

# **COMITÉ DE SOUTIEN AUX SOIRÉES LYRIQUES DE SANXAY**

(Association loi 1901 – W863001444)

4, route de Poitiers – 86600 Sanxay  
comitesoutien.sanxay@gmail.com

Madame, Monsieur,

La mezzo-soprano Marina Viotti, qui était Rosina dans *Le Barbier de Séville* à Sanxay l'été dernier, vient d'être couronnée «artiste lyrique de l'année» lors des Victoires de la musique classique. Florian Sempey, étincelant Figaro l'an dernier, qui avait débuté à Sanxay en 2011 et qui, depuis, poursuit une carrière internationale éblouissante, revient cette année dans *Don Juan* de Mozart pour le rôle titre. Ce sont deux exemples parmi les dizaines de chanteurs exceptionnels qu'on a pu entendre à Sanxay depuis plus de vingt ans grâce aux choix judicieux du directeur artistique Christophe Blugéon.

*Le Barbier de Séville* a été l'an dernier un régal. Mais si les deux premières représentations ont affiché pratiquement complet avec environ 2 300 places, il a manqué pour la troisième, le 14 août, quelque 400 spectateurs. Ce qui a entraîné mécaniquement un gros déficit. Les Soirées Lyriques peuvent sans doute compter sur leurs partenaires institutionnels, Région, Département, Grand Poitiers, Etat par la Direction régionale des affaires culturelles, municipalité de Sanxay, mais rares sont les subventions qui sont actuellement revues à la hausse dans le domaine de la culture... Les entreprises privées, malgré leurs difficultés, seront sans doute aussi au rendez-vous mais le premier partenaire privé reste notre comité de soutien. C'est pourquoi, grâce à vous, notre aide est essentielle.

Vous savez sans doute que Philippe Bélaval, président des Soirées Lyriques, a dû démissionner car il a été appelé à l'Elysée où le président Macron lui a confié la rénovation du château de Villers-Cauterêts qui doit devenir le Centre international de la Francophonie. Le président d'honneur des Soirées Lyriques, Mathieu Blugéon, est venu à la rescousse et s'emploie à reconstituer le conseil d'administration des Soirées Lyriques à la suite du départ de Philippe Bélaval. C'est une raison supplémentaire pour nous mobiliser encore davantage et manifester concrètement notre soutien.

Je compte sur vous tous.

Vive l'opéra !

*Philippe Boutaud,*  
président du Comité de soutien aux Soirées Lyriques de Sanxay



# COTISATION ET SOUSCRIPTION

à renvoyer à :

Comité de soutien aux Soirées Lyriques de Sanxay  
4, rte de Poitiers - 86600 SANXAY

Nom	
Prénom	
Adresse	
CP - Ville	
Téléphone	E-mail
Profession	

*Veillez libeller votre  
chèque à l'ordre de :  
«Comité de soutien aux  
Soirées Lyriques de  
Sanxay»*

Montant de ma cotisation	5 €
Montant de mon don	€
Achat de DVD (P. U. 15 €)	€
<b>Total</b>	€

**Avec votre adhésion**, vous pouvez commander un ou plusieurs DVD au prix unitaire de 15 € à choisir ci-dessous.

**À partir d'un don de 35 €**, vous pouvez bénéficier d'un tarif réduit sur la place que vous achèterez.

**À partir d'un don de 100 €**, nous vous offrons en outre un DVD de votre choix, ci-dessous.

- |   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <input type="checkbox"/> Norma (2010)   | <input type="checkbox"/> Carmen (2011)   | <input type="checkbox"/> La Traviata (2012) | <input type="checkbox"/> Madame Butterfly (2013)      |
| <input type="checkbox"/> Nabucco (2014) | <input type="checkbox"/> Turandot (2015) | <input type="checkbox"/> Rigoletto (2016)   | <input type="checkbox"/> La Flûte enchantée (2017)    |
| <input type="checkbox"/> Tosca (2018)   | <input type="checkbox"/> Aïda (2019)     | <input type="checkbox"/> Carmen (2021)      | <input type="checkbox"/> Le Barbier de Séville (2022) |

*A choisir selon les disponibilités*

**Le montant de ce don ouvre droit à une réduction d'impôt.**

**Nous vous enverrons un reçu fiscal.**

*Exemples de déduction :*

Montant de votre don	35 €	50 €	75 €	100 €	150 €	200 €	300 €	500 €	1000 €
Déduction fiscale -66%	-23,10 €	-33 €	-49,50 €	-66 €	-99 €	-132 €	-198 €	-330 €	-660 €
<b>Votre don net réel</b>	<b>11,90 €</b>	<b>17 €</b>	<b>25,50 €</b>	<b>34 €</b>	<b>51 €</b>	<b>68 €</b>	<b>102 €</b>	<b>170 €</b>	<b>340 €</b>