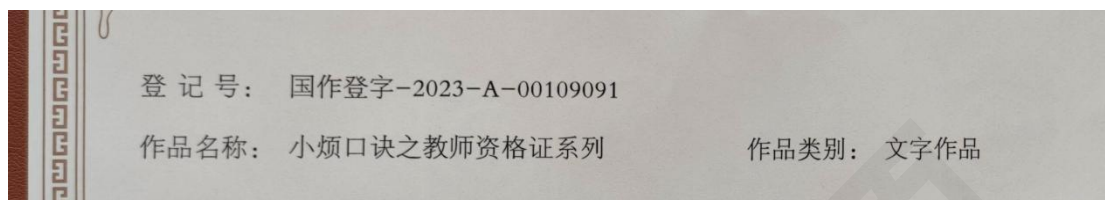


## 中学科二简答题 2024 下【小烦口诀】

### 版权声明：

小烦口诀系列作品受《中华人民共和国著作权法》保护，版权所有，侵权必究。  
著作权（版权）登记号：国作登字-2023-A-00109091。



### 使用说明书：

（1）此合集一共 106 个简答题，其中一级 39 个，二级 46 个，三级 21 个。重要程度：一级 > 二级 > 三级。

（2）当题目前面的编号字体是蓝色时，表示此题更适理解记忆，你可自行选择是通过理解还是通过口诀来记。

（3）当口诀和题目中有字标了下划线时，下划线的内容即是口诀和题目存在联系的地方，可避免看到题目却想不起口诀的尴尬情况出现！

（4）灰底部分为需要记的内容，“→”前面的是口诀说明。

（5）目录部分只含题目。后期复习时，可通过看目录的题目来回忆口诀和内容，以便检验学习成果和巩固知识！

（6）分享一个记忆方法：每完成一章的识记之后，打开手机录音读一遍，再在走路、吃饭、洗澡洗漱的时候听，可加深记忆并且高效利用时间！

（7）虽然这是简答题合集，但是作答时并不局限于简答题，因为同样的知识点，可能也会在辨析题、材料分析题中出现！另外，如果所考内容你并没有记过，这 106 个简答题也可让你在作答时不至于脑子空空。

（8）加油！

## 目 录

### 第一章 教育基础【第 1 页】

- 1、简述 20 世纪以后教育的特点（二级）
- 2、简述教育与社会政治经济制度的关系（一级）
  - （1）教育对社会政治经济制度的促进作用/教育的政治功能
  - （2）社会政治经济制度对教育的制约作用
- 3、简述教育与生产力的关系（三级）
  - （1）教育对生产力的促进作用/教育的经济功能
  - （2）生产力对教育的制约作用
- 4、简述教育与文化的关系（二级）
  - （1）教育对文化发展的促进作用/教育的文化功能
  - （2）社会文化对教育的作用
- 5、简述个体身心发展的一般规律及教学启示（一级）
- 6、简述影响人身心发展的因素（一级）
- 7、简述学校教育在人的发展中起主导作用的原因（二级）
- 8、简述学校教育在人的发展中起主导作用的表现/学校教育在影响人的发展上的独特功能（二级）
- 9、简述学校教育发挥主导作用的条件（二级）
- 10、简述教育制度的影响因素/学制确立的依据（三级）
- 11、简述教育目的的层次结构（二级）
- 12、简述教育目的确立的依据（一级）
- 13、简述全面发展教育的构成及作用（一级）
- 14、美育（一级）
  - （1）简述美育的概念（2）简述美育的内容（3）简述美育的基本任务（4）简述美育的意义（5）简述美育实施的原则（6）简述美育实施的途径和方法

## 第二章 中学课程【第 6 页】

- 1、简述制约课程的因素（三级）
- 2、简述学科课程和活动课程的主要特点（二级）
  - （1）学科课程的主要特点
  - （2）活动课程的主要特点
- 3、简述校本课程（开发）的主要特点（二级）
- 4、简述课程内容的表现形式（二级）
- 5、简述教科书编写的基本原则/要求（二级）
- 6、简述新课程的评价观/课程评价发展的基本特征（三级）
- 7、简述新课程改革的目标（一级）
- 8、简述综合实践活动课的内容（三级）

