## Prowadzenie *Concerto* Ćwiczenie 3 — Harmonogram pracy

**Data** 2012-12-04 **Wersja** 1.0

Autorzy TC, MM, MO, ŁG, DG, AO, MS

# 1 Harmonogram pracy

## 1.1 Iteracja A - Przygotowanie

Harmonogram prac wchodzących w skład iteracji *Przygotowanie* zaczyna się na stronie 2.

#### 1.2 Iteracja B - Prototyp

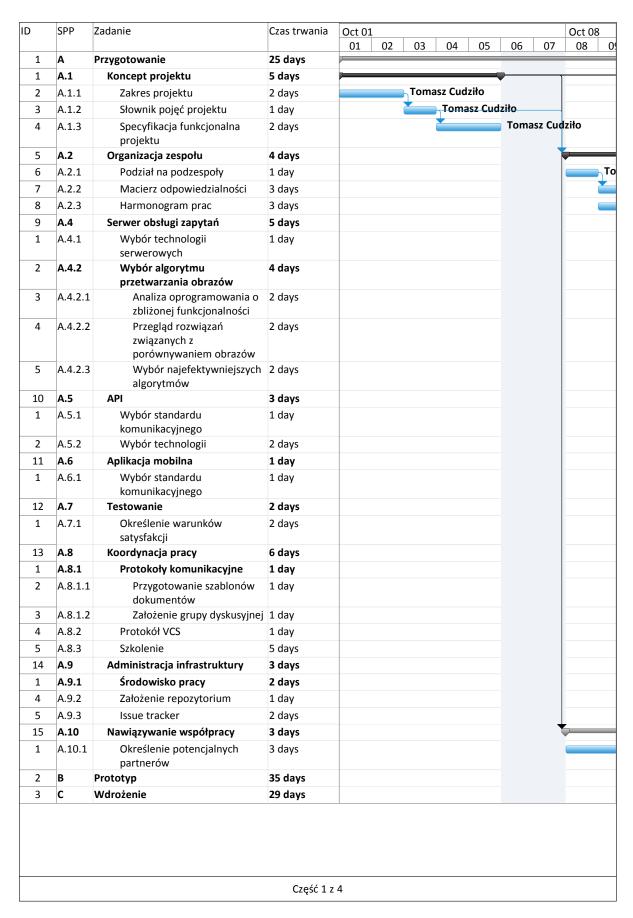
Harmonogram prac wchodzących w skład iteracji Prototyp zaczyna się na stronie 6.

## 1.3 Iteracja C - Wdrożenie

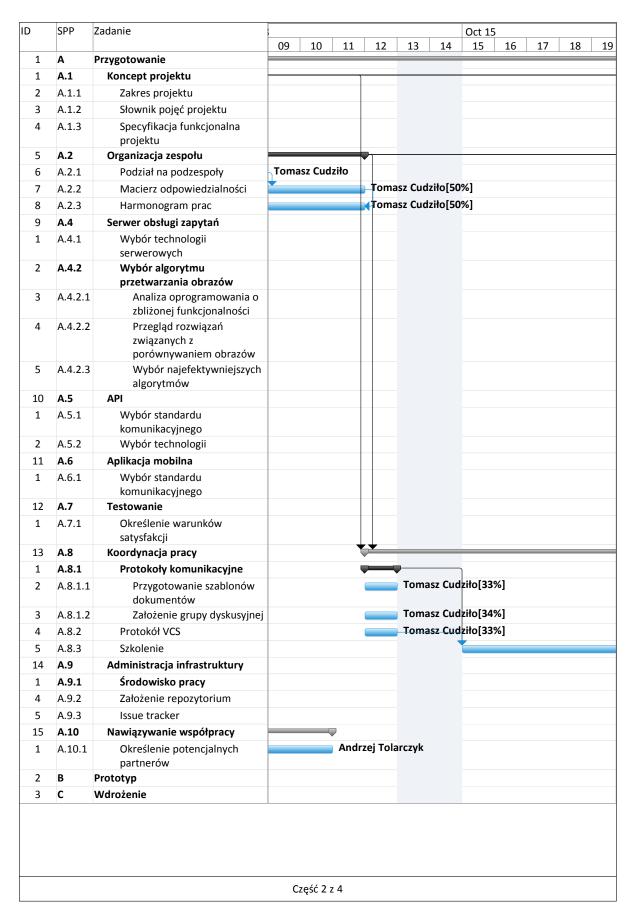
Harmonogram prac wchodzących w skład iteracji Wdrożenie zaczyna się na stronie 11.

