

HOUSE OF SCENES

KOICHI KIMURA ARCHITECTS

Japan

ANNO 2017

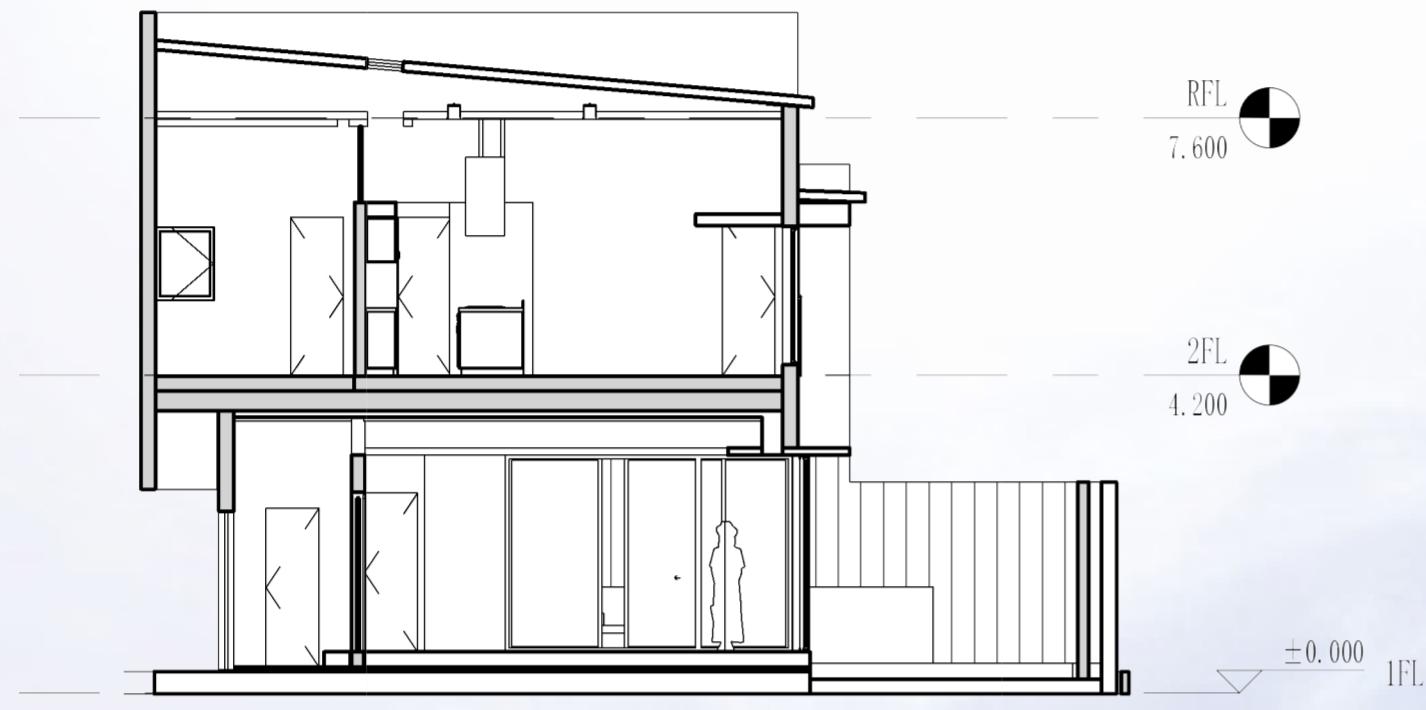
SUPERFICIE (mq) 112.0 m²

IL PROGETTO

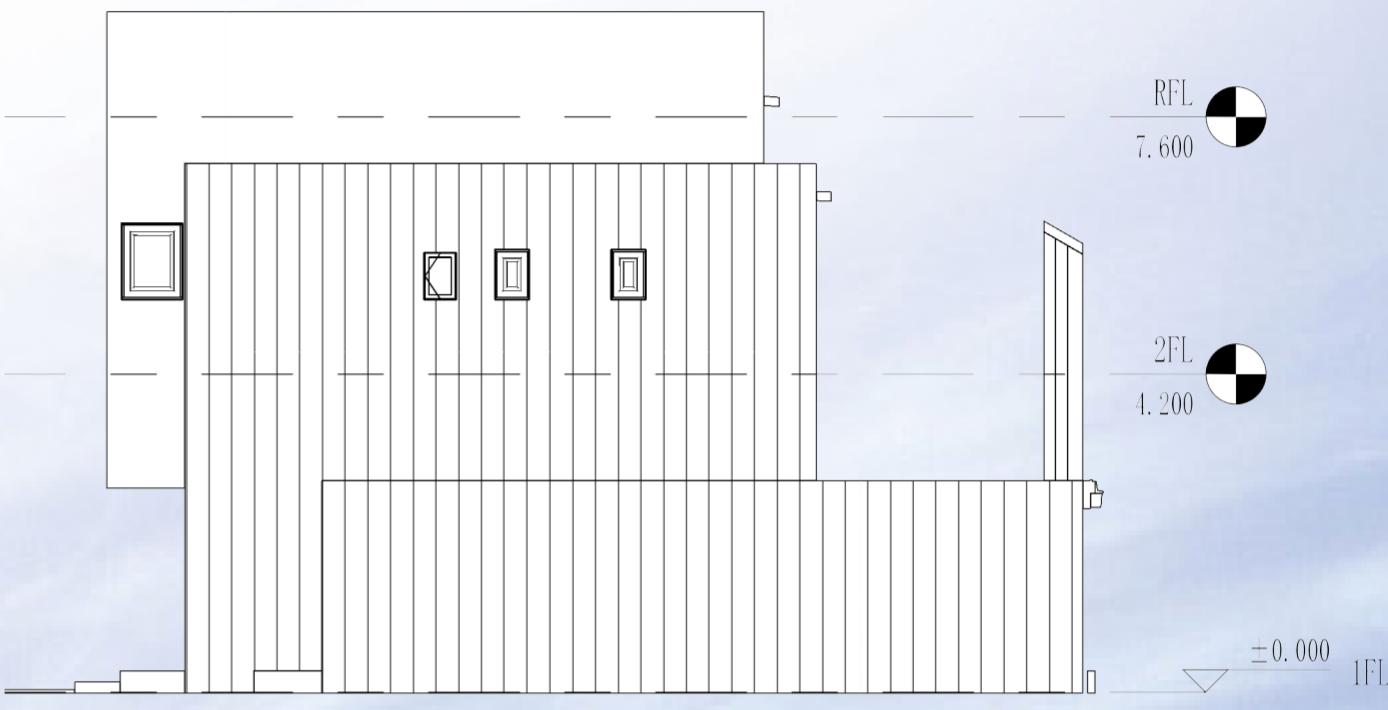
L'edificio si trova in una zona residenziale suddivisa in diverse aree, un po' lontano dalla vivace strada principale. Il cliente desiderava avere una casa confortevole dove poter tenere delle lezioni di yoga privata. Per soddisfare questa richiesta, il collegamento tra gli spazi esterni ed interni è stato ideato in modo tale da

