

# Osud

Jaromír Nohavica, 1988

**Am                    C**

1. Papoušek arara zobákem z krabičky

**G**

vytáh' mi na pouti los,

**Am                    F**

stálo tam: čeká tě kytara, sláva a písničky,

**E**

smůla a rozbity nos.

2. Řek' jsem mu: máš krásné peří, papoušku-hlupáčku,  
poutový čaroději,  
ale kdo by dnes věřil osudům za kačku,  
poukázkám na naději.

**Am                    C                    G**

R. Osud se nepíše přes kopírák,

**C                    G                    Am                    E**

osud se na pouti nevybírá,

**Am                    C                    G**

osud je malůvka na lemu talíře,

**Am                    E                    Am**

vystydlá polévka zchudlého malíře, malíře, hm.

3. V zahradě za domem trnul jsem v úžasu,  
když potom jednoho dne  
spatřil jsem Salome s lilií u pasu,  
jak ke mně pomalu jde.

4. Mé srdce spálila kopřiva, že něco nesmí se,  
i když by mělo se dít,

pohřbený zaživa, pak s hlavou na míse,  
bylo mi od toho dne těžko žít.

- R. Osud se nepíše přes kopírák,  
osud se na pouti nevybírá,  
osud je malůvka, vítr ji pomačká,  
pečená brambora zmoklého pasáčka, hm.
5. S rukama nad hlavou, sám sobě rukojmím,  
bojácný o vlastní strach,  
procházel Ostravou trhovec odbojný,  
já mu šlapal po patách.
6. Prodával zelí a kedlubny, nohy nás bolely,  
zvolna se rozpadal šat,  
on tloukl na bubny a já na činely,  
tak jsem se naučil hrát.
- R. Osud se nepíše přes kopírák,  
osud se na pouti nevybírá,  
osud je ikona visící v kostele,  
knoflíky po kapsách dobrého přítele, přítele, hm.
7. Salome, vrať se mi, volal jsem do noci  
květnaté přívaly vět,  
jsem nemocen písňemi, není mi pomoci,  
horečka bortí můj svět.

8. K bytu mi přichází nožíři, cákance na botách,  
na zádech plátěný vak,  
hraju jen na čtyři akordy života, už jen tak-tak,  
už jen tak-tak.
- R. Osud se nepíše přes kopírák,  
osud se na pouti nevybírá,  
osud je malůvka hebká jak oblaka,  
šaškovská čepice zchudlého zpěváka, zpěváka, hm.
9. Končí se dostihy smutku a radosti,  
sázky se vyplácejí,  
napsal jsem do knihy přání a stížností  
o svojí beznaději.
10. Žokej se pouzmál, ukázal na koně:  
Plemenný arabský chov.  
Koni jsem cukřík dal, pak k senu přivoněl  
a zazpíval beze slov:
- R. Osud se nepíše přes kopírák,  
osud se na pouti nevybírá,  
osud je malůvka, tisíc let nepřecká,  
balónek vnoučete, hůlčička stařečka, stařečka, hm.