## 2 Historia dokumentu

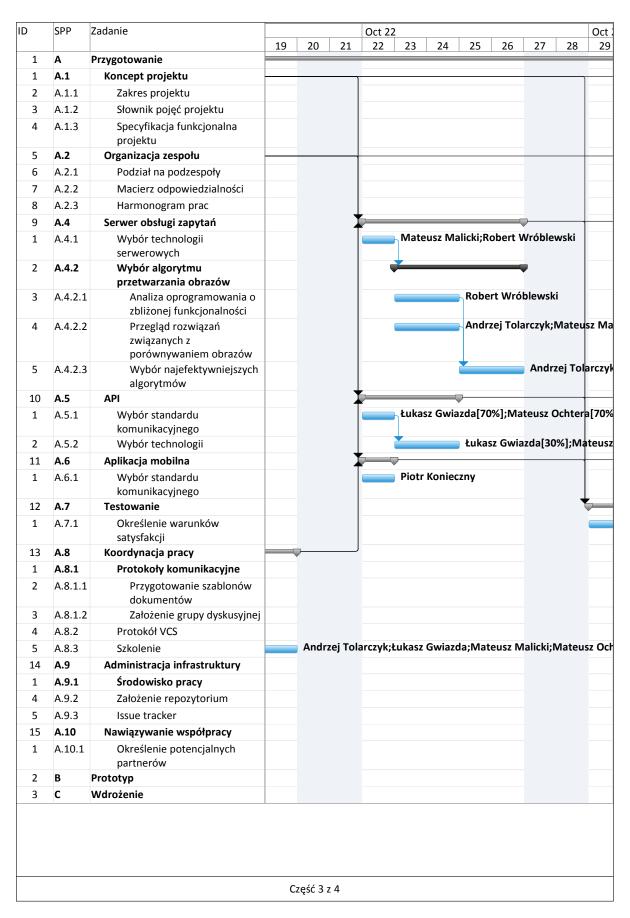
Data	Wersja	Autor	Szczegóły
2012-11-24	0.1	TC	Dodano podział na iteracje i zadania do 2. poziomu WBS.
2012-11-27	0.2	МО	Dodano zadania do 3. poziomu WBS.
2012-11-28	0.3	MM	Przypisano zasoby i wyważono rozkład zadań pomiędzy pracowników.
2012-11-29	0.4	TC,MM,MO	Linearyzowanie pracy, prewencja długich okresów bez przypisanych zadań.
2012-11-29	0.5	MM,MO	Finalne poprawki wizualne i merytoryczne.
2012-11-30	1.0	TC	Zatwierdzenie dokumentu.



Rysunek 1: Harmonogram pracy iteracji Przygotowanie projektu Concerto.



