

5. Liz is always late. I'll be _____ if she gets here on time.
6. I've been working very hard all day and now I'm _____.
7. I'm starting a new job next week. I'm quite _____ about it.
8. Tom is very good at telling funny stories. He can be very _____.
9. There is no need to get _____ just because I'm a few minutes late.
10. Liz is a very _____ person. She knows a lot, she's traveled a lot and she's done lots of different things.

V. Complete the conversation, using the word ending in -ing or -ed.

Vicky : That was an (1)_____ (excite) film, wasn't it?

Rachel: Oh, do you think so? I'm (2) _____ (surprise) you liked it. I thought it was rather (3)_____ (disappoint)

Vicky : Well, I was (4)_____ (puzzle) once or twice. I didn't understand the whole story. It was (5)_____ (confuse) in places. But the end was good.

Rachel: I was (6)_____ (bore) most of the time. I didn't find it very (7)_____ (interest)

VI. Complete the conversations using a word ending in -ing or -ed.

1. A: I'm surprised how warm it is for March.
B: Yes, all this sunshine is quite surprising.
2. A: I'm not very fit. I was pretty tired after climbing the mountain.
B: Yes, I think everyone felt _____.
3. A: I think I need to relax.
B: Well, lying by the pool should be _____.
4. A: It was annoying to lose my ticket.
B: You looked really _____ when you had to buy another one.
5. A: The cabaret was amusing.
B: Claire was certainly _____. She couldn't stop laughing.
6. A: The museum was interesting, wasn't it?
B: It was OK. I was quite _____ in those old maps.
7. A: I'm fascinated by these old photos.
B: I always find it _____ to see what people looked like as children.
8. A: Was it a big thrill meeting Tom Hanks?
B: You bet. It was just about the most _____ moment of my life.
9. A: You look exhausted. You should go to bed.
B: Driving down from Scotland was pretty _____.
10. A: I think the way Jessica behaved was quite shocking.
B: Yes, I was so _____ that I couldn't say a word.

VII. Put the adjectives in brackets in the correct position.

1. a table (wooden/ round) a round wooden table
2. a vase (glass/ old/ lovely)
3. a pullover (green/ new)
4. a box (metal/ black/ small)

5. a basin (sugar/ antique/ silver) _____
6. shoes (black/ leather/ big) _____
7. a dress (new/ blue/ nice) _____
8. a mirror (wall/ attractive) _____
9. a seat (wooden/ expensive/ garden) _____
10. a painting (French/ interesting/ old) _____
11. a singer (opera/ famous/ Italian) _____
12. hair (black/ straight/ long) _____
13. stamps (postage/ valuable/ Australian) _____
14. chairs (kitchen/ red/ metal) _____
15. a boat (model/ splendid/ old) _____
16. a journey (boring/ train/ long) _____
17. some questions (easy/ nice/ quiz) _____
18. a day (sunny/ beautiful) _____
19. an avenue (long/ wide) _____
20. a cat (fat/ black/ yellow/ big) _____

VIII. Write the information in a single sentence.

1. This game is new. It's for the family. And it's exciting.
This is an exciting new family game.
2. This computer is for business. It's Japanese. And it's powerful.
3. This fire is electric. It's excellent. And it's small.
4. This is a chocolate bar. It's new. And it's a big bar.
5. This comedy is American. It's for television. And it's terrific.
6. These doors are aluminium. They're for your garage. And they're stylish.
7. Those shoes are modern. They're for sports. And they're wonderful.
8. This phone is a mobile. It's German. And it's very good.

IX. Complete each sentence with a verb (in the correct form) and an adjective.

Verbs: smell, look (2), feel, seem, taste, sound, become (2), get

Adjectives: awful, fine, nice, interesting, violent, wet, upset, boring, hungry, terrible

1. I can't eat this. I've just tried it and it tastes awful.
2. I wasn't very well yesterday but I _____ today.
3. What beautiful flowers! They _____ too.
4. You _____. Have you been out in the rain?
5. As the film went on, it _____ more and more _____. Therefore I fell asleep during the film.
6. Jim was telling me about his new job. It ____ quite _____, much better than his old job.
7. Ann _____ this morning. Do you know what was wrong?
8. Why don't we go for dinner? I _____.
9. You _____. Are you all right?
10. The man _____ when the manager of the restaurant asked him to leave.

X. Complete the second sentence so that it has the same meaning to the first, using the structure noun + noun.

1. Her call to California lasted ten minutes.
She made a ten-minute call to California.
2. Sam's new apartment is in a building which has twelve storeys.
Sam's new apartment is in a _____.
3. We teach languages.
We are _____.
4. My parents saw a play in three acts last night.
My parents saw a _____ last night.
5. The manager said that the sale would last for two days.
The manager said that it would be a _____.
6. Mark bought a tool set containing 79 pieces.
Mark bought a _____.
7. I need two cans of tomatoes that weigh 16 ounces each.
I need two _____.
8. I'm looking for a pressure cooker that holds six quarts.
I'm looking for a _____.
9. He is a specialist at building houses made of bricks.
He is a specialist at building _____.
10. Mrs Brown just bought her daughter a bicycle with ten speeds.
Mrs Brown just bought her daughter a _____.

XI. Put in *each* or *every*.

1. There were four books on the table. Each book was a different colour.
2. _____ guest watched as the President came in.
3. There were cars parked along _____ side of the street.
4. My father plays tennis _____ Thursday evening.
5. I understood most of what they said but not _____ word.
6. _____ of the six flats has its own entrance.
7. We had a great weekend. I enjoyed _____ minute of it.
8. The book is divided into five parts and _____ of these has three sections.
9. Car seat belts save lives. _____ driver should wear one.
10. _____ day seemed to pass very slowly.

XII. Complete the conversation. Put in *every*, *each*, *whole*, *both*, *either* or *neither*.

Assistant : These plain sofas come in two different styles.

Sarah : I think (1)_____ styles are rather old-fashioned. (2)_____ of them is really what I want. I don't like (3)_____ of them, I'm afraid.

Assistant : What about a patterned fabric? There are some lovely colour here.

Sarah : I feel more and more unsure with (4)_____ new fabric I look at.

Mark : We haven't have time to look at (5)_____ fabric in the shop. We've been in here a (6)_____ hour already, you know.

XIII. Put in *a lot of, much or many*.

1. We didn't spend much money on holiday.
2. Ron Mason owns a chain of supermarkets. He's made _____ money.
3. I don't know _____ people in this town.
4. We are having a big party. We've invited _____ friends.
5. I feel really tired. I haven't got _____ energy.
6. There are no need to hurry. We've got _____ time.
7. She's got too _____ relatives!
8. They've got so _____ money that they don't know what to do with it.
9. Are there _____ opera houses in London? ~ Not _____, but there are _____ theatres and cinemas.
10. Do you have _____ trouble with English? ~ I don't have _____ trouble speaking, but I have _____ difficulty writing.

XIV. *Little or a little? Few or a few?*

1. I can't lift this box on my own. I need a little help.
2. Anne is very busy these days. She has _____ free time.
3. The postman doesn't often come here. We receive _____ letters.
4. Sandra is exhausted. She's having _____ days' holiday next week.
5. Trevor isn't finding it easy to fix the shelves. He's having _____ trouble.
6. I can speak _____ words of Swedish, but I'm not very fluent.
7. David quite likes golf, but he has _____ ability.
8. _____ tourists visited Northern Ireland in the 1980s because of the terrorism there.
9. Vicky has made _____ progress and so is feeling quite pleased.
10. We'd better hurry. Our bus goes in _____ minutes.

XV. Put in *much, many, few, a few, little, a little*.

1. Did you take _____ photographs when you were on holiday?
2. I'm not very busy today. I haven't got _____ to do.
3. The museum was very crowded. There were too _____ people.
4. The weather has been very dry recently. We've had _____ rain.
5. Listen carefully. I'm going to give you _____ advice.
6. Do you mind if I ask you _____ questions?
7. I need some money. Have you got any? – Yes, but not _____.
8. Would you like milk in your coffee? ~Yes, please. _____.
9. Have you ever been to Paris? ~Yes, I've been there _____ times.
10. Most of the town is modern. There are _____ old buildings.
11. The boys are making too _____ noise.
12. How _____ languages can you speak? And how _____ time do you spend on learning English?
13. There was _____ traffic, so the journey didn't take very long.
14. The island is very small and does not have _____ residents. The islanders do not have _____ money, and they have _____ contact with the outside world.

15. My home town is not a place attracting tourists. There are _____ shops, and there is _____ entertainment.

XVI. Each of the sentences has a mistake in it. Write the correct sentence.

1. Are you going on holiday that year?
2. That was a very good idea of you.
3. You've got a lot books, haven't you?
4. I don't know the meeting's time.
5. Nigel has hurt the leg.
6. All rooms in the house were cold.
7. Every of the four doors was locked.
8. I live my life, and my sister lives her.
9. The both socks have got holes in them.
10. Here's a copy of this week magazine.
11. This sweater is losing its color.
12. I want some paper, but there's no in here.
13. Mark was only spending one night away. He quickly put a little things into a bag.
14. I take photos, but not as lots of as I used to.
15. There were cars parked along each street in town.

XVII. Write a second sentence so that it has a similar meaning to the first. Use the word in brackets.

1. When I was on holiday, it rained all week. (whole)
→ When I was on holiday, it rained the whole week.
2. I've lived here more than half my life. (most)
3. Your house is bigger than our house. (ours)
4. I've forgotten my doctor's name. (of)
5. We haven't had much warning of the changes. (little)
6. Such a large number of people have applied for the job. (so)
7. I met one of your old friends at a party. (an)
8. Both the chairs are uncomfortable. (neither)
9. All the hotels were full. (every)
10. My holiday starts ten days from now. (time)

TRẠNG TỪ (ADVERBS)

I. Định nghĩa (Definition)

Trạng từ là từ được dùng để cung cấp thêm thông tin về nơi chốn, thời gian, hoàn cảnh, cách thức, nguyên nhân, mức độ, v.v. cho một động từ, một tính từ, một cụm từ hoặc một trạng từ khác.

II. Các loại trạng từ (Kinds of adverbs)

Trạng từ có thể được phân loại theo ý nghĩa của chúng trong câu.

1. Trạng từ chỉ cách thức (Adverbs of manner)

- Trạng từ chỉ cách thức cho biết sự việc xảy ra hoặc được thực hiện như thế nào. Trạng từ chỉ cách thức có thể được dùng để trả lời cho các câu hỏi với *how*.

Ex: carefully (*cẩn thận*), angrily (*giận dữ*), noisily (*ồn ào*), well (*tốt, hay*), badly (*xấu, dở*), fast (*nhanh*), slowly (*chậm*), suddenly (*thình lình*), ...

