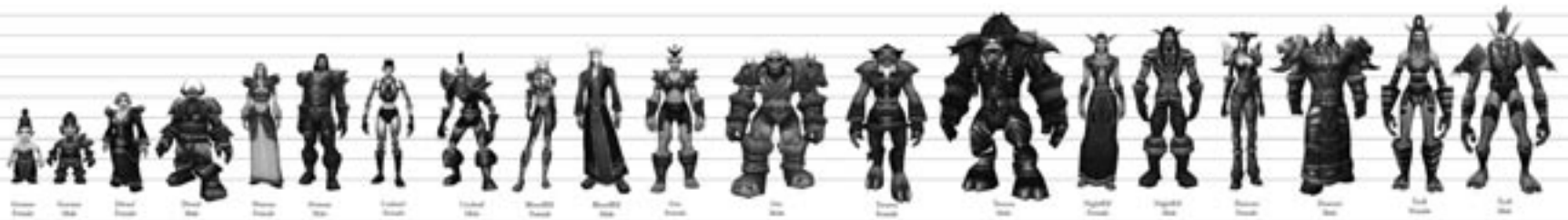
두 번째 방식은 레벨 70인 플레이어가 '등록한 팀'을 통해 스팀휘들 무역회사의 검투 경기에서 대전을 펼칠 수 있습니다. 이 방식은 래더 시스템을 기반으로 3개월 단위의 "시즌"별로 진행됩니다. 매주 말 플레이어의 성적에 따라 순위가 결정되어 투기장 점수가 주어집니다. 플레이어는 이 점수를 사용하여 방어구, 보석, 장신구, 심지어는 무기도 살 수 있습니다.

월드 오브 워크래프트: 불타는 성전에서는 기존의 명예 시스템도 크게 변경되었습니다. 변경된 명예 시스템에서는 플레이어들이 적의 섬멸, 전장에서의 승리 또는 야외 PvP 목표 달성 등에 따라 매일 명예 점수를 받게 됩니다. 이제 플레이어들은 이 점수로 방어구, 무기, 기타 알라이언스 및 호드의 병참장교가 제공하는 기타 물품을 직접 구할 수 있게 되었습니다. 또한, 시간이 흐름에 따라 명예 점수가 떨어지는 일도 없어집니다.

월드 오브 워크래프트: 불타는 성전의 새로워진 기능들을 통해 플레이어들은 더욱 흥미로운 경험을 얻을 수 있을 것입니다. 예를 들어 아웃랜드에 있는 대부분의 지역에는 해당 지역과 관련된 PvP 목표가 주어지므로 더욱 다양하고 독창적인 플레이 경험을 얻을 수 있습니다.

아래 웹 사이트에서 변경된 명예 시스템의 흥미진진한 내용을 자세히 살펴보고 새로 소개되는 검투사 투기장 시스템에 대한 정보도 확인해 보시기 바랍니다.

<http://www.worldofwarcraft.co.kr/pvp/arena/>



## 미지의 수평선을 넘어: 날아다니는 탈것

스무 해도 채 지나지 않은 과거의 어느 날, 드레노어는 여러 개에 이르는 차원의 문에서 방출된 강렬한 마력에 의해 산산이 부서지고 말았습니다. 오늘날까지도 아웃랜드에는 건너나 배를 타고서는 갈 수 없는 지역들이 있습니다. 그러나 아웃랜드의 주민들은 이 지역의 다양한 생명체를 날아다니는 탈것으로 조련하는 방법을 터득하여 모험가들이 멀고도 험난한 이 미지의 세계를 탐험할 수 있게 되었습니다.

월드 오브 워크래프트: 불타는 성전에서 가장 흥미로운 내용 중 하나는 바로 아웃랜드를 완전히 새로운 시각에서 자유롭게 탐험할 수 있는 새로운 탈것이 제공된다는 것입니다. 플레이어 레벨 70에 도달하게 되면 날아다니는 탈것을 이용할 수 있습니다. 호드와 얼라이언스 연합에는 각각 특별한 유형의 탈것이 있어 각 진영에 속한 플레이어들이 자유롭게 이용할 수 있으며 또한 최고의 영웅들조차도 극히 드물게 볼 수 있다는 전설적인 탈것도 있습니다.

플레이어는 탈것을 자유롭게 조정하여 하늘을 누비고 아웃랜드의 모든 지역을 살살이 탐험하는 즐거움을 누릴 수 있게 됩니다.

아래 웹 사이트에서 탈것에 대한 자세한 정보를 확인해 보십시오.

<http://www.worldofwarcraft.co.kr/burningcrusade/townhall/netherdrake.html>



## 월드 오브 워크래프트 고객센터 서비스

고객지원 서비스는 와우저 여러분께서 당사의 게임을 즐기시는데 도움을 드릴 수 있도록 하는 모든 도움 서비스를 총칭합니다. 여기에는 게임 내 도움 요청 서비스(GM 서비스), 웹 상담 서비스 및 전화 상담 서비스가 있습니다.

### 1. 게임 내 도움 요청 서비스(GM 서비스)

게임 내 도움 요청 서비스(GM 서비스)란 게임을 플레이하는 과정에서 생기는 문제점을 해결하기 쉽도록, 게임 내에서 와우저 여러분께서 처한 상황을 정확히 판단하고 이를 신속히 해결하여 최상의 게임을 즐길 수 있도록 하는 상시 채팅 상담 서비스입니다. 월드 오브 워크래프트에는 게임 플레이 중 발생한 문제 또는 도움이 필요한 플레이어의 문의 사항에 대해 최선의 해결책을 제공하는 GM이 있습니다.

