



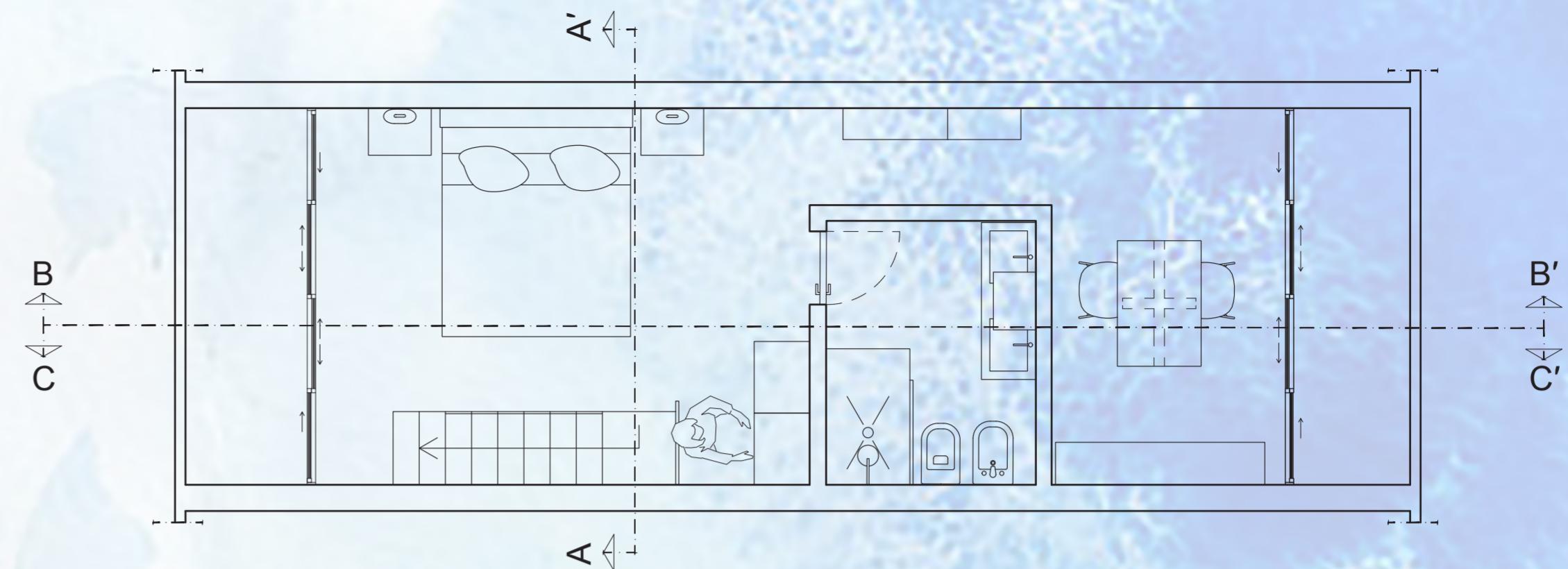
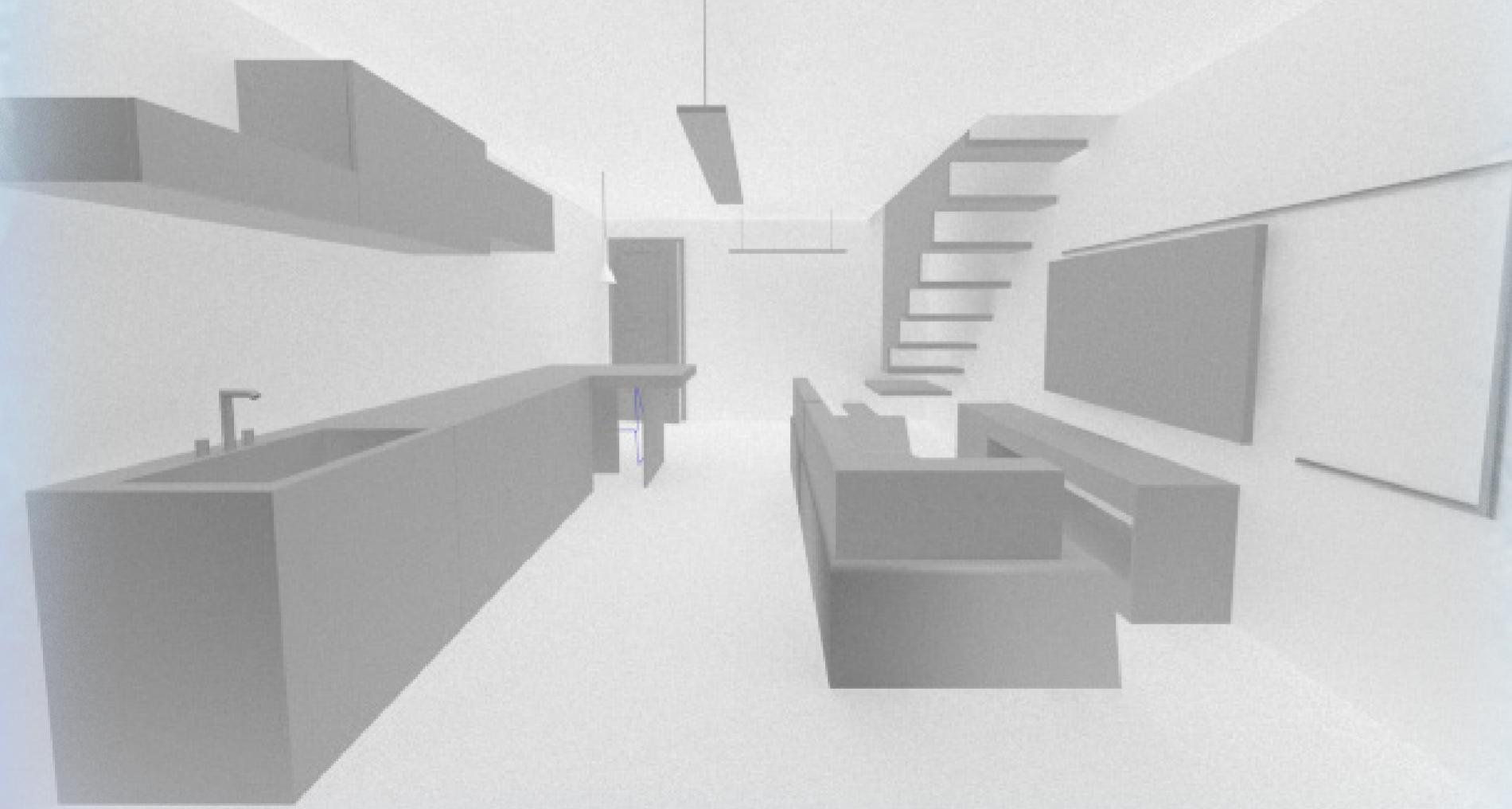
LIGHT  
SUITE