- Trạng từ chỉ cách thức thường đứng ở vị trí cuối câu (end position). Trạng từ tận cùng là *-ly* đôi khi có thể đứng ở vị trí giữa câu (mid position) nếu trạng từ không phải là phần trọng tâm của thông tin.

Ex: He drove off **angrily**. (*Anh ta giận dữ lái xe đi.*)

She **angrily** tore up the letter. (*Cô ta giận dữ xé tan lá thư.*)

I don't remember him very **well**. (*Tôi không nhớ anh ta rõ lắm.*)

- Trạng từ chỉ cách thức thường được thành lập bằng cách thêm *-ly* vào sau tính từ.

Adjective + *ly* → Adverb

<u>Ex:</u> bad	+ ly	→	badly (<i>xấu, dở</i>)
happy	+ ly	→	happily (<i>một cách hạnh phúc</i>)
quick	+ ly	→	quickly (<i>nhanh, nhanh chóng</i>)
terrible	+ ly	→	terribly (<i>rất, rất tệ</i>)
slow	+ ly	→	slowly (<i>chậm, chậm chạp</i>)

★ **Lưu ý:** Một số từ tận cùng bằng *-ly* nhưng là tính từ (adjective) như: friendly (*thân thiện*), lonely (*cô đơn*), lovely (*đáng yêu*), cowardly (*hèn nhát*), silly (*ngờ ngẩn*), ugly (*xấu xí*), likely (*giống nhau*), v.v. Không thể thành lập trạng từ với những tính từ này.

Ex: She gave me a **friendly** smile. (*Cô ấy mỉm cười thân thiện với tôi.*)
[NOT She smiled friendlily.]

* Một số từ có trạng từ cùng hình thức với tính từ

hard (<i>chắc chắn</i>)	fast (<i>nhanh</i>)	early (<i>sớm</i>)
late (<i>trễ</i>)	deep (<i>sâu</i>)	right (<i>đúng</i>)
wrong (<i>sai</i>)	high (<i>cao</i>)	near (<i>ở gần</i>)

Ex: Simon loves **fast** cars. He drives **very fast**.

(*Simon rất thích những chiếc hơi chạy nhanh. Anh ta lái xe rất nhanh.*)

Don't work **too hard**. (*Đừng làm việc quá vất vả.*)

Luckily I found a phone box quite **near**.

(*May thay tôi tìm thấy một trạm điện thoại ở khá gần.*)

The eagle circled **high** overhead. (*Con đại bàng lượn vòng cao trên đầu.*)
She arrived **right** after breakfast. (*Cô ấy đến ngay sau bữa điểm tâm.*)

Một số từ có thể có hai trạng từ, một trạng từ có cùng hình thức với tính từ và một trạng từ tận cùng bằng -ly có nghĩa khác.

+ **hardly** (= almost not): *rất ít, hầu như không*

Ex: I'm not surprised he didn't find a job. He **hardly** tried to find one.
(Tôi không ngạc nhiên khi anh ta không tìm được việc. Anh ta hầu như không cố gắng để tìm.)

+ **lately** (= recently): *gần đây*

Ex: He has come to see me **lately**. (*Gần đây anh ấy có đến thăm tôi.*)

+ **nearly** (= almost): *gần như, suýt*

Ex: I **nearly** missed the bus. (*Tôi suýt lỡ chuyến xe buýt.*)

+ **highly** (= very, very much): *rất, lắm, hết sức*

Ex: She's a **highly** intelligent young woman.

(Cô ấy là một phụ nữ trẻ rất thông minh.)

+ **deeply** (= very, very much): *rất, rất nhiều*

Ex: He is **deeply** interested in this project.

(Anh ta rất quan tâm đến kế hoạch này.)

★ **Lưu ý:** *Well* và *good* cùng có nghĩa là 'tốt, giỏi', nhưng *good* là tính từ (adj) và *well* là trạng từ (adv).

Ex: I like that teacher. He is **good** and he teaches very **well**.

(Tôi thích thầy giáo đó. Ông ấy tốt bụng và ông dạy rất giỏi.)

She speaks English **well**. (Cô ấy nói giỏi tiếng Anh.)

[NOT ~~goodly~~; NOT ~~She speaks well English~~]

2. Trạng từ chỉ thời gian (Adverbs of time)

- Trạng từ chỉ thời gian cho biết sự việc xảy ra lúc nào. Trạng từ chỉ thời gian có thể được dùng để trả lời cho các câu hỏi với *when*.

Ex: then (lúc ấy), now (bây giờ), today (hôm nay), yesterday (hôm qua), tomorrow (ngày mai), soon (chẳng bao lâu), immediately (ngay lập tức), recently (gần đây), three days ago (ba ngày trước đây), at two o'clock (vào lúc hai giờ), ...

- Trạng từ chỉ thời gian thường đứng ở vị trí cuối câu (end position).

Ex: Can you do it **now**? (Bạn có thể làm ngay bây giờ không?)

What's going to happen **next**? (Kế đến chuyện gì sẽ xảy ra?)

We'll leave **on Monday morning**. (Sáng thứ Hai chúng tôi sẽ ra đi.)

+ Trạng từ chỉ thời gian đôi khi có thể ở vị trí đầu câu (front position) để nhấn mạnh hoặc chỉ sự trái ngược.

Ex: **Today** I'm going to London. (Hôm nay tôi sẽ đi London.)

[nhấn mạnh thời gian]

We're really busy this week. **Last week** we had nothing to do.

(Tuần này chúng tôi thực sự bận rộn. Tuần trước chúng tôi chẳng làm gì cả.) [chỉ sự trái ngược]

+ Một số trạng từ chỉ thời gian như: finally (cuối cùng), soon (chẳng bao lâu), already (đã rồi), last (lần cuối), now (bây giờ), still (vẫn còn), just

(vừa mới) cũng có thể đứng ở vị trí giữa câu (mid position); still và just chỉ đứng ở vị trí giữa câu.

Ex: We'll **soon** be home. (*Chắc bao lâu nữa chúng ta sẽ về đến nhà.*)

My father **finally** agreed to let me go on the trip.

(*Cuối cùng cha tôi đồng ý cho tôi đi du lịch.*)

She is **still** busy. (*Cô ấy vẫn còn đang bận.*)

Mr. Jonson has **just** gone out. (*Ông Jonson vừa mới ra ngoài.*)

3. Trạng từ chỉ nơi chốn (Adverbs of place)

- Trạng từ chỉ nơi chốn cho biết sự việc xảy ra nơi nào. Trạng từ chỉ nơi chốn có thể được dùng để trả lời cho câu hỏi với *where*.

Ex: upstairs (*ở trên lầu*), around (*quanh*), somewhere (*đâu đó*), here (*ở đây*), at the office (*ở văn phòng*), ...

- Trạng từ chỉ nơi chốn thường đứng ở vị trí cuối câu (end position).

Ex: The children are playing **upstairs**. (*Bọn trẻ đang chơi trên lầu.*)

Her parents live **abroad**. (*Cha mẹ cô ấy sống ở nước ngoài.*)

I looked for it **everywhere**. (*Tôi tìm nó khắp nơi.*)

Don't throw orange peel **out of the window**.

(*Đừng ném vỏ cam ra ngoài cửa sổ.*)

- + Trạng từ chỉ nơi chốn đôi khi cũng có thể đứng ở vị trí đầu câu, nhất là trong văn chương và khi trạng từ không phải là trọng tâm của câu.

Ex: **At the end of the garden** there was a very tall tree.

(*Cuối vườn có một cái cây rất to.*)

★ Lưu ý:

- Trạng từ chỉ phương hướng (sự chuyển động) đứng trước trạng từ chỉ vị trí.

Ex: The children are running **around the garden**. (*Bọn trẻ đang chạy quanh vườn.*)

- Trạng từ chỉ nơi chốn thường đứng trước trạng từ chỉ thời gian.

Ex: She came **here a few minutes ago**. (*Cô ấy đến đây được vài phút.*)

My family moved **to London in 1987**. (*Năm 1987 gia đình tôi chuyển đến London.*)

We arrived **at the airport early**. (*Chúng tôi đến phi trường sớm.*)

- *Here* và *there* có thể bắt đầu một mệnh đề: **Here/ There + verb + subject**

Ex: **Here** comes our bus. (*Xe buýt của chúng ta đến kia rồi.*) [NOT ~~Here our bus comes.~~]

There goes the train! (*Xe lửa chạy rồi!*) [NOT ~~There the train goes!~~]

Nhưng chủ ngữ là đại từ (pronoun) đứng ngay sau *here/ there*.

Ex: **Here** it comes. (*Nó đến đây rồi.*) [NOT ~~Here comes it.~~]

4. Trạng từ chỉ tần suất (Adverbs of Frequency)

- Trạng từ chỉ tần suất cho biết sự việc xảy ra thường xuyên như thế nào. Trạng từ chỉ tần suất có thể được dùng để trả lời câu hỏi với *how often*.

Ex: always (*luôn luôn*), usually (*thường xuyên*), often (*thường*), occasionally (*thỉnh thoảng*), sometimes (*đôi khi, thỉnh thoảng*), seldom (*ít khi*), never (*không bao giờ*), rarely (*hiếm khi*), hardly (*hầu như không*), ...

- Trạng từ chỉ tần suất thường đứng ở vị trí giữa câu (mid position)

Ex: He is **constantly** in debt. (*Ông ấy thường xuyên mắc nợ.*)

I'll **never** agree to their demands.

(Tôi sẽ không bao giờ đồng ý với yêu cầu của họ.)

Mary **sometimes** goes to the cinema with Tom.

(Mary thỉnh thoảng có đi xem phim với Tom.)

She has **never** written to me. (Cô ấy chưa bao giờ viết thư cho tôi.)

Tuy nhiên trạng từ chỉ tần suất thường đứng trước trợ động từ khi trợ động từ được nhấn mạnh và khi trợ động từ đứng một mình trong câu trả lời ngắn.

Ex: I **never** can understand him. (Tôi không bao giờ hiểu được anh ta.)

Have you ever met her again? ~ Yes, I **sometimes** have.

(Anh có bao giờ gặp lại cô ta không? ~ Có, thỉnh thoảng tôi có gặp.)

- Một số trạng từ chỉ tần suất như *usually*, *normally*, *often*, *frequently*, *sometimes* và *occasionally* cũng có thể đứng ở vị trí đầu câu hoặc cuối câu để nhấn mạnh hoặc chỉ sự tương phản.

Ex: Usually I get up early. (Thường thì tôi hay dậy sớm.)

[NOT Always/ Never I get up early.]

I feel depressed **sometimes**. (Đôi khi tôi cảm thấy chán nản.)