#### GM 서비스 내용

- i. 게임 플레이와 관련된 문의 및 게임 플레이어가 처한 문제점 해결 지원
- ii. 게임 모니터링
- iii. 버그 및 제인의 신고와 접수
- iv. 게임 내 의도되지 않은 이상 현상 발생 시 문제점 해결

### 2. 웹 상담 서비스

웹 상담 서비스란 게임에 대해 홈페이지 상에서 이루어지는 고객지원 형태의 서비스입니다. 웹 상담 서비스는 이메일과 게시판 통해 와우저 여러분의 폭넓은 의견을 수렴하고 관리합니다. 웹 상담을 원하시는 경우 언제든지 공식사이트의 고객 지원 내 [웹 상담-시스템관련]으로 이메일을 보내시면 됩니다. 일반적인 경우 문의한 시간으로부터 24시간 이내(일요일 및 법정공휴일 제외)에 질문에 대한 구체적인 답변을 공식사이트의 [마이월드-나의 고객센터]와 이메일을 통해 확인할 수 있습니다.

#### 웹 상담 서비스 내용

- i. 1:1 게시판 상담
- ii. 게시판 상담
- iii. 각종 신고 및 제안(해킹 신고, 불법 프로그램 신고, 버그 및 제안 등)

### 3. 전화 상담 서비스(콜센터 서비스)

전화 상담 서비스란 월드 오브 워크래프트를 이용하는 데 있어서 궁금한 사항이나 불편한 사항에 대해 전화 상담을 통하여 문제를 해결하는 서비스입니다.

고객 상담 운영시간은 [월~금요일] 9:30~18:30, [토요일] 9:30~13:30 (일요일 및 법정 공휴일 휴무)입니다. 서비스가 제공되는 시간에 1577-3031로 전화를 걸어 시스템 관련 안내를 선택하면 기술 지원 담당자와 통화할 수 있습니다. 원활한 상담을 위해서 월드 오브 워크래프트를 실행하는 컴퓨터 가까이에서 전화를 주시는 것이 좋습니다.

고객 상담은 게임 플레이와 관련된 사항에 대해서는 상담하지 않습니다.

#### 전화 상담 서비스 내용

- i. 회원 가입/탈퇴 등 계정 관련 상담
- ii. 요금 관련 상담
- iii. 기술 관련 상담
- iv. 기타 게임 이용과 관련된 문의에 대한 상담
- v. ARS를 통한 정보 이용 (24시간 서비스)

### 4. 문제 해결

월드 오브 워크래프트: 불타는 성전을 실행하는 데 문제가 있는 경우에는 Readme 또는 패치 정보가 들어 있는 텍스트 파일을 먼저 읽어보시기 바랍니다. 여기에는 가장 최근의 변경 사항이나 버그 수정 사항에 대한 안내가 들어 있습니다. 여러분이 겪고 있는 문제가 자세한 해결 방법과 함께 이곳에 안내되어 있을 수 있습니다. 게임 실행에서 발생하는 문제 중에는 최신 드라이버로 업데이트함으로써 해결되는 경우가 많습니다. 고객지원 서비스로 연락하시기 전에 모든 하드웨어 드라이버가 최신 버전인지 확인하시기 바랍니다.

#### 일반 문제 해결(PC)

- i. 일반적인 시스템 다운 및 비디오 관련 문제

오류 메시지 없이 다운되거나, 게임 플레이 도중 재부팅되거나, 게임이 시작되지 않거나, 그래픽이 깨지는 등의 문제가 있는 경우에는 먼저 사용 중인 비디오 카드 드라이버가 최신 버전인지 확인하시기 바랍니다. 또는 하드웨어 제조업체에 최신 하드웨어 드라이버를 문의하거나 드라이버 업데이트 정보 페이지를 참조해 주십시오. <http://www.worldofwarcraft.co.kr/data/driver/index.html>

#### 사운드 관련 문제

잡음이나 주기적인 사운드 손실, 일그러지거나 튀는 사운드 등의 문제가 있는 경우에는 먼저 시스템에 설치된 DirectX가 최신 버전인지, 그다음으로 사용 중인 사운드 드라이버가 역시 최신 버전인지 확인하시기 바랍니다. 또는 하드웨어 제조업체에 최신 하드웨어 드라이버를 문의하거나 드라이버 업데이트 정보 페이지를 참조해 주십시오. <http://www.worldofwarcraft.co.kr/data/driver/index.html>

### 5. 기술 지원

#### 고블린 연구소

고블린 연구소는 시스템 오류에 관한 정보를 공유하고 토론할 수 있는 공간입니다. 알려진 시스템 오류 사항 및 해결 방법을 찾을 수 있습니다. 고블린 연구소의 주소는 다음과 같습니다. <http://www.worldofwarcraft.co.kr/community/forum/index.do?bseq=2>

#### 게임 도움말

월드 오브 워크래프트 게임과 관련된 팁, 도움말, 추가 정보 등을 찾고 있다면 아래 웹 사이트를 참조하십시오. <http://www.worldofwarcraft.co.kr>

#### 게임 성능

게임이 느려지거나 끊기는 경우에는 몇 가지 게임 설정을 조정하여 게임 성능을 향상시킬 수 있습니다. 이러한 설정은 비디오 설정 메뉴를 통해 할 수 있습니다. 해상도, 원거리 지형 표현, 그래픽 세부사항, 애니메이션 설정 등을 낮추면 게임 성능을 가장 크게 향상시킬 수 있습니다.