creare uno spazio vitale che si espande verso l'esterno in termini di aspetti visivi e sensoriali. Lo spazio si adatta alle differenti altezze del soffitto. La luce naturale che passa attraverso il lucernaio del soffitto conferisce una sensazione edificante di tranquillità. La sala da pranzo è dotata di una grande finestra, circondata da pareti

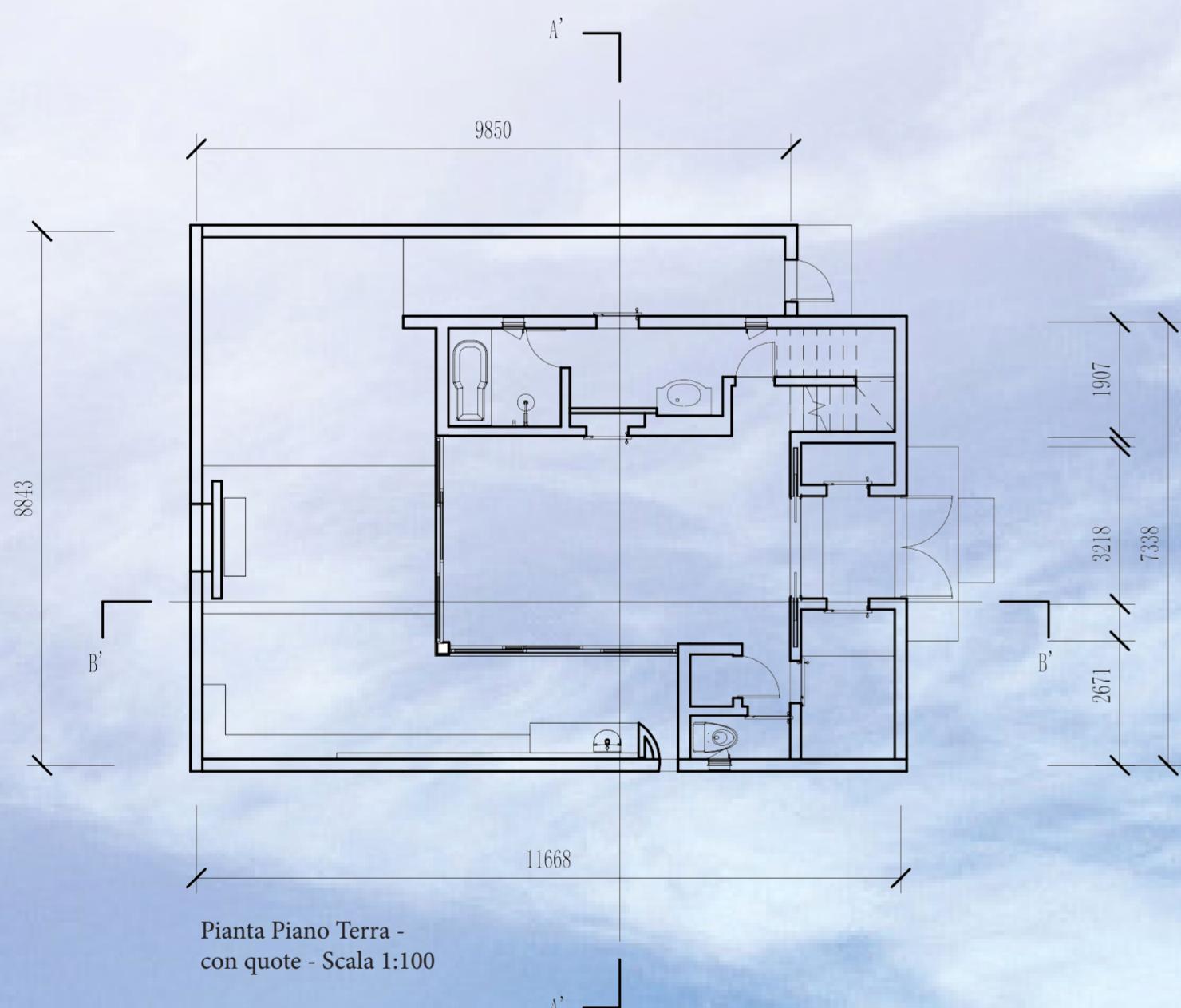
e lunghi cornicioni. L'alzata simbolica del cortile porta alla continuità visiva e collega la vista del piano inferiore a quella del piano superiore. Attraverso la connessione con lo spazio esterno in modi diversi, la casa produce piacevoli scene di vita.