[NOT I feel depressed always.]

- Các cụm trạng từ chỉ tần suất như *every day*, *every hour*, *once a week*, *three times a month*, ... thường đứng ở vị trí đầu hoặc cuối câu.

Ex: The buses go **every 10 minutes**. (Cứ 10 phút lại có xe buýt.)

He plays tennis **three times a week**.

(Anh ta chơi tennis ba lần một tuần.)

Every day we go jogging./ We go jogging **every day**.

(Chúng tôi chạy bộ mỗi ngày.)

5. Trạng từ chỉ mức độ (Adverbs of degree)

- Trạng từ chỉ mức độ cho biết mức độ (ít, nhiều, ...) của một tính chất hoặc một đặc tính.

Ex: too (*quá*), absolutely (*tuyệt đối*), extremely (*vô cùng*), nearly (*gần như*), very (*rất*), quite (*khá*), almost (*gần như*), enough (*đủ*), really (*thực sự*), just (*đúng, vừa đủ*), ...

- Trạng từ chỉ mức độ thường đứng trước tính từ hoặc trạng từ mà nó bổ nghĩa.

Ex: I'm **very** pleased with your success. (Tôi rất vui với thành công của bạn.)

They spoke **too** quickly for us to understand.

(Họ nói quá nhanh chúng tôi không thể hiểu được.)

Nhưng **enough** đứng sau tính từ hoặc trạng từ.

Ex: The box isn't big **enough**. (Cái hộp không đủ to.)

You should write clearly **enough** for us to read.

(Anh nên viết rõ để chúng tôi đọc được.)

- Một số trạng từ chỉ mức độ có thể bổ nghĩa cho động từ như *almost*, *barely*, *hardly*, *just*, *nearly*, *quite*, *rather*, *really*, *scarcely* thường đứng ở vị trí giữa câu (trước động từ chính, sau động từ *be* và trợ động từ).

Ex: I **really** enjoyed it. (Tôi thực sự thích điều đó.)

This hammer is **just** the thing I need. (Cái búa này đúng là cái tôi cần.)

6. Trạng từ nghi vấn (Interrogative adverbs)

- Trạng từ nghi vấn là các trạng từ được dùng để đặt câu hỏi: *Where, when, why, how*.
 - **Where** (*ở đâu*): được dùng để hỏi nơi chốn.
Ex: **Where** do you live? ~ In London. (*Bạn sống ở đâu?* ~ *Ở London.*)
 - **When** (*khi nào*): được dùng để hỏi thời gian.
Ex: **When** have we got a history lesson? ~ On Monday.
(*Khi nào chúng ta có giờ lịch sử?* ~ *Thứ Hai.*)
 - **Why** (*tại sao*): được dùng để hỏi lý do.
Ex: **Why** were you late? ~ Because my car broke down.
(*Sao bạn đến muộn vậy?* ~ *Vì xe tôi bị hư.*)
 - **Why not** có thể được dùng để đưa ra một đề nghị hoặc đồng ý với một đề nghị.
Ex: **Why not** give her some flowers? (*Sao không tặng hoa cho cô ấy?*)
Let's go to the cinema. ~**Why not?**
(*Chúng ta đi xem phim đi.* ~ *Sao lại không呢?*)
 - **Why don't you / we ...?** cũng có thể được dùng để đưa ra lời đề nghị hoặc gợi ý.
Ex: **Why don't you** give her some flowers. (*Sao bạn không tặng hoa cho cô ấy呢?*)
 - **How** (*như thế nào, bằng cách nào*): được dùng để hỏi cách thức.
Ex: **How** do you spell the verb ‘practice’? ~ P-R-A-C-T-I-C-E.
(*Bạn đánh vần động từ ‘practice’ như thế nào?* ~ *P-R-A-C-T-I-C-E.*)
How do you go to school? ~ By bicycle. (*Bạn đi học bằng phương tiện gì?* ~ *Xe đạp.*)
 - **How + be + (a person)** được dùng để hỏi về sức khỏe của người nào đó.
Ex: **How** are the children? ~ They're very well. (*Bọn trẻ thế nào?* ~ *Chúng khỏe.*)
How are you? ~ Fine, thanks. (*Bạn khỏe không?* ~ *Khỏe, cảm ơn.*)
How cũng có thể được dùng để hỏi về tâm trạng.
Ex: **How** does she look today? ~ Tired. (*Hôm nay trông cô ấy thế nào?* ~ *Mệt mỏi.*)
 - **How + be + (a thing)** được dùng để yêu cầu mô tả điều gì đó.
Ex: **How** was the film? ~ Very good. [= **What** was the film **like**?]
(*Phim thế nào?* ~ *Rất hay.*)
How's your new job? ~ So boring. [= **What's** your new job **like**?]
(*Công việc mới của bạn thế nào?* ~ *Chán ngắt.*)
 - **How + adjective/ adverb:** *how much, how many, how long, how old, how often, how far, how high, how fast,...* được dùng để hỏi kích thước, số lượng, mức độ, khoảng cách, v.v.
Ex: **How long** is this desk? ~ 135 centimeters. (*Cái bàn này dài bao nhiêu?* ~ *135 cm.*)
How old are you? ~ Fifteen. (*Bạn bao nhiêu tuổi?* ~ *15.*)

How often do you go swimming? ~ Twice a week.

(Bao lâu bạn đi bơi một lần? ~ Một tuần hai lần.)

How far is your house? ~ About one kilometers.

(Nhà bạn cách đây bao xa? ~ Khoảng 1km.)

- Trạng từ nghi vấn luôn đứng đầu câu.

Ex: Why did you say that? (Tại sao anh nói thế?)

How did you come here? (Anh đến đây bằng phương tiện gì?)

7. Trạng từ quan hệ (Relative adverbs)

Trạng từ quan hệ when (mà, khi), where (nơi mà), why (vì sao) có thể được dùng để giới thiệu các mệnh đề quan hệ sau các danh từ chỉ thời gian (when), nơi chốn (where) và lý do (why).

Ex: I'll never forget the day **when** I first met you.

(Tôi sẽ không bao giờ quên cái ngày mà tôi gặp anh lần đầu.)

I know a shop **where** you can find sandals.

(Tôi biết một cửa hàng mà bạn có thể mua được xăng-dan.)

Do you know the reason **why** he left her?

(Anh có biết lý do vì sao anh ta rời bỏ cô ta không?)

III. Chức năng của trạng từ (Functions of Adverbs)

1. Bổ nghĩa cho động từ

Ex: He speaks English **fluently**. (Anh ấy nói tiếng Anh lưu loát.)

[fluently bổ nghĩa cho động từ speaks]

2. Bổ nghĩa cho tính từ

Ex: I led a **very** pleasant life there. (Ở đó tôi sống rất vui.)

[very bổ nghĩa cho tính từ pleasant]

3. Bổ nghĩa cho trạng từ khác

Ex: She acts **too** badly. (Cô ấy diễn quá dở.)

[too bổ nghĩa cho trạng từ badly]

4. Bổ nghĩa cho cụm giới từ

Ex: His remarks were not **quite** to the point.

(Những nhận xét của anh ta không đúng ngay vào vấn đề.)

[quite bổ nghĩa cho cụm giới từ to the point]

5. Bổ nghĩa cho cả câu

Ex: **Luckily**, he passed the final exam.

(May mắn thay anh ấy đã đậu kỳ thi cuối khóa.)

[luckily bổ nghĩa cho cả câu he passed the final exam]

IV. Vị trí của trạng từ (Positions of Adverbs)

Trạng từ có thể đứng ở ba vị trí trong câu

1. Vị trí đầu câu (front position)

Các trạng từ nghi vấn (when, where, why, how) và trạng từ dùng để kết nối (however, then, next, besides, anyway, ...) thường đứng ở vị trí đầu câu.

Ex: **Where** do you live? (Bạn sống ở đâu?)

I worked until five o'clock. **Then** I went home.

(Tôi làm việc đến 5 giờ. Sau đó tôi về nhà.)

Trạng từ hoặc cụm trạng từ chỉ thời gian cũng có thể đứng ở đầu câu để nhấn mạnh.

Ex: **Yesterday morning** something very strange happened.

(Sáng hôm qua một điều rất lạ đã xảy ra.)

2. Vị trí giữa câu (mid position)

Một số các trạng từ như trạng từ chỉ tần suất, trạng từ chỉ mức độ, trạng từ chỉ cách thức có thể đứng ở vị trí giữa câu – nghĩa là:

a. Trước động từ thường (ordinary verbs: go, come, see, hear ...)

Ex: We **usually** go to Scotland in August.

(Chúng tôi thường đi Scotland vào tháng 8.)

The ship **slowly** sailed away. (Con tàu chậm chạp ra khơi.)

b. Sau động từ be và các trợ động từ (auxiliary verbs: do, can, will, must, have,...) hoặc giữa trợ động từ và động từ chính.

Ex: The visitors are **just** leaving. (Khách vừa mới đi.)

We don't **often** go out in the evening.

(Chúng tôi thường không đi chơi vào buổi tối.)

She has **never** written to me. (Cô ấy chưa bao giờ viết thư cho tôi.)

c. Khi có hai hoặc hơn hai trợ động từ, trạng từ thường đứng sau trợ động từ đầu tiên.

Ex: The pictures have **definitely** been stolen.

(Rõ ràng là các bức tranh đã bị mất cắp.)

She would **never** have been promoted if she hadn't changed jobs.

(Cô ấy sẽ chẳng bao giờ được thăng chức nếu như không thay đổi việc làm.)

Trạng từ chỉ cách thức hoặc chỉ sự hoàn tất khi ở vị trí giữa câu thường đứng sau tất cả các trợ động từ.

Ex: The problem has been **carefully** studied.

(Vấn đề đang được nghiên cứu kỹ.)

★ Lưu ý:

- Khi muốn nhấn mạnh động từ be hoặc trợ động từ, thì trạng từ thường đứng trước.

Ex: I **really** am sorry. (Tôi thực sự lấy làm tiếc.)

He **probably** has arrived by now. (Giờ này chắc chắn anh ta đã đến rồi.)

I **always** don't like her. (Tôi luôn không thích cô ta.)

- Trạng từ không được đứng giữa động từ và tân ngữ.

Ex: She speaks English **well**. (Cô ta nói giỏi tiếng Anh.) [NOT She speaks ~~well~~ English.]

3. Vị trí cuối câu (end position)

Trạng từ chỉ cách thức, thời gian, và nơi chốn thường đứng ở vị trí cuối câu.

Ex: Tom ate his breakfast **quickly**.

(Tom ăn nhanh bữa điểm tâm của anh ta.)

Did you have a nice time **in** New York?

(Anh ở New York có vui không?)