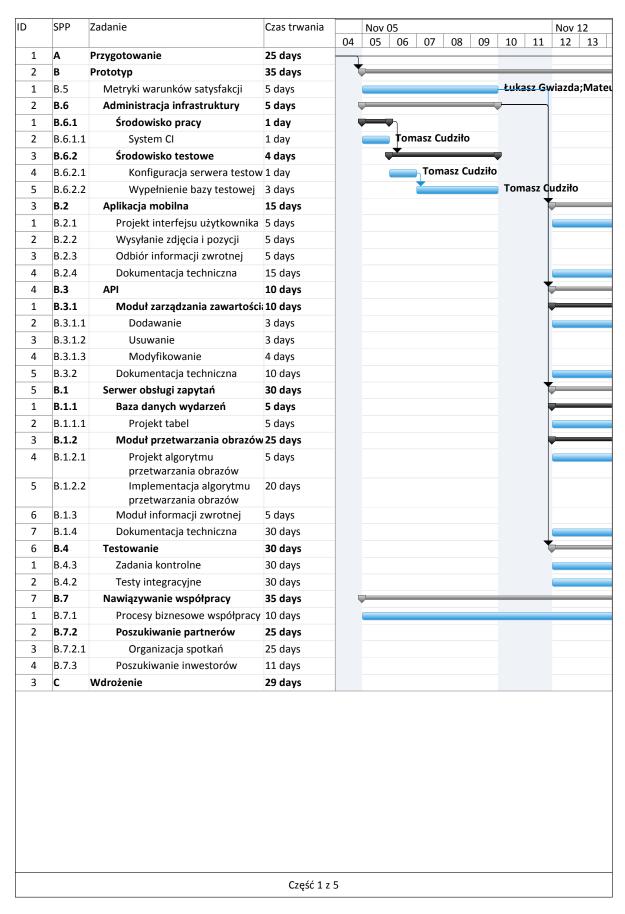
Rysunek 1: Harmonogram pracy iteracji Przygotowanie projektu Concerto. (kontynuacja)



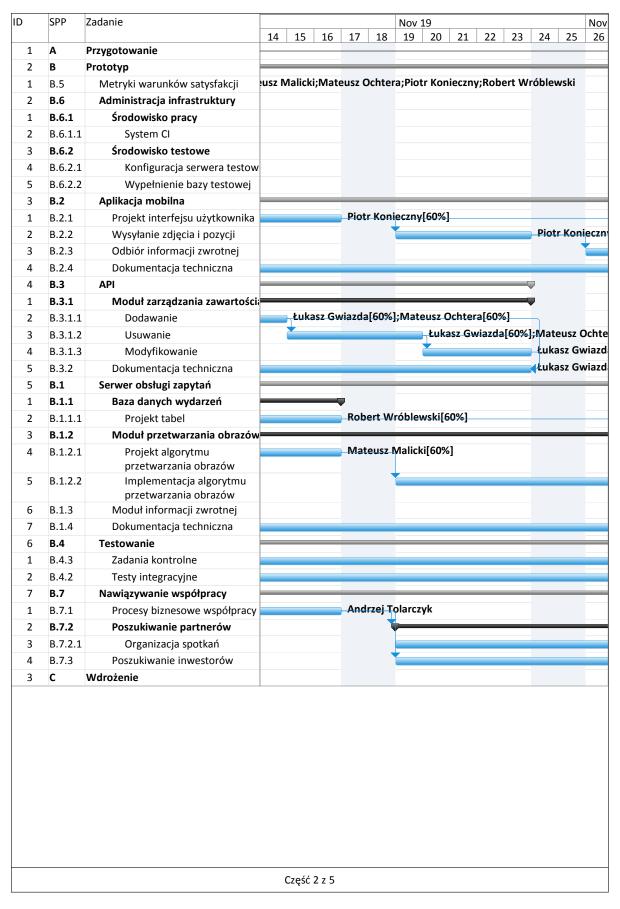
Rysunek 1: Harmonogram pracy iteracji Przygotowanie projektu Concerto. (kontynuacja)