Sezione B'B' - Scala 1:100



Prospetto Ovest - Scala 1:100

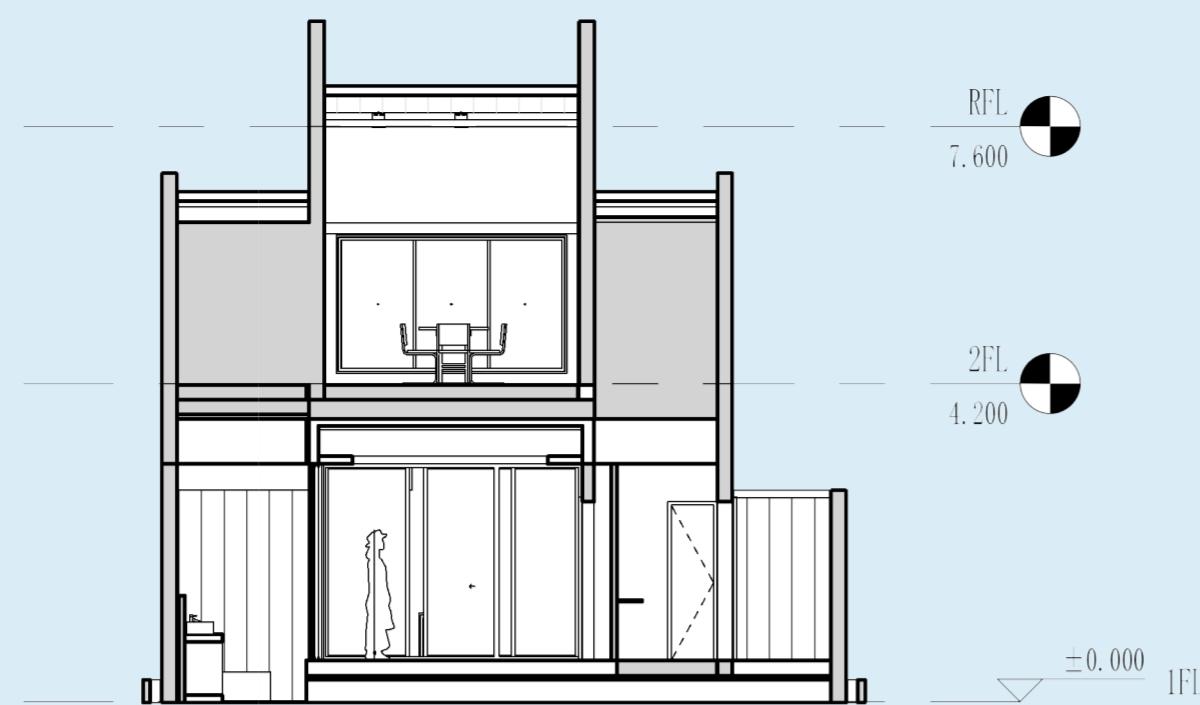


