前人喜欢登高，升迁团聚时，饮一斟美酒，歌一曲离骚，贬谪伤情时，抚一片秋叶，念一方佳人，闲暇偶悟时，察天地物理星宇变换，历史变迁论骚谈雅。而登高远望又总望见或一溪水，或一川瀑，有江海的奔腾与柔静，或 删掉一晚舟中悠梦漂流，一孤船上游子羁旅……..

一切景语皆情语，我也喜欢登高，望着因情而变的水。

我的高中在一个叫做细柳的地方，教学楼五楼的天台，一面望向葱葱的树林，一面望向隐约的秦岭，一面望向座座高楼，与隔壁班的同学，每天下午下课后的远眺，谈着天，说着地，说着今天你班老师多么无理，谈着明日自己大学的轻纵，想着不久的高考，我说，以后要去南方读大学，坐船看看，月落乌啼霜满天是什么，有没有江枫渔火，加 遇一个丁香般的江南姑娘，坐一次夜晚的桥头，会遇到潦倒的唐寅还是到东坡的雪堂一歇，临江水涨起，月慢慢升起，映着楼底下稀疏的枝条，盘旋的飞鸟，和身边陪伴的同学，一时思绪有些飘远。

家在一个小村子，是村子边缘的一角，有一树槐，往日也是枝迎南北鸟，叶送往来风，我常上到房顶，把这里分享给你，左边散布一块又一块有着各自颜色的房顶，右边是施工地的一座高吊塔，中间前方是那一片天中镶着的秦岭，和底下的那一树槐，带着一本大书，不论网络小说，或名家经典，从中午的暖阳到下午的夕阳，一抬头，天地都红了。可是后来啊，霾重了，树砍了，一块块的房顶也没有了，成了我们共同的记忆，你也终是看不到了，此情可待成追忆，只是当时已惘然，这个地方和我们留在了模糊的记忆中。

后来去了华山，第一次和家人亲戚，夜晚上山，真就出游的轻松新奇，一路登顶，有接连的陡坡，有连着锁链的阶梯，一面石壁高耸入云，一面滚石深不见底，时而望见远山的独亭，时而冒出一座石刻，没有了古人游玩的幽静，但共同前进的旅友却也有一种特别的热切，第二次高考后和同学去，虽是四人，实则是五人，一路拿着手机，开着视频，带她 你看了一路的风景，那夕阳红晕，日出时一点点的萌出，删 我想我想后来要带她亲自来看一看夜空繁星下的华山，说 改 可仍事物变迁，物是人非，华山没变，还是连着天接着地，还是有一带横于天地的水，可也不要去第三次的华山了。

最近 改 再后来到了大学，不见了指论天下的同学，不见了承天寺赏月，湖心亭观雪，也只剩下凌乱模糊记忆，也未找到一处远望。

“忽不悟其所舍，怅神宵而蔽光”

神宵而蔽光，没有你世界，是黑白的。夜耿耿而不寐，思绵绵而增慕。加 人们说往事不要再提，可我想追忆似水，虽难以把握，但也会给日后岁月带来一点点那时的心动........

一叶轻舟上溯，万顷波光如旧。你看，那不是你留下的低眉浅笑嘛。