D	SPP	Zadanie	Oct 2					05		Nov 05
1	A	Przygotowanie	29	30	31	01	02	03	04	05 06 07
1	A.1	Koncept projektu						_		
2	A.1.1				]					
		Zakres projektu								
3	A.1.2	Słownik pojęć projektu								
4	A.1.3	Specyfikacja funkcjonalna projektu								
5	A.2	Organizacja zespołu								
6	A.2.1	Podział na podzespoły								
7	A.2.2	Macierz odpowiedzialności								
8	A.2.3	Harmonogram prac								
9	A.4	Serwer obsługi zapytań			-					
1	A.4.1	Wybór technologii serwerowych								
2	A.4.2	Wybór algorytmu								
		przetwarzania obrazów								
3	A.4.2.1	Analiza oprogramowania o zbliżonej funkcjonalności								
4	A.4.2.2	Przegląd rozwiązań związanych z porównywaniem obrazów	z Mal	icki						
5	A.4.2.3	Wybór najefektywniejszych algorytmów	rczyk;	Mate	usz Ma	licki;Ro	bert W	róblewsk	i	
10	A.5	API			-					
1	A.5.1	Wybór standardu komunikacyjnego	[70%]							
2	A.5.2		teusz	Ochte	ra[30%	]				
11	A.6	Aplikacja mobilna								
1	A.6.1	Wybór standardu komunikacyjnego								
12	A.7	Testowanie	—		$\rightarrow$					
1	A.7.1	Określenie warunków satysfakcji			Mat	teusz N	1alicki;N	/lateusz C	Ochte	era;Piotr Konieczny;Tor
13	A.8	Koordynacja pracy								
1	A.8.1	Protokoły komunikacyjne								
2	A.8.1.1	Przygotowanie szablonów dokumentów								
3	A.8.1.2	Założenie grupy dyskusyjnej								
4	A.8.2	Protokół VCS			1					
5	A.8.3		sz Ocl	ntera:I	Piotr K	onieczi	ıy;Robe	rt Wróble	ewsk	i;Tomasz Cudziło
14	A.9	Administracja infrastruktury		/-	$\forall egin{pmatrix} \cdot & \cdot & \cdot \\ \cdot & \cdot & \cdot \\ \cdot & \cdot & \cdot \\ \cdot & \cdot &$		,, ,,,,,		-	
1	A.9.1	Środowisko pracy			·					
4	A.9.2	Założenie repozytorium			_	Ton	nasz Cuc	ziło		
5	A.9.3	Issue tracker				1.0.	•	Tomas	7 Cud	lziło
15	A.9.3 A.10	Nawiązywanie współpracy						. 011103	_ 540	
15		Określenie potencjalnych								
	A.10.1	partnerów								
2		Prototyp								
2	C Wdrożenie									

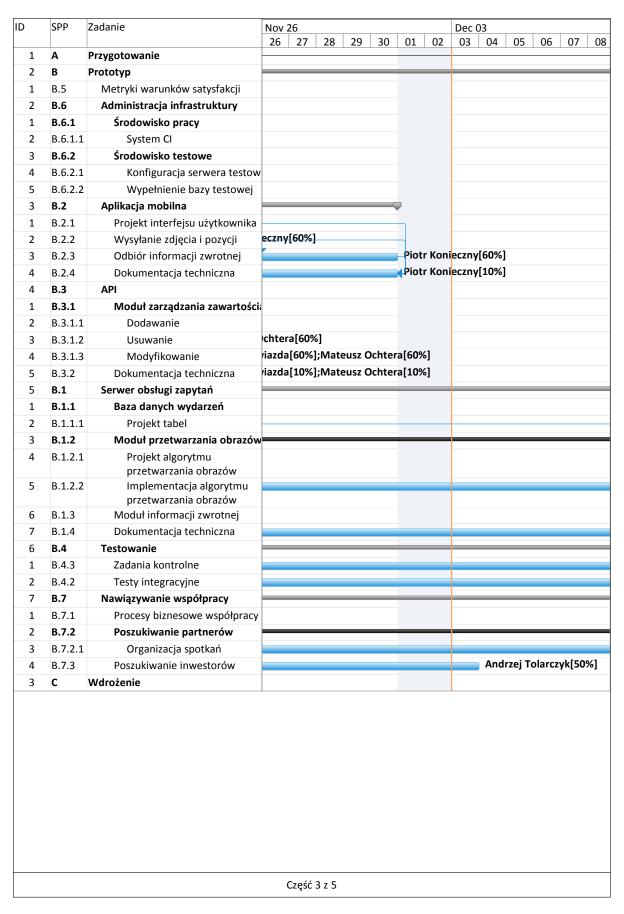
Rysunek 1: Harmonogram pracy iteracji *Przygotowanie* projektu *Concerto*. (kontynuacja)



