Stefan Waidele Immatrikulationsnr. 1028171 Ensisheimer Straße 2 79395 Neuenburg am Rhein Stefan.Waidele@AKAD.de Matthias Vongerichten Immatrikulationsnr. 23422001 Deine Straße 5 12345 Wherever Matthias.Vongerichten@AKAD.de

Erstellung einer Website für ein fiktives Busunternehmen

Betreuer: André Langbein

29. Juli 2013



AKAD Hochschule Stuttgart

Inhaltsverzeichnis

1	Einl	eitung			
	1.1	Ziel der Arbeit			
	1.2	Vorgehensweise			
	1.3	Abgrenzung			
2	Redaktionelles Konzept				
	2.1	Startseite - MV			
	2.2	Kurzdarstellung des Unternehmens - MV			
	2.3	Reiseziele - MV			
	2.4	Informationen zu den Bussen			
	2.5	Buchungsmöglichkeiten			
	2.6	Social–Media Einbindung			
	2.7	Noch Konzept			
3	Navigationskonzept - MV				
	3.1	Techniche Umsetzung einheitlicher Navigation			
	3.2	Seitenhierarchie			
	3.3	Menüstruktur			
	3.4	Breadcrumb Navigation			
	3.5	Related Pages			
	3.6	Suchmaschinenoptimierung			
	3.7	Noch Konzept			
4	Des	ignkonzept			
	4.1	Einheitliche Darstellung durch CSS			
	4.2	Gliederung der Seiten durch DIVs			
	4.3	Farbkonzept			
	4.4	Richtlinien für Grafiken			
	4.5	Responsive Layout			
	4.6	Special Effects			
	4.7	Browserkompatibilität			
	4.8	Noch Konzept			
5	Beis	spielseite: Startseite - MV			
		Überschrift			
6	Beispielseite: Länderübersicht - MV				
		Überschrift			
7	Beispielseite: Reisedetails - MV				
	7.1	Überschrift			
В	Beis	spielseite: Informationen zur Unterkunft - MV			
•		Überschrift			

9	Beispielseite: Informationen über die Busse 9.1 Überschrift	10 10
10	Beispielseite: Unternehmensportrait 10.1 Überschrift	10
11	Beispielseite: Impressum 11.1 Überschrift	11 11
	Fazit 12.1 Überschrift	11
	12.0 Div. acsamman	1.

Abbildungsverzeichnis

1 Einleitung

1.1 Ziel der Arbeit

Ziel dieser Arbeit ist ...

1.2 Vorgehensweise

- Grundlagen werden in den Konzepten kurz beschrieben.
- Umsetzung mit PHP, HTML, CSS, Apache Webserver

1.3 Abgrenzung

Nicht alle Seiten des Internetauftritts...

• Redaktionelles Konzept:

...

• Navigationskonzept:

...

• Gestaltungskonzept:

...

Es wird kein Social–Media–Konzept erstellt, da dies den Rahmen der Arbeit \tilde{A}_{4}^{1} berschreiten w \tilde{A}_{4}^{1} rde. Allerdings wird die Einbindung von Web 2.0 Komponenten im Rahmen des Redaktionellen Konzepts betrachtet.

2 Redaktionelles Konzept

MATHIAS VONGERICHTEN BZW. STEFAN WAIDELE

2 Redaktionelles Konzept

2.1 Startseite - MV

Nicht ausdrücklich gefordert, sollte aber dabei sein.

2.2 Kurzdarstellung des Unternehmens - MV

...

2.3 Reiseziele - MV

In Länderübersicht und Reisedetails gegliedert. Inkl. Termine und Preise+Übernachtungsmöglichkeiten

2.4 Informationen zu den Bussen

...

2.5 Buchungsmöglichkeiten

2.5.1 Telefon

2.5.2 Schriftlich: Brief, Fax, E-Mail

Evt. Zitat aus meinem ANS03-Assignment: "E-Mail = Brief"

2.5.3 HTML-Formular

...

2.5.4 Internet Booking Engine - IBE

...

2.6 Social-Media Einbindung

Kein eigenes Social-Media-Konzept, da nur Website gefordert

Twitter-Feed auf Homepage oder als eigene Seite (gefiltert nach Hashtag) — Pro und Contra

Kommentarfunktion bei einzelnen Reisen

Einbindung von Bewertungsportalen (Customer-Alliance Demo-Siegel?)

2.7 Noch Konzept...

...

3 Navigationskonzept - MV

MATHIAS VONGERICHTEN BZW. STEFAN WAIDELE

3.1 Techniche Umsetzung einheitlicher Navigation

Eine Zentrale PHP-Datei liest in die einheitliche Struktur die Details der Seite ein. Parameterübergabe in der URL mit Apache Mod-Rewrite (wg. SEO).

