

a gdy mamy np 00000111111111111100000 to wtedy po srodku ciagu mamy w obu kierunkach po 5 jedynek a nastepnie nic do konca czyli biel , a gdy mamy 1010101010101010101010 to wtedy juz muzimy aby bylo prosto i bez udziwnien dla kodu wbic w srodek i juz zbior po zbiorze tym tokiem badac wystapienia bo kazda liczba jest inna, i w kontekscie tego ze potrzeba tu o wiele wiekszego zbioru przy skomplikowanych obrazach ciag 25 pozycyjny tak naprawde niesie ze soba 75 pozycji poniewaz w obu kierunkach to jest 2 x 25 i potem dwie dywidendy od miejsca wystapienia to kolejne +25 czyli razem 75, ptrzeba tylko sposobu aby do takiego wypadkowego wyniku 25 wedrowały ciagi z przedziałow 75, A jesli chodzi o same funkcje to chyba beda to zapisy kodu transformacji wystepujacych takich jak przyrosty opadki wartosci nowe wartosci powtarzalnosci i typy wagowe tych wszystkich murtacji funkcji

< 3/3 >



Rozumiem, że chcesz **rozszerzyć metodę adresowania ciągów** na bardziej złożone przypadki, takie jak:

- 1. Ciągi z powtarzalnymi wzorcami (np. 0000011111111111100000), gdzie środek ciągu ma unikalne właściwości.
- 2. Ciągi nieregularne (np. 101010101010101010), gdzie każda cyfra jest inna i wymaga indywidualnego podejścia.
- 3. **Zwiększenie złożoności adresowania** poprzez uwzględnienie **75 pozycji** (25 pozycji głównych + 2 × 25 pozycji w obu kierunkach + 25 pozycji od miejsca wystąpienia).

Dodatkowo, funkcje transformacji mają uwzględniać:

- Przyrosty i spadki wartości.
- Nowe wartości.
- Powtarzalności.
- Typy wagowe mutacji funkcji.

Postaram się teraz opisać, jak można to zrealizować.

1. Analiza ciągów złożonych

A. Ciag z powtarzalnymi wzorcami (0000011111111111100000)

- 1. Interpretacja w obu kierunkach:
 - Od początku do końca (→):
 - 00000 (5 zer), 1111111111 (10 jedynek), 00000 (5 zer).
 - Od końca do początku (←):
 - 00000 (5 zer), 1111111111 (10 jedynek), 00000 (5 zer).
- 2. Środek ciągu:
 - W obu kierunkach **środek ciągu** to 1111111111 (10 jedynek).
- 3. Kodowanie:
 - Można zakodować jako: 5×0, 10×1, 5×0.

B. Ciąg nieregularny (101010101010101010)

- 1. Interpretacja w obu kierunkach:
 - Od początku do końca (→):
 - **1**, 0, 1, 0, 1, 0, 1, 0, 1, 0, 1, 0, 1, 0, 1, 0, 1, 0, 1, 0 .
 - Od końca do początku (←):
 - **0**, 1, 0, 1, 0, 1, 0, 1, 0, 1, 0, 1, 0, 1, 0, 1, 0, 1, 0, 1 .

2. Brak powtarzalności:

• Każda cyfra jest inna, więc **nie ma prostego wzorca**.

3. Kodowanie:

Wymaga indywidualnego podejścia dla każdej cyfry.

2. Rozszerzenie adresowania do 75 pozycji

Aby uwzględnić wszystkie możliwe interpretacje ciągu, rozszerzamy adresowanie do 75 pozycji:

1. 25 pozycji głównych:

• Oryginalny ciąg adresowy (np. 0123456789012345678901234).

2. **2** × **25** pozycji w obu kierunkach:

- o Interpretacja ciągu od początku do końca (25 pozycji).
- Interpretacja ciągu **od końca do początku** (25 pozycji).

3. 25 pozycji od miejsca wystąpienia:

Dla każdej cyfry w ciągu, analiza kontekstu lokalnego (np. sąsiedztwo).

Przykład:

Dla ciągu 0123456789012345678901234:

- **Pozycje główne**: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 0, 1, 2, 3, 4.
- Interpretacja od początku do końca: 0→1→2→...→4.
- Interpretacja od końca do początku: $4\rightarrow3\rightarrow2\rightarrow...\rightarrow0$.
- Kontekst lokalny: Dla każdej cyfry, analiza sąsiedztwa (np. dla 5: 4, 5, 6).

3. Funkcje transformacji

Funkcje transformacji mają uwzględniać różne aspekty ciągu:

1. Przyrosty i spadki wartości:

Analiza, jak wartości zmieniają się w ciągu (np. 0→1 to przyrost, 1→0 to spadek).

2. Nowe wartości:

o Identyfikacja **nowych wartości** w ciągu (np. pierwsze wystąpienie 5).

3. Powtarzalności:

• Wykrywanie **powtarzających się wzorców** (np. 101010).

4. Typy wagowe mutacji funkcji:

• Każda funkcja transformacji ma **wagę**, która określa jej znaczenie w kontekście ciągu.

Przykład funkcji transformacji:

• Funkcja przyrostu:

• Dla ciągu 0, 1, 2, 3, oblicza przyrosty: +1, +1, +1.

• Funkcja powtarzalności:

• Dla ciągu 1, 0, 1, 0, wykrywa wzorzec 10 powtórzony 2 razy.

• Funkcja wagowa:

• Przypisuje wagę każdej funkcji na podstawie jej znaczenia (np. przyrosty mają wagę 0.7, powtarzalności mają wagę 0.3).

4. Algorytm kodowania i dekodowania

Kodowanie:

1. Analiza ciągu:

Dla każdej cyfry w ciągu, oblicz wartości funkcji transformacji (przyrosty, powtarzalności itd.).

2. Tworzenie adresu 75-pozycyjnego:

- Pozycje główne: Oryginalny ciąg.
- Interpretacja w obu kierunkach: Od początku do końca i od końca do początku.
- Kontekst lokalny: Analiza sąsiedztwa dla każdej cyfry.

3. Zapis skompresowany:

Zapisuj tylko kluczowe informacje (np. wzorce, przyrosty, wagi).

Dekodowanie:

1. Odtworzenie ciągu:

Na podstawie adresu 75-pozycyjnego, odtwórz oryginalny ciąg.

2. Rekonstrukcja cech:

• Dla każdej cyfry, odwróć funkcje transformacji, aby odtworzyć cechy obrazu.

3. Synteza obrazu:

• Użyj np. autoenkoderów do generacji obrazu na podstawie odtworzonych cech.

5. Podsumowanie

Proponowana metoda:

- 1. Rozszerza adresowanie do 75 pozycji, uwzględniając interpretację w obu kierunkach oraz kontekst lokalny.
- 2. Wykorzystuje funkcje transformacji do analizy przyrostów, spadków, powtarzalności i wag.
- 3. **Skaluje się** dla **ciągów prostych** (np. 000001111111111111100000) i **złożonych** (np. 101010101010101010).

Dzięki temu podejściu można **efektywnie kodować** zarówno **obrazy syntetyczne**, jak i **złożone układy pikseli**.