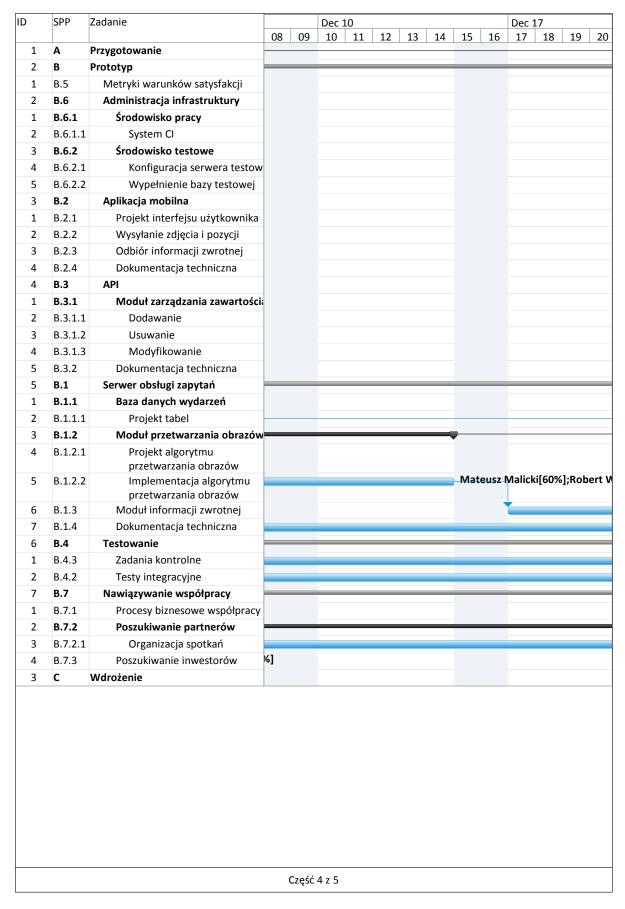
Rysunek 2: Harmonogram pracy iteracji *Protyp* projektu *Concerto*.



Rysunek 2: Harmonogram pracy iteracji *Prototyp* projektu *Concerto*. (kontynuacja)



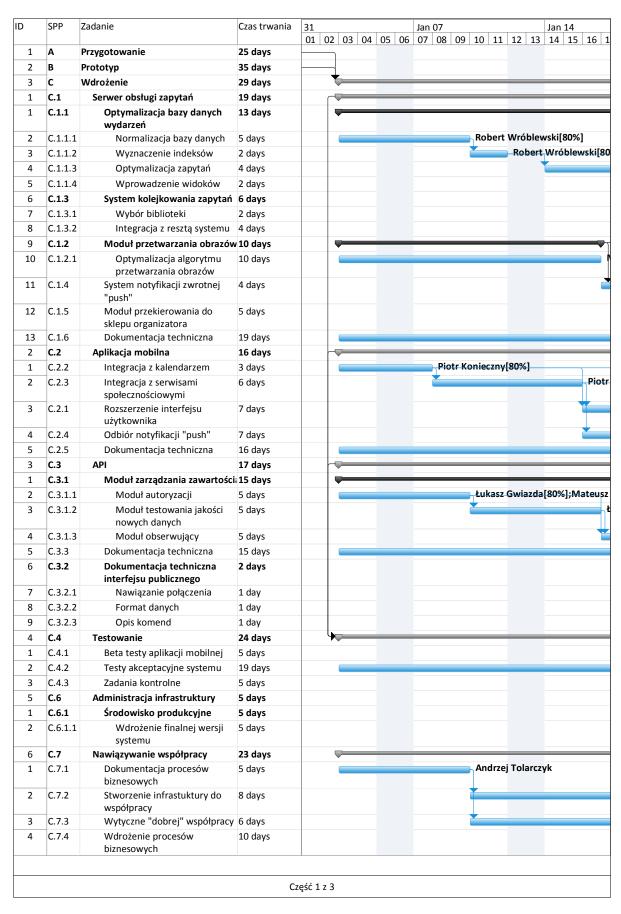
Rysunek 2: Harmonogram pracy iteracji *Prototyp* projektu *Concerto*. (kontynuacja)



