

Pflichtenheft

# **CMS-Projekt**

Florian Unterhofer

## Inhaltverzeichnis:

1. Anforderungen und Ziele:	
1.1. Überblick	4
1.2. Details-Muss Anforderungen	4-5
1.3. Details-Kann Anforderungen	5
1.4. Zielgruppe und Anforderungen an die Benutzerführung	6
2. Use Case	
2.1. Akteure	7
2.2. Use Case Diagramm	8
2.3. Use Case Beschreibungen	9-15
3. Umsetzungs-Details	
3.1. Zielplattform	16
3.2. Datenhaltung	16
3.3. Oberfläche	16
3.4. Systemarchitektur(grob)	16
4. Oberflächen-Prototyp	17

## Abbildungsverzeichnis:

- Abbildung 1: Use Case Diagramm
- Abbildung 2: Oberflächen-Prototyp

Version	Datum	Bearbeiter	Kommentar	Status
0.0.1	05.12.2017	Florian Unterhofer	Erster Start des Pflichtenheft	WIP
0.1.0	05.12.2017	Florian Unterhofer	Muss + Kann Anforderungen	WIP
0.1.1	05.12.2017	Florian Unterhofer	Use Case Diagramm	WIP
0.1.2	05.12.2017	Florian Unterhofer	Beschreibung Use Cases	WIP
0.1.3	05.12.2017	Florian Unterhofer	Abschließende Fragen	WIP
1.0.0	11.12.2017	Florian Unterhofer	Umsetzungs-Details + Kontrolle	STABLE
1.0.1	12.12.2017	Florian Unterhofer	Abgabe	STABLE

## 1. Anforderungen und Ziele

### 1.1. Überblick

Die Website dient einem Benutzer dazu bestimmte Informationen des Musikgenre Hardstyle zu bekommen. Es sollte eine schön strukturierte Website sein, bei der man zwischen mehreren Untermenüs hin und her switchen kann.

Das Programm soll folgende Möglichkeiten bieten:

- Allgemein
- Sub-Genre
- Interpreten
- Veranstaltungen
- Kommentare

Kann Anforderungen:

- Bewertungssystem
- Soziale Funktionen

### 1.2. Details Muss-Anforderungen

#### 1.2.1 Allgemeine Informationen über Hardstyle

Hier wird allgemein erklärt was Hardstyle überhaupt ist, woran man es erkennt, also die Merkmale. Außerdem wird die Entwicklung und die Geschichte von Hardstyle angezeigt.

#### 1.2.2 Sub-Genre

Hier werden alle, oder die wichtigsten Sub-Genres von Hardstyle aufgezählt und erklärt.

#### 1.2.3 Interpreten

Hier werden die berühmtesten Hardstyle Interpreten aufgezählt und eine kurze Beschreibung zu ihnen.

#### 1.2.4 Veranstaltungen

Hier werden die bekanntesten Hardstyle Festivals angezeigt mit kurzer Beschreibung

#### 1.2.5 Kommentare

Hier kann jeder Seitenbesucher seine Daten eingeben und einen Kommentar schreiben

#### 1.3 Details Kann-Anforderungen

##### 1.3.4 Bewertungssystem

Hiermit kann der Benutzer der Seite eine Bewertung von 0 bis 5 Sternen geben.

##### 1.3.5 Soziale Funktionen

Hier kann der Benutzer verschieden soziale Funktionen ausführen, wie z.B. die Seite auf Facebook teilen

#### 1.4 Zielgruppe und Anforderungen an die Benutzerführung

Die Website ist für keine besondere Zielgruppe programmiert und sollte somit einfach bedienbar sein. Sie dient besonders Hardstyle-Fans somit könnten einige Begriffe unklar sein jedoch wird die Bedeutung von diesen verlinkt sein.

##### 1.4.1. Passive User

Dies sind die User, die der Website einfach Informationen entnehmen und sonst nichts damit machen.

##### 1.4.2. Active User

Dies sind die User, die z.B. aktiv Kommentare schreiben oder Funktionen der sozialen Netzwerke benutzen und nicht nur der Seite Informationen entnehmen

