

॥ सीता-विवाह-चूर्णिका ॥

(१) अथ जनक-नृपतिर्-मनोरथ-महार्णव-पारं गत्वा,

(२) परमानन्द-जलधौ निमग्नः

(३) जगच्चक्षुः-कुल-भूषणस्य

(४) जगत्-त्रय-संरक्षण-दीक्षितस्य

(५) नत-जन-कल्प-तरोः

(६) श्रीकोदण्ड-दीक्षा-गुरोः

(७) विवाह-महोत्सवाय,

(८) क्षिति-रथ-वर-पूरित-मनो-रथ-भगीरथ-वंश-जातं

(९) अतिरथ-महारथ-पृथिवी-पति-वन्दितं

(१०) दशरथ-महाराजं

(११) रथ-गज-तुरग-पदाति-सहितं

(१२) स-मन्त्रि-पुरोहितं

(१३) स-पुत्र-कलत्रं

(१४) सामात्यं स-परिवारम् आनाय्य सत्कृत्य,

(१५) नाना-विध-क्रमुक-नारिकेल-रम्भादि-फल-युक्त-सहस्र-शातकुम्भ-स्तम्भ-भूषिते

(१६) जम्भारि-चिर-काङ्क्षिते

(१७) परिपूर्ण-मनोरथ-परमानन्द-पौर-भक्तजन-परस्परकृत-सल्लापे

(१८) सकल-जन-मनोहरालापे

(१९) किरीट-कवच-कुण्डल-केयूर-नूपुर-मुक्ताहार-विभूषित-नानाविध-मृदुल-चित्रासनस्थ-

नानादेशागत-राजवर्य-वृन्दे

(२०) लोचनानन्दे

(२१) नानाविध-वर्ण-स्वर्णपुष्प-स्तवक-कोटि-देदीप्यमान-मलय-चन्दनारु-गुग्गुलु-गोघृतादि-दिव्य-

परिमल-वासना-वस्तु-घुमघुमायमान-सभान्तरे

(२२) निरन्तर-मणि-खचित-मुकुर-परम्परे

(२३) भेरी-मृदङ्ग-मदल-काहल-दुन्दुभि-तुरीय-तुम्बुरु-वीणा-वेणु-नूपुर-मड्डुक-डिण्डिम-डमरुक-जञ्झरि-

झल्लरि-धवलशङ्ख-पणव-पटहाद्यष्टादश-वाद्य-घोष-सन्तत-शब्दायमान-सकल-दिगन्तरे

(२४) नारद-तुम्बुरु-वीणागान-मनोहरे

(२५) सवत्स-गोसहस्राद्यनेक-कोटि-हिरण्य-वस्त्राभरण-भूदान-बहुमान-सन्तोषित-पात्रभूतोभय-सम्बन्धि-

राजश्रेष्ठ-वंशावलि-नाम-गोत्र-प्रवरोच्चारण-निपुण-वसिष्ठ-वामदेव-विश्वामित्र-शतानन्दादि-सकल-

मुनिगण-सङ्कीर्ण-विवाह-वेदि-मध्ये

(२६) कृत-स्तव-सिद्ध-साध्ये

(२७) अन्नभव-जिष्णुमुख-हृष्ट-सकल-त्रिदश-सप्तमरुद् अष्टवसु-यक्षगण-सिद्धजन-रुद्रगण-सत्कृत-
पवित्रतर-मित्र-कुल-रत्न-सुगुण-स्तव-समस्त-प्रशस्त-विरुद-स्तोम-निनदे

(२८) निरस्त-धनदेन्द्र-विरुदे

(२९) सङ्कन्दनाद्यमर-वृन्दावकीर्यमाण-मन्दार-कुसुम-मुख-नन्दक-वर्षे

(३०) नवरत्न-मणिखचित-कनकमय-मण्टपे

(३१) किञ्चिद् आरब्ध-तारुण्यं

(३२) नत-जनैक-कारुण्यं

(३३) विदलित-महेश-चापं

(३४) विधिमुख-सुरादिविदित-प्रतापं

(३५) परिहृत-मुनिजन-तापं

(३६) भानुकुल-रत्न-दीपं

(३७) सम्पूरित-भक्त-जन-कामं

(३८) सजल-जलधर-श्यामं

(३९) सकल-लोकाभिरामं

(४०) श्रीरामं सन्निवेश्य,

(४१) केतकी-चम्पक-मल्लिका-कुसुमाद्यलङ्कृत-नीलालक-वेणीं

(४२) कलहंस-गामिनीं

(४३) करुणावलोकिनीं

(४४) अगणित-कल्याण-गुण-गण-शीलाम्

(४५) अनघ-मणि-खचित-हेमकण्ठीं

(४६) स्वर-जित-कल-कण्ठीं

(४७) हाटक-मणिमय-ताटङ्कालङ्कृत-कपोलाम्

(४८) अरविन्द-सुन्दर-मन्दहास-मुखीं

(४९) श्रीरघुनन्दनाभिमुखीं कृत्वा

(५०) 'इयं सीता मम सुता सहधर्मचरी तव।

प्रतीच्छ चैनां भद्रं ते पाणिं गृह्णीष्व पाणिना ॥'

(५१) इति क्षीराब्धिरिव महालक्ष्मीं श्रीमते नारायणाय

(५२) शोभन-मन्त्राक्षत-हिरण्योदक-धारा-सहितं

(५३) मन्द-स्मितां सीतां
(५४) श्रीराम-चन्द्र-करारविन्दे समर्पयामास ॥



कन्यां कनकसम्पन्नां सर्वाभरणभूषिताम्।
दास्यामि विष्णवे तुभ्यं ब्रह्मलोकजिगीषया ॥
विश्वम्भरः सर्वभूताः साक्षिण्यः सर्वदेवताः।
इमां कन्यां प्रदास्यामि पितृणां तारणाय च ॥

ततः—

गौरीं कन्यामिमां विप्र यथाशक्ति विभूषिताम्।
गोत्राय शर्मणे तुभ्यं दत्तां विप्र समाश्रय ॥
कन्ये ममाग्रतो भूयाः कन्ये मे देवि पार्श्वयोः।
कन्ये मे पृष्ठतो भूयास्त्वद्दानान्मोक्षमाप्नुयाम् ॥
मम वंशकुले जाता पालिता वत्सराष्टकम्।
तुभ्यं विप्र मया दत्ता पुत्रपौत्रप्रवर्धिनी ॥
इति कन्यां निवेदयेत्।

This stotra can be accessed in multiple scripts at:
<http://stotrasamhita.net/wiki/sita-vivaha-churnika>.

📄 generated on February 22, 2026

Downloaded from 🌐 <http://stotrasamhita.github.io> | 📖 StotraSamhita | Credits