# Credits

## Game Design

Blizzard Entertainment

## Executive Producer

Frank Pearce

## Art Director

Justin Thavirat

## Creative Director

Chris Metzen

## Lead Game Programmer

John Cash

## Lead Server Programmer

Joe Rumsey

## Lead Designers

Tom Chilton  
Jeffrey Kaplan  
Rob Pardo

## Lead Producer

Shane Dabiri

## Lead Character Artist

Chris Robinson

## Lead Exterior Artist

Gary Platner

## Lead Interior Artist

Brian Morrisroe

## Lead Level Designer

Cory Stockton

## Lead Quest Designer

Alex Afrasiabi

## Producers

J. Allen Brack  
Robert Foote  
Carlos Guerrero  
Jason Hutchins  
John Lagrave  
Alex Mayberry  
John Schwartz  
Lee Sparks  
Alex Tsang

## Programming

Brian Birmingham  
Wes Bigelow  
Jesse Blomberg  
Patrick Dawson  
Jason De Arte  
Tony Garcia  
Bryan Gibson-Winge  
Omar Gonzalez  
Scott Hartin  
Sam Lantinga  
Patrick Magruder  
Collin Murray  
Ron Nakada  
Irena Pereira  
David Ray  
Derek Sakamoto  
Jeremy Wood

## Additional Programming

Russell Bernau  
Jeremy Chernobieff  
Mike Elliott  
Bob Fitch  
Monte Krol  
John Lafleur  
Chris MacDonald  
Pat MacKellar  
Nate Miller  
Kyle Radue  
Dan Reed  
Pete Sandrene  
Michael Starich  
Tom Thompson

## Macintosh Programming

Rob Barris  
John Mikros  
Daniel Pageau  
John Stiles

## Animators

Steve Aguilar  
Carman Cheung  
Bryan Gillingham  
Mauricio Hoffman  
Chris Luckenbach  
Corey Pelton  
Jason Zirpolo

## Dungeon/City Artists

Jose Aello, Jr.  
Jamie Chang  
Jeff Chang  
Wendy Davis  
Rutherford Gong  
Jeremy "Faceless" Graves  
Kevin Griffith  
Kevin K. Griffith  
Jimmy "Lo-Tek" Lo  
Andrew Matthews  
Tiffany Sirignano  
Rhett "Stash" Torgoley  
Holly Wilson

## Exterior Environment Artists

Dave Berggren  
Terrie Denman  
Justin Kunz  
Dan Moore  
Jason Morris  
Dion Rogers  
Jamin Shoulet

## Character Artists

Roman Kenney  
Hun Kevin Lee  
Kevin Maginnis  
John Polidora  
Eddie Rainwater  
Danny Saint-Hilaire  
Robert Sevilla

## Additional Art

Shimon Cohen  
Stephen Crow  
Samwise Didier  
Allen Dilling  
Brett Dixon  
Roger Eberhart  
Sam Fung  
Phill Gonzales  
Jay Hathaway  
Brian Hsu  
Trevor Jacobs  
Dana Jan  
Aaron Keller  
Michael McInerney  
Matt Milizia  
Ted Park  
Bill Petras  
Robb Shoberg  
Brian Silva

## Concept Artist

Trent Kaniuga  
Peter C. Lee

## Technical Artists

Thomas Blue  
Jon Jelinek  
Rob McNaughton

## Level Designers

Sarah Boulian  
James Chadwick  
Victor Chong  
Matt Gotcher  
Ed Hanes  
Jesse McCree  
Julian Morris  
Matthew Morris  
John Staats

## Game Designers

Luis Barriga  
Alexander Brazie  
Shawn Carnes  
Paul Cazarez  
Travis Day  
Kristen DeMeza  
Eric Dodds  
Geoff Goodman  
Kevin Jordan  
Jonathan LeCraft  
Eric Maloof  
Scott Mercer  
Pat Nagle  
Steven Pierce  
Brianna Schneider  
Joe Shely  
Kris Zierhut

## Additional Design

David M. Adams  
Justin Z. Bartlett  
Dustin Browder  
Steve Burke  
Ely Cannon  
Michael Chu  
Dave Hale  
Michael Heiberg  
Dave Maldonado  
Matt Sanders  
Dean Shipley  
Wyatt Cheng

## Localization Producer

Andrew Vestal

## Install/Patch/Distribution Lead Programmer

Brian Fitzgerald

## Install/Patch/Distribution Programming

Jay Baxter  
Travis Chen  
Huong Grey  
Nate Gross  
Randall Hyde  
Robert Lin  
JC Park  
John Stiles  
Tony Tribelli  
Casey Yelland

## Install/Patch/Distribution Producer

Melissa Meyer

## Director of Global Online Technologies

Robert Bridenbecker

## Online Technologies Producers

Jason Leu, Kim Phan

## Online Technologies Software Engineers

Neil Chopra, Chulwoong Choi,  
David Nguyen, Teddy Pao

## Web Team Leads

Mike Hein, Ali Vatani

## Web Team

Qi Ming Chen, Randal Dumoret,  
Geoff Fraizer, Victor Gonzalez, Jr.,  
Martin Leidenfrost, Jeff Liu, Steve  
McGarrity, Mike Schweitzer, Alex  
Sun, Blaine Whittle

## Battle.net Lead

Matthew Versluys

## Battle.net Programming

Bryan Cleveland, Jeff Mears, Brian  
Morin, Hanlong Wang

## Battle.net Research

Micha Caldwell, Norman Harms

## Cinematic Intro Director

Jeff Chamberlain

## Cinematics Executive Producer

Matt Samia

## Cinematics Creative Director

Nick Carpenter

## Cinematics Producers

Scott Abeyta, Taka Yasuda, Angela  
Young

## Cinematic Writers

Jeff Chamberlain, Chris Metzen,  
Matt Samia

## Cinematic Editor

Matthew Mead

## Lead Cinematic Animator

James McCoy

## Lead Cinematic Finisher

Casey Yelland

## Lead Cinematic Modeler

Fausto De Martini

## Lead Cinematic Technical Artist

Jared Keller

## Cinematic Artists

Jonathan Berube, Aaron Chan,  
Ben Dai, Joe Frayne, Hunter Grant,  
Jason Hill, Brian Huang, Tyler  
Hunter, Sheng Jin, Jeramiah  
Johnson, Chung Kan, Bernie Kang,  
Ronny Kim, Yonghyun Kim, Mark  
Lai, Jon Lanz, Ting Lo, Matthew  
Mead, Tuan Ngo, Reo Andrew  
Prendergast, Dennis Price, Jarrett  
Riva, Chris Rock, Seth Thompson,  
Chris Thunig, Graven Tung, Xin  
Wang, Kenson Yu