## 第三章 中学教学【第 9 页】

- 1、简述教学的意义（一级）
- 2、简述我国现阶段的教学任务（一级）
- 3、简述教学过程是一种特殊的认识过程（二级）
- 4、简述教学过程的基本规律（一级）
- 5、简述教学过程的结构/基本阶段（三级）
- 6、简述教学实施的环节（一级）
- 7、简述备课的要求/过程（二级）
- 8、简述上好一堂课的要求/一堂好课的标准（一级）
- 9、简述布置作业的要求（三级）
- 10、简述我国中小学常用的教学原则（一级）

- 11、简述直观性教学原则的贯彻要求（一级）
- 12、简述启发性教学原则的贯彻要求（二级）
- 13、简述循序渐进教学原则的贯彻要求（一级）
- 14、简述科学性和思想性相统一教学原则的贯彻要求（二级）
- 15、简述理论联系实际教学原则的贯彻要求（一级）
- 16、简述教学方法选用的依据（二级）
- 17、简述运用讲授法的基本要求（一级）
- 18、简述班级授课制的优缺点（二级）

#### 第四章 中学生学习心理【第 14 页】

- 1、简述培养中学生注意力的方法（一级）
- 2、简述注意规律在教学中的应用方法（二级）
- 3、简述知觉的基本特征（一级）
- 4、简述短时记忆的特点（一级）
- 5、简述影响遗忘进程的因素（一级）
- 6、简述中学生记忆发展的特点（三级）
- 7、简述提高记忆能力的方法（三级）
- 8、简述防止遗忘的方法/如何有效地组织复习（二级）
- 9、简述创造性思维（发散思维）的基本特征（三级）
- 10、简述如何培养创造性（二级）
- 11、简述影响问题解决的主要因素（一级）
- 12、简述如何培养学生的问题解决能力（三级）

- 13、简述如何培养学生的想象力（三级）
- 14、简述动作（操作）技能的培养要求（三级）
- 15、简述智力（心智）技能的培养要求（二级）
- 16、简述有意义学习的实质及条件（一级）
- 17、简述建构主义学习理论（二级）  
（1）建构主义知识观 （2）建构主义学生观 （3）建构主义学习观
- 18、简述学习动机与学习效率的关系（一级）
- 19、简述马斯洛需要层次论（二级）
- 20、简述影响自我效能感的因素（一级）
- 21、简述学习动机的功能（二级）
- 22、简述如何培养学生的学习动机（二级）
- 23、简述如何激发学生的学习动机（二级）
- 24、简述影响迁移的主要因素（二级）
- 25、简述促进学习迁移的教学策略（一级）
- 26、简述学习策略的分类（二级）  
（1）认知策略 （2）元认知策略 （3）资源管理策略

## 第五章 中学生发展心理【第 22 页】

- 1、简述皮亚杰的认知发展阶段论（二级）
- 2、简述最近发展区的含义及启示（二级）
- 3、简述中学生情绪发展的特点和调节情绪的方法（二级）  
（1）中学生的情绪特点 （2）指导学生调节情绪的方法
- 4、简述人格的特征（三级）
- 5、简述培养学生良好性格的途径（三级）

- 6、简述不同气质类型的教育措施（一级）
- 7、简述埃里克森社会性发展阶段理论（一级）
- 8、简述影响人格形成的因素/影响性格形成的因素（三级）
- 9、简述影响能力发展的因素（三级）
- 10、简述如何培养学生的能力（二级）
- 11、简述加德纳的多元智能理论（二级）

## 第六章 中学生心理辅导【第 26 页】

- 1、简述学校开展心理健康教育的途径（三级）
- 2、简述学校心理辅导的原则（二级）

## 第七章 中学德育【第 27 页】

- 1、简述品德的心理结构（二级）
- 2、简述品德形成的一般过程（二级）
- 3、简述影响品德发展的因素（三级）
- 4、简述良好品德形成的方法（二级）
- 5、简述皮亚杰的道德发展阶段理论（一级）
- 6、简述科尔伯格的道德发展阶段理论（一级）
- 7、简述德育过程的基本规律（一级）
- 8、简述中学德育原则和德育方法（一级）
  - （1）九大德育原则
  - （2）六大德育方法
- 9、简述贯彻疏导原则的要求（一级）

