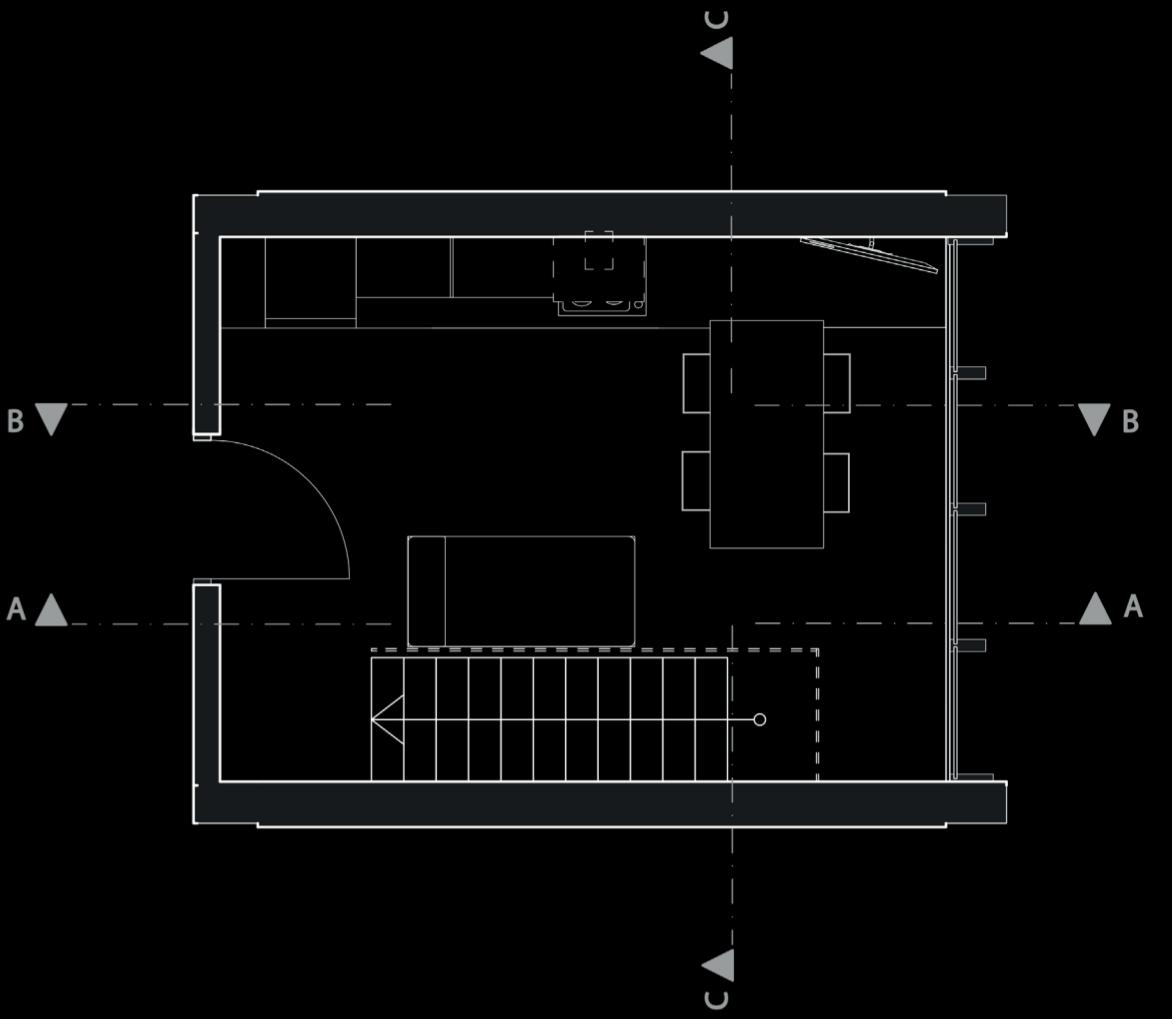


STEP

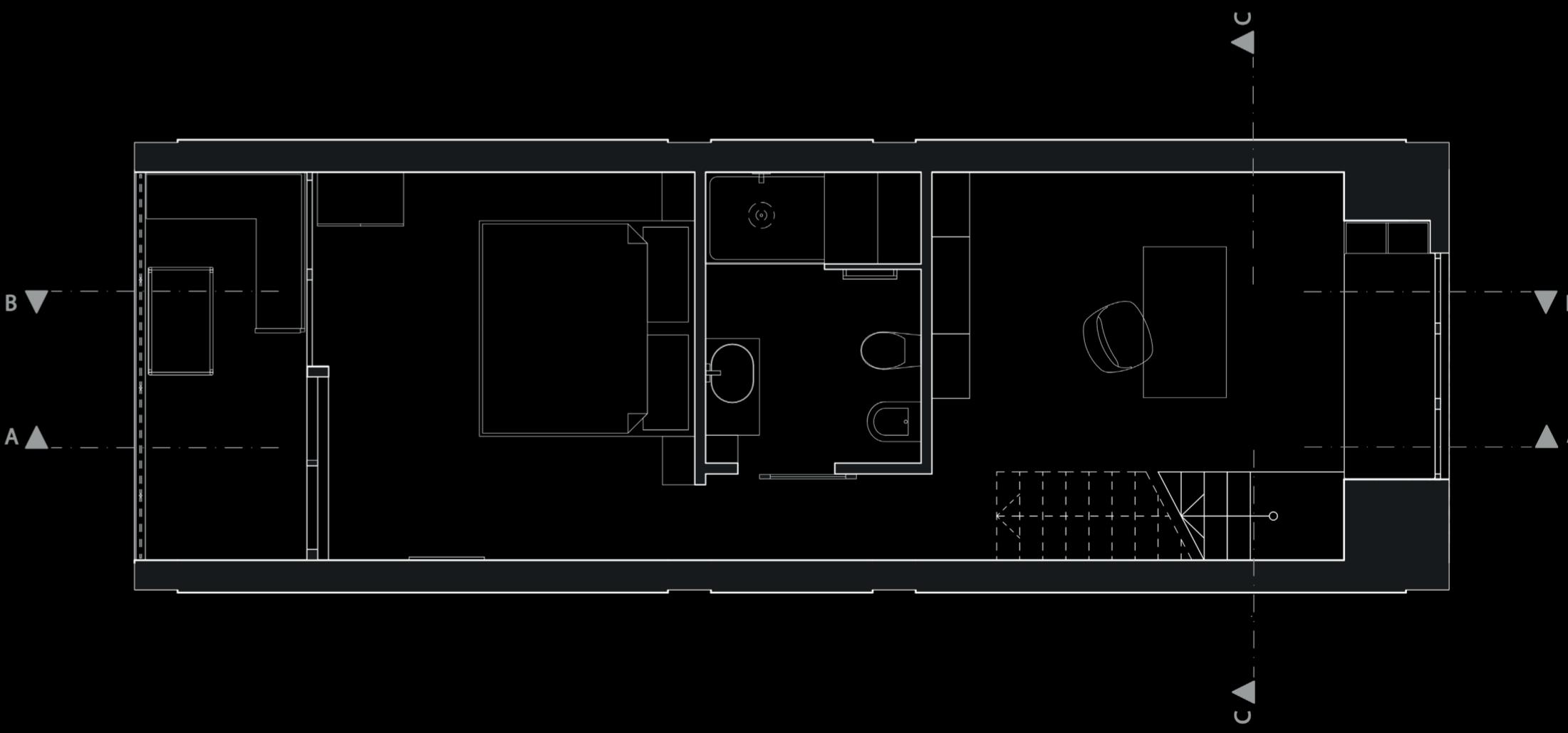
La suite è stata progettata per un hotel ubicato in una zona metropolitana. La sua essenza semplice e pulita ne fa un luogo adatto ad un ospite intento nel viaggiare per lavoro. Per questo motivo, alla zona studio è stato dedicato un ampio spazio, completo di numerose scaffalature e sedute; mentre la zona living è altamente adattabile al numero di utenti nella stanza.

La scelta dei materiali e colori ricade nel contrasto tra bianco e nero, la spigolosità del granito e la morbidezza del legno; il tutto accompagnato dai giusti complementi d'arredo.

