


NCS 기반 이력서

1. 인적 사항

| | | | | |
|-------|---|-------|-------------------|---|
| 지원구분 | 신입 (○) 경력 () | 지원분야 | 프론트엔드 |  |
| 성 명 | 신수진 | 생년월일 | 1998년 7월 9일 | |
| 현 주 소 | 부산광역시 연제구 중앙대로 1065번길 23 505호 | | | |
| 연 락 처 | (본인휴대폰) 010-4196-1821 | 이 메 일 | tk18211@naver.com | |
| 특이사항 | - NCS기반 인터랙티브 웹모션 UI/UX 퍼블리셔 교육과정 이수 - 고용촉진지원금 대상자 | | | |
| 포트폴리오 | https://su12jin123.github.io/portfolio/ | | | |

2. 학력 사항

| 재 학 기 간 | 구 분 | 학 교 명 | 전 공 | 학 점 |
|-------------------|-----|----------|----------|---------|
| 2018.03 ~ 2022.07 | 졸업 | 동의대학교 | 중국어 / 교직 | 4.4/4.5 |
| 2014.03 ~ 2017.02 | 졸업 | 부산관광고등학교 | 관광컨벤션 | - |

3. 교육(훈련) 사항

3-1. 학교 교육

| 과 목 명 | 주 요 내 용 |
|---------|---|
| 코딩 스크래치 | '컴퓨팅마인드와 코딩'과목을 수강 및 Scratch, Entry(블록 코딩)에 대한 자격증 취득 |

3-2. 직업훈련 및 기타

| 교 육 기 간 | 교 육 과 정 명 | 교 육 기 관 명 |
|-------------------|---|---------------|
| 2023.06 ~ 2023.11 | [산업구조변화대응 특화과정] 인터랙티브 웹모션 (HTML,CSS,JS) UI/UX 퍼블리셔 실무(Git버전관리)인재 양성 | 그린컴퓨터 아카데미 |
| 주 요 내 용 | - 본 훈련과정은 구직 및 취업을 희망하는 실업자를 대상으로 부산지역 내 디지털디자인 수요에 맞게 디자이너로서 산업현장에서 요구되는 인터랙티브 웹모션과 UI/UX 퍼블리셔 실무 인재 양성을 목표 - 스마트기기에 적용 가능한 서비스에 대하여 사용자 경험과 니즈를 분석하여 인터랙티브 UI 기획&디자인을 할 수 있는 능력을 함양하고, 다양한 종류의 디지털 환경에서 제공되는 서비스콘텐츠를 사용 목적과 용도에 맞게 최적화하여 디자인하고 효과적으로 인터랙티브 UI 제작을 구현 할 수 있게 하고, 다양한 해상도에 적용할 수 있는 반응형 웹 사이트 제작 기술(디자인 및 코딩), React 활용 웹 애플리케이션 UI 개발 능력 함양을 목표 - 그리고, 리엑트를 활용한 부산관광 홍보 소개 프로젝트를 진행을 하면서 실제 웹페이지를 제작하고 수정보완 및 프레젠테이션 발표 경험을 통해 지역 내 기업들의 현업에 적응도를 높이는 현장 실무형 인재양성을 목표 - 인터랙티브 웹모션 기술을 필요로 하는 웹 에이전시, 디지털 미디어 콘텐츠 업체, 온라인 광고 에이전시, 기업홍보 및 디자인실, 마케팅대행사 등 다양한 분야에서 업무할 수 있는 역량 함양 | |

4. 기술 보유 능력 사항

| 언 어 / 프 로 그 램 | 주 요 내 용(활용도) |
|-------------------|---|
| HTML | 웹, 태블릿, 모바일 등 다양한 디바이스 환경을 고려한 코드 작성 |
| CSS | HTML을 이용하여 마크업한 문서의 레이아웃과 스타일 정의 hover, transition등의 태그를 사용하여 효과 및 반응 구현 |
| Jquery | 플러그인을 적용하여 다양한 동적 효과 구현 |
| Java script | CSS 및 HTML의 스타일 변경 및 동적 효과 구현 |
| Media query | 미디어쿼리를 이용하여 반응형 사이트 구현 |
| Figma | 다양한 디바이스 환경에 맞춘 UI/UX 디자인 및 프로토타입 제작 |
| Adobe photoshop | 원하는 이미지 편집, 제작 및 합성 그리드를 사용하여 균형감 있는 웹사이트 시안 제작 |
| Adobe illustrator | 펜툴을 이용하여 심벌디자인 및 도안 작업 가능 그리드를 이용하여 인쇄용 포스터 디자인 가능 |
| 엑셀 | 기본적인 도구 활용하여 문서 정리 가능 |
| 한글 | 문서 작성 및 셀 추가 삭제 등 보고서 작업 |
| 워드 | 문서 작성 및 셀 추가 삭제 등 상황에 맞는 문서 작업 |
| 중국어 | 개인적 및 비즈니스 회화 가능 |
| 파워포인트 | 프로그램 내 다양한 도구를 이용하여 발표 자료 구현 가능 |