- 10、简述尊重与严格要求相结合原则的贯彻要求（二级）
- 11、简述知行统一原则的贯彻要求（二级）
- 12、简述影响的一致性和连贯性原则的贯彻要求（二级）
- 13、简述因材施教原则的贯彻要求（一级）
- 14、简述发挥积极因素与克服消极因素相结合原则的贯彻要求（一级）
- 15、简述榜样示范法的贯彻要求（二级）
- 16、简述说服教育法的要求（二级）
- 17、简述中学德育的途径（二级）

## 第八章 中学班级管理与教师心理【第 32 页】

- 1、简述一个好的班集体的特征/班集体形成标志（三级）
- 2、简述班集体形成与培养的方法（一级）
- 3、简述维持课堂纪律的策略（三级）
- 4、简述班主任应具备的基本条件（二级）
- 5、简述班主任工作的基本内容（二级）
- 6、简述班主任如何教育后进生（一级）
- 7、简述福勒和布朗的教师成长三阶段论（一级）
- 8、简述教师成长与发展的基本途径（一级）
- 9、简述教师职业倦怠（二级）
- 10、简述应对教师职业倦怠/促进教师心理健康的方法（二级）

# 第一章 教育基础

## 1、简述 20 世纪以后教育的特点（二级）特点是：民众权限多

民（民主）→①教育**民主化**。这是对教育等级化、特权化和专制化的否定。  
 众（终身）→②教育**终身化**。教育应该贯穿人的一生，活到老、学到老。  
 权（全民）→③教育**全民化**。教育必须面向所有人，人人都享有受教育的权利。  
 限（现代）→④教育**现代化**。这是指现代科学技术在教育上的运用，并由此引起教育思想、教育观念的变化。  
 多（多元）→⑤教育**多元化**。这是对教育单一性和统一性的否定。

## 2、简述教育与社会政治经济制度的关系（一级）

社会人煮鱼给 0 吃，瘦 0 泪目

### （1）教育对社会政治经济制度的促进作用/教育的政治功能 社会人煮鱼

社会（社会化）→①教育能够完成年轻一代的政治**社会化**。  
 人（人才）→②教育为政治经济制度培养所需要的人才。  
 煮（主，民主）→③教育促进政治**民主化**。  
 鱼（輿，輿论）→④教育是一种影响政治经济制度的**輿论力量**。

### （2）社会政治经济制度对教育的制约作用 瘦 0 泪目

瘦（受，受教育权）→①政治经济制度决定**受教育权**。  
 0（领，领导权）→②政治经济制度决定教育的**领导权**。  
 泪（内，内容）→③政治经济制度决定教育**内容**和教育管理体制。  
 目（目的）→④政治经济制度决定教育**目的**。

## 3、简述教育与生产力的关系（三级）老科技 VS 龟速人手

### （1）教育对生产力的促进作用/教育的经济功能 老科技【23 上简答题】

老（劳，劳动力）→①教育是**劳动力**再生产的基本途径。  
 科（科学知识）→②教育是**科学知识**再生产的重要途径。  
 技（技术创新）→③教育可以促进**技术创新**。