Pur essendo ubicata in città, la suite risulta luminosa e comunica con l'ambiente esterno grazie all'ampia finestra che si affaccia sulla cucina, la bovindo nello studio e il piccolo spazio relax sul balcone della camera.



PIANTA PIANO SUPERIORE



PIANTA PIANO INFERIORE

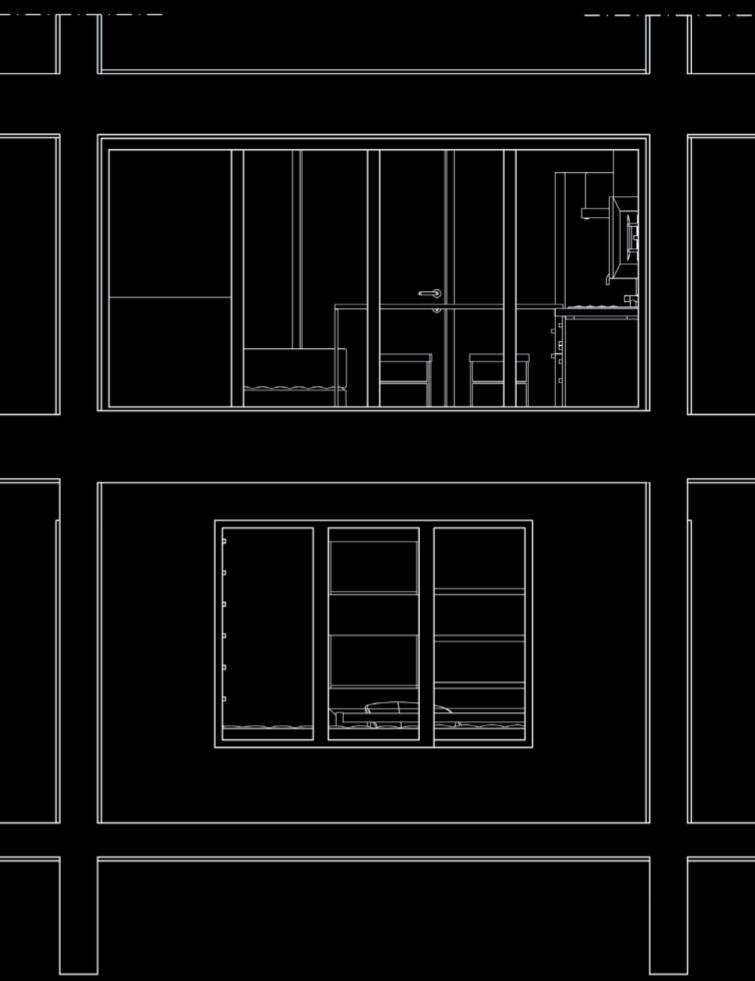




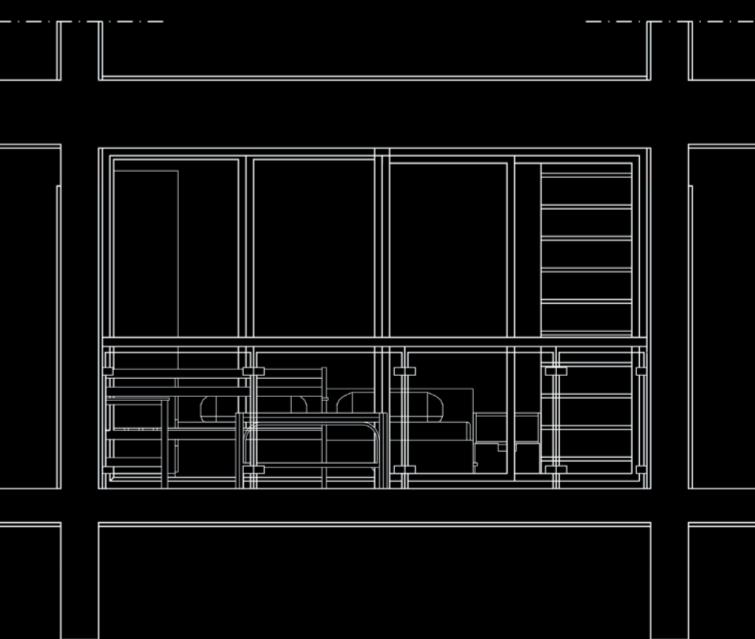
Visualizzazione tridimensionale della cucina



