The in situ condition of inscription, without filling and interpretation:

ΑΥΡ.ΑΧΟΛΙCΑΡΧΙζΩ | ΓΡΑΦΟCΚΑΙΑΡΧΙΤΕ | ΚΤΩΝΕΝΘΑΔΕΚΙΜ'| ΜΕΤΑΤΗССΥΝΕΥΝΟ | ΜΟΥΒΕΥΡΑΖΟΥΡΙΑ | ΑΞΙΩΔΕΤΟΥCΦΙΛΟΥC | ΚΑΙΠΑΡΟΔΙΤΑCΕΠΕΙ | ΒΛΕΣΗΝΤΑCΑΛΗΛΩΝ | ΠΑ . CINA . HTICEΠΕΙ | ΜΙΡΡΙΟCTAOCTE . | . ΤΙCΘΕΛΗС ... | ... ΜΕΘΗΜΩΝ | ΤΕΓΕΝΟCΗΤΕΑΛ .. | ΞΕΝΟCΔΩCΙΑΠΟΛ .. | ΙΑΝΕΤΗΑΝΑCTACITO

The filled version of the Inscription:

Αὐρ[ήλις] Αχόλις ἀρχιζωγράφος καὶ ἀρχιτέκτων ἐνθάδε κεῖμ[αι] μετὰ τῆς συνεύνο[υ] μου Βευραζουρία[ς]. Αξιῶ δὲ τοὺς φίλους καὶ παροδίρας ἐπιβλέψειν τὰς ἀλ[λ]ήλων [Π]ρα[ξει]ς τνα [μ]ήτις ἐπὶ μυριοστὰ (ἔτη) ἀστ[ι]εῖ[ται] [μή]τις θελήσ[ει θάπτειν] μεθ' ἡμῶν [ετ]τε γένος εττε αλ[λος] ξένος, δώσει ἀπολ[ογ]ίαν ἐν τῆ ἀναστάσει το[ῦ]

The translation of the inscription in English:

I am Avreli Aqolisi the chief of painters and architect, I am buried here with my wife Bevrazuria. I ask to my friends and just people, who will pass here, please look at each other, because someone will not damage our funeral before the year of ten millennium or someone will not have wish just to bury with us, neither from our family, nor stranger (and if it will happen), he/she must be responsible when he/she will arisen.