### （2）生产力对教育的制约作用 龟速人手

龟速（规模、速度）→①生产力决定教育的**规模**和**速度**。  
 人（人才）→②生产力水平制约**人才培养规格**和教育结构。



手（手段）→③生产力发展水平制约教学手段、方法、内容和组织形式。

#### 4、简述教育与文化的关系（二级） 笛声焦躁，罗志祥泪目

##### （1）教育对文化发展的促进作用/教育的文化功能 笛声焦躁

笛（递，传递）→①教育可以传递和保存文化。（纵向）

声（升，提升）→②教育可以选择和提升文化。（推陈）

焦（交，交流）→③教育可以传播和交流文化。（横向）

躁（造，创造）→④教育可以创造和更新文化。（出新）

##### （2）社会文化对教育的作用 罗志祥泪目

罗（逻，逻辑）→①社会文化影响教育逻辑方法的使用。

志（制，制度）→②社会文化影响教育制度的确立。

祥（向，价值取向）→③社会文化影响教育的价值取向。

泪（内，内容）→④社会文化影响教育内容的选择。

目（目的）→⑤社会文化影响教育目的的表述。

#### 5、简述个体身心发展的一般规律及教学启示（一级）

边骑平衡车边噓噓，插进湖里摔断了

平衡（不平衡性）→①个体身心发展具有不平衡性。个体发展的速度会有时快时慢的现象。启示：要善于抓住关键期，及时施教。

噓（序，顺序性）→②个体身心发展具有顺序性。个体发展是一个从低级到高级，从量变到质变的连续不断的过程。启示：要循序渐进，勿拔苗助长、凌节而施。

插（差，个别差异性）→③个体身心发展具有个别差异性。表现为生理差异、心理差异等。启示：要因材施教、有的放矢。

湖（互，互补性）→④个体身心发展具有互补性。既体现在生理机能和生理机能之间，也体现在生理机能和心理机能之间。启示：要扬长避短、长善救失。

断（段，阶段性）→⑤个体身心发展具有阶段性。个体在不同的年龄阶段面临着不同的发展任务。启示：要分阶段进行教学，切忌一刀切。

#### 6、简述影响人身心发展的因素（一级） 传经教主【24 上材料题】

传（遗传）→①遗传。它是人发展的生理前提，为人的发展提供可能性。

经（经，环境）→②环境。它泛指影响于人的一切外部因素，包括自然和社会环境，起主要作用的是社会环境。环境使遗传提供的发展可能性变成现实。

教（教育）→③学校教育。它在影响人的发展上起主导作用。

主（主观能动性）→④个体的主观能动性。它在人的发展中起动力作用，是人发

展的决定性因素。

## 7、简述学校教育在人的发展中起主导作用的原因（二级）

原因是：学校有专门的空调屋

有（三有）→①学校教育是**有目的、有计划、有系统**地培养人的活动。

专门的→②学校教育是由受过**专门训练**的教师进行的。

空调（控制、协调）→③学校教育能有效地**控制**和**协调**各种影响学生发展的因素。

屋（物质基础）→④学校教育具有丰富的**物质基础**和科学技术。

## 8、简述学校教育在人的发展中起主导作用的表现/学校教育在影响人的发展上的独特功能（二级）**家规严格**

家（加，加速）→①学校教育具有**加速**个体发展的特殊功能。

规（规范）→②学校教育对个体发展做出**社会性规范**。

严（延，延时）→③学校教育对个体发展具有**即时和延时**的价值。

格（个，个性）→④学校具有开发个体特殊才能和**发展个性**的功能。

## 9、简述学校教育发挥主导作用的条件（二级）

①从**学校教育**自身出发，学校教育需要具备一定的办学条件，如物质条件、教师素质和管理水平等。

②从**个体的主观能动性**出发，学校教育要尊重受教育者的主观能动性和身心发展规律。

③从**环境**出发，包括家庭环境和社会环境，学校教育要与家庭教育、社会教育相配合。

小烦提示：就是从**传经教主**（除遗传外）出发来作答。