★ Lưu ý:

- Khi có nhiều trạng từ hoặc cụm trạng từ cùng nằm ở vị trí cuối câu, thì trạng từ đơn (single-word adverb) thường đứng trước cụm trạng từ.
Ex: I always eat **here at lunch-time**. (*Vào giờ ăn trưa tôi luôn ăn ở đây.*)
- Ngoại trừ những bổ ngữ cần thiết, trạng từ ở vị trí cuối câu thường theo thứ tự: cách thức (manner), nơi chốn (place), tần suất (frequency) và thời gian (time).
Ex: I worked **hard yesterday**. (*Hôm qua tôi làm việc thật vất vả.*)
He walked **slowly round the park after dinner**.
(*Sau bữa tối, ông ta thả bộ quanh công viên.*)
My parents traveled **to Florida twice last year**.
(*Năm ngoái cha mẹ tôi đã đến Florida hai lần.*)

V. Phép đảo động từ sau các trạng từ (Inversion of the verb after adverbs)

Phép đảo động từ là sự đảo ngược vị trí giữa động từ hoặc trợ động từ và chủ ngữ. Hình thức đảo trợ động từ được dùng khi:

a. Một trạng từ phủ định hay một trạng ngữ phủ định được đặt đầu câu hoặc mệnh đề để nhấn mạnh.

- Ex: **Under no circumstances should you agree to that proposal.**
(*Dù trong hoàn cảnh nào anh cũng đừng chấp thuận đề nghị đó.*)
Nowhere else will you find such a kind man.
(*Không ở đâu anh có thể tìm thấy một người tử tế như thế.*)
On no account must this switch be touched.
(*Bất cứ lý do gì cũng không được chạm vào nút này.*)

b. Những từ giới hạn (restrictive words) như: *hardly, seldom, rarely, little, never*, và các thành ngữ có *only* được đặt ở đầu câu hoặc mệnh đề để nhấn mạnh.

- Ex: **Never does my father drink coffee in the evening.**
(*Không bao giờ bố tôi uống cà phê vào buổi tối.*)
Not only did we lose our money, but we were nearly killed.
(*Chúng tôi không những mất tiền mà còn suýt chết nữa.*)
Only with the full agreement of everyone can we hope to succeed.
(*Chỉ có khi nào được sự đồng ý hoàn toàn của mọi người, chúng ta mới thành công được.*)

c. Cụm từ *So + adjective / adverb* hoặc *such + be + noun* được đặt ở đầu câu.

- Ex: **So ridiculous did she look that everybody burst out laughing.**
(*Trông cô ấy buồn cười đến nỗi mọi người cười phá lên.*)

* Một số trạng từ, trạng ngữ thường được theo sau bởi hình thức đảo ngữ:

hardly... (when), scarcely... (when), on no account, in / under no circumstances, only / only by, neither / nor, only in this way, never, only then / when / after / if, no sooner ... than, rarely, not only ... but also, not till / until, seldom, nowhere (else), so / such ... that

★ Lưu ý: *only after/ when/ if..., not until/ till...,* có hình thức đảo ngữ ở mệnh đề chính.

- Ex: **Not until you have finished your homework can you go out.**

↳ Hình thức đảo toàn bộ động từ được dùng khi cụm trạng từ chỉ nơi chốn, phương hướng, hoặc các trạng từ *here, there, first, last* đứng đầu câu.

Ex: Under the tree **was lying one of the biggest men** I had ever seen.

(Nằm dưới gốc cây là một trong những người đàn ông to nhất mà tôi từng gặp.)

Out into the street **ran the thieves.** (Bọn trộm chạy vùt ra đường.)

Here **comes Freddy!** (Freddy đến kìa!)

► EXERCISES

I. Read this story. Underline the words which are adverbs, and then say if their position is front, mid or end.

Once a man called Alvin decided to rob a bank in Montgomery, Alabama. Alvin's parent had often told him that good manners were important. So Alvin went to the bank and stood in line. He waited patiently. Soon it was his turn. He dramatically pulled out a gun and threatened the cashier. She politely told him that he was in the wrong line and should go to another counter. Alvin immediately went to the correct place and stood in line again. Suddenly the police rushed in and arrested him. Alvin was amazed. They'd caught him before he'd even done the robbery. The moral of the story is that you shouldn't always do what your parent tell you.

II. Is the word order right or wrong? Correct the ones that are wrong.

1. Everybody enjoyed the party very much.
2. I go always to work by car.
3. Jim doesn't like very much coffee.
4. He drinks two cups of coffee every evening.
5. I phoned Tom immediately after hearing it.
6. Did you go late to bed last night?
7. Steve gets hardly ever angry.
8. We soon found the solution to the problem.
9. Jane has usually to hurry in the morning.
10. What did you learn today at school?
11. We all were tired so we all fell asleep.
12. I met on my way home an old friend.
13. You aren't enough tall to play basketball.
14. Anne was fairly happy with the result.
15. The President died at his home peacefully.

Right

Wrong: always go

III. Complete the conversations using the words in brackets in the correct order.

1. A: Do you know her?
B: Yes. But I can never remember her name. (remember/ never/ can)
2. A: Are you tired?
B: Yes, I _____ tired at this time of day. (am/ always)
3. A: Where's Jim?
B: He _____ home early. (gone/ has/ probably)

4. A: Did you know the man who tried to steal your bag?
B: No, but I _____ him again. (certainly/ recognize/ would)
5. A: That was goal, wasn't it?
B: Yes, the ball _____ the line. (clearly/ crossed)
6. A: The weather is a lot better today.
B: It said on the radio it _____ later. (probably/ rain/ will)
7. A: How do we get to Mike's place?
B: I don't know. I _____ the direction. (didn't/ understand/ fully)
8. A: Where were Mark and Diana born?
B: They _____ in Manchester. (both/ were/ born)
9. A: Did the computers crash this morning?
B: Yes, but they _____ again. (soon/ were/ working)
10. A: Have you been to this place before?
B: Yes, I _____ as a child. (it/ occasionally/ visited)
11. A: I saw Jane crossing the street hurriedly this morning.
B: Well, she _____ in the morning because she gets up so late. (has/ always/ hurry)
12. A: Could you come to the party tonight?
B: I'm afraid I _____ able to come. (probably/ be/ won't)
13. A: Your friend's late, Vicky.
B: Rachel _____ that we arranged to go out. (forgotten/ has/ obviously)
14. A: It's quiet here today, isn't it?
B: Yes, the neighbors _____ out on a Sunday. (usually/ are)
15. A: Was the final exam difficult?
B: No. It was _____, (easy/ surprisingly)

IV. Put the words in the right order and write the statements.

1. cleaned/ every day/ is/ the office → The office is cleaned every day.
2. afford/ can't/ certainly/ a new car/ we
3. Tom/ carefully/ cut/ the paper
4. didn't/ far/ the tourists/ walk
5. for a long time/ have lived/ in the same house/ they
6. I/ been/ recently/ to the cinema/ haven't
7. to the bank/ goes/ every Friday/ Mrs Brown
8. last year/ saw/ Mrs Michael/ occasionally/ John/ in the supermarket
9. The Queen/ since 1985/ the show/ has visited/ regularly.
10. to Greek/ the Prime Minister/ last year/ went
11. didn't see/ you/ I/ on Saturday night/ at the party.
12. yesterday/ the protesters/ marched/ through the streets
13. they/ at the theater/ arrived/ late/ last night
14. obviously/ Olga/ hard/ studying/ recently/ has/ been
15. safely/ landed/ they/ fortunately/ on a small airfield.

V. Look at the information in the first sentences and put in the adverbs. Be careful with the spelling.

1. Emma's toothache was terrible. Her tooth ached terribly.
2. Henry was angry. He shouted _____ at the waiter.
3. I'm happy sitting here. I can sit here _____ for hours.
4. The machine is automatic. It switches itself off _____.
5. The debate should be public. We need to debate the matter _____.
6. Everyone was enthusiastic. Everyone discussed the idea _____.
7. We should be reasonable. Can't we discuss the problem _____?
8. The building has to be secure. Did you lock all the doors _____?
9. Nobody expected George was coming to see us. He arrived _____.
10. Tom is good at English. He speaks English very _____.

VI. Adverb or adjective? Choose the correct forms.

- A. I had a (1) strange/ strangely dream last night. I was in a garden. It was getting (2) dark/ darkly, and it was (3) terrible/ terribly cold. My head was aching (4) bad/ badly. I was walking out of the garden when (5) sudden/ suddenly I saw a man. He was sitting (6) quiet/ quietly on a seat. He seemed very (7) unhappy/ unhappily. He looked up and smiled (8) sad/ sadly at me. I don't know why, but I felt (9) curious/ curiously about him. I want to talk to him, but I couldn't think what to say. I just stood there (10) foolish/ foolishly.
- B. Well, here I am in England. Thank you for your (1) kind/ kindly letter. You ask me what it's like here. I must say it's pretty (2) good/ well! The language school is very (3) efficient/ efficiently organised. On the first morning we had to do a test, which I found rather (4) hard/ hardly. However I got a (5) surprising/ surprisingly good mark, so I'm in the second class. I didn't talk much at first, because I couldn't think of the words (6) quick/ quickly enough, but (7) late/ lately I've become much more (8) fluent/ fluently. I'm staying with a family who live (9) near/ nearly the school. They are quite (10) pleasant/ pleasantly although I don't see them much because I'm always so (11) busy/ busily with my friends from school. I was surprised how (12) easy/ easily I made new friends here. They come from (13) different/ differently parts of the world and we have some (14) absolute/ absolutely fascinating discussions. I do hope you will be able to join me here next term. I'm sure we'd have (15) good/ well fun together. Aren't you impressed at how (16) accurate/ accurately my English is now?

VII. Complete each sentence using a word from the list. Sometimes you need the adjective and sometimes the adverb.

careful(ly)	happy/ happily	complete(ly)	nervous(ly)	fluent(ly)
continuous(ly)	perfect(ly)	financial(ly)	quick(ly)	special(ly)

1. Our holiday was too short. The time passed very _____.
2. Tom doesn't take risks when he's driving. He's always _____.
3. Sue works _____. She never seems to stop.
4. Alice and Stan are very _____ married.
5. Monica's English is very _____ although she makes quite a lot of mistakes.
6. I cooked this meal _____ for you, so I hope you like it.

7. Everything was very quiet. There was _____ silence.
8. I tried on the shoes and they fitted me _____.
9. Do you usually feel _____ before examinations?
10. I'd like to buy a car but it's _____ impossible for me at the moment.