# LIGHT SUITE

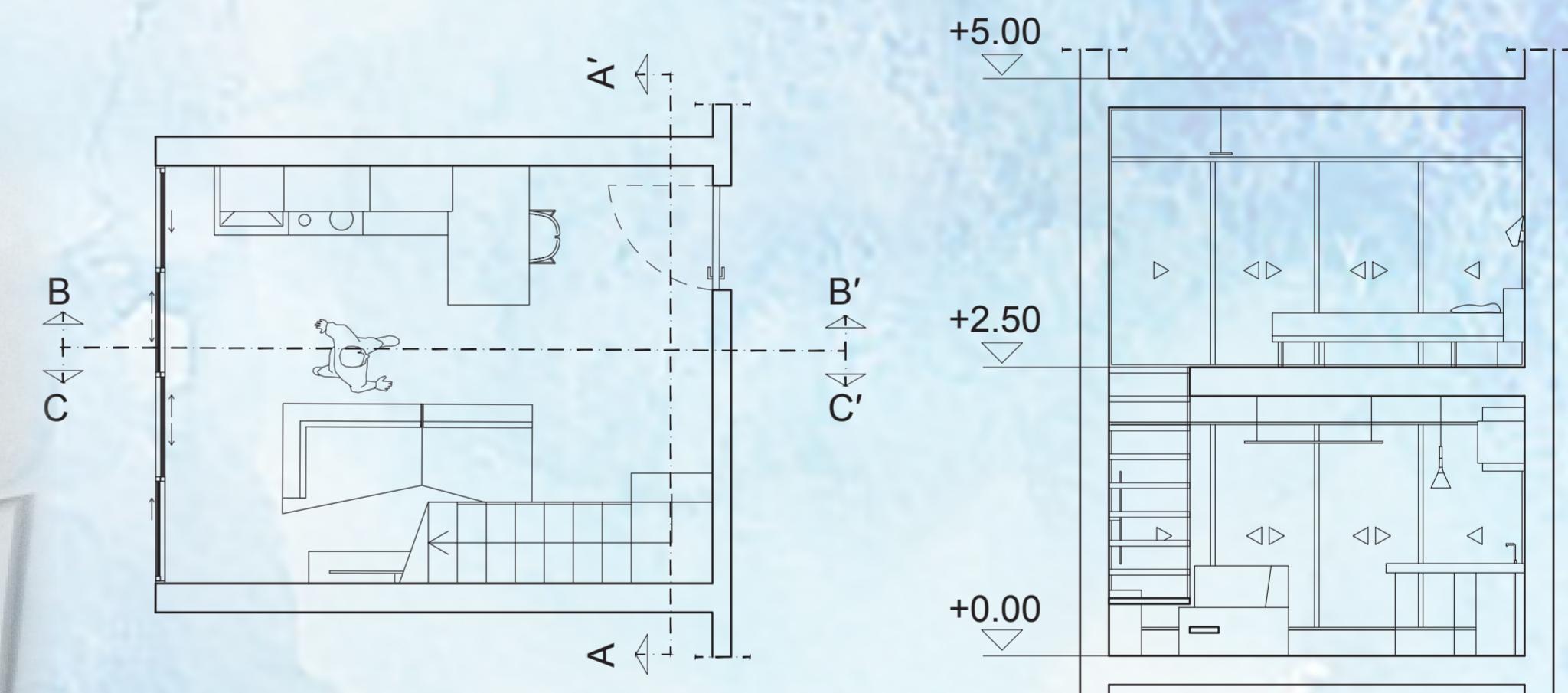
Light Suite fa parte di un complesso alberghiero situato a Lakeside, Montana, Stati Uniti.

La sua particolarità è quella di affacciarsi sul Lago Flathead, una delle principali attrazioni dello stato del Montana.

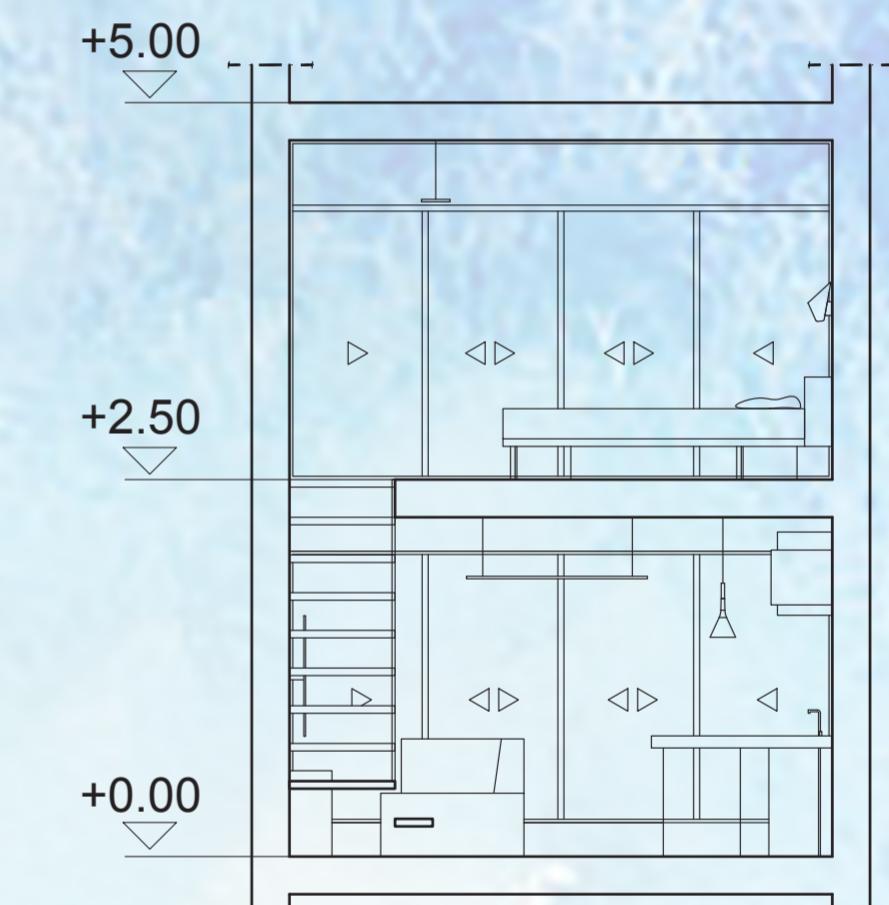
Lo spazio è stato progettato per ospitare due persone e si articola su due livelli. Quello inferiore (livello 0) è destinato a zona living, costituito da una piccola area cucina e area relax. Il piano superiore (livello 1), che si sviluppa longitudinalmente, ospita una camera matrimoniale, un bagno e uno studio. Questo piano si apre sul paesaggio con due ampie vetrate, rispettivamente a Est e a Ovest, garantendo una maggior comunicazione tra spazio interno e spazio esterno. Questa disposizione permette alla luce naturale di filtrare all'interno della suite determinando un risparmio della luce artificiale.