## 10、简述教育制度的影响因素/学制确立的依据（三级）**社会+人+本身**

①从**社会**出发：生产力发展水平、社会政治经济制度、文化传统、人口状况等。

②从**人**出发：学生的身心发展规律和年龄特征。

③从**学制本身**出发：本国学制的历史发展和国外学制的影。

## 11、简述教育目的的层次结构（二级）**教培咳血**【24 上辨析题】

教（教育）→①国家的**教育目的**。是国家关于所培养的人才的质量和规格的总要求。

培（培养）→②各级各类学校的**培养目标**。培养目标是教育目的的具体化，是各级各类学校对受教育者的身心发展提出的具体标准和要求。

咳（课，课程）→③各个学科的**课程目标**。课程目标是培养目标在教学过程中的具体化，是各个教学科目在较长一段时间内（一般指 1~2 学年）需达到的预期结果。

血（学，教学）→④教师的**教学目标**。教学目标是课程目标的具体化，是教师希望受教育者在某一阶段内（一般指一节课、一单元、一学期）需达到的预期结果。

## 12、简述教育目的确立的依据（一级） 社会+人+由谁确立

①从**社会**出发：生产力发展水平（最终决定性因素）、社会政治经济制度、文化传统等。

②从**人**出发：学生的身心发展规律。

③从**目的由谁确立**出发：教育目的制定者的教育思想和价值观。

小烦提示：

1. “教育目的确立的依据”与“10、学制确立的依据”类似。

2. 若问“我国教育目的确立的依据”，则答：教育目的确立的依据+我国教育目的确立的理论依据——马克思关于人的全面发展学说。

## 13、简述全面发展教育的构成及作用（一级）

**德智体美劳，灵前勿动盒** 解释：灵堂前不要动骨灰盒

全面发展教育主要包括德育、智育、体育、美育和劳动技术教育。

灵（灵魂）→①**德育**在全面发展教育中起着**灵魂**与统率作用。

前（前提）→②**智育**在全面发展教育中起着**前提**和支持作用。

勿（物质）→③**体育**是全面发展教育的**物质**保证。

动（动力）→④**美育**在全面发展教育中起着**动力**作用。

盒（合，综合）→⑤**劳动技术教育**可以**综合**德育、智育、体育和美育的作用。

## 14、美育（一级）

（1）简述美育的概念 **发现受捡肥皂**（受，与攻相对）

美育是引导学生培养**发现美、表现美、感受美、鉴赏美、创造美**的理念和能力的教育。

## （2）简述美育的内容 想异性

学校美育的内容主要包括理想教育、艺术教育和形式教育，体现为艺术美、社会美、科学美、自然美等方面。艺术教育是学校美育的重要途径和最主要的内容。

## （3）简述美育的基本任务

- ①从知识与技能出发，培养学生正确的审美观点、培养学生艺术活动的技能。
- ②从过程与方法出发，发展学生感受美、鉴赏美、创造美的能力。
- ③从情感态度与价值观出发，培养学生的高尚情操和文明素质。

小烦提示：体育、劳动技术教育的基本任务也可参考美育作答，也就是从写教案时的三维教学目标出发来作答。

## （4）简述美育的意义

- ①对德育的作用：美育能够促进学生良好道德的形成。
- ②对智育的作用：美育能够促进学生智力的发展，拓宽学生的知识视野。
- ③对体育的作用：美育能够促进学生体育的发展，具有健身怡情的作用。
- ④对劳动技术教育的作用：美育能够促进劳动技术教育，使学生体验到劳动创造带来的喜悦。

小烦提示：体育、劳动技术教育的意义也可参考美育作答，也就是将其意义理解为对其它各育的促进作用。

## （5）简述美育实施的原则 性感易闯祸

- 性（形，形象）→①形象性原则。
- 感（情感）→②情感性原则。
- 易（异，差异）→③差异性原则。
- 闯（创，创造）→④创造性原则。
- 祸（活，活动）→⑤活动性原则。