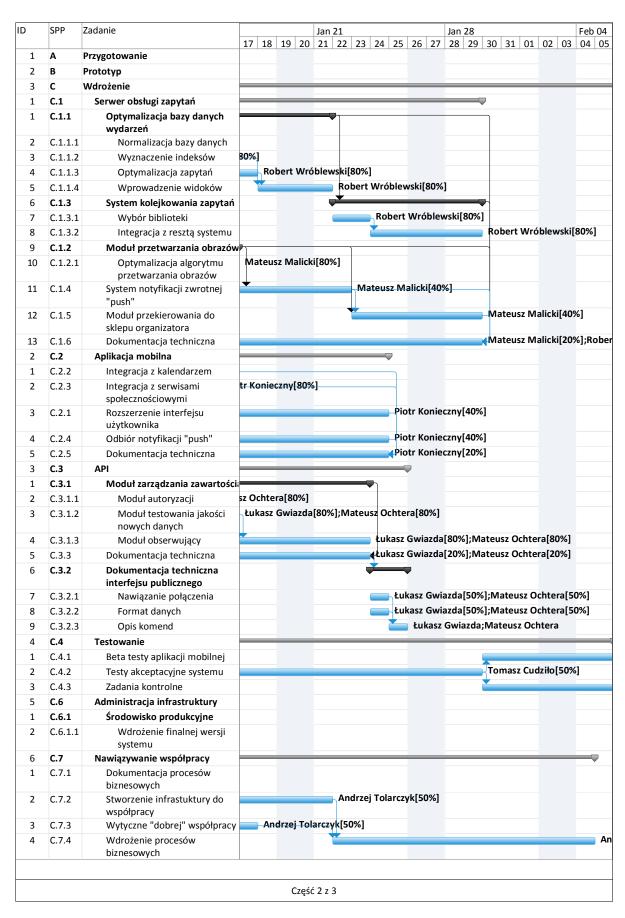
Rysunek 2: Harmonogram pracy iteracji *Prototyp* projektu *Concerto*. (kontynuacja)

	SPP	Zadanie				Dec	24						Dec 3	31
		<b>D</b>	20 21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	01
2 1		Przygotowanie												
		Prototyp												
	B.5	Metryki warunków satysfakcji												
	B.6	Administracja infrastruktury												
	B.6.1	Środowisko pracy												
	B.6.1.1	System CI												
	B.6.2	Środowisko testowe												
	B.6.2.1	Konfiguracja serwera testow												
5 I	B.6.2.2	Wypełnienie bazy testowej												
3 I	B.2	Aplikacja mobilna												
1 1	B.2.1	Projekt interfejsu użytkownika												
2 I	B.2.2	Wysyłanie zdjęcia i pozycji												
3 I	B.2.3	Odbiór informacji zwrotnej												
4	B.2.4	Dokumentacja techniczna												
4 I	В.3	API												
1 I	B.3.1	Moduł zarządzania zawartościa												
2 I	B.3.1.1	Dodawanie												
	B.3.1.2	Usuwanie												
4 [	B.3.1.3	Modyfikowanie												
	B.3.2	Dokumentacja techniczna												
	B.1	Serwer obsługi zapytań												
	B.1.1	Baza danych wydarzeń		Ť										
	B.1.1.1	Projekt tabel												
	B.1.2	Moduł przetwarzania obrazów												
	B.1.2.1	Projekt algorytmu		- ]										
4 1	D.1.Z.1	przetwarzania obrazów												
5 I	B.1.2.2		ert Wróbl	ewski[6	60%]									
		przetwarzania obrazów												
6 I	B.1.3	Moduł informacji zwrotnej		Mat	eusz I	Malic	ki[60%	6];Rob	ert W	/róble	wski[6	0%]		
7 I	B.1.4	Dokumentacja techniczna		<b>■</b> Mat	eusz I	Malic	ki[10%	6];Rok	ert W	/róble	wski[1	.0%]		
6 I	B.4	Testowanie												
1 1	B.4.3	Zadania kontrolne		Tom	asz C	udziło	[30%	]						
2	B.4.2	Testy integracyjne		Tom	asz C	udziło	50%	]						
7 I	B.7	Nawiązywanie współpracy												
1 1	B.7.1	Procesy biznesowe współpracy												
2 I	B.7.2	Poszukiwanie partnerów		•										
	B.7.2.1	Organizacja spotkań		And	rzej T	olarca	zyk[50	)%]						
3 1	B.7.3	Poszukiwanie inwestorów												
		Wdrożenie												