5. 자격 및 면허 취득 사항

| 취 득 일 자 | 자 격 증 명 | 발 급 기 관 |
|-------------|-----------------|------------|
| 2016.07.15. | 컴퓨터그래픽스운용기능사 | 한국산업인력공단 |
| 2022.08.19 | 중등학교정교사(2급)-중국어 | 교육부 |
| 2022.03.13 | 토익620점 | 한국TOEIC위원회 |
| 2020.12.06 | hsk5급 | HSK한국사무국 |
| 2018.02.14 | 한국사3급 | 국사편찬위원회 |
| 2017.06.28 | 운전면허 2종 보통 | 경남지방경찰청 |
| 2016.04.29 | 워드프로세서 | 대한상공회의소 |
| 2015.05.30 | 조주기능사 | 한국산업인력공단 |

6. 사회경험 및 기타 활동 사항

| 활 동 기 간 | 소 속 조 직 | 주 요 활 동 내 용 |
|-------------------|-----------------|------------------------|
| 2022.06 ~ 2023.06 | 구몬학습 | 회원 관리 및 학부모 상담 |
| 2022.05 ~ 2022.05 | 부산화교중고등학교 | 교생 실습 |
| 2021.08 ~ 2021.10 | 다함께돌봄센터 | 아동학습지도 및 센터 환경정리, 문서작업 |
| 2021.05 ~ 2021.05 | 동아대학교 공자아카데미 | 대학생 중국어 말하기 대회 참여 |
| 2021.04 ~ 2021.08 | 커피에 반하다 | 고객응대, 매장관리, 캐셔, 음료제조 |
| 2020.09 ~ 2021.06 | 嘉兴学院 | 교환학생 |
| 2019.07 ~ 2019.07 | 국제청소년연합 | 월드문화캠프 개막식 자원봉사 |
| 2017.04 ~ 2018.02 | 쥬씨 | 고객응대, 캐셔, 과일손질, 음료제조 |
| 2016.07 ~ 2016.12 | 호텔리베라거제 | 인사총무 직원 관리 및 비품 관리 |

NCS 기반 자기소개서

1. 지원 동기

고등학교 때 우연히 '컴퓨터 그래픽스 운용기능사' 수업을 들으며 일러스트와 포토샵의 다양한 기능들을 배웠습니다. 특히 다양한 툴을 활용하여 직접 콘텐츠를 제작하고, 스스로가 하나의 결과물을 만들어 가는 과정에서 흥미와 성취감을 느꼈습니다. 하지만, 그때엔 부모님께서 원하시는 교사라는 직업이 곧 나의 장래 희망이라고 생각하였습니다. 대학을 입학 후 다양한 경험을 하면서, 내가 정말 원하는 일이 무엇인지 진지하게 고민하게 되었습니다. 이후 우연히 지인을 통해 프론트 엔드라는 직업을 알게 되었고, 고등학교 때의 기억과 함께 해보고 싶다는 생각이 들었습니다. 그래서 조금 더 체계적으로 배우고 싶단 마음에 훈련 기관을 통해 인터랙티브 웹 모션 UI/UX 퍼블리셔 실무 과정을 이수하였습니다.

수업 전 웹 디자인의 기초를 다지고자 온라인 강의를 들었을 땐, 하나의 기능을 이해하고 익히는데 시간이 다소 걸리곤 했습니다. 훈련 과정 초반에도 생소한 코딩 용어와 이벤트에 적합한 기능을 생각하고 적용시키는데 어려움이 있었지만, 그럴수록 매일 열심히 수업을 듣고, 프로젝트를 수행하며 복습하는 시간을 가졌습니다. 덕분에 점차 다양한 기능들을 익힐 수 있었고, 나아가 필요한 자료들을 찾아보며 디자인 트렌드를 파악하는 역량 또한 기를 수 있었습니다.

어렸을 때 처음 디자인 툴을 접했을 때처럼, 다양한 유형의 웹 사이트를 리뉴얼 하면서 내가 직접 기업을 선정하고, 기업의 특성을 파악하며, 그에 맞는 디자인과 기능을 생각하여 하나의 홈페이지를 제작하는 과정이 흥미로웠고, 만들어진 홈페이지를 보며 성취감을 느낄 수 있었습니다. 앞으로 실무에서 더 다양하고 더 많은 홈페이지를 직접 디자인하고, 구현하며 더 많은 배움과 발전을 하고 싶어 지원하게 되었습니다.