Visualizzazione tridimensionale dello studio



PROSPETTO SUD



PROSPETTO NORD

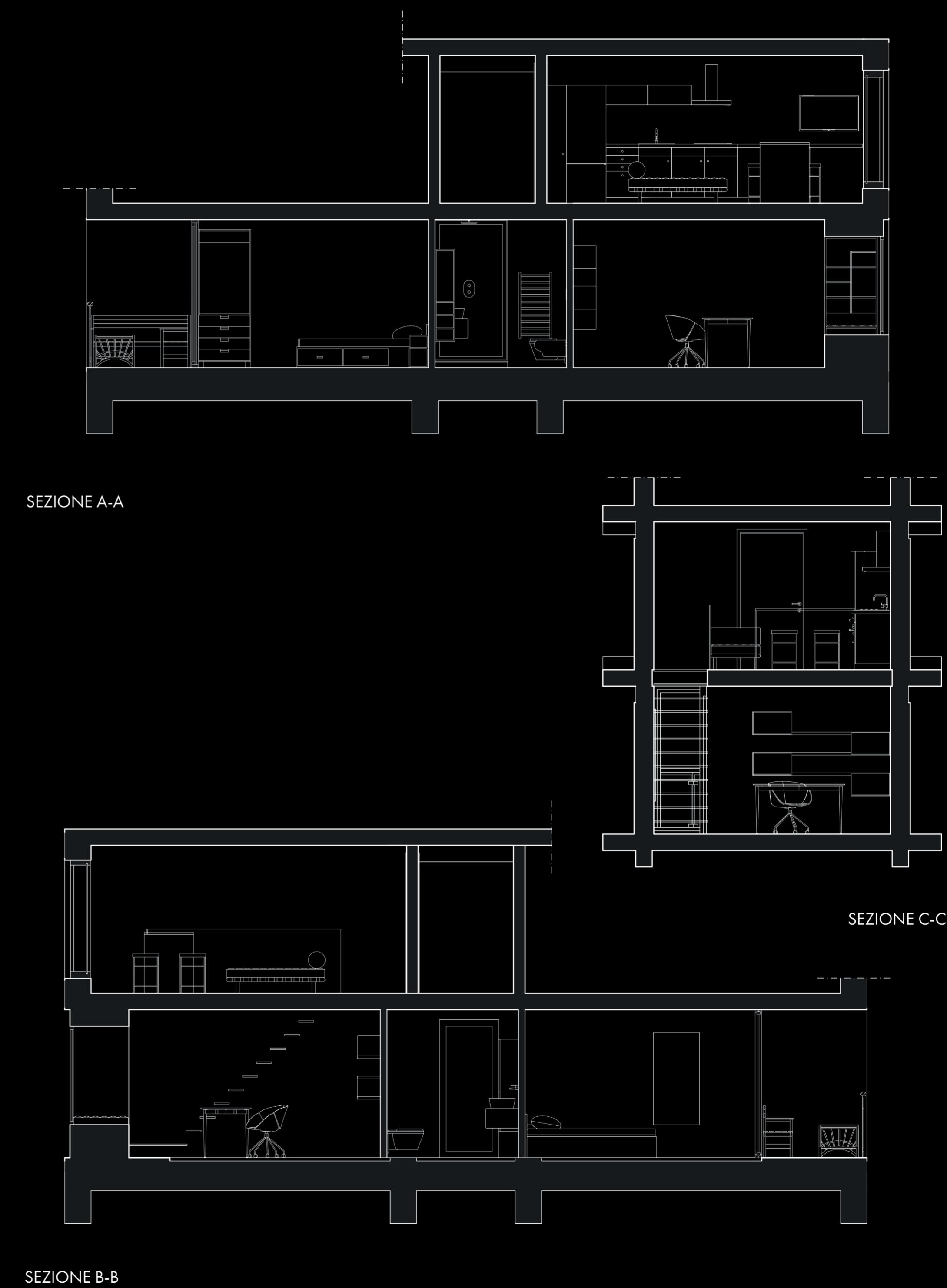




