

Magdaléna

Jelen, 2014

8/8: ↓ ↓↑↓↑↓ ↓↑↓↑↓↑↓↑
Nebo 4/4: ↓ ↓↑ ↑↓↑

G **C**

1. Zapal ten oheň ve mně. Čeho se bojíš?

G **C**

Zápalkou škrtni jemně.

G **C**

Zapal ten oheň ve mně. Čeho se bojíš?

G **C**

zimou se celá třeseš, proč venku stojíš.

G **C**

Pojď dál, prosím tě nenech se, prosit se dál—nenech se!

G **C** **G** **C**
ó-ó-ó-óó ó-ó-ó-óó

G **C** **G** **C**

2. Sedíme na pavlači, přichází ráno, tobě se lesknou oči.

G **C** **G** **C**

Sedíme na pavlači, přichází ráno a mně se hlava točí.

G **C**

Pojď dál, prosím tě nenech se, prosit se dál—nenech se!

Em **D**

R. Hodiny se zastaví a v devět třicet v pondělí.

G **Em**

Magdaléno, tvoje vlasy, leží pod mou postelí

D **G**

a i když jsme to nechtěli, oblíkáš se, pročpak asi?

Em **D**

Hodiny se zastaví a v devět třicet v pondělí jsem sám

C **G** **C**

- G C G C**
3. Stojíme na rozcestí a zvony zvoní, daleko od bolestí.
G C G C
Stojíme na rozcestí a zvony zvoní, možná nás čeká štěstí.
G C G C
Pojď dál, prosím tě nenech se, prosit se dál—nenech se!

- R. ||:** Hodiny se zastaví a v devět třicet v pondělí.
- G Em D**
Magdaléno, tvoje vlasy, leží pod mou postelí
D Em G
a i když jsme to nechtěli, oblíkáš se, pročpak asi?
Em D G
Hodiny se zastaví a v devět třicet v pondělí jsem sám :||

G C G C G C

- R.** Hodiny se zastaví a v devět třicet v pondělí.
Magdaléno, tvoje vlasy, leží pod mou postelí
a i když jsme to nechtěli, oblíkáš se, pročpak asi?
Em D
Hodiny se zastaví a v devět třicet v pondělí,
G
máš těžký srdce a mokré řasy.
Em D
Když vycházíš ze dveří, tak sama tomu nevěříš,
G
ó-ó-ó-nenech se!
Em D G Em D
ó-ó-ó-ó ó-ó-ó-nenech se! ó-ó-ó-ó

G C G C G