## Cinematic Technical Artists

Scott Goffman, Steeg Haskell, Sean  
Lavery, Hung Le, Wei Qiao, Eric A.  
Soulvie, Nelson Wang

## Cinematic Studio Technical Engineers

Mike Kramer, Sean Lavery

## Additional Matte Painting

Alp Altiner, Dylan Cole

## Additional Cinematic Artists

John Burnett, Harley Huggins, Peter  
Lee, Joe Peterson

## Audio Director

Russell Brower

## Lead Sound Designer

Brian Farr

## Audio Producer

Keith Landes

## Assistant Audio Producer

Dennis Crabtree

### Sound Design

Jonas Laster, Joseph Lawrence

### Music

Russell Brower, Derek Duke, Matt Uelmen

### Additional Music

Brian Farr, David Arkenstone

### Voice Casting

Bill Black

### Voice Direction

Micky Neilson

### Field SFX Recording

Bill Black, Joseph Lawrence, John Fasal

### Creative Development Production

Ben Brode, Joanna Cleland, Gloria Soto

### Creative Development Historian

Evelyn Fredericksen

### Creative Development Illustrators

Glenn Rane, Wang Wei

### Video Production Manager

Joeyray Hall

### Video Production Team

Terran Gregory, Tristan Pope, Brandon Vanderpool

### Quality Assurance Manager

Michael Gilmartin

### Quality Assurance Assistant Managers

Kelly Chun, John Herndon, Edward Kang, Jonathan Mankin, Mark Moser, Nicholas Pisani

### QA Lead Tester (Expansion)

Shawn Su

### QA Lead Tester (Live)

Michele Arko

### QA Assistant Leads (Expansion)

Timothy Ismay, Michael Schwan Jr., Clint Walls

### QA Assistant Leads (Live)

Paul Carver, Clayton Dubin, Sean Wang

### QA Automation Lead

Shane S Cargilio

24

### QA Automated Test Engineers

Evan Calder, Patrick Elia, Marius Jivan, Justin Klinchuch, Michael Murphy, Craig Steele

### QA Compatibility Testers

Jason Kwan, Ray Laubach, Hector Melendres, Brice Petibas, William Roseman, Elaine Fu Yang

### QA Content Specialists

Daniel Bendt, Robert Boxeth, Jack Chen, James Cho, Ian Combs, Tim Daniels, Morgan Day, Foster M. Elmendorf, Edgar Flores, Mei Dean Francis, Daniel Dake Luo, Stuart Massie, RA Pearson, Daniel Polcari, Anthony Reyes, David Sanchez, Michael M. Sun, Don Vu, Tengying Yu

### QA Localization Lead

Jin Kim

### QA Localization Testers

Steven Chow, Mike Euseung Kim, Dean Yang

### QA Technologies Test Team

Michael C. Chen, Steve McClory, Ian S Nelson, Anthony Suh, Anant Singh

### Game Testers

Rie Arai, Scott Army, Michael Bedernik, Justin Boehm, Sean Copeland, Michael Corpora, Joel Gregory Clift, Matt Dabrowski, Christopher Davila, Meghan Dawson, Drew Dobernecker, Matt Dupree, Beni Elgueta, Victor Esquivias, Casey Fulton, Jon Graves, Josh Hilborn, Xing Jin, Kevin M. Kelly, Steve Ketterer, Alicia Kim, Daniel Kramer, Paul Kubit, Jared Lazaro, James R. Leaman, Brian Lee, Asher Yonah Litwin, Michael V. Liu, Nicholas A. Louie, Anthony Lowery, John Lynch, Joe Magdalena, Robert T. Martin Jr., Jonathon K. Mason, Lewis Mendez, Jason Messenger, Christopher J. Mountain, Mark Nelson, Alec Nevers, Anthony Notti, Serban Mihai Oprescu, Kurtis Paddock, Justin K Parker, Bryan Pendleton, Art Peshkov, Albert Portillo, Mike Powell, Dustin Remmel, Anthony Reyes, Sean Reyes, Bob Richardson, Andreas Komma Rounds, Andrew Rowe, Joseph Ryan, Paul Sardis, Michael Sassone, William Edward Smith IV, Simon Thai, Enrico Tolentino, Rian Trost, Jimmy Truong, Rodney Tsing, Chuck Valek, Ryan Vance, James Walton, Taylor Westfall, Jason Weng, Dean Yang, Ronny Yoon

### Community Management

Paul Della Bitta, Daniel Chin, Nathan Erickson, Andrew Hsu, Chad Jones, William Kiehl, Emily Scherping, Danielle Vanderlip, Micah Whipple, Jerome Wu, Kenny Zigler

### Director of Global Customer Service

Thor Biafore

### Technical Support Manager

John Hsieh

### Technical Support Assistant Manager

Kyle Williams

### Technical Support Lead

Adam Slack

### Technical Support

#### Representatives

Zach Bogatz, Nathan Brown, Joshua Burnett, David Chan, Evan Crawford, Jon Day, Jamal Davis, Kenneth DePalo, Travis Hall, Dat Ho, Anton Hsin, Justin Kato, Adam Koch, James Kompare, Michael Lim, Tommy Newcomer, Michael Nguyen, Peter Nott, Matt Panepinto, Chris Roberts, Chuck Salzman, John Shin, Ed Silveira, Matthew Simmons, Nick Solano, Fritz Stegmann, Eric Szymaszek, Marty Tande, Darian Vorlick, Matajo Wilson