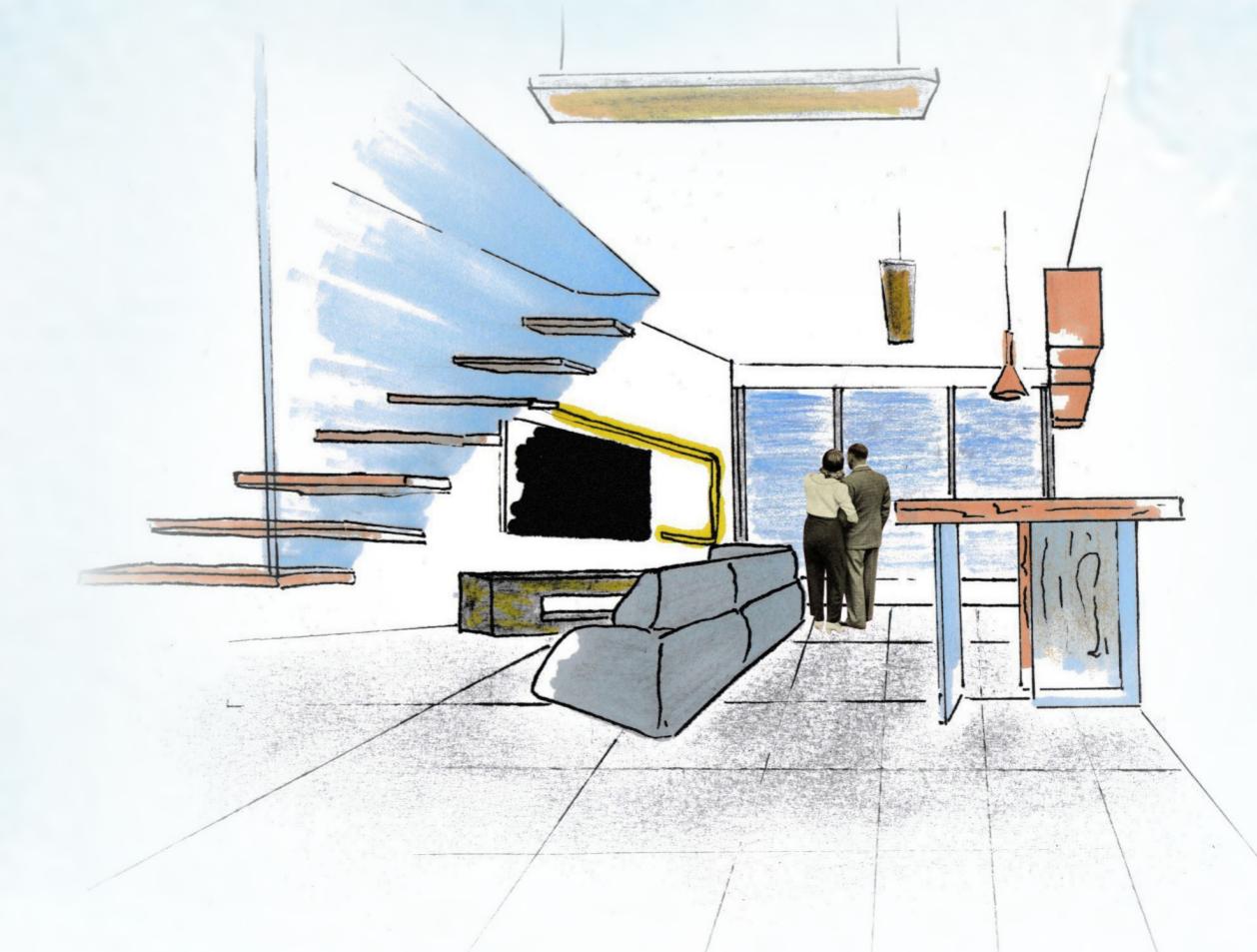
pianta livello 1  
scala 1:50



pianta livello 0  
scala 1:50



sez. AA'  
scala 1:50

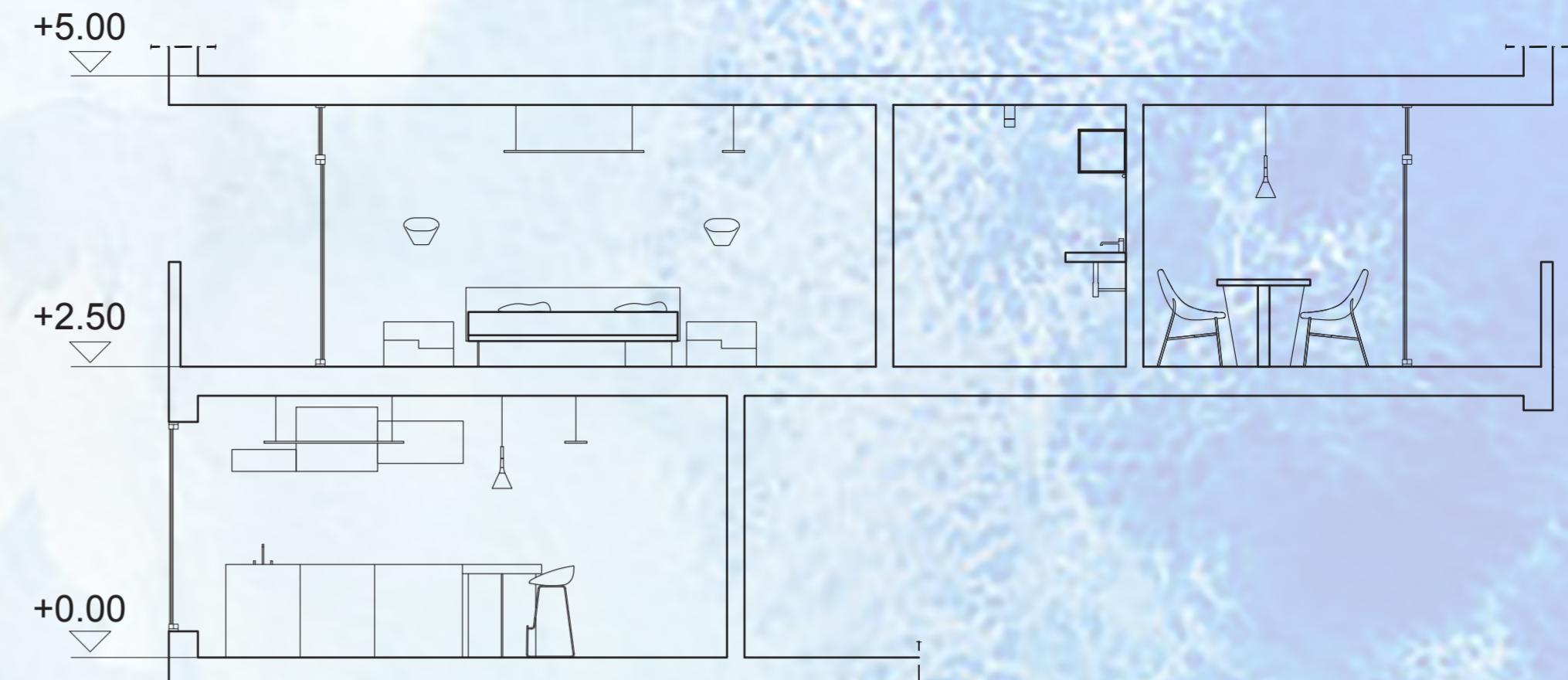