2. 주요 활동사항

대학에서 교직을 이수하면서 학교에서 배정한 '부산 화교 중고등학교'로 교생 실습을 가게 되었습니다. 화교 중고등학교의 경우 지금까지 대학에서 배워온 간체자가 아닌, 번체자를 사용했기에 쓰는 것과 읽는 것에 다소 어려움이 있었습니다. 또한 교사의 대부분이 한국어를 사용하지 않는 대만인이었기 때문에 말의 속도와 발음 차이로 인해 소통하는 데에 시간이 조금 오래 걸리는 경우가 많았습니다.

이러한 어려움이 있었지만, 학교의 분위기를 읽고 수업을 잘 이끌어나가기 위하여 현직 교사들의 수업을 적극적으로 참관하였습니다. 수업에 참관하면서 교사와 학생 간의 소통이 어떻게 이루어지는지 그리고 문제 상황에 대한 대처는 어떠한 방식으로 이루어지는지 등을 메모하여, 이후 수업 지도안을 작성할 때 참고할 수 있도록 하였습니다. 그뿐만 아니라, 최근 교육 트렌드인 학생 중심의 수업을 위해 '플리커스'라는 수업 도구를 활용하여 학생의 입장에서 지루하지 않게 수업을 이끌어 나가며 교생 실습을 잘 마무리할 수 있었습니다.

이러한 경험을 바탕으로 앞으로 실무에서 프로젝트를 수행할 때, 새로운 도전이나 갑작스러운 어려움이나 있더라도 끝까지 포기하지 않고 다양한 방법을 찾아 해결하고자 노력한다면 더 나은 결과를 만들어 나갈 수 있다고 생각합니다.

3. 성격 및 보유역량

경험을 통해 커뮤니케이션 역량을 키울 수 있었습니다.

평소 다양한 사람들을 만나고, 소통하는 것을 좋아해서 호텔, 카페 등 서비스직과 관련된 업무들을 많이 해왔습니다. 그중 학습지 교사로 업무를 할 때였습니다. 아이들의 수업이 끝난 후, 학부모들과 상담 시간이 있었습니다. 그때 다양한 성향을 지닌 학부모님들을 만나, 다양한 주제로 소통을 해야 했습니다. 학교와 다른 진도 설정에 관한 문제나, 학습 습관에 관한 문제 등 아이 학습에 관한 문제상황이나 간혹 쉽게 답변이 어려운 소통 주제들도 있었습니다. 하지만 그때마다 기존의 제가 가진 소통 역량에, 상담 경험을 활용하여 상황에 맞게 잘 대처할 수 있었습니다. 이처럼 사회 경험 속에서 여러 케이스의 문제를 상담하고, 주변 사람들과 소통하면서 주어진 상황에 맞는 커뮤니케이션 스킬을 습득할 수 있었습니다.

또한, 지속적으로 변화하는 교육 환경에 맞춰 상담이 이루어져야 한다고 생각했습니다. 그래서 매주 2회 사내 회의에 참여할 뿐 아니라, 업무 외적으로도 관련 자료를 찾아보며 교육 관련 내용들을 익히고자 노력했습니다.

웹 퍼블리셔로 함께 하는 동료 디자이너, 개발자들뿐만 아니라, 고객들과의 소통에 있어서도 지금까지 경험을 통해 쌓은 커뮤니케이션 스킬을 적극 활용하겠습니다. 그리고, 항상 새로운 웹 스킬과 지식을 접하기 위한 노력을 통해 그 자리에 머무는 게 아닌 계속 발전하고자 하겠습니다. 그래서 동료들과 긍정적인 협업을 통해, 고객이 원하는 디자인의 홈페이지를 그대로 구현할 수 있도록 하겠습니다.

4. 입사 후 포부

제가 생각하는 좋은 웹디자이너, 웹 퍼블리셔란 지속적으로 발전하는 자세를 가진 사람이라고 생각합니다.

지금까지 다양한 프로젝트를 수행하면서 하나의 홈페이지를 제작하기 위해서는 아이템에 적합한 컨셉을 잡는 것이 매우 중요하다는 것을 깨달았습니다.

이전에 한 번 디자인 페어를 방문한 적이 있습니다. 이후 웹사이트를 제작할 때 많은 도움이 될 것이라 생각하여, 다양한 전시 작품들을 천천히 둘러보면서 많이 사용되는 컬러와 레이아웃 등 당시의 디자인 트렌드를 한눈에 파악하고자 하였습니다. 인상 깊었던 작품들은 직접 촬영하였고, 각각의 작품에 대한 소감을 메모함으로써 앞으로 웹사이트를 제작하기 전 참고할 수 있도록 하였습니다.

입사 후에도 온오프라인에서 다양한 디자인 작품들을 자주 접하며, 새로운 기술과 지식을 적극적으로 배워 나가겠습니다. 또한 트렌드에 뒤처지지 않는 디자인을 만들어 내며, 끊임없이 발전하는 것을 결과로 보여드릴 수 있는 신수진이 되겠습니다.