Visualizzazione tridimensionale del bagno



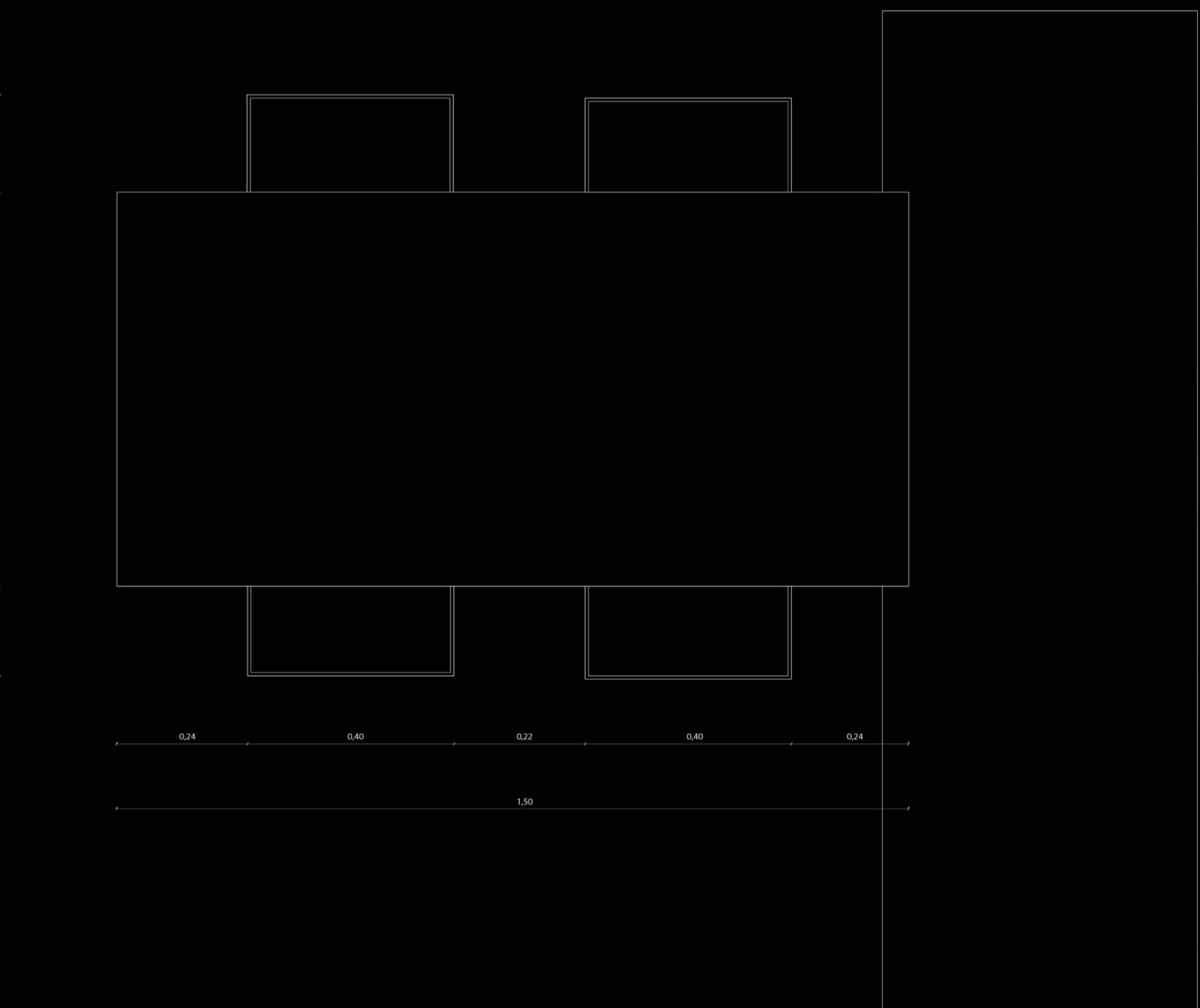