Pianta Piano Terra - con quote - Scala 1:100

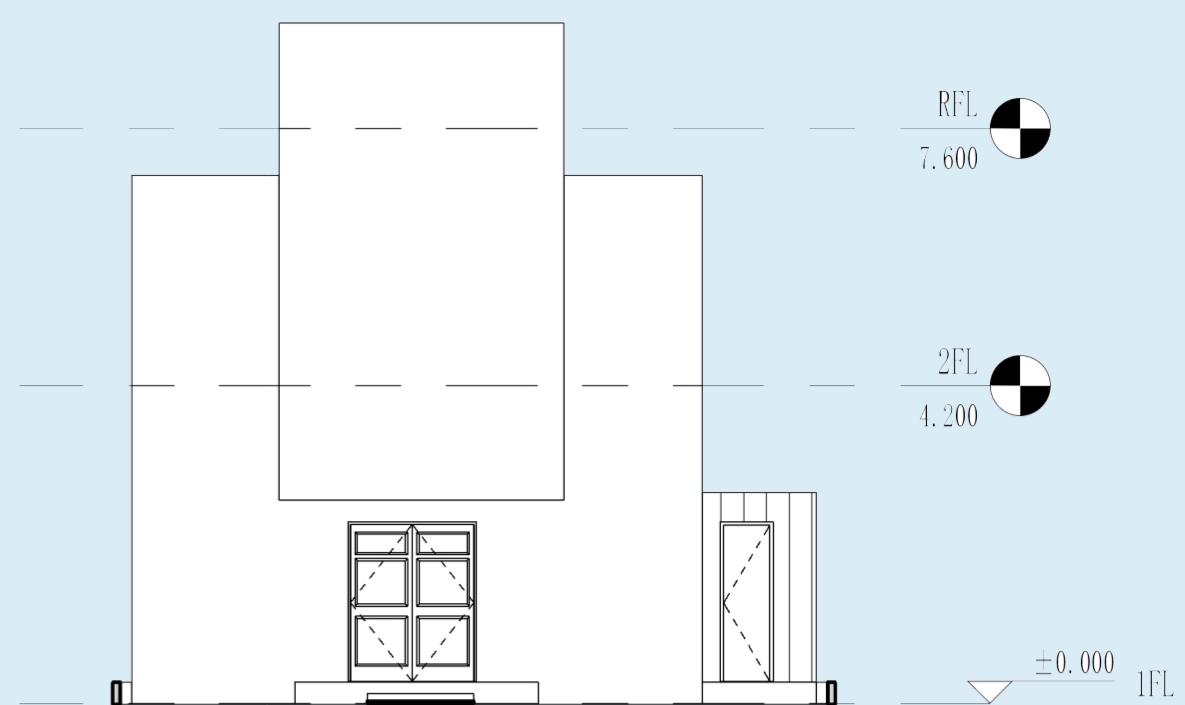


Prospetto Sud - Scala 1:100