## （6）简述美育实施的途径和方法 课内与课外、自然与生活

- 课内课外→①通过课堂教学和课外文化艺术活动进行美育。
- 自然→②通过大自然进行美育。
- 生活→③通过日常生活进行美育。

## 第二章 中学课程

### 1、简述制约课程的因素（三级）【22 上简答题】社会+人+知识

社会、学生、知识（学科）是制约学校课程的三大因素。

①从**社会**出发：生产力发展水平、社会政治经济制度、文化传统等。

②从**人**出发：学生的身心发展规律、年龄特征，以及知识、能力基础。

③从**知识（学科）**出发：课程内容的基本要素是知识，所以科学文化知识和学科特征会影响学校课程。

小烦提示：

1. “制约课程的因素”与第一章“10、学制确立的依据”、“12、教育目的确立的依据”类似。

2. “制约课程的因素”与“制约课程内容选择的因素”、“制约课程开发的因素”、“课程目标确立的依据”在本质上是同一个题，因为后三者都是课程这个大概概念的一部分。

### 2、简述学科课程和活动课程的主要特点（二级）柯基捡到活尸体又放了

#### （1）学科课程的主要特点【22 下简答题】柯基捡到

基（辑，逻辑）→①注重知识的**逻辑性**，有利于学生掌握各门学科的原理和规律。

捡（简，简约）→②具有**简约性**，有利于学生短时、高效地学到知识。

到（导，主导）→③强调教师的**主导性**，有利于发挥教师的主导作用。

#### （2）活动课程的主要特点【23 下简答题】活尸体又放了

尸（实，实用）→①注重知识的**实用性**，有利于学生学以致用、将理论与实际相结合。

放（开放）→②具有**开放性**，有利于培养学生的学习兴趣和创造性。

体（主体）→③强调学生的**主体性**，有利于发挥学生的主观能动性。

### 3、简述校本课程（开发）的主要特点（二级）【23 上简答题】肖哥颇有姿色

肖→校本课程

哥（个，个性）→①校本课程（开发）适应了本校学生的需要，促进**学生个性化**。

有（有益）→②校本课程（开发）是对国家课程和地方课程的**有益补充**。

姿（自，自主）→③校本课程（开发）是由**学校自主开发**的课程。

色（特色）→④校本课程（开发）展示了**学校的特色**和办学宗旨。

#### 4、简述课程内容的表现形式（二级）【24 上简答题】鸡不要叫

鸡（计，计划）→①**课程计划**（原称教学计划）。课程计划是根据教育目的和一定的培养目标，由国家教育主管部门制定的有关教学和教育工作的指导性文件。  
 不要（读快点：标，标准）→②**课程标准**（原称教学大纲）。课程标准是课程计划的具体化，是各学科的纲领性指导文件。课程目标是课程标准的核心。  
 叫（教，教材）→③**教材**。教材是课程标准的具体化，是系统反映学科内容的教学用书，包括教科书、讲义等。

#### 5、教科书编写的基本原则/要求（二级）理科仔，排挤他！

理（理论）→①**理论**与实践相统一。  
 科（科学性）→②**科学性**和思想性相统一。  
 仔（在，内在逻辑）→③知识的**内在逻辑**与教学法要求相统一。  
 排（编排）→④在教科书的**编排形式**要有利于学生的学习。  
 挤（基，基础）→⑤强调内容的**基础性**和普适性。  
 他（其他学科）→⑥注意与**其他学科**内容之间的联系。

#### 6、简述新课程的评价观/课程评价发展的基本特征（三级）

评价下房主：**内房主准出过事** 内，“那”的口语化。出过事，都是指的“发展”。

内（内容）→①评价**内容**综合化。  
 房（方，方法）→②评价**方法**多样化。  
 主（主体）→③评价**主体**多元化。  
 准（标准）→④评价**标准**分层化。  
 出（促，促进）→⑤评价的根本目的在于**促进发展**。  
 过（过程）→⑥注重**发展过程**。  
 事（趋势）→⑦体现评价对象的特点和**发展趋势**。

#### 7、简述新课程改革的且标（一级）且标是：鸡狗能过学考

鸡（技，技术）→①密切课程内容与生活**和现代科学技术**的联系。  
 狗（构，结构）→②体现**课程结构**的均衡性、综合性和选择性。  
 能（功能）→③实现**课程功能**的转变。  
 过（国，国家）→④实行**国家、地方、学校**三级课程管理制度。  
 学（学习）→⑤改善学生的**学习方式**。  
 考（考试）→⑥建立与素质教育理念相一致的**考试和评价制度**。

#### 8、简述综合实践活动课的内容（三级）内容是：设宴



设（社）→①**社区服务与社会实践**。是指学生走出教室，参与社区和社会实践活动，以获得直接经验、发展实践能力、增强社会责任感为主旨的学习领域。

宴（研）→②**研究性学习**。是一种以学生为主的学习模式，是指学生在教师的辅助下，自己策划、执行及自我评估的学习方法。

小烦提示：

在真题答案或者有些旧资料里，综合实践活动还包括劳动技术教育和信息技术教育。但是根据《义务教育课程方案（2022 年版）》，劳动、信息科技已从综合实践活动课程中独立出来。

劳动技术教育：培养学生正确的的劳动观点，使学生形成良好的劳动习惯，并初步掌握一定劳动技术知识和技能的教育。

信息技术教育：培养学生运用信息技术的能力，形成良好的信息素养的学习领域。

## 第三章 中学教学

### 1、简述教学的意义（一级）【22 下辨析题】

意义是：通过接受教学提升自己，然后可以去中戏面基

中（中心）→①教学是学校教育的中心工作，学校教育工作必须坚持以教学为主。  
戏（系统）→②教学是传授系统知识、促进学生发展的最有效的形式。  
面（全面）、基（基本）→③教学是学校进行全面发展教育、实现教育目的的基本途径。