## 2 Use Case

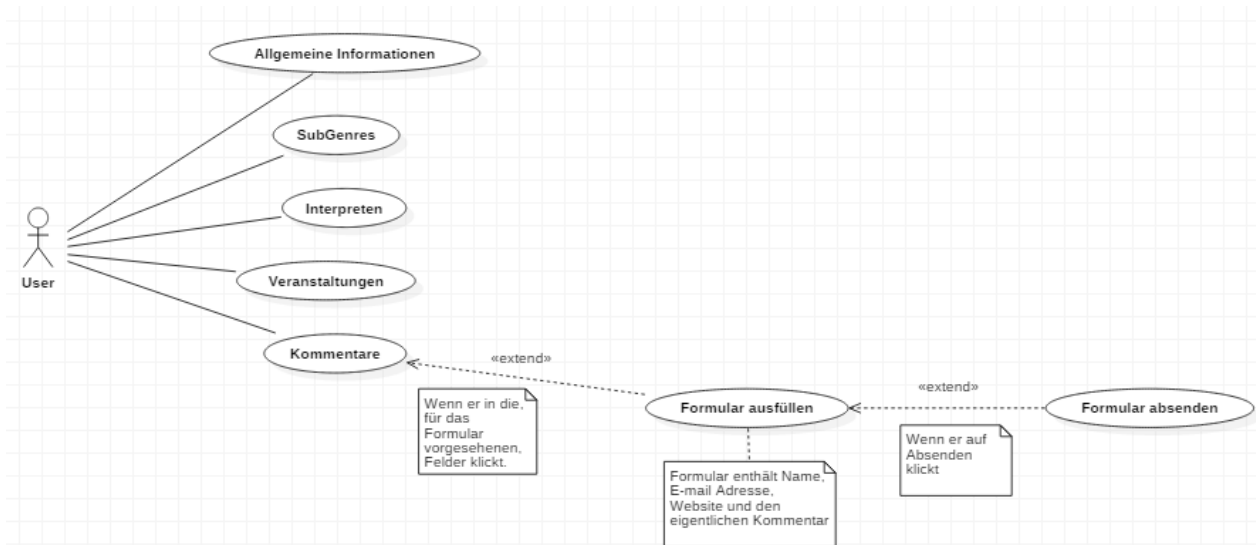
Im Folgenden werden die einzelnen Akteure und ihre Möglichkeiten erklärt, das vollständige Use Case Diagramm wird aufgezeigt und die Beschreibung der einzelnen Use Cases, wie sie im vorherigen Kapitel verlangt wurden.

### 2.2 Akteure

#### 2.2.4 Benutzer

Der Benutzer kann jedermann sein. Er brauchte keinerlei Schulung und kann die vollen Informationen der Website abrufen.

## 2.3 Use Case Diagramm





### 2.3.4 Use Case – „Allgemeine Informationen“

**Kurze Beschreibung:**

- Der Benutzer kann sich die allgemeinen Informationen von der Musikrichtung Hardstyle anzeigen lassen.

**Auslöser:**

- Dies geschieht, indem er im Menü auf den Unterpunkt „Allgemein“ klickt

**Akteur(e):**

- Benutzer

**Vorbedingung(en):**

- System bereit
- Startseite offen

**Schritte:**

1. Auf „Allgemein“ klicken

**Alternativer Schritt:**

-

**Nachbedingung(en):**

-

**Inkludierte Use Cases:**

- TexteBilderVideos laden

**Involvierte Klassen:**

- Benutzer

### 2.3.5 Use Case – „SubGenres“

**Kurze Beschreibung:**

- Der Benutzer kann sich die Sub-Genres von Hardstyle ausgeben lassen und die dazugehörigen Informationen anzeigen lassen.

**Auslöser:**

- Dies geschieht, indem er im Menü auf den Unterpunkt „Seb-Genres“ klickt

**Akteur(e):**

- Benutzer

**Vorbedingung(en):**

- System bereit
- Startseite offen

**Schritte:**

1. Auf „Sub-Genres“ klicken

**Alternativer Schritt:**

-

**Nachbedingung(en):**

-

**Inkludierte Use Cases:**

- TexteBilderVideos laden

**Involvierte Klassen:**

- Benutzer

### 2.3.6 Use Case – „Interpreten“

**Kurze Beschreibung:**

- Der Benutzer kann sich die bekanntesten Hardstyle-Interpreten anzeigen lassen und die dazugehörigen Informationen anzeigen lassen.

**Auslöser:**

- Dies geschieht, indem er im Menü auf den Unterpunkt „Interpreten“ klickt

**Akteur(e):**

- Benutzer

**Vorbedingung(en):**

- System bereit
- Startseite offen

**Schritte:**

1. Auf „Interpreten“ klicken

**Alternativer Schritt:**

-

**Nachbedingung(en):**

-

**Inkludierte Use Cases:**

- TexteBilderVideos laden

**Involvierte Klassen:**

- Benutzer

### 2.3.7 Use Case – „Veranstaltungen“

**Kurze Beschreibung:**

- Der Benutzer kann sich die bekanntesten und beliebtesten Hardstyle-Festivals anzeigen lassen und die dazugehörigen Informationen.