Rysunek 2: Harmonogram pracy iteracji *Prototyp* projektu *Concerto*. (kontynuacja)



Rysunek 3: Harmonogram pracy iteracji Wdrożenie projektu Concerto.



Rysunek 3: Harmonogram pracy iteracji Wdrożenie projektu Concerto. (kontynuacja)

ID	SPP	Zadanie	04		Feb 11							Feb 18					
				8 09 10		13 14 15	16 17			20 2	21 22	23	3 2				
1	Α	Przygotowanie															
2	В	Prototyp															
3	С	Wdrożenie															
1	C.1	Serwer obsługi zapytań															
1	C.1.1	Optymalizacja bazy danych wydarzeń															
2	C.1.1.1	Normalizacja bazy danych															
3	C.1.1.2	Wyznaczenie indeksów															
4	C.1.1.3	Optymalizacja zapytań															
5	C.1.1.4	Wprowadzenie widoków															
6	C.1.3	System kolejkowania zapytań															
7	C.1.3.1	Wybór biblioteki															
8	C.1.3.2	Integracja z resztą systemu															
9	C.1.2	Moduł przetwarzania obrazów															
10	C.1.2.1	Optymalizacja algorytmu przetwarzania obrazów															
11	C.1.4	System notyfikacji zwrotnej "push"															
12	C.1.5	Moduł przekierowania do sklepu organizatora															
13	C.1.6	Dokumentacja techniczna	bert Wróblews	ki[20%]													
2	C.2	Aplikacja mobilna															
1	C.2.2	Integracja z kalendarzem															
2	C.2.3	Integracja z serwisami społecznościowymi															
3	C.2.1	Rozszerzenie interfejsu użytkownika															
4	C.2.4	Odbiór notyfikacji "push"															
5	C.2.5	Dokumentacja techniczna															
3	C.3	API															
1	C.3.1	Moduł zarządzania zawartościa															
2	C.3.1.1	Moduł autoryzacji															
3	C.3.1.2	Moduł testowania jakości nowych danych															
4	C.3.1.3	Moduł obserwujący															
5	C.3.3	Dokumentacja techniczna															
6	C.3.2	Dokumentacja techniczna interfejsu publicznego															
7	C.3.2.1	Nawiązanie połączenia															
8	C.3.2.2	·															
9	C.3.2.3	Opis komend															
4	C.4	Testowanie															
1	C.4.1	Beta testy aplikacji mobilnej	Beta Test	erzy (5 os.	)[80%]												
2	C.4.2	Testy akceptacyjne systemu															
3	C.4.3	Zadania kontrolne	Mateusz	Malicki[50	%];Mate	sz Ochtera[	50%];Ton	nasz C	Cudzi	to[50	%]						
5	C.6	Administracja infrastruktury	•														
1	C.6.1	Środowisko produkcyjne	<b>—</b>														
2	C.6.1.1	systemu				Mateusz M	alicki;Ma	iteus	z Och	tera;	Toma	sz Cu	ıdz				
6	C.7	Nawiązywanie współpracy															
1	C.7.1	Dokumentacja procesów biznesowych															
2	C.7.2	Stworzenie infrastuktury do współpracy															
3	C.7.3	Wytyczne "dobrej" współpracy															
4	C.7.4	Wdrożenie procesów biznesowych	Andrzej Tolaro	zyk													

Rysunek 3: Harmonogram pracy iteracji *Wdrożenie* projektu *Concerto*. (kontynuacja)