# LIGHT SUITE

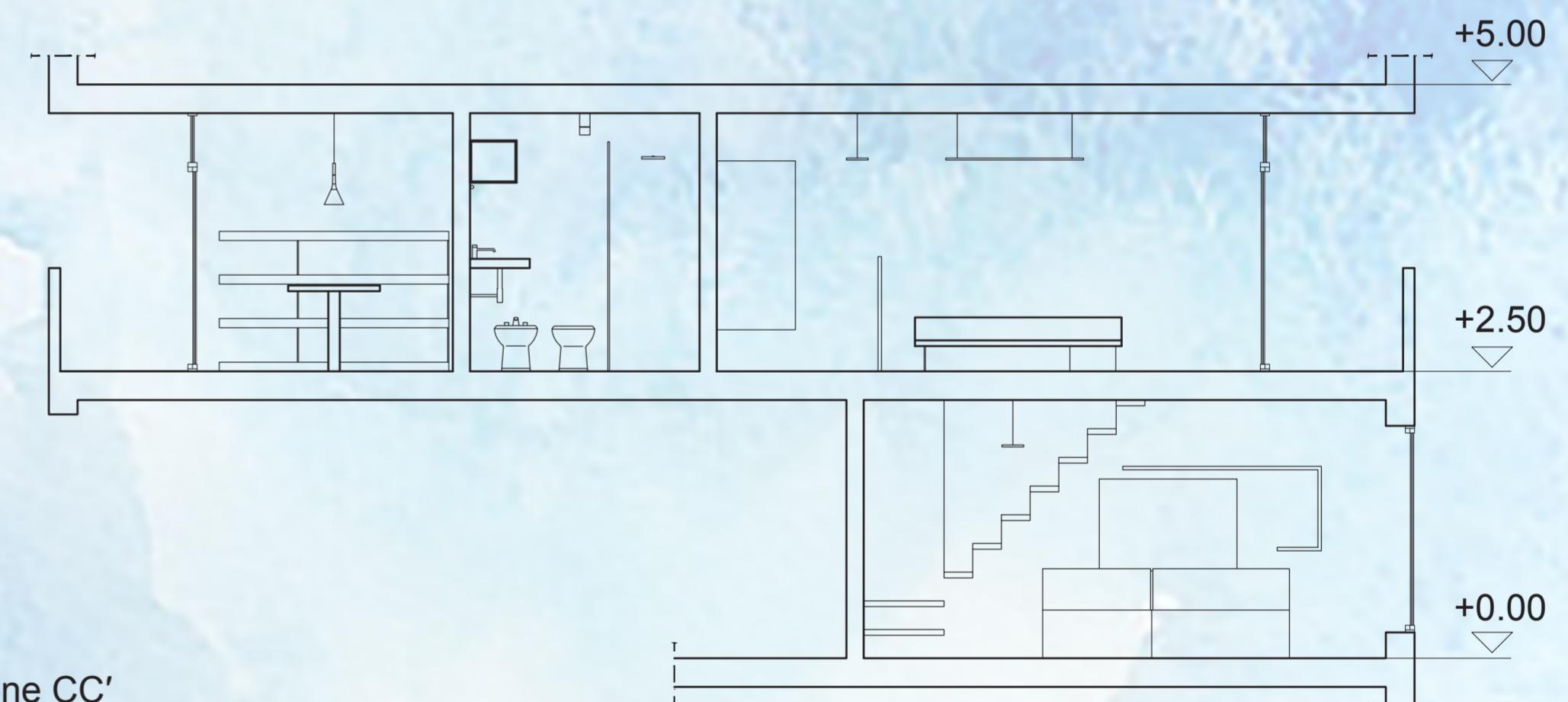
Il concept progettuale si propone di legare l'ambiente interno con quello esterno, attraverso l'idea di leggerezza e purezza.

Queste due parole chiave le troviamo nella scelta delle furniture e delle finiture, che trasmettono leggerezza e purezza attraverso le loro linee semplici, pulite, pure.