**Auslöser:**

- Dies geschieht, indem er im Menü auf den Unterpunkt „Veranstaltungen“ klickt

**Akteur(e):**

- Benutzer

**Vorbedingung(en):**

- System bereit
- Startseite offen

**Schritte:**

1. Auf „Veranstaltungen“ klicken

**Alternativer Schritt:**

-

**Nachbedingung(en):**

-

**Inkludierte Use Cases:**

- TexteBilderVideos laden

**Involvierte Klassen:**

- Benutzer

### 2.3.8 Use Case – „Kommentare“

**Kurze Beschreibung:**

- Der Benutzer kann das Kommentarformular ausfüllen und somit eine Rückmeldung zur Website hinterlassen.

**Auslöser:**

- Dies geschieht, indem er im Menü auf den Unterpunkt „Kommentar“ klickt

**Akteur(e):**

- Benutzer

**Vorbedingung(en):**

- System bereit
- Startseite offen

**Schritte:**

1. Auf „Kommentar“ klicken

**Alternativer Schritt:**

-

**Nachbedingung(en):**

- Formular kann, muss aber nicht(falls er gar keinen Kommentar abgeben will und sich die Seite nur anschauen wollte oder er versehentlich darauf gekommen ist), ausgefüllt und abgeschickt werden.

**Extendete Use Cases:**

- Formular ausfüllen

**Involvierte Klassen:**

- Benutzer

### 2.3.9 Use Case – „Formular ausfüllen“

**Kurze Beschreibung:**

- Der Benutzer muss seinen Namen, seine E-Mail und den gewünschten Kommentar abgeben um den Kommentar absenden zu können.

**Auslöser:**

- Dies geschieht, indem er einfach die gewünschten Daten und seinen Kommentar in die vorgesehenen Felder tippt

**Akteur(e):**

- Benutzer

**Vorbedingung(en):**

- System bereit
- Kommentarmenü geöffnet

**Schritte:**

1. Auf „Kommentar“ klicken
2. Name, E-Mail eintippen
3. Kommentar eintippen

**Alternativer Schritt:**

-

**Nachbedingung(en):**

- Nun müsste er nur noch auf „Absenden“ klicken um den Kommentar zu senden

**Extendete Use Cases:**

- Formular absenden

**Involvierte Klassen:**

- Benutzer

### 2.3.10 Use Case – „Formular absenden“

**Kurze Beschreibung:**

- Der Benutzer kann hiermit seinen Kommentar absenden.

**Auslöser:**

- Dies geschieht, indem er nach dem Eintippen der geforderten Daten auf „Absenden“ klickt

**Akteur(e):**

- Benutzer

**Vorbedingung(en):**

- System bereit
- Kommentarmenü geöffnet
- Obligatorische Daten eingetippt

**Schritte:**

1. Auf „Kommentar“ klicken
2. Name, E-Mail eintippen
3. Kommentar eintippen
4. Auf „Absenden“ klicken

**Alternativer Schritt:**

-

**Nachbedingung(en):**

- Nun wird der Kommentar dem Ersteller dieser Seite per E-Mail geschickt und sie werden auf eine Seite weitergeleitet, wo Ihr Kommentar angezeigt wird.

**Inkludierte Use Cases:**

-

**Involvierte Klassen:**

- Benutzer

### 3 Umsetzungs-Details

#### 3.2 Zielplattform

Das Programm wird mit HTML umgesetzt und ist dadurch plattformunabhängig. Als Browser empfehle ich Google Chrome zu nehmen, da ich es auf Google Chrome testen werden und es sein könnte, das es auf anderen Browsern Abweichungen geben kann.

#### 3.3 Datenhaltung

Für die Informationstexte der Seiten braucht es keine Datenhaltung, da sie alle zu Beginn geschrieben werden und die Seite keine zusätzlichen Informationen speichern muss.

#### 3.4 Oberfläche

Die Oberfläche wird mit dem CMS namens Wordpress gemacht, dies erleichtert die Erstellung der Website sehr.

#### 3.5 Systemarchitektur(grob)

Es wird auf einem Webserver mit der Domain [www.hardstyle247.wordpress.com](http://www.hardstyle247.wordpress.com) laufen gelassen und vielleicht(wusste ich zu dem Zeitpunkt noch nicht genau) auf dem Ubuntu-Server unserer Schule.



## Welche Zielgruppe?

- Diese Website sollte vor allem dazu dienen Informationen zum Musik-Genre Hardstyle zu erhalten und ich würde sie deshalb als Infoseite bezeichnen. Sie soll allen Hardstyle-Fans oder einfach nur Musikliebhabern dazu dienen Informationen über dieses Genre zu erlangen.

## Was wollen wir vermitteln?

- Wir wollen vor allem Unwissenden oder Kritikern Einblick in dieses viel gehasste Musik-Genre geben. Viele haben sich noch nie mit Hardstyle beschäftigt und behaupten einfach es sei keine Musik, sondern Lärm. Dies dachte der Kunde auch bevor ihn genauso eine Informationsseite dazu gebracht hat sich dafür zu interessieren und einzuhören und nun ist es sein Lieblings Musik-Genre.