VIII. Are the underlined words right or wrong. Correct the ones that are wrong.

1. I tried hard but I didn't succeed. right
2. I've got hard any money left.
3. Luckily I found a phone box quite nearly.
4. Don't walk so fast. I can't keep up with you.
5. Natasha plays the violin very good.
6. How are you? Are you well?
7. Why are you walking so slow?
8. I've been very busy lately.
9. We played really bad in our tennis match.
10. They got into the concert freely.
11. We nearly missed the bus this morning.
12. Last night we went to bed lately.
13. The plane flew highly above the clouds.
14. The animals are allowed to wander freely.
15. This coat is practically unused. I've hard worn it.

IX. Choose the correct word or phrase.

1. I'm getting quite hungry/ hungrily.
2. We could walk free/ freely around the aircraft.
3. She went to bed late/ lately, and she was sleeping bad/ badly.
4. The man looked thoughtful/ thoughtfully around the room.
5. The young/ The young man with dark hair is my sister's boyfriend.
6. I'm sure you could win the match if you tried hard/ hardly.
7. They performed the experiment scientifically/ scientificly.
8. Mom called and said she'd be home soon/ soonly.
9. We became sick/ sickly after eating the contaminated food.
10. I think Egypt is a fascinated/ fascinating country.
11. He drove as fast/ fastly as he could to the hospital.
12. I'll happy/ happily make dinner if you want me to.
13. What's wrong? You look terrible/ terribly.
14. It wasn't a serious accident. The car was only slight/ slightly damaged.
15. Please keep quiet/ quietly! The baby is sleeping.
16. They hard/ hardly know each other.
17. The noise in the school makes learning difficult/ difficulty.
18. She invented a new kind of wheelchair for the disabled/ the disabled people.
19. She fell and hurt herself quite bad/ badly.
20. Linda likes wearing colourful/ colourfully clothes.

21. I think you behaved very selfish/ selfishly.
22. Don't go up the ladder. It doesn't look safe/ safely.
23. I tried hard/ hardly to remember her name but I couldn't.
24. I'm very confused/ confusing about what to do.
25. Rachel arrived late/ lately, as usual.
26. Why are you walking so slow/ slowly? Are you tired?
27. The medicine tastes awful/ awfully.
28. It's a reasonable/ reasonably cheap restaurant and the food is extremely good/ well.
29. I'm pleased the plan worked so good/ goodly/ well.
30. The hostages must be very afraid/ frightened people.

X. Write the second sentence so that it has the same meaning to the first.

1. She has rarely travelled more than fifty miles from her village.
Rarely has she travelled more than fifty miles from her village.
2. He only thought about having a holiday abroad after he retired.
Not until he retired _____
3. He had just started driving his new car when he had an accident.
Hardly _____
4. I only realized how dangerous the situation had been when I got home.
Only when I got home _____
5. He no longer plays in an orchestra.
No longer _____
6. He would never be allowed to set foot in their house again.
Never again _____
7. The designs are seldom reproduced exactly as illustrated.
Seldom _____
8. Miss Rose will not be offered the job under any circumstances.
Under no circumstances _____
9. I have never heard such nonsense in all my life!
Never in all my life _____
10. We had only just walked in the door when the phone rang.
No sooner _____
11. A doctor should never break his confidence on any account.
On no account _____
12. Tom was not only late, but he had left all his books behind.
Not only _____
13. If you should need any help, just call.
Should _____
14. A small stream ran at the end of the village.
At the end of the village _____
15. I was never shown how to operate the machine.
At no time _____

SO SÁNH TÍNH TỪ VÀ TRẠNG TỪ (COMPARISON OF ADJECTIVES & ADVERBS)

Có 3 cấp độ so sánh tính từ và trạng từ: so sánh bằng, so sánh hơn, và so sánh nhất.

I. So sánh bằng (Positive form)

Hình thức so sánh bằng được thành lập bằng cách thêm *as* vào trước và sau tính từ (adjective) hoặc trạng từ (adverb).

S + V + as + adj/adv + as + noun/pronoun/clause

Ex: My hands were **as cold as** ice. (*Tay tôi lạnh như đá.*)

Jane sings **as well as** her sister. (*Jane hát hay như chị cô ấy.*)

Is the film **as interesting as** you expected?

(*Phim có hay như bạn mong đợi không?*)

Trong câu phủ định so có thể được dùng thay cho *as*.

not as/so + adj/adv + as

Ex: This flat isn't **as/so big as** our old one.

(*Căn hộ này không lớn bằng căn hộ cũ của chúng tôi.*)

I can't run **as/so fast as** him. (or: ... as he can)

(*Tôi chạy không nhanh bằng anh ấy.*)

Tom isn't **as/so intelligent as** he looks.

(*Tom không thông minh như vẻ bề ngoài.*)

- So sánh bằng nhau hoặc như nhau cũng có thể được diễn đạt bằng cấu trúc **the same as**.

S + V + the same + (noun) + as + noun/pronoun

Ex: My house is **as high as** his. = My house is **the same height as** his.

Or The height of my house is **the same as** his.

(*Nhà tôi cao bằng nhà anh ấy.*)

Tom is **as old as** Mary. = Tom is **the same age as** Mary.

Or Tom's age is **the same as** Mary's. (*Tom cùng tuổi với Mary.*)

Anne's salary is **as much as** mine. = Anne gets **the same salary as** me.

Or Anne's salary is **the same as** mine.

(*Lương của Anne bằng lương của tôi.*)

★ Lưu ý:

- Chúng ta dùng '**the same as**' chứ không dùng '**the same like**'

Ex: What would you like to drink? ~ I'll have **the same as** you.

(*Anh muốn uống gì? ~ Tôi uống giống như anh.*) [NOT **the same like**]

- **Less... than** = **not as/so... as**

Ex: This dress is **less expensive than** that one. (*Cái áo đầm này không đắt như cái áo kia.*)
[= This dress isn't **as/so expensive as...**]

The city center was **less crowded than** usual. (*Trung tâm thành phố ít đông hơn thường ngày.*) [= The city center wasn't **as crowded as** usual.]

Nhưng trong lối nói thân mật **not as/so...as** thường được dùng hơn **less...than**.

- Khi nói gấp bao nhiêu lần, ta dùng cấu trúc *twice as... as, three times as... as, etc.*
- Ex: Petrol is **twice as expensive as** it was a few years ago.
(Giá xăng bây giờ đắt gấp đôi giá xăng cách đây vài năm.)
- Their house is about **three times as big as** ours.
(Nhà họ lớn khoảng gấp ba nhà chúng tôi.)

II. So sánh hơn (Comparative form)

Hình thức so sánh hơn của tính từ và trạng từ được thành lập bằng cách:

- Thêm *-er* vào sau tính từ hoặc trạng từ có *một âm tiết* (short adjective/adverb) và một số tính từ có *hai âm tiết tận cùng* bằng *-er, -ow, -y, -le*.

<u>Ex:</u> big (<i>to, lớn</i>)	→ bigger (<i>to hơn, lớn hơn</i>)
fast (<i>nhanh</i>)	→ faster (<i>nhanh hơn</i>)
quiet (<i>yên lặng</i>)	→ quieter (<i>yên lặng hơn</i>)
happy (<i>hạnh phúc</i>)	→ happier (<i>hạnh phúc hơn</i>)
clever (<i>thông minh</i>)	→ cleverer (<i>thông minh hơn</i>)
narrow (<i>hở</i>)	→ narrower (<i>hở hơn</i>)
simple (<i>đơn giản</i>)	→ simpler (<i>đơn giản hơn</i>)

- Thêm *more* vào trước tính từ hoặc trạng từ có *hai âm tiết* (trừ các tính từ tận cùng bằng *-er, -ow, -y, -le*) hoặc có từ *ba âm tiết* *trở lên* (long adjective/adverb).

<u>Ex:</u> useful (<i>hữu ích</i>)	→ more useful (<i>hữu ích hơn</i>)
boring (<i>tẻ nhạt</i>)	→ more boring (<i>tẻ nhạt hơn</i>)
tired (<i>mệt</i>)	→ more tired (<i>mệt hơn</i>)
quickly (<i>nhanh</i>)	→ more quickly (<i>nhanh hơn</i>)
quietly (<i>yên tĩnh</i>)	→ more quietly (<i>yên tĩnh hơn</i>)
beautiful (<i>đẹp</i>)	→ more beautiful (<i>đẹp hơn</i>)
interesting (<i>thú vị</i>)	→ more interesting (<i>thú vị hơn</i>)

S + V +	short adj/ adv + er	+ than + noun/ pronoun/ clause
more + long adj/ adv		

Ex: The giraffe is **taller than** the man. (*Hươu cao cổ cao hơn người.*)

The exam was **more difficult than** we expected.

(*Bài kiểm tra khó hơn chúng tôi nghĩ.*)

We've been waiting **longer than** them. (*Chúng tôi đã đợi lâu hơn họ.*)

Jane speaks Spanish **more fluently than** Martin.

(*Jane nói tiếng Tây Ban Nha lưu loát hơn Martin.*)

- So sánh hơn có thể được nhấn mạnh bằng cách thêm *much* hoặc *far* trước hình thức so sánh.

Ex: Harry's watch is **much/ far more expensive than** mine.

(*Đồng hồ của Harry đắt hơn nhiều so với đồng hồ của tôi.*)

Her boyfriend is **much/ far older than** her.

(*Bạn trai của cô ta lớn tuổi hơn cô ta nhiều.*)

- *A lot, a bit, a little, rather, slightly* cũng có thể được dùng trước dạng so sánh.

Ex: I got up **a little later** than usual.

(Tôi thức dậy trễ hơn thường ngày một chút.)

I'm feeling **a lot better** today. (Hôm nay tôi thấy khỏe hơn nhiều.)

* **Đại từ sau as hoặc than** (Pronouns after as or than)

Trong lối văn thân mật, đại từ nhân xưng làm tân ngữ (object pronouns) thường được dùng sau **as** hoặc **than**.

Ex: Harriet's husband isn't as tall as **her**. (Chồng của Harriet không cao bằng cô ấy.)

He's older than **me**. (Anh ấy lớn tuổi hơn tôi.)

They have more money than **us**. (Họ có nhiều tiền hơn chúng tôi.)

Trong lối văn trọng, đại từ nhân xưng làm chủ ngữ (subject pronouns) được dùng (thường đi với động từ hoặc trợ động từ).

Ex: She doesn't sing as well as I **do**. (Cô ta hát không hay bằng tôi.)

I'm two years older than **she is**. (Tôi lớn hơn cô ấy hai tuổi.)

They have more money than **we have**. (Họ có nhiều tiền hơn chúng tôi.)

III. So sánh nhất (Superlative form)

Hình thức so sánh nhất của tính từ hoặc trạng từ được thành lập bằng cách:

- Thêm **-est** vào sau tính từ hoặc trạng từ ngắn (short adj/ adv) hoặc tính từ có hai âm tiết tận cùng bằng **-er**, **-ow**, **-ly**, **-le**.