### Billing and Account Services Manager

Jason Stilwell

### Assistant Billing and Account Services Manager

Charlie Areson

### Lead Billing Representatives

Mike R. Pierce, Alan Marti

### Billing Representatives

Anne Marie Belland, Marcus Bishop, Erynne Caldwell, Jennifer Calzada, Nicole Campbell, Jason Crewse, Quy Diep, Stephen Gagnon, James Garner, Leah Garner, Iain Gill, Keith Hall, William Harber, Adam Hector, Michael Horning, Jason Justice, April Kelly, Liam Knapp, Christy Kondo, Owen Kuhn, Sang Kwon, Laura Lam, Luis C. Lucero, Geri Kate Macalino, Tim Maggio, Josh Olivo, Evan Peterson, Melissa Pinkard, Megan Puertas, Regina Ramirez, Ryan Reddick, Christian Reynolds, Jesse Romo, Mark Slater, Ann Vanderhelim, Matthew Vineyard, Ted Wang, Jason White, Rory Wood, Ian Wynne

### In-Game Support Manager

Bill Galey

### In-Game Support Assistant Managers

Richard Barham, Justin Guthrie

### In-Game Support Leads

Drew Ashe, Michael Burghart, Josh Grogan, James Drosche, Keith Duncan, Pat Feinauer, Matt Martin, Robert Perugini, Kyle Riseling, Brian Smith, Alyson Turner

### International Support Leads

Pierre Braude, Peiji Guo, Joong Kim, Michael Pierce

### In-Game Support

Mike Aversa, Al Baello, Amber Bittenbender, David Carey, Sam Carne, Stephen Chang, Angelo Conception, Peter Drummond, Richard Evans, Bejan Fozdar, Tim Garfin, Luis Gomez, Sean Greenroyd, Josh Hertz, Jacob Hofeldt, Adam Hughes, Peter Hsu, Jessica Johnson, Antonio Kontokanis, David LaVallee, Terence Lindsey, Jeff Luckman, Jeremy Masker, Ryan Mills, Julio Miranda, Mike Moneymaker, Josh Owyang, Alfredo Padron, Thomas Pieracci, Nick Ray, Trevor Rothman, Dean Sheldon, Nicole Susanto, Duane Than, Jason Throop, Miles Trumble, Peter Ty, Brian Udarbe, Aaron Uesugi, Matt Wheeler, Matt Worcester, Brian Wright

### Quality Control Manager

Bryan Langford

### Quality Control Assistant Manager

Joshua Horst

### Lead Quality Controller

Ryan Quinn

### Senior Quality Controllers

Aaron Bamblett, Jeremy Chasey, Sarah Doebler, Noel Holmes, Lyndsi Revis

### Quality Controllers

Kara Amendola, Amit Bader, Amy Barklow, Deborah Brooks, Matt Burns, Scott Busbea, Larissa Bussell, Chris Cavallo, Angela Cleere, Becky Coker, Hugh T. Edwards, Tim Evans, Sarah Frembling, Andrew Glaser, Manuel Gonzales, Jessica Gonzales, Leif Hafstrom, Rosie Haubner, Gareth Hughes, Leanne Huynh, Charles Knief, Neal Kochhar, Jon Loeffler, Marika Maeuser, Mike Moneymaker, Alexander Nahodil, Chung Ng, Shawn No, Matthew Rader, Dylan Raines, Arron Rasmussen, Victoria Rayno, Cynthia Robbiola, Ryan Schenk, Pete Staley, Melissa Ullrich, Thomas Watson, Daniel Weltz

### President of Blizzard Entertainment

Mike Morhaime

### Chief Operating Officer

Paul Sams

### VP of Global Business Development and International Operations

Itzik Ben Bassat

### Management Team, Europe

Anne Berard, Julia Gastaldi, Delphine Le Corre, Frederic Menou, Jean-Michel Courivaud, Benoit Dufour, Cedric Marechal

### Managing Director, Greater China

Michael Fong

### Project Coordinator, Greater China

Stan Wang

### Blizzard Entertainment, Korea

### Managing Director, Korea

Jungwon Hahn

### Director of Finance and Administration, Korea

Yun Ho Rhee

### Finance Accounting Manager, Korea

Jaechang Kim

### Finance Accounting Team, Korea

Okyoung Lee, Sunyoung Ham

### Billing Manager, Korea

Sujin Park

### Billing Team, Korea

Jinhee Park

### Finance Planning & Analysis Manager, Korea

Kidae Kim

### HR & Admin Manager, Korea

Jinwon Ha

### HR & Admin Team, Korea

Hyunjung Noh, Hyeeyoung Cho, Insik Lee, Mira Bae

### Organization Development Manager, Korea

Eunhwa Jung

**Organization Development Team, Korea**  
Minsun Back

**External Affairs Manager, Korea**  
Sungkye Yi

**External Affairs Team, Korea**  
Hosung Lee, Hyukjoon Choi

**Director of Technical Platform Operation, Korea**  
Changuk Park

**Platform Operations Manager, Korea**  
Jason Park

**Technical Service Manager, Korea**  
Jiwoong Kim

**Network Operations Manager, Korea**  
Changkoo Lee

**Network Operations Team, Korea**  
Gichang Hong, Kangho Lee, Minhong Kim

**Platform Development Team, Korea**  
Ajin Kim, Joonho Park, Kwangbum Ha, Sangyong Park, Seungki Choi

**Information Technologies Manager, Korea**  
Weonseok Choi

**Information Technologies Team, Korea**  
Eagon Hyungsuk Choi, Jaemin Ko, Junghoon Kim

**Localization Manager, Korea**  
Joonho Lee

**Localization Team, Korea**  
Alexis Hyunyoung Ahn, Julie Hyunjo Song, Juno Kwak

**Quality Assurance Manager, Korea**  
Jong Hyuk Lee

**Quality Assurance Team, Korea**  
Ikhyun Kim, Sanghak Jeon, Wonyoung Choi

**Director of Customer Business Development, Korea**  
Yungjoo Ko

**Customer Business Development Team, Korea**  
Inyoung Ohn, Jaejoon Hwang, Jeongyeop Kang, Jookyoung Hyun, Hyunjung Baek, Junghoon Heo