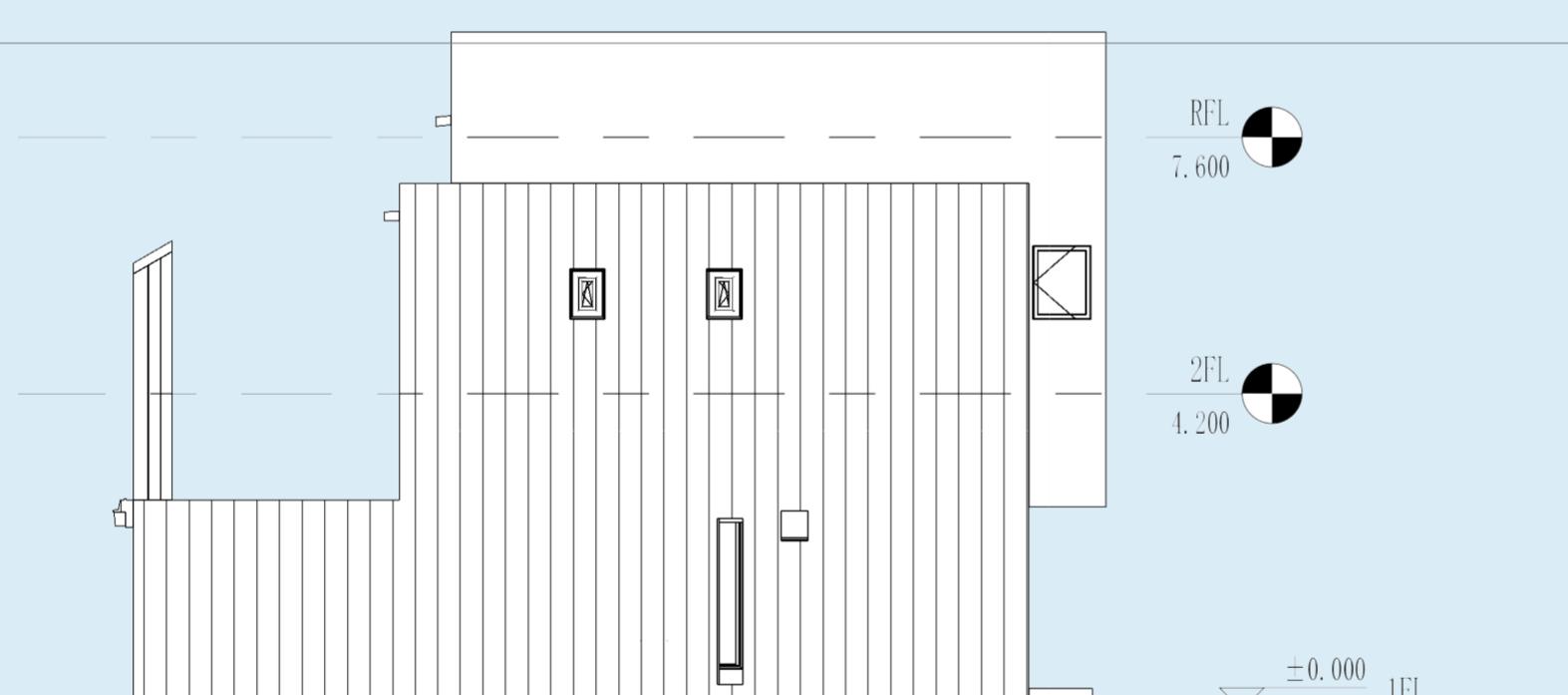
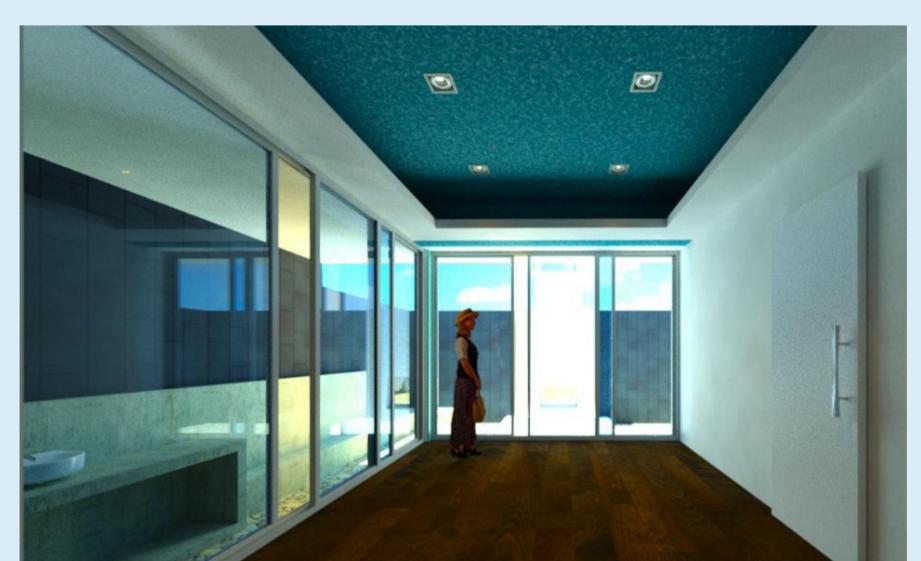
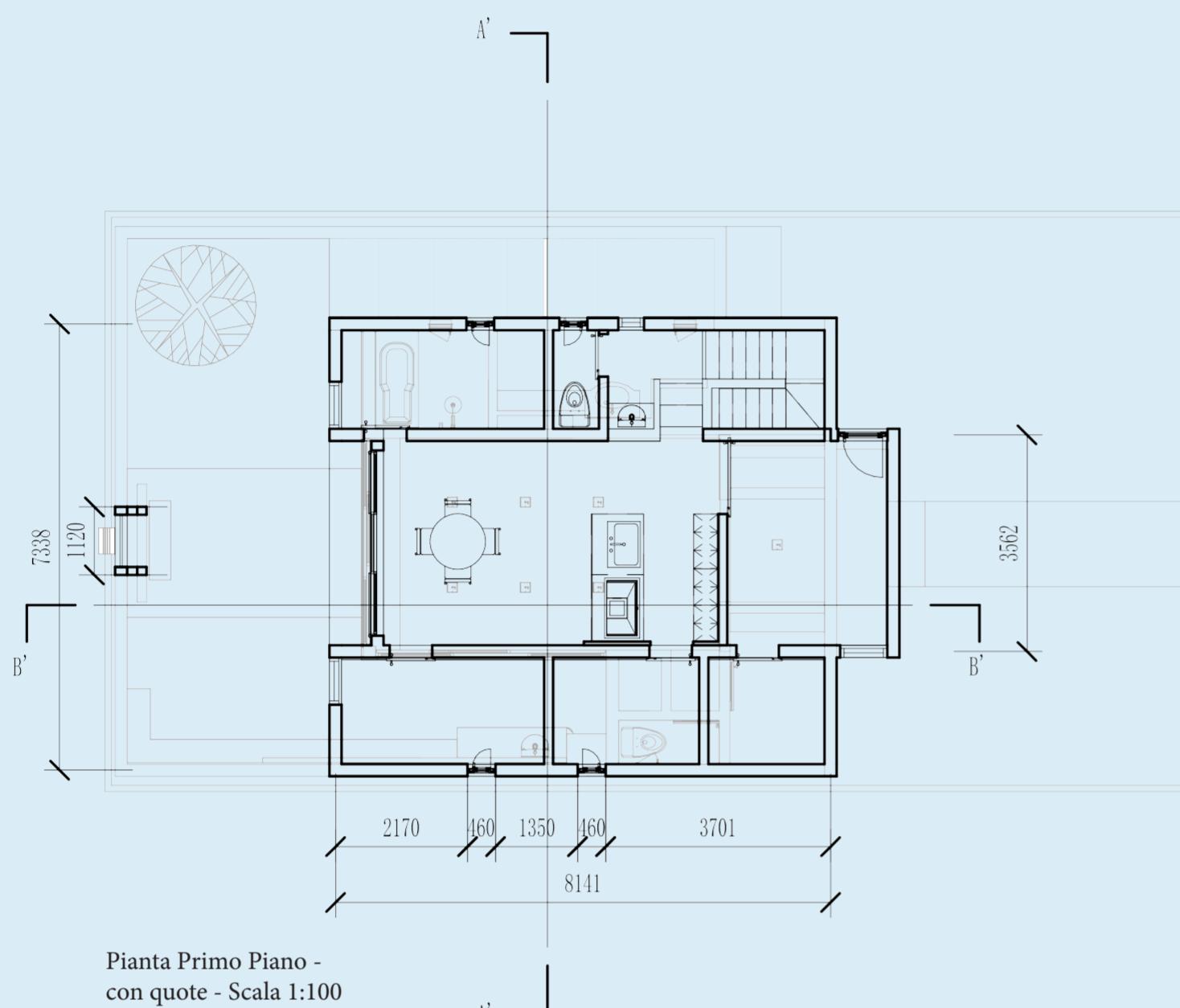