Ex: hot (**nóng**) → hottest (**nóng nhất**)

cheap (**rẻ**) → cheapest (**rẻ nhất**)

clever (**thông minh**) → cleverest (**thông minh nhất**)

early (**sớm**) → earliest (**sớm nhất**)

shallow (**nông**) → shallowest (**nông nhất**)

- Thêm **most** vào trước tính từ hoặc trạng từ dài (long adj/ adv).

Ex: expensive (**đắt**) → most expensive (**đắt nhất**)

boring (**tẻ nhạt**) → most boring (**tẻ nhạt nhất**)

famous (**nổi tiếng**) → most famous (**nổi tiếng nhất**)

slowly (**chậm**) → most slowly (**chậm nhất**)

fortunately (**may mắn**) → most fortunately (**may mắn nhất**)

S + V + the + short adj/ adv + est
most + long adj/ adv (+ noun)

Ex: I'm **the happiest man** in the world.

(Tôi là người hạnh phúc nhất trên đời.)

Love is **the most important thing**.

(Tình yêu là điều quan trọng nhất.)

He worked **the hardest** of the three workers.

(Trong ba công nhân, anh ta làm việc chăm chỉ nhất.)

Jane speaks Spanish **the most fluently** in her class.

(Trong lớp, Jane nói tiếng Tây Ban Nha lưu loát nhất.)

- So sánh nhất có thể được bổ nghĩa bằng **much** hoặc **by far**.

Ex: Amy is **the smartest by far**.

(Amy thông minh nhất, hơn mọi người nhiều.)

Nikolai's English was **much the worst**.

(Tiếng Anh của Nikolai tệ nhất, tệ hơn mọi người nhiều.)

* **Hình thức so sánh bất quy tắc** (Irregular comparision)

Một số tính từ và trạng từ có hình thức so sánh hơn và so sánh nhất bất quy tắc (không theo quy luật *-er/-est; more/most*)

good/ well	→	better	→	best
bad/ badly	→	worse	→	worst
many/ much	→	more	→	most
little	→	less	→	least
far	→	farther/ further	→	farthest/ furthest
old	→	older/ elder	→	oldest/ eldest

- Cả *farther/ farthest* và *further/ furthest* đều có thể được dùng để chỉ khoảng cách. Không có sự khác nhau về nghĩa.

Ex: The way from here to the subway station is **farther/ further than** to the bus stop. (Từ đây đến trạm xe điện ngầm xa hơn đến trạm xe buýt.)
York is **the farthest/ furthest town** of the three.

(York là thị trấn xa nhất trong ba thị trấn.)

- + *Further* còn có nghĩa 'thêm nữa; hơn nữa' (*farther* không có nghĩa này)

Ex: Let me know if you have any **further** news. [= any more news]
(Nếu bạn có thêm tin tức gì thì hãy cho tôi biết nhé.)

- *Elder, eldest* có thể được dùng làm tính từ (đứng trước danh từ) hoặc đại từ (không có danh từ theo sau) thay cho *older/ oldest* để chỉ sự nhiều tuổi hơn. Chúng chủ yếu được dùng để so sánh các thành viên trong cùng một gia đình.

Ex: My **elder/ older** brother is a pilot. (Anh tôi là phi công.)

He's **the elder** (son) of her two sons.

(Anh ấy là con trai lớn trong hai con trai của bà ta.)

His **eldest/ oldest** daughter got married last year.

(Con gái đầu của ông ta đã lập gia đình năm ngoái.)

Are you **the eldest/ oldest** (person) in your family?

(Anh có phải là con đầu trong nhà không?)

- + *Elder* không được dùng với *than* trong cấu trúc so sánh hơn, vì vậy chỉ dùng *older*.

Ex: He's two years **older than** me. (Anh ấy lớn hơn tôi hai tuổi.)
[NOT ...~~elder~~ than]

↳ **MỘT SỐ ĐIỂM CẦN GHI NHỚ**

- a. So sánh nhất được dùng khi so sánh từ ba đối tượng trở lên. Khi trong nhóm chỉ có hai đối tượng, ta thường dùng so sánh hơn.

Ex: I like Betty and Maud, but I think Maud is **the nicer** of the two.
(Tôi thích cả Betty và Maud, nhưng tôi cho rằng trong hai người Maud dễ thương hơn.)

- b. *More* và *most* được dùng cho các trạng từ tận cùng bằng *-ly*.

Ex: more slowly, more quietly, more easily, more seriously, more carefully...

Nhưng với trạng từ *early*, ta không dùng ‘*more early / most early*’ mà phải dùng ‘*earlier / earliest*’.

Ex: This morning I got up **earlier** than usual.

(Sáng nay tôi thức dậy sớm hơn thường ngày.)

- c. Một số tính từ có hai âm tiết có thể có cả hai hình thức so sánh (-er/ more và -est/ most): *clever, common, cruel, gentle, narrow, pleasant, polite, quiet, simple, stupid.*

Ex: It's too noisy here. Can we go somewhere quieter/ more quiet?

(Ở đây ôn quá. Chúng ta đi nơi nào đó yên tĩnh hơn nhé?)

He is the cleverest/ the most clever in his class.

(Anh ấy thông minh nhất lớp.)

- d. *More* và *most* được dùng cho tính từ có 3 âm tiết trở lên, ngoại trừ những từ phản nghĩa của những tính từ có 2 vẫn tận cùng bằng -y.

Ex: unhappy → unhappier → happiest
untidy → untidier → untidiest

- + Một số tính từ ghép như *good-looking* hoặc *well-known* có thể có hai cách so sánh.

Ex: good-looking → better-looking → best-looking

	more good-looking	→	most good-looking
well-known	→ better-known	→	best-known
	more well-known	→	most well-known

- e. *Less* và *least* là các từ phản nghĩa của *more* và *most*, được dùng để diễn đạt sự không bằng nhau ở mức độ ít hơn, hoặc ít nhất.

Ex: He's got less enthusiastic than he used to have.

(Anh ta kém nhiệt tình hơn trước.)

The least expensive holidays are often the most interesting.

(Những kỳ nghỉ ít tốn kém nhất thường thú vị nhất.)

- f. Tính từ hoặc trạng từ so sánh nhất có thể được dùng mà không có danh từ theo sau khi danh từ đã hoặc sẽ được đề cập đến.

Ex: This room is **the warmest** in the house.

(Căn phòng này là căn phòng ấm nhất trong nhà.)

It's the warmest of three rooms.

(Đó là căn phòng ấm nhất trong ba căn phòng.)

- g. Sau hình thức so sánh nhất, chúng ta thường dùng các giới từ **in** hoặc **of**. **In** được dùng với danh từ đếm được số ít để chỉ một nơi chốn (country, city, town, building, etc.), một tổ chức hoặc một nhóm người (class, team, family, company, etc.); **of** được dùng để chỉ khoảng thời gian hoặc dùng trước danh từ đếm được số nhiều chỉ một số lượng xác định người hoặc vật.

Ex: Who is the best player in the team? (*Ai là cầu thủ chơi hay nhất đội?*)

It's the most expensive hotel in Oxford.

(Đó là khách sạn đắt nhất ở Oxford.)

August is the wettest of the year.

(Tháng Tám là tháng có mưa nhiều nhất trong năm.)

She is the most beautiful of the three sisters.

(Cô ấy xinh nhất trong ba chị em.)

- h. Trong lối văn thân mật, đại từ làm tân ngữ (*me, him, us, them, ...*) thường được dùng sau *than* và *as*. Đại từ làm chủ ngữ (*I, he, we, they, ...*) và động từ được dùng trong lối văn trang trọng hơn.

Ex: She's older than me. → informal

Or: She's older than I am. → formal

- i. Mạo từ *the* đứng trước tính từ ở vị trí vị ngữ (predicative adjectives) và trước trạng từ (adverbs) trong hình thức so sánh nhất đôi khi được bỏ đi trong lối văn thân mật.

Ex: Which of the boys is (the) strongest?

(Trong các cậu bé đó đứa nào mạnh nhất?)

He can run (the) fastest. (Anh ta chạy nhanh nhất.)

Tuy nhiên khi dạng so sánh nhất ở vị trí vị ngữ được dùng với một nhóm từ xác định thì không được bỏ *the*.

Ex: This dictionary is the best I could find.

(Cuốn từ điển này là cuốn hay nhất mà tôi tìm được.)

[NOT This dictionary is best I could find.]

She was the quickest of all the staff.

(Cô ấy là người nhanh nhẹn nhất trong tất cả các nhân viên.)

[NOT She was quickest...]

Không dùng *the* khi so sánh cùng một người hay một vật ở những tình huống khác nhau.

Ex: He's nicest when he's had a few drinks.

(Anh ấy tử tế nhất khi đã uống vài ly.) [NOT He's the nicest when...]

She works hardest when she's doing something for her family.

(Cô ấy làm việc tích cực nhất khi cô ấy làm việc gì đó cho gia đình.)

[NOT She works the hardest when...]

- j. *Most* + adjective đôi khi được dùng với nghĩa 'very'

Ex: The book you lent me was most interesting. [= very interesting]

(Cuốn sách bạn cho tôi mượn rất hay.)

IV. Cách thêm đuôi -er và -est (Spelling rules for the -er and -est ending)

- Tính từ hoặc trạng từ tận cùng bằng *e*: thêm *-r* và *-st*.

Ex: large (rộng) → larger → largest
late (trễ) → later → latest

- Tính từ hoặc trạng từ có hai âm tiết tận cùng bằng *phụ âm + y*: đổi *y* thành *i* và thêm *-er* hoặc *-est*.

Ex: happy (hạnh phúc) → happier → happiest
pretty (đẹp) → prettier → prettiest

- Tính từ hoặc trạng từ có một âm tiết tận cùng bằng *nguyên âm + phụ âm (trừ w)*: gấp đôi phụ âm.

Ex: big (to) → bigger → biggest
thin (mỏng) → thinner → thinnest
new (mới) → newer → newest

V. Hình thức so sánh đặc biệt (Special comparison)

1. So sánh kép (Double comparatives)

a. So sánh đồng tiến (càng ... càng)

Dạng so sánh đồng tiến với **the ... the ...** được dùng để diễn đạt sự cùng thay đổi (tăng thêm hoặc giảm bớt về số lượng hoặc mức độ) của sự việc.

The + comparative + S + V + the + comparative + S + V

Ex: **The older I get, the happier I am.**

(Càng lớn tuổi tôi càng thấy hạnh phúc.)

The more dangerous it is, the more I like it.

(Việc càng nguy hiểm tôi càng thích.)