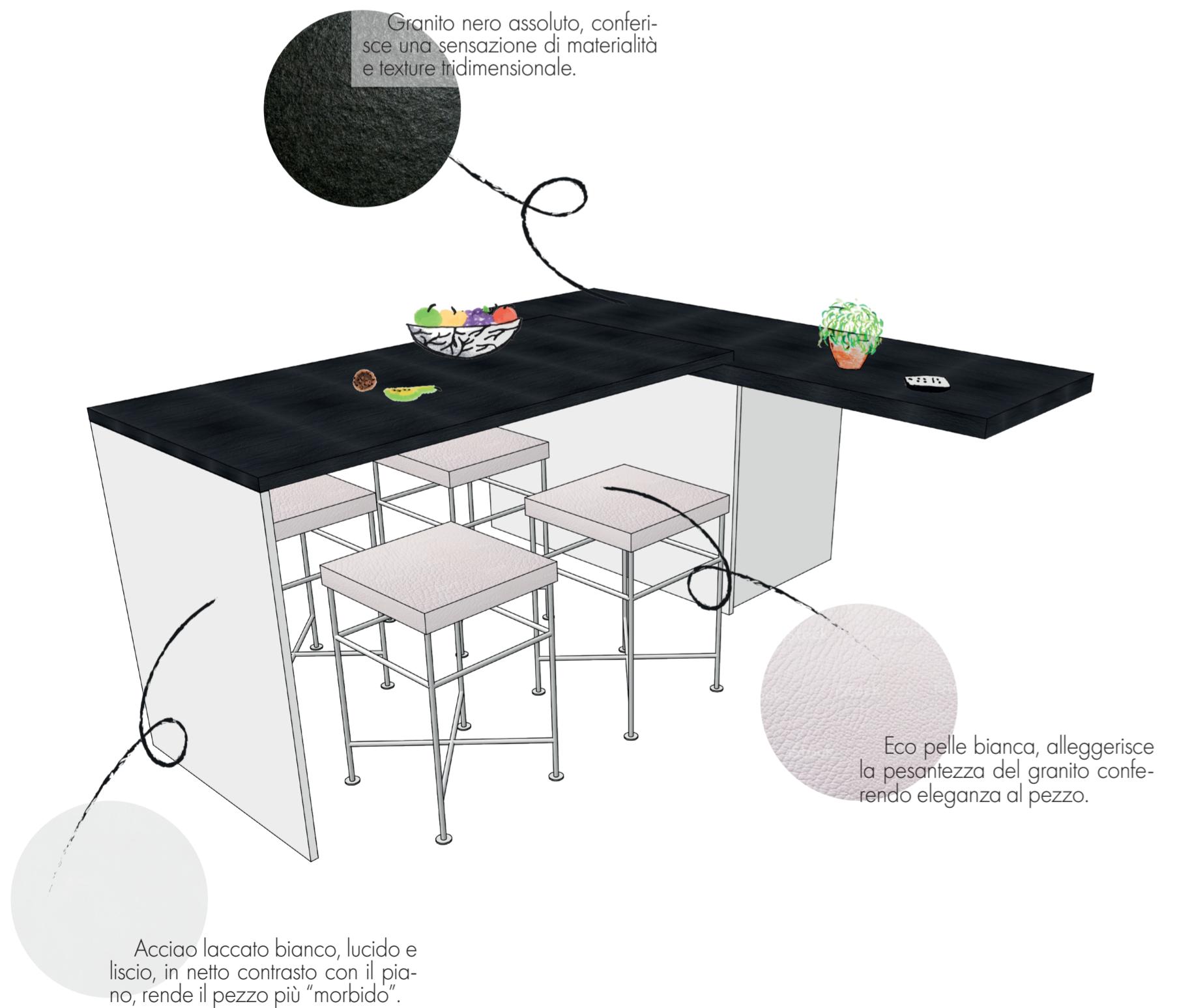
Visualizzazione tridimensionale della camera da letto



