

Už to nenapravím

Jaroslav Samson Lenk, 2013

4/4: ↓ ↓↑ ↑↓↑
Capo III

R. **Am** **D F E Am E**
||: Vapadapa... ...padadada :||

- Am D**
1. V devět hodin dvacet pět mě opustilo štěstí,
F E E⁷
ten vlak, co jsem jím měl jet na koleji dávno nestál.
Am D
V devět hodin dvacet pět jako bych dostal pěstí,
F E E⁷
já za hodinu na náměstí měl jsem stát, ale v jiným městě.

A A⁷
* Tvá zpráva zněla prostě a byla tak krátká,
Dm
že stavíš se jen na skok, že nechalas mi vrátka,
G E
zadní otevřená, zadní otevřená.
A A⁷
Já naposled Tě viděl, když ti bylo dvacet,
Dm
to jsi tenkrát řekla, že se nechceš vracet,
G E
že jsi unavená, ze mě unavená.

R. Vapadapa...

Am **D**
 2. Já čekala jsem hlavu jako střep a zdálo se, že dlouho
F **E** **E⁷**
 může za to vinný sklep, že člověk často sl eví.
Am **D**
 Já čekala jsem hlavu jako střep, s podvědomou touhou,
F **E** **E⁷**
 já čekala jsem dobu dlouhou víc než dost kolik přesně ne-
 vím.

A **A⁷**
 * Pak jedenáctá bila a už to bylo pasé,
Dm
 já měla vědět dřív, že vidět chci Tě zase,
G **E**
 láska nerezaví, láska nerezaví.
A **A⁷**
 Ten list co jsem Ti psala byl dozajista hloupý,
Dm
 byl odměřený moc, na vlídný slovo skoupý,
G **E**
 už to nenapravím, už to nenapravím.

Am **D F E** **Am** **E**
 R. ¶: Vapadapa... ...padadada :¶