

# Sythener Gitarrentage 2009

## Kontraste

The Classical World and Images from the South
Musik aus Europa und Südamerika
Sonntag, 02. August 11:00 Uhr

#### **Amadeus Guitar Duo**

Dale Kavanagh Thomas Kirchhoff

## **Programm**

**Thomas Ford,** UK (1580-1648) Mr. Southcote's Pavan (1607) Largo

**Franz Burkhart**, D (1902-1978)

Toccata (1946) Allegro – Piu Tranquillo – Allegro

Georg-Friedrich Händel, D (1685-1759)

Chaconne in G-dur, HV 435 aus der Suite f. Cembalo Bearbeitung: Amadeus Guitar Duo

André Jolivet, F (1905-1974) Sérénade pour deux guitares (1956) Praeludio e Cancona Allegro Trepidante Andante Malinconico Con Allegria

### PAUSE

**Dale Kavanagh,** Cdn (\* 1958) Etude No 1, Prelude No 1 Fueco (From Three Pieces, 1998)

**Jaime M. Zenamon,** Bol (\* 1953) Casablanca (1995) A story, a place and a kiss....

Mario Castelnuovo-Tedesco, I (1895-1968) Sonatina Canonica, op. 196 Andante (Tempo di Siziliano) Con spirito

Alfonso Montés, Vz (\* 1955)

"Surama" Danza – Cha Cha – Raudo Canto - Surena

Informationen über die Künstler im Internet: <u>www.amadeusduo.com</u> Informationen zur KulturStiftung Masthoff: <u>www.kulturstiftung-masthoff.de</u>