The hotter it is, the more miserable I feel.

(Trời càng nóng, tôi càng cảm thấy khó chịu.)

The more I know him, the less I like him.

(Càng biết rõ anh ta, tôi càng không thích anh ta.)

- More có thể được dùng với danh từ.

Ex: **The more electricity you use, the higher your bill will be.**

(Dùng điện càng nhiều, hóa đơn tiền điện càng cao.)

- Dạng ngắn của cấu trúc này được dùng trong thành ngữ **The more the merrier** (càng đông càng vui) và trong cấu trúc **The + comparative + the better**

Ex: **What time shall we leave? ~ The sooner the better.**

(Mấy giờ chúng ta đi? ~ Càng sớm càng tốt.)

How do you like your coffee? ~ The stronger the better.

(Anh thích cà phê như thế nào? ~ Càng đậm càng tốt.)

The less luggage you have to carry the better.

(Mang càng ít hành lý càng tốt.)

b. So sánh lũy tiến (càng ngày càng)

Dạng so sánh lũy tiến được dùng để diễn đạt sự việc đang tăng dần hoặc giảm dần một cách liên tục.

- ...er and ...er và more and more được dùng để diễn đạt sự tăng dần.

short adj/ adv + er + and + short adj/ adv + er
more and more + long adj/ adv

Ex: **Betty is younger and younger.** (*Betty càng ngày càng trẻ ra.*)

It's becoming harder and harder to find a job.

(*Càng ngày càng khó tìm việc.*)

Her story was more and more attractive.

(*Câu chuyện của bà ta càng ngày càng hấp dẫn.*)

We're going more and more slowly.

(*Chúng tôi đi càng lúc càng chậm.*)

[NOT **more slowly and more slowly**]

- Less and less được dùng để diễn đạt sự giảm dần.

Ex: **He became less and less interested in politics.**

(*Càng ngày anh ta càng ít quan tâm đến chính trị.*)

He played the piano **less and less** as he grew older.

(Càng lớn nó càng ít chơi dương cầm.)

2. So sánh hành động (Comparison of actions)

Danh động từ (gerund) hoặc động từ nguyên mẫu (to-infinitive) theo sau từ so sánh.

Ex: Riding a horse is not as easy as **riding** a motorcycle.

(Cuối ngựa thì không dễ như chạy xe máy.)

It's sometimes cheaper **to buy** a new one than **to repair** the old one.

(Đôi khi mua cái mới lại rẻ hơn sửa lại cái cũ.)

► EXERCISES

I. Complete the sentences using **as ... as**. Choose one of the following words.

expensive comfortable fast long quietly soon
well often quickly much strong exciting

1. I don't earn as much as I'd like.
2. Oh, don't sit there. The stool isn't _____ the armchair.
3. I didn't want to wake anybody, so I came in _____ I can.
4. We can't do crosswords _____ you do.
5. I'm sorry I'm a bit late. I got here _____ I could.
6. We like to keep fit, so we go swimming _____ we can.
7. It was a difficult question. I answered it _____ I could.
8. I prefer surfing to swimming. Swimming isn't _____ surfing.
9. How long can we stay with you? ~ You can stay _____ you like.
10. Why don't you buy a motorbike? A motorbike isn't _____ a car.
11. I need the information quickly, so please let me know _____ possible.
12. I don't like these plastic screws. Plastic isn't _____ metal.

II. Complete the sentences using a comparative form.

1. It's too noisy here. Can we go somewhere quieter?
2. The dining room is so small. I like it a bit _____.
3. The exam was surprisingly easy. I expected it to be _____.
4. The weather is too cold in this country. I'd like to live somewhere _____.
5. You were a bit depressed yesterday but you look _____ today.
6. You're standing too near the camera. Can you move a bit _____ away?
7. Your work isn't very good. I'm sure you can do _____.
8. You're driving too fast. Could you drive _____?
9. My job is a bit boring sometimes. I'd like to do something _____.
10. You hardly ever phone me. Why don't you phone me _____?
11. Don't worry. The situation isn't so bad. It could be _____.
12. The hotel was surprisingly cheap. I expected it to be _____.
13. This coffee is very weak. I like it a bit _____.
14. You're talking very loudly. Can you speak a bit _____?
15. I was surprised how complicated it was to use the computer. I thought it would be _____.

III. Write the comparative form of the adjective or adverb in brackets. Use *than* where necessary.

1. They've made these chocolate bars *smaller*. (small)
2. Sport is *more interesting than* politics. (interesting)
3. We could have found the place _____ with a map. (easily)
4. I was feeling tired last night, so I went to bed _____ usual. (early)
5. The weather is getting _____. (bad)
6. Health and happiness are _____ money. (important)
7. You need to draw it _____. (carefully)
8. I like living in the country. It's _____ living in the town. (peaceful)
9. We can't hear. Could you speak a little ____? (slowly)
10. I can't stay _____ half an hour. (long)
11. A cellphone would be a _____ present. (useful)
12. It's a long way from here to the station - _____ I thought. (far)
13. Can't you think of anything _____ to say? (intelligent)
14. It was _____ usual in town today. (busy)
15. Unfortunately her illness was _____ we thought at first. (serious)

IV. Comment on these situations. Write sentences with a comparative and *than*. Use these adjectives: *big, fast, expensive, long, old, popular, strong, tall, cold, far, bad, early, frequently, busy, high*.

1. Yesterday the temperature was nine degrees. Today it's only six degrees.
It's *colder today than it was yesterday*.
2. The journey takes four hours by car and five hours by train.
Travelling by car is _____
3. Chris and Joe both did badly in the exam. Chris got 20% but Joe only got 15%.
Joe did _____
4. I expected my friends to arrive at about 4 o'clock. In fact they arrived at 2:30.
My friends _____
5. The film lasts two and a half hours, but the videotape is only two hours long.
The film _____
6. The cassette is \$11.000, and the CD is \$18.000.
The CD _____
7. Dave and I went for a run. I ran ten kilometers. Dave stopped after eight kilometers.
I ran _____
8. The castle was built in 1878 and the church in 1925.
The castle _____
9. Mike is 1.7 meters tall, but Harriet is 1.8 meters.
Harriet _____
10. Andrew hasn't many friends. Claire has lots of friends.
Claire _____
11. Mark's car has room for five people, but Sandra's has room for only four.
Mark's car _____
12. Sears Tower in Chicago is 442 meters high. Petronas Twin Towers in Kuala Lumpur is 452 meters high.

Petronas Twin Towers _____

13. We were very busy at work today. We're not usually as busy as that.

We _____

14. You can go by bus or by train. The buses run every 30 minutes. The trains run every hour.

The buses _____

15. Daniel can lift 90 kilos, but Matthew can lift 120 kilos.

Matthew _____

V. Complete the sentences. Use a superlative (-est or most) and a preposition (if necessary).

1. This room is nice. It's the nicest room in the hotel.

2. Susan is very beautiful. She's the most beautiful girl I've ever met.

3. It was a very happy day. It was _____ my life.

4. She's a very intelligent student. She's _____ the class.

5. The speech was very boring. It was _____ I've ever heard.

6. It's a very large company. It's _____ the town.

7. August is very wet. It's _____ the year.

8. The meal was delicious. That was _____ I've had for a long time.

9. Matthew always drives carefully. He drives _____ all the drivers.

10. She is a very good player. She is one of _____ the team.

11. Manchester United is a very famous football team. They're one of _____ the world.

12. Melanie is a quick child. She reacts _____ the three sisters.

13. It was a very bad experience. It is one of _____ my life.

14. It's a very valuable painting. It's _____ the gallery.

15. Spring is a very busy time for me. It's _____ the year.

VI. Write the sentences from the notes. Use the superlative form of the adjective.

1. Melanie/ kind person/ I know → Melanie is the kindest person I know.

2. Friday/ busy day/ week

3. This watch/ one/ expensive/ the store

4. This Beatles album/ good/ they ever made

5. Alan/ successful salesman/ company

6. That/ funny joke/ I've ever heard

7. Mary/ patient person/ my daughters

8. Ten kilometers/ far distance/ he've ever run

VII. Complete the sentences, using the structure ...er and ...er or more and more.

1. This subject gets harder and harder all the time. (hard)

2. I'm just getting more and more confused. (confused)

3. It's becoming _____ for me to keep up. (difficult)

4. The textbook just gets _____. (complicated)

5. I spend _____ time on my work. (much)

6. My list of things to do gets _____. (long)

7. As I waited for my interview, I became _____. (nervous)

8. My problem is just getting _____. (bad)

9. Since she has been in Britain, her English has got _____. (good)

10. My bags seemed to get _____ as I carried them. (heavy)

11. Travelling is becoming _____. (expensive)
12. That hole in your pullover is getting _____. (big)

VIII. Complete each sentence using the information in brackets and the structure with two comparatives.

1. (The rent is high.) The bigger a flat is, *the higher the rent is*.
2. (You learn quickly.) The younger you are, _____.
3. (The roads are quiet.) The earlier you leave, _____.
4. (The choice is wide.) The bigger a supermarket is, _____.
5. (I get confused.) The more I try to work this out, _____.
6. (You can speak fluently.) The more you practice, _____.
7. (The beaches get crowded.) The better the weather is, _____.
8. (She became impatient.) The longer she wait, _____.
9. (It's hard to concentrate.) The more tired you are, _____.
10. (The product is reliable) The higher the price, _____.

IX. Complete the sentences. Use the comparison of the word in brackets

1. Mary isn't _____ (pretty) as her sister.
2. The steak is _____ (expensive) than the fish.
3. Of the four dresses, I like the red one _____ (well).
4. Nobody is _____ (happy) than Miss Snow.
5. It was an awful day. It was _____ (bad) day of my life.
6. John is much _____ (strong) than I thought.
7. They have got three daughters. _____ (old) is 14 years old.
8. Thanks to the progress of science, human life is _____ (good and good).
9. Mr Brown is _____ (delightful) person I have ever known.
10. The competition makes the price of goods _____ (cheap and cheap).
11. Sam's conduct is _____ (bad) than Paul's.
12. These boys are _____ (ill-prepared) for employment than my children.
13. What is _____ (popular) sport in your country?
14. They speak English _____ (fluently) than we do.
15. Of the three boys, Harry is _____ (badly-bred).

X. Complete the conversations, using the correct form of the word(s) supplied and adding any other words needed.

1. A: Why have you bought a new car?
B: We needed one with a _____ (big) boot, to take our sports gear.
2. A: Which is _____ (small/ planet) in our solar system?
B: Pluto, isn't it? I know it's _____ (far) away from the sun.
3. A: Do you like playing badminton?
B: No. I prefer tennis. I think tennis is _____ (interesting) badminton.
4. A: Who is _____ (good/ student) in the class?
B: Matthew is _____ student in the class. He's _____ other students. (intelligent)
5. A: What's the weather like in Ho Chi Minh City?
B: It's getting _____ (bad).
A: Is April _____ (hot/ month) of the year?