**Director of Marketing, Korea**  
Jinho Oh

**Marketing Manager, Korea**  
Richard Kwon

**Marketing Team, Korea**  
Donghyun Kim, Patrick Lee, Seungkyu Han

**Director of Business Development, Korea**  
Jungho Kwon

**Director of Communication and Strategy, Korea**  
Youngmok Park

**Community Manager, Korea**  
Hyejin Yum

**Community Management Team, Korea**  
Byunghun Park, Changwoon Jung, Jinkyu Ko, Jino Yoo, Jongwon Lee, Seunggook Yang, Sunna Kim, Yooseok Pan

**PR Manager, Korea**  
Christy Um

**PR Team, Korea**  
Seongjung Kim

**Web Producer, Korea**  
Hyojin Bae

**Web Team, Korea**  
Dohyeon Kim, Hyangyeom Cho, Hyunsuk Cheong, Joowan Kim, Minhyouk Pack, Minseok Seo, Yongjun Kim

**Customer Support Manager, Korea**  
Richard Choi

**Technical Support Manager, Korea**  
Kumshim Shin

**Technical Support Representatives, Korea**  
Eunbom Park, Hanna Kang, Hyoungwon Chang, Hyungjun Kim, Jaeeun Lee, Jaeyang Kwak, Jaeyong Choi, Jihe Yun, Jihyun Song, Jinsu Lee, Jiyoung Kim, Joohong Pan, Jungran Lee, Junsun Park, Kyunghwa Yu, Kyungmee Kim, Sehwa An, Seungho Kim, Sungjoon Lee, Wonsuk Cho, Yeonwoo Cheong, Yoonhee Kim, Yoori Oh, Yunbai Kim, Yunjung Kim

**In-Game Support Managers, Korea**  
Beom Choi, Jeongwon Min

**In-Game Support Leads, Korea**  
Hyunsin Lim, Wonjong Lee

**In-Game Support Team, Korea**  
Aungoun Lee, Bogyu Kim, Bora Park, Boram Lee, Bumsoo Kim, Byoungjin Lim, Byungkwan Chung, Changhoon Lee, Chulho Chang, Chuljo Yun, Chulsoo Jung, Chungseok Han, Deokhoi Kim, Dohyun Lee, Doyeon Kim, Eunjung Lee, Eunkyung Jang, Eunsun Hong, Eunyong Park, Hana Lee, Hanna Kang, Heeyoung Park, Hosang Yu, Hwajun Song, Hyeyoung Park, Hyojin Kim, Hyosung Kim, Hyoungjin Min, Hyoungki Jun, Hyunbum Lim, Ilgyun Kim, Inchaul Bae, Jaehong Jeong, Jaehyun Ahn, Jaekwang Han, Jaewon Lim, Jaewoo Mo, Jaiki Song, Jeongho Kook, Jinman Park, Jinseok Park, Jinsuk Park, Jinsun Park, Jisub Han, Jiyoon Kim, Jiyoun Lee, Jongmin Lee, Jongho Lim, Jongwon Park, Jongyoung Noh, Joonbin Lee, Jungho Park, Junghun Kwag, Junghyun Lee, Jungjun Lee, Jungmin Song, Jungwoo Kim, Keunjeong You, Kihoon Yang, Kwansoon Hwang, Kyoungjoon Kim, Kyunghoon Kim, Kyunghyo Kim, Kyungtae Myung, Mihyun Kim, Minkyu Park, Myeonghun Choi, Narae Kim, Sanghyun Joo, Sangwook Jung, Sejin Choi, Seongjun Cho, Seonmean Kim, Seunghoon Baeg, Seunghyuk Lee, Seungsoo Kim, Soo Lee, Sookhee Bae, Suhyun Kim, Sukil Jo, Sumi Jeong, Sungho Eom, Sungju Yu, Taehee Kang, Taehyung Kim, Taeoung Moon, Wonjae Jeong, Wonjae Cho, Woonchang Beck, Woonki Cho, Yangrae Kim, Yongjo Choi, Yongjun Kim, Yoojin Yang, Young Namgoong, Yongteak Im, Youngjin Park, Youngsang Kim, Yunsil Choi

**Blizzard Entertainment**

**Business Development and Licensing**  
Jon Dvorak, Brian Hsieh, Denise Lopez, Brianne Messina, Steven Price, BrisAnne Scheller, Sarah Tucker

**Director of Global Information Technology**  
Isaac Matarasso

**Global Information Technologies Manager**  
Robert Van Dusen

**Global Network Operations Manager**  
Chris Glover

**Network Operations Managers**  
Julien Mariani, Hung Nguyen, Duffy Squier, Gary Yeh

**Network Operations Engineering**  
Armando Abanilla, Andy Barcinski, Jeff Berube, Joseph Cochran, Alexander Dauriskikh, Matt Eagleson, Dwight Harvey, Adrian Luff, Dat Nguyen, Stefan Ward, Albert Wong, Jaime Wood, Ryan Zapanta

**Network Operations Administration**  
Gandalf Brahm, Nick Downs, Maciej Drobny, Ryan Gunst, Tom Hicks, Joseph Holley, Mourad Kaci, Erik Karlsson, Dustin Koupal, Jay Lee, Matt McEligot, Kai Noetzel, Gary Reebe, Mike Schaefer, Andrew Spiering, Thierry Sudan, Casey Suyeto, Stephen T. Wong, Hugh Todd, Anthony Williams, Ty Williams

**Network Operations**  
Charlie Berman, Carl Brumm, Michael Chizewski, Corey Louie, Mycah Mason, Olam Ng, Dan Scauzillo, Matt Smiley, James T. Yen, Dave Wareham