Light Suite si propone di far vivere all'utente un'esperienza, offerta dal legame che unisce lo spazio costruito con lo spazio naturale, tramutando la purezza e la leggerezza della natura nel concept progettuale.



sezione BB'  
scala 1:50



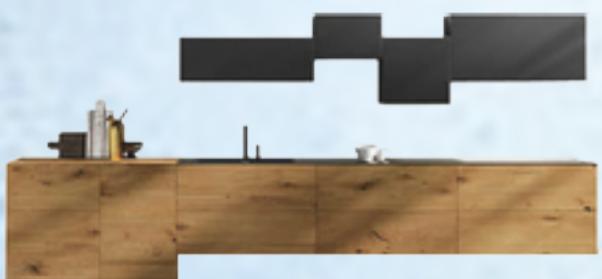
sezione CC'  
scala 1:50



# ARREDI

## SOGGIORNO-CUCINA

Cucina lineare 36&8, LAGO



Mobile TV 36&8 706, LAGO



Divano slide 0821, LAGO



Tavolo AIR, LAGO

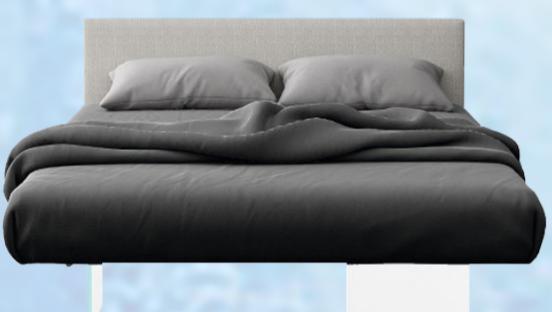


Fjord barstool, Moroso



## CAMERA-BAGNO-STUDIO

Letto AIR, LAGO



Comò TWIST, LAGO



Mensola pontaccio, LAGO



Lavabo DEPTH, LAGO



Armadio et voilà, LAGO



Complementi bagno, LAGO



Libreria AIR, LAGO



Tia Maria, Moroso



# ILLUMINAZIONE

PAD SYSTEM, ARTEMIDE



APLOMB SOSPENSIONE, FOSCARINI



APLOMB WALL, FOSCARINI

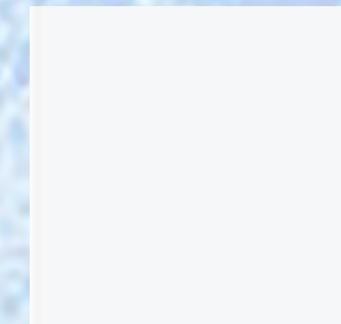


HOY, ARTEMIDE



# MATERIALI

VETRO PURO TOUCH



WOOD NATURALE



FENIX GRIGIO EFESO



MARMO MARQUINA



COTONE NATURALE T9-5



REMIX 823



METAL XGLASS BRONZO



BLU COBALTO



VERDE VERONESE



TIFFANY



INTONACO BIANCO



GRES PORCELLANATO EFFETTO PIETRA



# LIGHT SUITE

I materiali usati per le finiture sono molteplici; abbiamo il vetro puro naturale per quanto riguarda i sostegni del tavolo air, del letto air e il parapetto delle scale. Il wood naturale per la cucina lineare, le dispense ed il lavabo depth. Il fenix grigio efeso per il piano cucina, il marmo marquina per il mobile TV, il cotone naturale come finitura del divano slide. Il tessuto remix per la testata del letto, il laccato bianco per i comò, la mensola pontaccio e i complementi bagno. Il metal xglass bronzo per la libreria air. La pavimentazione è fatta da lastre di gres porcellanato effetto pietra.

Per quanto riguarda la gamma cromatica delle pareti, abbiamo intonaco bianco per la cucina, blu cobalto per la camera da letto, tiffany per il bagno e verde veronese per lo studio.

Il tavolo presente nello studio è un elemento di arredo che non fa utilizzo di colle o solventi per l'assemblaggio. Infatti i due sostegni si montano grazie ad un incastro che permette la stabilità e sicurezza al piano di lavoro. Quest'ultimo è una lastra di marmo marquina, poggiata sui sostegni senza l'ausilio di colle, viti.

I due sostegni sono fatti di legno massello di abete.



tavolo  
scala 1:20

