

Lou z Lille

Klíč 1997

V mezihere dojde ke zmene toniny, prechody doplnuje fletna

C F C G

1. Ona jmene se Lou a pochází prý z Lille,

C F C G C

má čertů rohy, křídla andělů, půvab lesních víl,

kdo strávil s ní pár chvil, jak šampaňské by pil,

má úsměv tupců, trubců závratě pro ni, pro Lou z Lille.

C F C G

R. Jako srpky luny boky tenké má a úsměv velkých dam,

C F C G C G C

tak se lehce vznáší nad zemí, letí, vůbec netuší, kam,

jako srpky luny boky tenké má a úsměv velkých dam,

tak se lehce vznáší nad zemí, letí, vůbec neví, kam.

C F C G

* Dětsky vážný hlas, větrem urousaný vlas

C F C G C

a oči jako okna za plotem černočerných řas,

D G D A

co já vím, nemá dům, ale asi ani byt,

D G D A D

a přesto každý kluk chce náramně tam, kde ona, být.

D G D A

R. Jako srpky luny boky tenké má a úsměv velkých dam,

D G D A D A D

tak se lehce vznáší nad zemí, letí, vůbec netuší, kam,

jako srpky luny boky tenké má a úsměv velkých dam,
tak se lehce vznáší nad zemí, letí, vůbec neví, kam.

C F C G

2. Víno, vejce, sýr, taky čerstvých ryb dost má,

C F C G C

tohle do košíku každý na trhu zadarmo jí dá,

a báby závidí, mají každé ráno zlost,

a my si ji tu pěkně hýčkáme jen tak, pro radost.

R.

D G D A

* Ona jmenuje se Lou a pochází prý z Lille,

D G D A DG D A D A

má čertů rohy, křídla andělů, půvab lesních víl

D A D