**Information Technologies Managers**  
Chris Fajardo, Yong Yoon

**Information Technologies**  
Forrest Bowling, Edward Bui, Robert Bustamante, Ryan Dean, John Dos Santos, Chris Eckert, Stanley Fu, Justin Goad, Don Grey, Scott Harrison, Brian Hill, Matthew Jordan, Yan Kahle, Rick Kennedy, Mike Kramer, Randy Lovin, Bryan Ludwig, Zak Meekins, Danny Nguyen, Francois Noel, Mike Pearce, John Robertson, Taylor Russ, Bill Tubbs

**Information Technologies Purchasing**  
Greg Faltersack

**Director of Global Human Resources**  
Denise Dunlap

**Human Resources**  
Erika Neuhauser, Michelle Secrest, Daniela Shani, Lisa Pearce

**Global Finance**  
David Gee

**Financial Research Analysts**  
Andrew Amadi, Shien Chang

**Office Administration**  
Jamie Crooks, Heather Foreman, Janet Garcia, KC Ross, Calvin Williams

**Facilities Management**  
Samuel Schrimsher, Brandon Shephard, Henry Szekely

**Director of Global Public Relations**  
Lisa Jensen

**Global Public Relations and Events Team**  
Elisha Factor Cabrera, Bob Colayco, Shon Damron, Kacy Dishon, Gil Shift

**Legal Counsel**  
Kevin Crook, Terri Durham, Satoru Hamada, Eddy Meng, Rod Rigole, Eric Roeder, James Shaw

**VP of Global Marketing**  
Neal Hubbard

**Global Marketing**  
John Heinecke, Tomas Melian

**Regional Marketing**  
Qimin Ding, Ellen Hsu, Marc Hutcheson, Matt Kassan, Amanda Wang, Maggie Xiao

**Marketing Creative Services**  
Kathy Carter, Michael Freeth, Zachary Hubert, Henry Pan, Steve Parker, Pete Tran, Caroline Wu

**Recruiting**  
Choua Her, Adam Mutchler, Sunshine Saint Onge, Jack Sterling, Asheesh Thukral

**SVP Global Operations, VG**  
Robert Wharton

**Manufacturing**  
Simon Berriochoa, Donna Damrow, Gary Rogers, Rodger Shaw, Ralph Speicher, Soui Ho, Steve Voorma, Bob Wilson

**Live Sessions and Orchestrations produced by:**  
Edo Guidotti

**Duduk, Bansuri, Tunisian Midjwiz, Shakuhachi and Flutes performed by:**  
Pedro Eustache

**Hand Drums performed by:**  
John Bergamo

**Cinematic Intro Sound Designers**  
David Farmer (EAD), Paul Menichini (EAD)

**Cinematic Intro Music**  
Neal Acree

**Cinematic Intro Music**  
Recorded by the Northwest Sinfonia and Chorus. Contracted by Simon James and David Sabee

**Cinematic Intro Audio Mixer**  
Tom Brewer (Source sound)

**Manual Project Management**  
Jason Hutchins, Gloria Soto

**Manual Writing**  
Micky Neilson

**Manual Design and Layout**  
Anomaly Creative  
Raul Ramirez, Bill Watt

**Co-Lead Dunsel Managers**  
Keith Lee, Chris Sigaty

**Special Thanks**  
Bruce Hack  
Bob and Jan Davidson

## Additional Thanks

Gina MacGregor  
Alan Dabiri  
Celeste Aviva, bunches.  
Trudy, Gary, Daniel and Dominic  
Sparks  
Len Pops and Irene Sparks  
Jean and George Matthews  
Kacy <3  
Mrs. Karen Barris  
Julia Barris  
Helkat  
Mr. Bojangles  
Sandra Webb  
Paul (Mr.) Young  
Ferre Akbarpour  
To M.A. Afrasiabi, you'll always be missed  
Wendy and Cooper Aello  
Angelista, Colin, and Emi  
The Kaplan Family  
Grace and Mehley  
Hoiyan "Tracy" To  
Daifei  
Jen, Ben, and Mykenna  
Foundation  
Pooka, for all her advice and support  
Claudia and Alanna Guerrero  
Stephanie Rainwater  
Izabel Rainwater  
Yasmin Wood  
Robin Wood  
Raineey  
The Great Rob Chacko  
My Amazing Wife, Shelley  
Beverly and Shangreaux Lagrave  
Thanks to my girlfriend Diana and brother Morgan, I love you both.  
A special thanks to my parents for always encouraging me to follow my dreams.  
Anna Hartwell  
Agapito Barriga  
Brynda De Arte  
Seamus De Arte  
Ji Yeon Han "my gopher"  
The Korean National Soccer Team  
Chad Verrall  
Rob Beatie  
Stephanie Keefer  
Amber Ray  
Nigel, Linne, Sarah and Lucy  
The Vestal Family  
John and Hiroko  
Makishi "Cocco" Satoko  
Nhu Quynh "Queenie" Ly  
The M of O team  
J. "Nicknamer" Jina  
Lana Lee  
Abra Chouinard

Margaret and Tina Brower  
i and o  
Don Simpson and Matt Householder  
Greg Landes  
Andrea Landes  
Yulia and Jasper Duke  
Tracy and Garrett Farr  
Dr. Edgar Charles Lawrence  
Kazue Blackwell  
Karen and Tiggeria  
Mark Day  
Phillip Bossant  
Kevin Ken Lee  
Frances Lin and family  
Grandma and Grandpa Mencer  
Linda Chen  
JEND  
Randy Jones  
Brian Jones  
Min Chu  
David Chu  
Tina and Melissa Maloof  
Ron and Judi Maloof  
Eric Bigelow  
Mike Davis  
Katherine, Penelope and our twin girls.  
Andrea Morrisroe  
The Morrisroe Family  
Mary, Johnny, and Joey Cash  
Every Gnome I've ever killed  
Mindi Johnson  
The Foote Clan  
Silvia Van Dusen  
Kai Van Dusen  
Kiana Van Dusen  
Astrid Macias  
Mandi Stiles  
VJ Army  
Lauren Squier  
Karlee Chadwick  
Paige Chadwick  
To Catherine, Steven and Elizabeth, for everything. Simply everything.  
To the Loons .. without you, Azeroth would feel empty.  
Thanks to my husband Mike and my family for all their love and support.  
Anissa - Thank you for letting me realize my dream.  
JDB - Thanks for the faith and support!  
Aimee Della Bitta  
California DMV  
Caffeine  
Cairenn and Iriel  
Heather Cheng  
Hannah Cheng  
Daniel Peters  
Brandee Prugh

