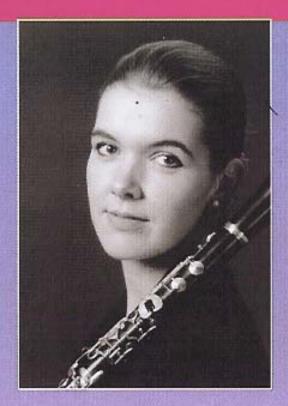
Mittwoch, 14. Januar 2004, 20 Uhr Sabine Grofmeier, *Klarinette* | Tra Nguyen, *Klavier*





Eine ungeahnte Fülle an Farben und Klängen entlockt Sabine Grofmeier ihrem Instrument. Die Klarinettistin spielt einen extrem nuancenreichen Ton, der in unaufdringlicher Schönheit und Eindringlichkeit strahlt.

- S. Grofmeier studierte bei H.D. Klaus und F. Hauser in Detmold, bei St. Schilling in Graz und bei E. Brunner in Saarbrücken. Meisterkurse machte die GWK-Förderpreisträgerin u.a. bei S. Meyer, R. Manno und K. Fageus. Seit 2000 ist sie Solo-Klarinettistin der Klassischen Philharmonie Bonn und des Kölner Kammerorchesters. Als Solistin gibt sie Konzerte in ganz Deutschland
- T. Nguyen studierte bei L. Naumov am Moskauer Konservatorium. Durch ein Stipendium der Vietnamesischen Regierung und der Royal Academy in London konnte sie nach England wechseln und ein Aufbaustudium bei C. Elton absolvieren. Ihren Konzertabschluss machte sie mit Auszeichnung. Die Pianistin gibt Soloabende und Orchesterkonzerte in ganz Europa und den USA.

Programm

Robert Schumann: Fantasiestücke op. 73

Max Reger: Sonate B-Dur op. 107

Ilse Fromm-Michaels: Stimmungen eines Fauns

Carl Maria von Weber: Grand Duo Concertant op. 48