小烦提示：除教学外，学校还可以通过班主任工作、课外活动、社会实践活动等途径对学生进行教育。

### 2、简述我国现阶段的教学任务（一级）任务是：德智体美及格

德（道德）→①发展学生优良的道德品质，形成科学的世界观。  
智（智力）→②发展学生的智力、创造能力和实践能力。  
体（体力）→③发展学生的体力，提高学生的健康水平。  
美（审美）→④发展学生的审美情趣和审美能力。  
及（基，双基）→⑤引导学生掌握系统的科学文化基础知识和基本技能。（首要任务）  
格（个，个性）→⑥发展学生的个性。

### 3、简述教学过程是一种特殊的认识过程（二级）引荐御姐认识认识

引→①引导性：学生的认识始终是在教师的传授、指导下进行的。  
荐（间）→②间接性：学习人类长期积累的科学文化知识，间接地认识世界。  
御（育）→③教育性：既要传授知识，又要培养品德，促进学生全面发展。  
姐（捷）→④简捷性：学生走了认识的捷径，在最短的时间，学最多的知识。

### 4、简述教学过程的基本规律（一级）失血过多，截肢不能穿黑丝

失血（教师、学生）→①教师主导与学生主体相统一的规律。  
截（接）→②直接经验与间接经验相统一的规律。  
肢（知识）能（能力）→③掌握知识与发展能力相统一的规律。  
穿黑丝（传授、思想）→④传授知识与思想教育相统一的规律。