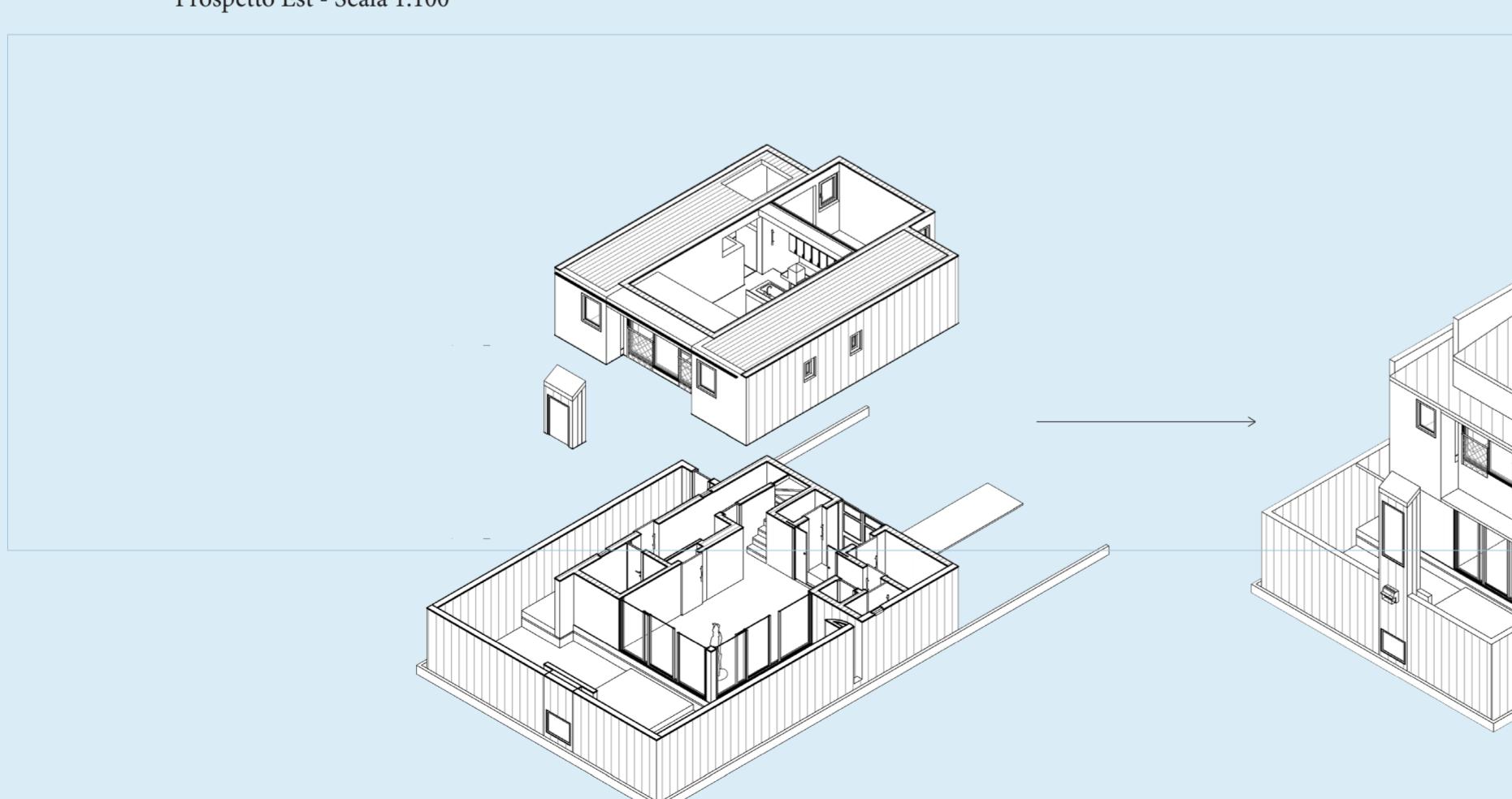
Sezione AA' - Scala 1:100

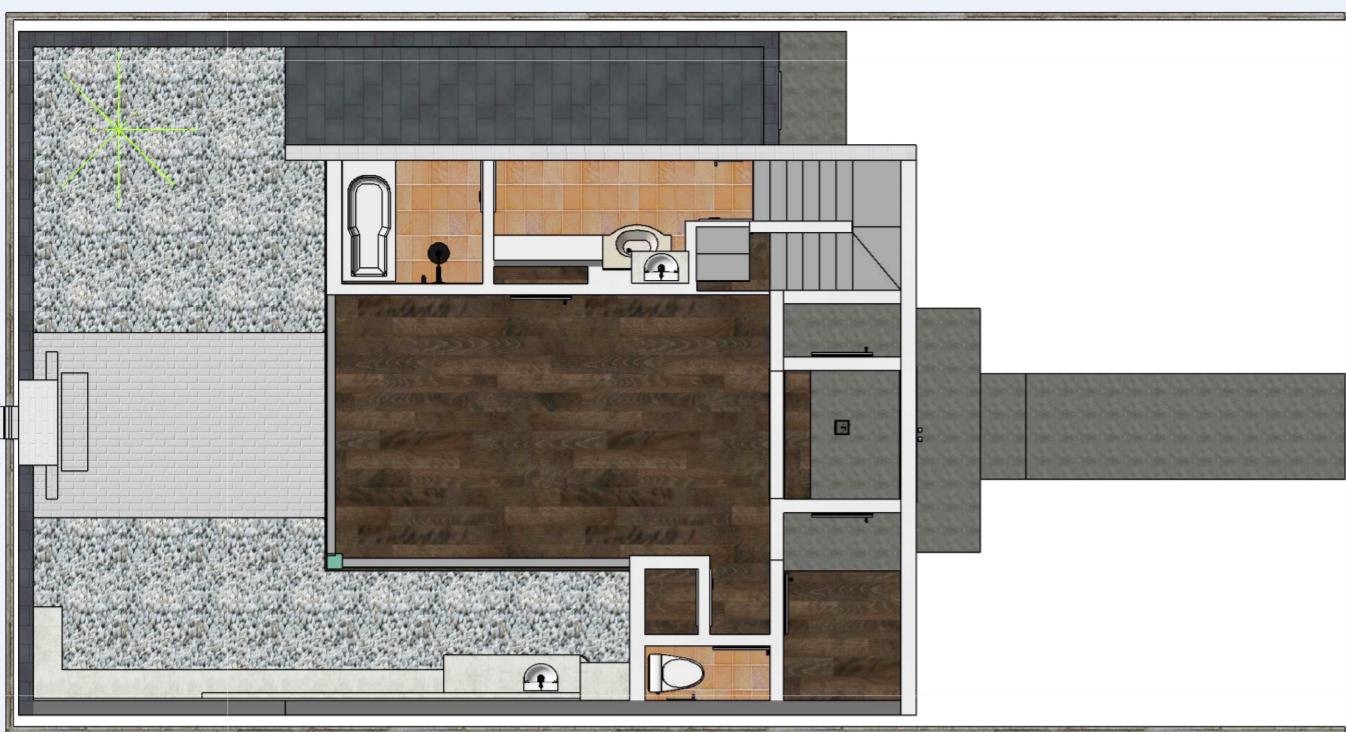


Prospetto Nord - Scala 1:100

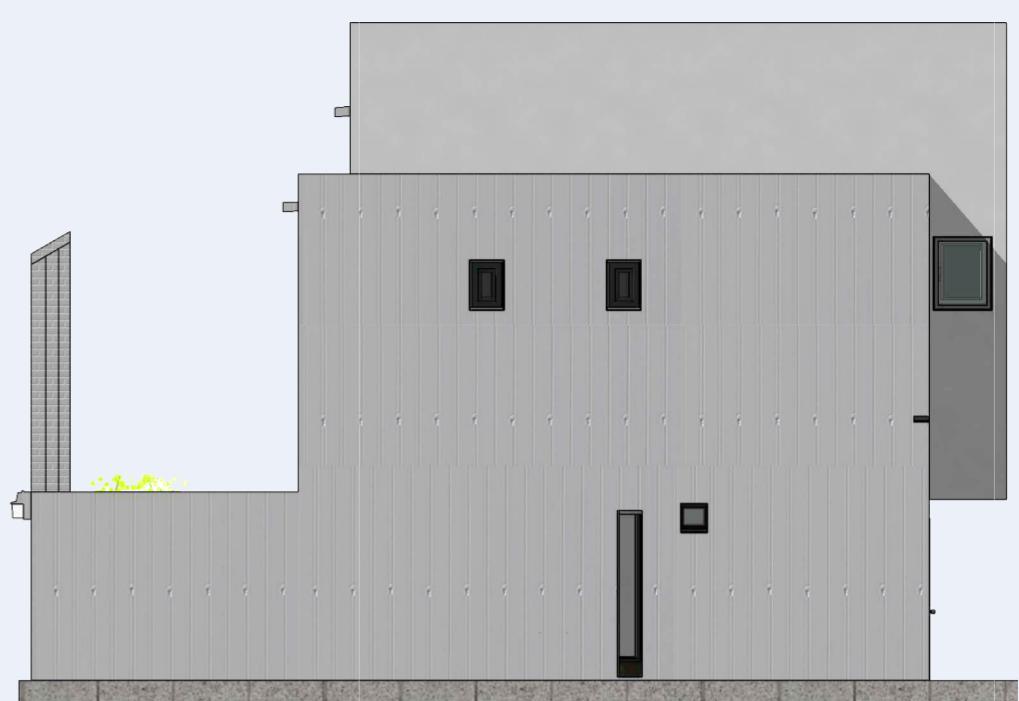


Prospetto Est - Scala 1:100





Pianta Piano Terra - Materica - Scala 1:100