LAVA

LAVA è un tavolo da cucina funzionale e pratico. La sua caratteristica è l'adattabilità: il suo piano, ricavato da una sottile lastra di granito nero cava, infatti, può essere fatta scivolare sul piano della cucina sottostante, in maniera tale da regolarne la lunghezza, da un minimo di 85cm ad un massimo di 150cm.

Altra peculiarità riguarda la disposizione degli sgabelli: quando non sono necessari possono essere riposti al disotto del piano della cucina, in maniera da non creare ingombro.

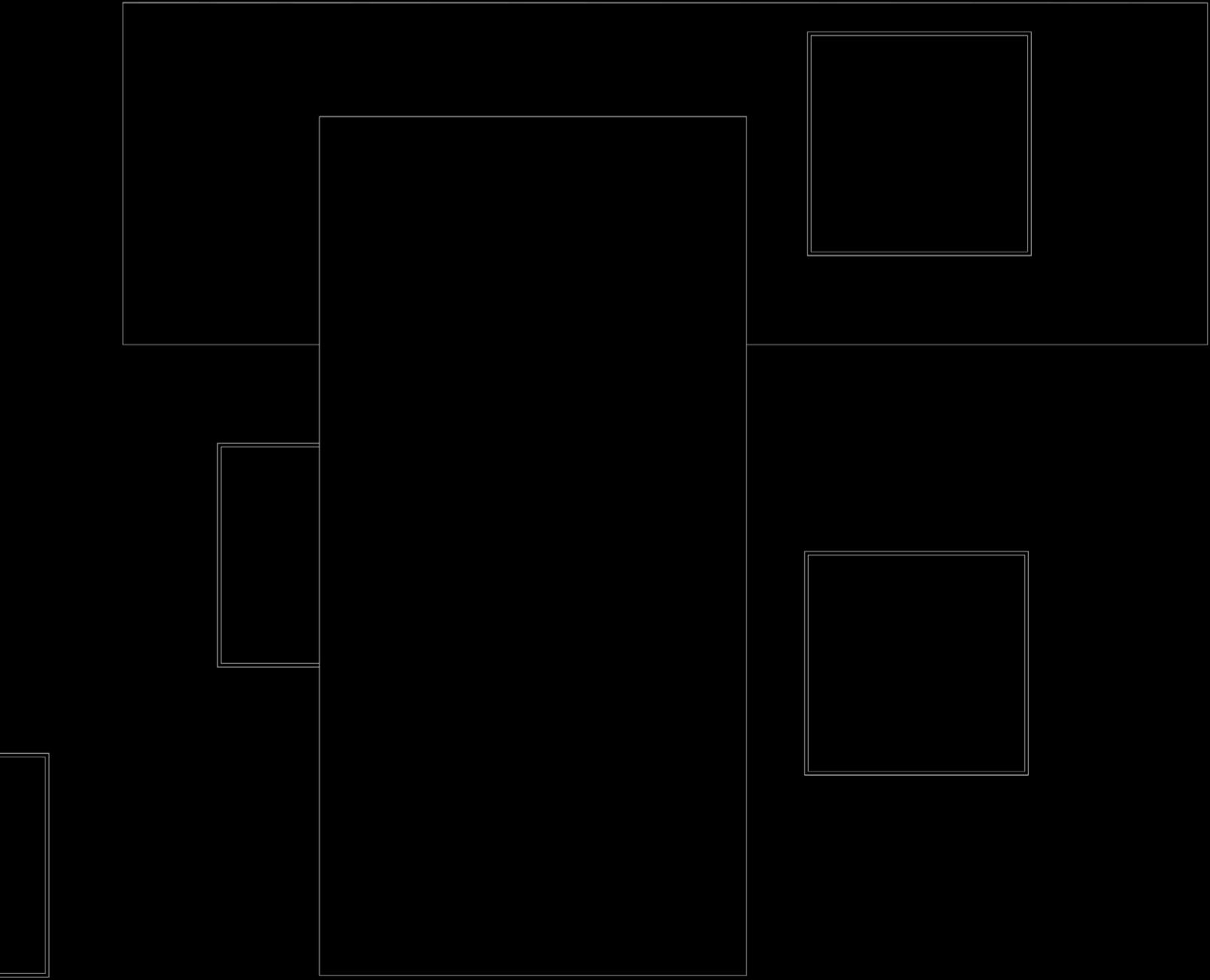
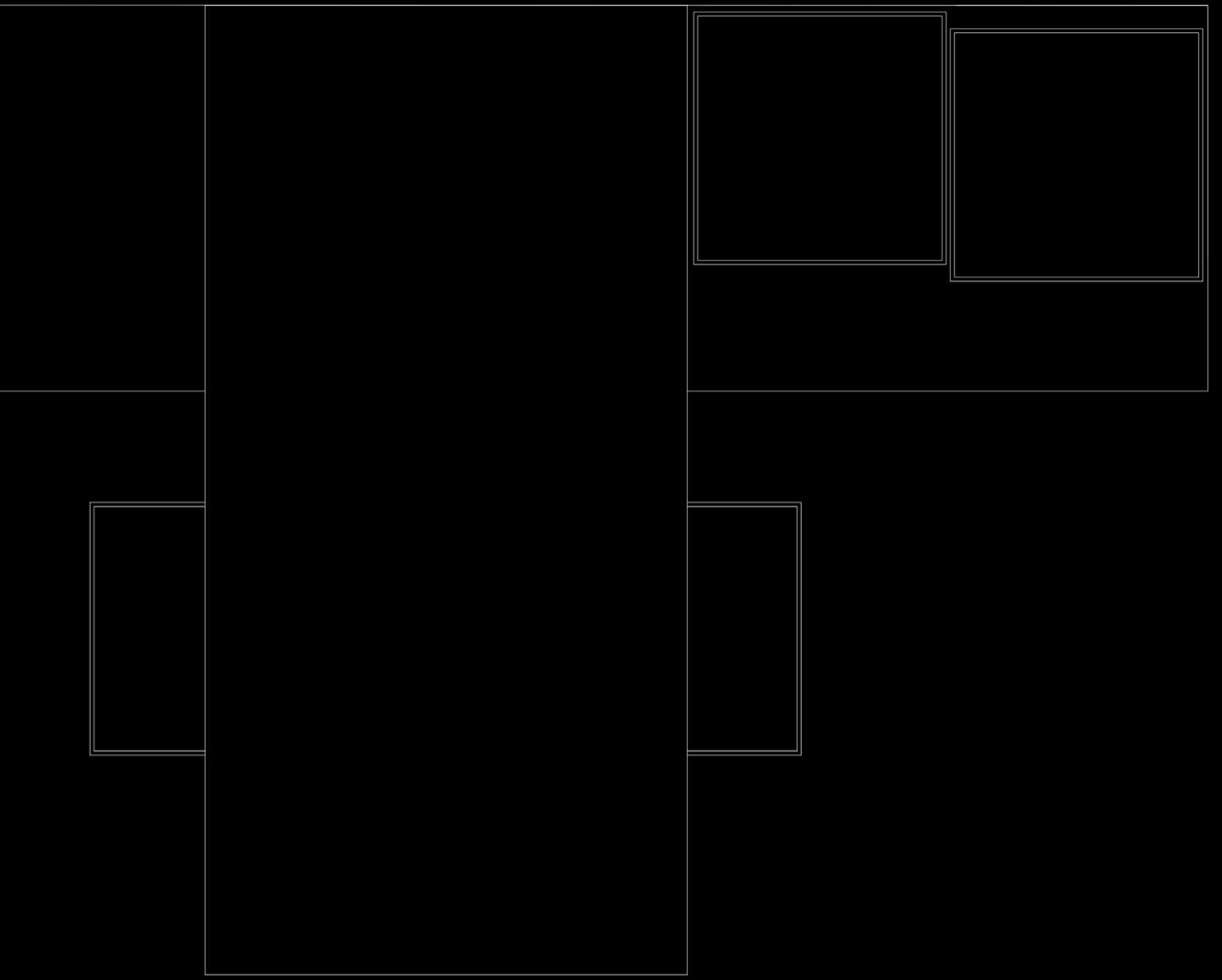




Disposizione di tavolo e sedute per due persone.
I due sgabelli inutilizzati vengono riposti sotto al mobile affianco.



Disposizione asimmetrica delle sedute.
La lunghezza del piano d'appoggio può essere regolata a piacere.



SCALA 1:10



Politecnico di Milano | Scuola del design | Corso di laurea in Interior Design | A.A. 2018/2019

Corso di Strumenti e Metodi del progetto

Professore: Marco Ferrara

Step
Marta Reati