## Welcher Strukturtyp?

- Die Website wird in Netzstruktur erstellt, und zwar genauer in Hierarchischer Form. Ganz oben steht die Homepage. Darunter sind die ganzen Untermenüs zwischen denen man hin und her switchen kann. Noch einmal darunter sind die Funktionen, die sich auf den Unterseiten befinden, die sind nicht mit den anderen Funktionen der anderen Unterseiten vernetzt.

## Wie veröffentlichen?

- Ich würde meine Website, wenn ich sie veröffentlichen würde über einen Webserver laufen lassen. Da ich sie mit Wordpress erstellt habe hat es mir eine Domäne angeboten, nämlich [www.hardstyle247.wordpress.com](http://www.hardstyle247.wordpress.com) die ich auch verwenden werde.

## Wie sinnvoll testen?

- Die Seite wird im Laufe der Programmierung immer von mir selber getestet und zum Schluss wenn ich grob fertig bin lasse ich sie noch von mehreren Mitschülern und dem Kunden testen, um eventuelle Verständnis Fehler herauszufinden und auszubessern.

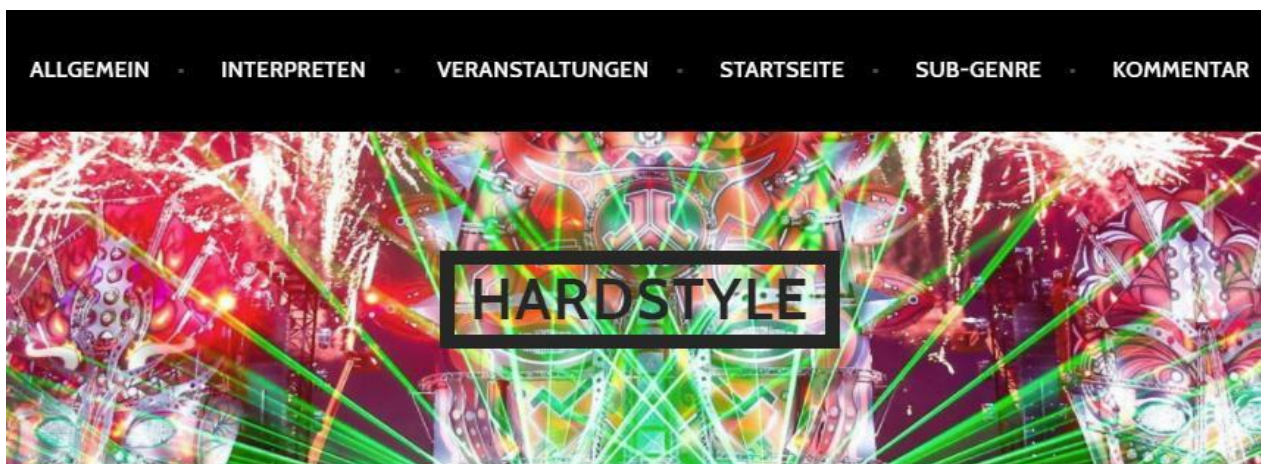
## Wie aktualisieren?

- Die Seite wird so lange aktualisiert bis alle Fehler beseitigt wurden und das Projekt abgegeben wird. Danach werden wahrscheinlich keine Aktualisierungen mehr folgen. Ist aber nicht ausgeschlossen. Wenn Aktualisierungen erfolgen, dann kann ich sie einfach auf meinem WordPress-Account vornehmen.

## Wie vermarkten?

- Eine gute Methode zum Vermarkten meiner Website wäre Google Adwords. Zunächst erstellt man auf <https://adwords.google.com/home/> eine Anzeige die geschaltet werden soll, dann wählt man den Suchbegriff aus, bei dem sie geschaltet werden soll. Danach stellt man ein wie viel man bei jedem Klick bezahlen möchte, denn man zahlt nur, wenn jemand auf die Anzeige klickt oder bei ihnen anruft. Ab einem bestimmten Betrag helfen einem auch Experten bei der Optimierung der Anzeige.

## 4 Oberflächenprototyp:



## *Allgemein*

Dies ist ein Beispiel für eine Seite „Über“. Im Unterschied zu Beiträgen eignen sich Seiten besser für Inhalte, die länger aktuell bleiben und leicht zugänglich sein sollen, wie Infos „Über“ und Kontaktinformationen. Klicke auf den Link „Bearbeiten“, um diese Seite zu ändern oder eine neue Seite hinzuzufügen.

Teilen mit:



Sei der Erste dem dies gefällt.