

## rubriken

Titel der Rubrik	Material	Konzept	Länge	Begutachtung
Editorial	Text	Einleitung		
Aufsätze	Text (+ andere Formate)	wissenschaftliche Aufsätze	ca. 40 000 bis 60 000 Zeichen	Doppelblinde Begutachtung
Debatte				
Autor_in trifft Kritiker_in	Text (+ andere Formate) Ton, Video oder Text	Diskussion <u>neuer</u> Texte. Ein Haupttext + 2-4 eingeladene Kommentare	Text: Originallänge  Kommentare: ca. 8 000 bis 15 000 Zeichen  Text: 8 000 bis 15 000 Zeichen Ton/Film: bis zu 30 Minuten	Redaktion
Altes neu gelesen		Diskussion <u>alter</u> Texte. Ein Klassiker + 2-4 eingeladene Kommentare		
Übersetzt und übertragen		Kommentare und Einführungs- material zu <u>übersetzten</u> Texten (die wir in der Rubrik <i>Aufsätze</i> veröffentlichen)		
Weitere Interviews und Streitgespräche		Diskussionen, Korrespondenz, Interviews,		
Magazin				
Aus dem Rahmen	Text, Bild, Ton, Film, Animationen	Essays, Forschungsberichte, Forschungsmaterialien über Städten und städtische Phänomene	Text: 10 000 bis 20 000 Zeichen Ton/Film: bis zu 20 Minuten	Redaktion
Aus den Bewegungen		Essays, Berichte, Interviews aus verschiedenen Gruppen (von denen selbst oder über sie)		
Aus Lehre und Forschung		Essays, Berichte, Reflexionen, Interviews, Aufrufe zu Forschungs-, Publikations-, Arbeits- und Studienbedingungen		
Rezensionen	Text	Rezensionen, freies Format		Redaktion