Rhonda Blue  
Ruth Blue  
Max Blue  
Leslie and Patricia Hoffman  
Alan and Leslie Rostenberg  
Janna Zirpolo -- The true oracle in my life.  
Colin Day -- A better friend a man could not have.  
Jamie Avins -- w/o your rants and friendship this game would be worse off. :)  
Roy Orichio -- A true friend.  
Geoff Herbst -- A man who knows and gets it.  
John Coppersmith  
Derek Charles Glass  
Rhenn Derek Ramirez  
Special thanks to the Afrasiabi family.  
Special thanks to the Akbarpour family.  
Elizabeth Victorian  
Don Puls  
Teresa Shawn  
The Richard family for adopting me while I tried to find my path.  
Pike Highschool Art Department for giving me the art chops to end up at Blizz.  
Dave Chappelle  
Dane Cook  
Tenacious D  
Kandice Murray  
Amethyst Shade  
Queens of the Stone Age  
Metroid Metal  
Thank you to all the guilds I have been in, Insomnia, Ascension, Tussle, Hidden Dragon, Torch the Bridge, Neo Leviathan, and Robot Kitten Happy Train.  
Tichondrius represent!  
Luke Morgan  
Bill Dyess  
Luke Freiler  
John Lynch  
Lydia Barriga  
Meeshe Chan - Thanks for everything.  
Tarnjit Gill  
Ravi Boghan  
Tracey and Maeve McNaughton  
Jen and Athena Maldonado  
Frank and Pat Maldonado  
Robert E. Howard  
Slacks Lizard.  
Bart  
Giulia Carcione Lawrence  
Grant Bunny  
The Davis unt Vetter Fam

Thanks Mom, Dad and Sis, I owe this spot all to you guys!  
Thanks to my loving wife, without your love and support this wouldn't be possible.  
Clyde Kunz  
Claudia Kunz  
Jared Kunz  
Andrew Dick  
Demond Rogers  
In Young Yang  
Choua Her  
Soua Her  
Lisa Pearce  
Lou Adesso  
The DeMeza Family  
The Spirit Healer  
Mountain Dew  
Heidi Kunz  
Monica Adams  
Maximus Adams  
Maisie Adams  
Margaret Shen  
Dena Fitzgerald  
Jennifer, Jane and Kate  
Mr. Wilson  
Mom, Grace, Mehley and the rest of my family for all the support  
Kelly Aguilar  
Dylan Rae Aguilar  
Chris Moeller  
Nici and Billie Morris  
Layla, Wally, Lois, Ben, and Sam sine909  
Bunnies of Chaos  
RBRBRB!  
Samantha LeCraft  
Jake the Jackalope  
Meridian59  
Scott Weeks  
SnowFish  
The Pageant House  
Brandy Ann Hall  
Bonnie @ McClures Pub  
Karaoke Thursdays  
Cel the Rogue  
Loving wife Margie and two great kids Taylor and Cody  
The Vigilance guild on Proudmoore for the good times  
Jimmy Buffett for the great tunes  
Bombur, Hildebrand, Ettibby, Personperson and Leannagrace on Proudmoore  
Philadelphia  
New York City  
Chris Chambers  
Bob Dixon  
The Couto Family  
Nicole Bartlett  
Kisu Kang

Ernie Chen  
Rob Sandberg  
Genesis Prado for being there for me.  
Debbie Tomoguchi  
Upper Deck Entertainment  
Ogami Itto  
Darth Wardo and Duffi-wan Kenobi  
Rick Kennedy  
George Broussard  
The Duke and Shyshkina families  
Susie and Luigi  
Doug Stone  
Dana Judd Curfman  
Sydney Rainwater  
Charles Rainwater  
Dave Pricz  
Greg Seyranian  
Dawn Radue  
A special thanks to Christi for putting up with all of my long hours and late nights. Without you I would have never made it!  
Susie, Joel, and Regina  
Eric To  
Runetusk ("SoC for life!")  
Sky and Matthew  
International community guys  
Katrina Spoor  
Elysabette Greyrose  
Deana Matarasso, Dacy  
Matarasso...  
Harminder Brar, Emilya Svadjian,  
Clay Bogott  
Jonathan 'Trix' Revah  
Ken Ham - AiG  
Special thanks to Aiden Michael who has been such an easy podling to carry and is waiting till after we ship the game to grace us with his presence.  
Insufficient Light on Silver Hand (Who did not take their name from the manual, sir.)  
LG Dacom  
Lionbridge Technologies  
Musai Sound Studio  
SDI Media Group  
Atomic Sound  
Dr. Shinkyu Choi  
Gi-Chong Jeong  
Won-jung Bang and Sonokong IGR team  
SungHyun Cho and GangSeo branch  
Junwon Choi and GangBuk branch  
Suk Kim and GangNam branch  
JaeRyang Yoo and GangWon branch  
Woolong Kim and GyeongIn branch  
JinYong Kim and ChoongChung branch  
Moonki Byun and JeolLa branch

Daebok Bang and GyungBuk branch  
Seongjung Baek and GyungNam branch  
SangCheol Moon and JeJu branch  
WoW Meca  
WoW Inven  
WoWzard  
WoW XP  
WoW Somegate

**WE WANT TO EXTEND A VERY SPECIAL THANKS TO ALL OUR FAMILIES.**

**YOUR NEVER-ENDING PATIENCE AND UNDERSTANDING MAKE IT ALL POSSIBLE.**

**WE LOVE YOU!**