- B: Yes, it is.
6. A: Shall we go for a swim? It's lovely and sunny.
B: I'm not sure. There's quite a strong wind. I think you'll find it's _____ (not/warm) it looks, when you get outside.
7. A: Which is _____ (high) mountain in Africa?
B: I'm not sure. Kilimanjaro, perhaps?
A: Where's that? In Zambia?
B: No, it's _____ (far/north) that. Kenya I think.
A: Which mountain is _____ (high), Everest or Kilimanjaro?
B: Everest. It's _____ (high/mountain) in the world.
8. A: What is _____ (important) in one's life? It's money, isn't it?
B: In my opinion, health and happiness are _____ (important) money.
9. A: Hurry up! We'll miss the train. Can't you run _____ (fast)?
B: Sorry, I'm going _____ (fast) I can already.
A: OK. I guess you're quite a bit _____ (short/I) after all.
10. A: I'm very sorry to hear of your mother's illness.
B: Unfortunately her illness was _____ (serious) we thought at first.
A: Does she feel _____ (healthy) now?
B: Yes, she's a little bit _____ (good).
11. A: Are you still trying to get that stain out of the rug?
B: Yes. I've tried all sorts of soaps and things but it's still _____ (clean) when I start.
12. A: We'd better go to the bank this morning.
B: Can't we go _____ (late)?
A: No. They shut _____ (early/here) they do at home.
13. A: How was your driving test?
B: Oh, not so bad really. It was _____ (much/easy) I'd expected, in fact.
A: So, you've passed?
B: Yes, I have
A: Congratulations! That's _____ (good) news I've heard for ages!
14. A: Is your new car as big as the old one?
B: No, it's _____ (small), so it uses _____ (little) petrol. They tested some small cars, and this one costs _____ (little) to run of all the cars in the test.
15. A: I hear you were having problems with your business last year. Is it _____ (good) this year?
B: No, I'm afraid it's _____ (bad) if anything.
A: I suppose people just aren't spending _____ (much/money) they used to.

XI. Complete the sentences with *than* or *as*.

1. I can't reach as high as you. You're taller *than me / I am*.
2. He doesn't know much. I know more _____.
3. I don't work particularly hard. Most people work as hard _____.
4. We were very surprised. Nobody was more surprised _____.
5. She's not a very good player. I'm a better player _____.
6. They've been very lucky. I wish we were as lucky _____.

7. You speak English very well. We can't speak as well _____ .
 8. I didn't spend as much money as you. You spent more money _____ .

XII. Some of these sentences are correct, and some are incorrect. If a sentence is correct, put a tick (✓). If it is incorrect, cross the wrong word and correct it.

1. You're the luckiest person I know. ✓
2. The situation is getting difficulter. more difficult
3. Silver isn't as expensive as gold.
4. This is the quicker way to school.
5. Is Rachel elder than Vicky?
6. Who is the cleverest student of the class?
7. This month has been weter than last month.
8. The weather is getting more and more hot.
9. The telephone is one of the most useful inventions ever.
10. You and Luke are both better than I.
11. This game is more exciting as the last one.
12. The piano is heavier than the sofa.
13. She is the rich woman in the world.
14. I don't have as much tapes as you.
15. You're taller than he is.

XIII. Read this part of Tessa's letter to her friend about her new job. Choose the most suitable word to fill in the blank.

My new job is great. I like it (1) _____ better than my old one. The people here are (2) _____ than I expected. Luckily my new boss isn't as rude (3) _____ my old boss, Mrs Crossley, was. I hate her. She was the (4) _____ friendly person I've ever met. Everyone here is older (5) _____. In fact I'm the youngest person (6) _____ the office. The good thing about the job is that I get a (7) _____ more money. The bad thing is that the journey isn't (8) _____ simple as it was in my old job, where the bus took me straight there. Now I have to change buses. But I'm allowed to start work early. The (9) _____ I leave home, (10) _____ the journey because the buses aren't so crowded.

- | | | | |
|------------------|------------------|---------------|-------------|
| 1. a. more | b. most | c. much | d. very |
| 2. a. more nice | b. most nice | c. nicer | d. nicest |
| 3. a. as | b. so | c. than | d. that |
| 4. a. least | b. less and less | c. less | d. so |
| 5. a. as I | b. as me | c. than I | d. than me |
| 6. a. from | b. in | c. of | d. out of |
| 7. a. bit | b. less | c. lot | d. much |
| 8. a. as | b. less | c. more | d. same |
| 9. a. early | b. more early | c. earliest | d. earlier |
| 10. a. more easy | b. more easier | c. the easier | d. the easy |

XIV. Write the second sentence so that it has a similar meaning to the first. Use the word in brackets.

1. This hotel is more expensive than all the others. (most)
2. The moon isn't as hot as the sun. (hotter)
3. I'm not as patient as you. (more)

4. The table and the desk are the same size. (big)
5. Prices just get higher all the time. (and)
6. The dress is cheaper than the skirt. (expensive)
7. This crossword is the easiest. (difficult)
8. Their excitement was increasing all the time. (excited)
They were getting _____.
9. I've never read a more romantic story. (most)
It's the _____.
10. A bus is cheaper than a taxi. (less)

ĐỘNG TỪ (VERBS)

I. Định nghĩa (Definition)

Động từ (verbs) là từ hoặc cụm từ được dùng để diễn tả hành động (action) hoặc trạng thái (state).

II. Các loại động từ (Kinds of verbs)

Dựa trên các tiêu chí khác nhau, động từ có thể được phân thành nhiều loại.

1. Ngoại động từ và nội động từ (Transitive and intransitive verbs)

1.1. Ngoại động từ (Transitive verbs) diễn tả hành động tác động trực tiếp lên người nào đó hoặc vật nào đó; nói cách khác, ngoại động từ là động từ thường được theo sau bởi danh từ hoặc đại từ làm tân ngữ trực tiếp (direct object).

Ex: Let's invite Sally. (*Chúng ta hãy mời Sally đi.*) [NOT ~~Let's invite.~~]
You surprised me. (*Anh làm tôi ngạc nhiên.*) [NOT ~~You surprised.~~]

Động từ *invite* và *surprise* sẽ không đủ nghĩa nếu không có danh từ *Sally* và đại từ *me* làm tân ngữ.

1.2. Nội động từ (Intransitive verbs) diễn tả hành động dừng lại ở người nói hoặc người thực hiện hành động đó; nói cách khác, nội động từ là động từ không cần có tân ngữ trực tiếp (danh từ hoặc đại từ) theo sau.

Ex: Do sit down. (*Hãy ngồi xuống.*)

The children are playing. (*Bọn trẻ đang chơi đùa.*)

Động từ *sit* và *play* không cần có tân ngữ trực tiếp cũng đã đủ nghĩa.

★ Lưu ý:

- Nhiều động từ có thể vừa là ngoại động từ vừa là nội động từ (nghĩa của chúng có thể thay đổi).

Ex: We lost. (*Chúng tôi đã thua.*)

We lost the match. (*Chúng tôi đã thua trận đấu.*)

He ran as fast as he could. (*Anh ta chạy nhanh hết sức.*)

He has no idea how to run a business. (*Anh ấy không biết cách quản lý một doanh nghiệp.*)

They grow flowers in the garden. (*Họ trồng hoa trong vườn.*)

Flowers grow in the garden. (*Hoa mọc trong vườn.*)

- Ngoại động từ có thể có hai tân ngữ: tân ngữ trực tiếp (direct object) và tân ngữ gián tiếp (indirect object).
- Ex: My friend has just sent **me** a postcard. Or: My friend has just sent a postcard to **me**.
[direct object: *a postcard*; indirect object: *me*]
- Tân ngữ theo sau nội động từ thường là tân ngữ của giới từ (prepositional object) chứ không phải là tân ngữ trực tiếp của động từ.
- Ex: We walked **across** the fields. (*Chúng tôi đi ngang qua cánh đồng.*)
[NOT *We walk the fields.*]
Let's talk **about** your plan. (*Chúng ta hãy nói về kế hoạch của anh đi.*)
[NOT *Let's talk your plan.*]
- Một số ngoại động từ có thể được theo sau bởi một tân ngữ và một bổ ngữ của tân ngữ (verb + object + object complement). Bổ ngữ của tân ngữ thường là tính từ, danh từ hoặc danh ngữ.
- Ex: I find **her** attitude strange. (*Tôi thấy thái độ của cô ta rất lạ.*)
They elected **him** president. (*Họ bầu ông ấy làm chủ tịch.*)
That boy regards **Bill** as his father. (*Cậu bé đó xem Bill như cha.*)

2. Động từ có quy tắc và động từ bất quy tắc (Regular and irregular verbs)

2.1. Động từ có quy tắc (Regular verbs) là động từ có hình thức quá khứ đơn (simple past) và quá khứ phân từ (past participle) được thành lập bằng cách thêm *-ed* vào động từ nguyên mẫu (infinitive).

<u>Ex: infinitive</u>	<u>past</u>	<u>past participle</u>
work (<i>làm việc</i>)	worked	worked
invite (<i>mời</i>)	invited	invited
study (<i>học</i>)	studied	studied
beg (<i>văn xin</i>)	begged	begged

2.2. Động từ bất quy tắc (Irregular verbs) là động từ có hình thức quá khứ đơn (simple past) và quá khứ phân từ (past participle) được thành lập không theo quy tắc nhất định nào. Hình thức quá khứ đơn và quá khứ phân từ của các động từ này nằm trong bảng động từ bất quy tắc (người học phải học thuộc lòng bảng động từ bất quy tắc).

<u>Ex: infinitive</u>	<u>past</u>	<u>past participle</u>
be (<i>thì, là, ở</i>)	was/ were	been
see (<i>nhìn thấy</i>)	saw	seen
teach (<i>dạy</i>)	taught	taught
give (<i>cho</i>)	gave	given

3. Trợ động từ và động từ thường (Auxiliary and ordinary verbs)

3.1. Trợ động từ (Auxiliary verbs)

Trợ động từ là các động từ đặc biệt (special verbs) *be, have, do, can, may, must, ought, shall, will, need, dare, used* được chia thành hai nhóm: trợ động từ chính (principal auxiliary verbs) và trợ động từ tình thái (modal auxiliary verbs).

- a. Trợ động từ chính (Principal auxiliary verbs) gồm *be, do, have*, được dùng với động từ khác để chỉ thì, thể, và để thành lập câu hỏi hoặc câu phủ định.