3.2 Seitenhierarchie

Nicht zu tief.

3.3 Menüstruktur

. . .

3.4 Breadcrumb Navigation

Jedenfalls mit deutscher Überschrift.

3.5 Related Pages

Je Reiseziel ein Abschnitt mit interessanten externen Links

3.6 Suchmaschinenoptimierung

META-Tags, Verweis auf redaktionelles Konzept für Content-Strategie etc.

3.7 Noch Konzept...

...

4 Designkonzept

MATHIAS VONGERICHTEN BZW. STEFAN WAIDELE

4.1 Einheitliche Darstellung durch CSS

. . .

4.2 Gliederung der Seiten durch DIVs

4.2.1 Beurteilung TABLE

Layout mit HTML-Tabellen ist BÖSE!

4.2.2 Beurteilung FRAME

Layout mit HTML-Frames ist SCHLECHT!

4.2.3 Beurteilung CSS-DIV

Layout mit DIVs per CSS ist GUT!

(Sematisches Markup, Reihenfolge weniger relevant, ermöglicht Liquid/Responsive Layout, \dots

4.3 Farbkonzept

...

4.4 Richtlinien für Grafiken

ALT-Tags

4.5 Responsive Layout

Mit Breakpoints für 1920px (HD), 960px (Klasisch Desktop), 800px (Beamer, Tablet), 480px (Smartphone)

Zwischenstufen Liquid.

4.6 Special Effects

Animationen (Dezent, evt. "umdrehen" bei Menü-MouseOver, Dezentes leuchten der Buchungs-Telefonnummer,…)

5 Beispielseite: Startseite - MV

4.7 Browserkompatibilität

How far back in time do we want to travell?

4.8 Noch Konzept...

...

5 Beispielseite: Startseite - MV

MATHIAS VONGERICHTEN BZW. STEFAN WAIDELE

5.1 Überschrift

Erläuterungen zur redaktionellen, gestalterischen und technischen Umsetzung.

6 Beispielseite: Länderübersicht - MV

MATHIAS VONGERICHTEN BZW. STEFAN WAIDELE

6.1 Überschrift

Erläuterungen zur redaktionellen, gestalterischen und technischen Umsetzung.

Die von uns erstellten Seiten sollten hier im Detail mit Screenshots und Alternativen vorgestellt werden. Seiten, die wir nicht erstellen können wir in einem Kapitel zusammenfassen.

7 Beispielseite: Reisedetails - MV

MATHIAS VONGERICHTEN BZW. STEFAN WAIDELE

7.1 Überschrift

Erläuterungen zur redaktionellen, gestalterischen und technischen Umsetzung.

8 Beispielseite: Informationen zur Unterkunft - MV

MATHIAS VONGERICHTEN BZW. STEFAN WAIDELE

8.1 Überschrift

Erläuterungen zur redaktionellen, gestalterischen und technischen Umsetzung.

9 Beispielseite: Informationen über die Busse

MATHIAS VONGERICHTEN BZW. STEFAN WAIDELE

9.1 Überschrift

Erläuterungen zur redaktionellen, gestalterischen und technischen Umsetzung.

10 Beispielseite: Unternehmensportrait

MATHIAS VONGERICHTEN BZW. STEFAN WAIDELE

10.1 Überschrift

Erläuterungen zur redaktionellen, gestalterischen und technischen Umsetzung.

11 Beispielseite: Impressum

11 Beispielseite: Impressum

MATHIAS VONGERICHTEN BZW. STEFAN WAIDELE

11.1 Überschrift

Erläuterungen zur redaktionellen, gestalterischen und technischen Umsetzung.

12 Fazit

12.1 Überschrift

MATHIAS VONGERICHTEN BZW. STEFAN WAIDELE

Jeder macht ein Fazit zu seinem Schwerpunkt

12.2 Überschrift

MATHIAS VONGERICHTEN BZW. STEFAN WAIDELE

...

12.3 Evt. Gesamtfazit

...

EIDESSTATTLICHE ERKLÄRUNG

Ich versichere, dass ich das beiliegende Assignment selbstständig verfasst, keine anderen als die angegebenen Quellen und Hilfsmittel benutzt sowie alle wörtlich oder sinngemäß übernommenen Stellen in der Arbeit gekennzeichnet habe.
Wherever, 29. Juli 2013 (Matthias Vongerichten)
Neuenburg am Rhein, 29. Juli 2013 (Stefan Waidele)