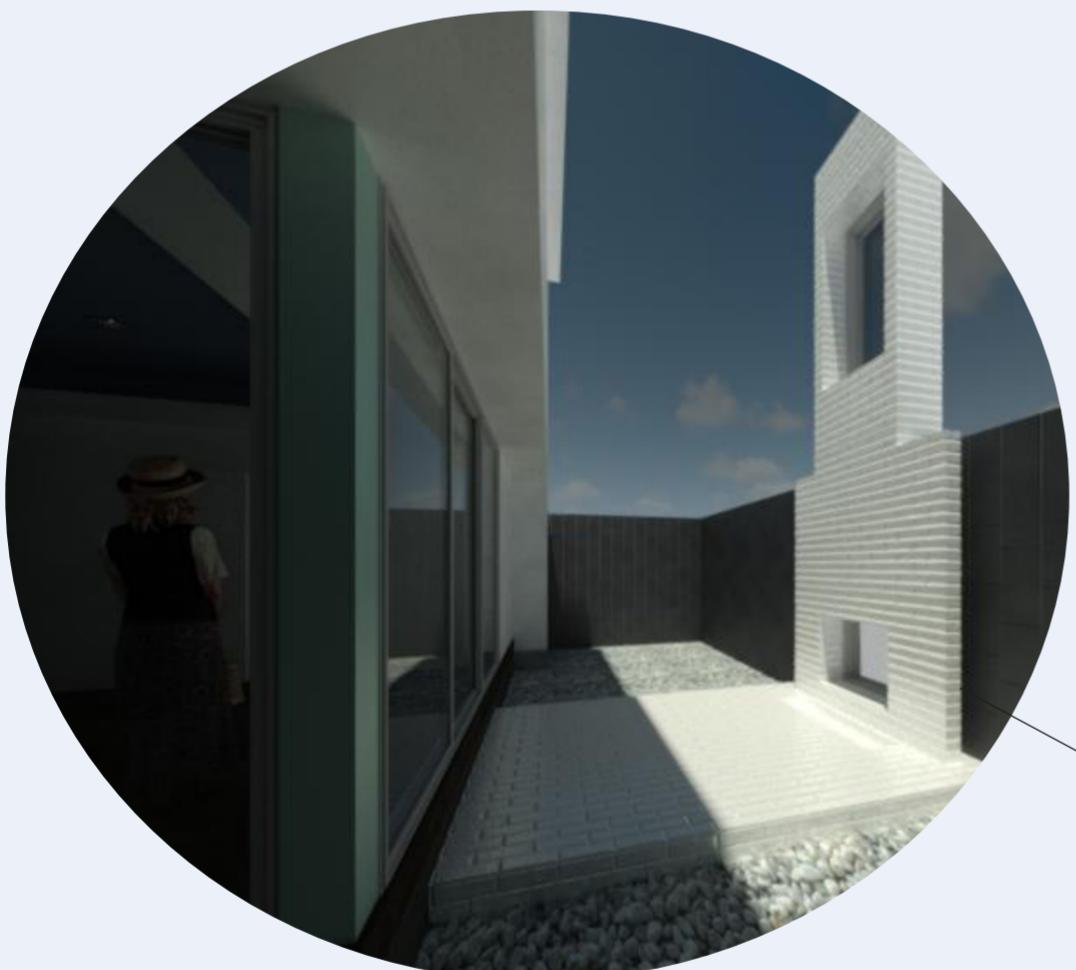
Prospetto Est - Materico - Scala 1:100



Pianta Primo Piano - Materica - Scala 1:100



Prospetto Sud - Materico - Scala 1:100



La recinzione che circonda il cortile non solo blocca gli occhi dai dintorni, ma si fonde con l'edificio per creare una stanza semi-esterna che può essere utilizzata come terrazza interna. Il banco di malta e la panca fabbricati all'interno estendono lo spazio abitativo esterno e fungono da elemento per migliorare l'effetto tematizzante dal soggiorno.

