

## ॥ दक्षिणामूर्तिस्तोत्रम् ॥

उपासकानां यदुपासनीयम्  
उपात्तवासं वटशाखिमूले।  
तद्धाम दाक्षिण्यजुषा स्वमूर्त्या  
जागर्तु चित्ते मम बोधरूपम् ॥ १ ॥

अद्राक्षमक्षीणदयानिधानम्  
आचार्यमाद्यं वटमूलभागे।  
मौनेन मन्दस्मितभूषितेन  
महर्षि लोकस्य तमो नुदन्तम् ॥ २ ॥

विद्राविताशेष-तमोगुणेन  
मुद्राविशेषेण मुहुर्मुनीनाम्।  
निरस्य मायां दयया विधत्ते  
देवो महांस्तत्त्वमसीति बोधम् ॥ ३ ॥

अपारकारुण्यसुधातरङ्गैः  
अपाङ्गपातैरवलोकयन्तम् ।  
कठोरसंसारनिदाघतप्तान्  
मुनीनहं नौमि गुरुं गुरूणाम् ॥ ४ ॥

ममाद्यदेवो वटमूलवासी  
कृपाविशेषात्कृतसन्निधानः।  
ओङ्काररूपामुपदिश्य विद्याम्  
आविद्यकध्वान्तमपाकरोतु ॥ ५ ॥

कलाभिरिन्दोरिव कल्पिताङ्गं  
मुक्ताकलापैरिव बद्धमूर्तिम्।  
आलोकये देशिकमप्रमेयम्  
अनाद्यविद्यातिमिरप्रभातम् ॥ ६ ॥

स्वदक्षजानुस्थितवामपादं  
पादोदरालङ्कृतयोगपट्टम् ।  
अपस्मृतेराहितपादमङ्गे  
प्रणौमि देवं प्रणिधानवन्तम् ॥ ७ ॥

तत्त्वार्थमन्तेवसतामृषीणां  
युवाऽपि यः सन्नपदेष्टुमीष्टे।  
प्रणौमि तं प्राक्तनपुण्यजालैः  
आचार्यमाश्चर्यगुणाधिवासम् ॥ ८ ॥

एकेन मुद्रां परशुं करेण  
करेण चान्येन मृगं दधानः।  
स्वजानुविन्यस्तकरः पुरस्तात्  
आचार्यचूडामणिराविरस्तु ॥ ९ ॥

आलेपवन्तं मदनाङ्गभूत्या  
शार्दूलकृत्त्या परिधानवन्तम्।  
आलोकये कञ्चनदेशिकेन्द्रम्  
अज्ञानवाराकरबाडवाग्निम् ॥ १० ॥

चारुस्मितं सोमकलावतंसं  
वीणाधरं व्यक्तजटाकलापम्।  
उपासते केचन योगिनस्त्वाम्  
उपात्तनादानुभवप्रमोदम् ॥ ११ ॥

उपासते यं मुनयः शूकाद्याः  
निराशिषो निममताधिवासाः।  
तं दक्षिणामूर्तितनुं महेशम्  
उपास्महे मोहमहार्तिशान्त्यै ॥ १२ ॥

कान्त्या निन्दितकुन्दकन्दलवपुर्न्यग्रोधमूले वसन्  
कारुण्यामृतवारिभिर्मुनिजनं सम्भावयन् वीक्षितैः।  
मोहध्वान्तविभेदनं विरचयन् बोधेन तत्तादृशा  
देवस्तत्त्वमसीति बोधयतु मां मुद्रावता पाणिना ॥ १३ ॥

अगौरगात्रैरललाटनेत्रैः  
 अशान्तवेषैरभुजङ्गभूषैः ।  
 अबोधमुद्रैरनपास्तनिद्रैः  
 अपूर्णकामैरमरैरलं नः ॥ १४ ॥

दैवतानि कति सन्ति चावनौ  
 नैव तानि मनसो मतानि मे ।  
 दीक्षितं जडधियामनुग्रहे  
 दक्षिणाभिमुखमेव दैवतम् ॥ १५ ॥

मुदिताय मुग्धशशिनावतंसिने  
 भसितावलेपरमणीयमूर्तये ।  
 जगदीन्द्रजालरचनापटीयसे  
 महसे नमोऽस्तु वटमूलवासिने ॥ १६ ॥

व्यालम्बिनीभिः परितो जटाभिः  
 कलावशेषेण कलाधरेण ।  
 पश्यल्ललाटेन मुखेन्दुना च  
 प्रकाशसे चेतसि निर्मलानाम् ॥ १७ ॥

उपासकानां त्वमुमासहायः  
 पूर्णेन्दुभावं प्रकटीकरोषि ।  
 यदद्य ते दर्शनमात्रतो मे  
 द्रवत्यहो मानसचन्द्रकान्तः ॥ १८ ॥

यस्ते प्रसन्नामनुसन्दधानो  
 मूर्तिं मुदा मुग्धशशाङ्कमौलेः ।  
 ऐश्वर्यमायुर्लभते च विद्याम्  
 अन्ते च वेदान्तमहारहस्यम् ॥ १९ ॥

॥ इति श्रीमत्परमहंसपरिव्राजकाचार्यस्य श्री-गोविन्द-भगवत्पूज्य-पाद-शिष्यस्य श्रीमच्छङ्करभगवतः कृतौ  
 श्री-दक्षिणामूर्तिस्तोत्रं सम्पूर्णम् ॥

This stotra can be accessed in multiple scripts at:  
[http://stotrasamhita.net/wiki/Dakshinamurti\\_Stotram](http://stotrasamhita.net/wiki/Dakshinamurti_Stotram).

📄 generated on April 10, 2025

Downloaded from 🌐 <http://stotrasamhita.github.io> | 📖 StotraSamhita | Credits