### 5、简述教学过程的结构/基本阶段（三级）罚0、攻孕检



罚（发）→①**激**发动机。

0（领）→②**领**会知识。

攻（巩）→③**巩**固知识。

孕（运）→④**运**用知识。

检→⑤**检**查知识。

## 6、简述教学实施的环节（一级）教学环节是：背上作业去辅导鸡

背（备，备课）→①**备**课。是上课前的准备工作，教好课的前提。

上（上课）→②**上**课。是教学工作的中心环节，提高教学质量的关键。

作业→③**课**外作业的布置与批改。是课堂教学的延续和补充。

辅导→④**课**外辅导。是对上课的必要补充，是因材施教的重要措施。

鸡（绩，成绩）→⑤学生**学**业**成**绩的评定。是改善教学、提高质量的有效途径。

## 7、简述备课的要求/过程（二级）生财之法——做炼丹师（三备三计划）

生财法，炼丹师：

### （1）做好三项准备工作：

生（学生）→①**备**学生。

财（材，教材）→②**备**教材。

法（教法）→③**备**教法。

### （2）制定三种进度计划：

炼（年，学年）→①**学**年（学期）教学进度计划。

丹（单，单元）→②**单**元计划（课题计划）。

师（时，课时）→③**课**时计划。

## 8、简述上好一堂课的要求/一堂好课的标准（一级）

在教室里**放**只**鸡**。如果连**畜**生都**泪**目了，那就是一堂好课。

放只鸡，畜生泪目：

放（方，方法）→①**方**法恰当。

只（织，组织）→②**组**织合理。

鸡（基，基本功）→③教师**基**本**功**扎实。

畜（出，突出）→④**重**点**突**出。

生（师生）→⑤**师**生互动。

泪（内，内容）→⑥**内**容正确。

目（目的）→⑦**目**的明确。

小烦提示：其中，教师的基本功包括：**讲、写、画、演**。即语言艺术、板书有序、能够画一些图形或图表，以及具有一定的演示和表演的能力。

## 9、简述布置作业的要求（三级）【22 下简答题】

布置完作业，学生**要奋笔疾书**

要（要求）→①**要求明确**，规定完成的时间。

奋（份，份量）→②**份量适宜**、难度适中。

笔（必，必要）→③**必要时**予以示范指导。

疾（及，及时）→④**及时**布置、批改和反馈。

书（教科书）→⑤作业内容要符合**教科书**和课程标准的要求。

## 10、简述我国中小学常用的教学原则（一级）

**关公有实力，从不见财起意！**

关（观，直观）→①**直观性**原则。

公（巩，巩固）→②**巩固性**原则。

实（实际）→③理论联系**实际**原则。

力（量力）→④**量力性**原则。

见（渐，循序渐进）→⑤**循序渐进**原则。

财（材，因材施教）→⑥**因材施教**原则。

起（启，启发）→⑦**启发性**原则。

意（一，统一）→⑧思想性和科学性**相统一**原则。

## 11、简述直观性教学原则的贯彻要求（一级）**直女不要选择御姐**

不要→①防止直观的不当和滥用，**不要**为了直观而直观。

选择→②恰当**选择**直观教具和直观手段。

御（语，语言）→③要重视运用**语言**直观。

姐（解，讲解）→④将直观教具和语言**讲解**相结合。

## 12、简述启发性教学原则的贯彻要求（二级）

跟学生说：“**黄赌毒，住墓地**”，启发他们遵纪守法【23 上材料题】【22 上简答题】

赌（独，独立）→①启发学生**独立思考**，提高逻辑思维能力。

毒（独，独立）→②培养学生**独立解决问题**的能力，能够创造性地应用知识。

住（主，民主）→③发扬**教学民主**。

墓（目的）→④加强学习的**目的性教育**，激发学生的求知欲，调动学习主动性。

### 13、简述循序渐进教学原则的贯彻要求（一级）

**细心男人**变粗要**循序渐进**。细男人：

细（系，系统）→①按照课程内容进行**系统性**教学。

男（难，难点）→②注意主要矛盾，解决好**重难点**的教学。

人（认，认识）→③按照学生的**认识顺序**，由浅入深、由表及里地进行教学。

### 14、简述科学性和思想性相统一教学原则的贯彻要求（二级）

**科学+思想+自身的科学和思想**

①保证教学的**科学性**。

②挖掘教材的**思想性**。

③教师要不断加强**自身的科学素养和思想修养**。

### 15、简述理论联系实际教学原则的贯彻要求（一级）**时运不济**

时（实，实际）→①书本知识的教学要注重**联系实际**。

运（运用）→②重视培养学生**运用知识**的能力。

不（补，补充）→③**补充**必要的乡土教材。

济（技，技能）→④正确处理知识教学与**技能训练**的关系。

### 16、简述教学方法选用的依据（二级）选的方法要**笑得老师、学生直飙屎**

笑得（学校的）→①**学校的**设备条件。

老师→②**老师的**自身条件，如业务水平、个性特点等。

学生→③**学生的**身心特点。

直（质，性质）→④**课程性质**和特点。

飙（标，目标）→⑤**教学目标**和任务。

屎（时，时限）→⑥**教学时限**。

### 17、简述运用讲授法的基本要求（一级）

面对**一具死尸**，可以用**讲授法**（因为死尸不会互动）

一（艺，艺术）→①注意**语言艺术**。  
 具（教具）→②恰当运用**板书和教具**进行讲授。  
 死（思，思想）→③讲授的内容要有科学性、**思想性**和系统性。  
 尸（识，知识）→④注意启发，使学生自觉地**领悟知识**。

## 18、简述班级授课制的优缺点（二级）

**优点：**因为班里人多，可以**大面积收集、倒卖纸吸管**。

大面积→①有利于**大面积**地培养人才。  
 集（班集体）→②有利于发挥**班集体**的作用。  
 倒（导，主导）→③有利于发挥教师的**主导作用**。  
 纸（质，质量）→④有利于提高**教学质量**。  
 吸（系，系统）→⑤有利于学生获得**系统的科学知识**。  
 管（管理）→⑥有利于进行**教学管理**和教学检查。

**缺点：**学生由于倒卖吸管，**逐渐地见财起意**。

逐（主，主体性）→①不利于学生**主体性**的发挥。  
 见（践，实践）→②不利于培养学生的探索精神、创新能力和**实践能力**。  
 财（材）→③不利于**因材施教**。  
 起（启，启发）→④不利于学生之间真正的**交流和启发**。  
 意（一，单一）→⑤**形式单一**，不利于适应教学内容和教学方法的多样化。

## 第四章 中学生学习心理

### 1、简述培养中学生注意力的方法（一级）方法是：抬去吸点粪

抬（态，状态）→①培养学生保持良好的**心理状态**。

去（趣，兴趣）→②培养学生稳定而广泛的**兴趣**。

吸（习，习惯）→③培养学生养成良好的**学习习惯**。

点（优缺点）→④使学生能分析自己在注意方面的**优缺点**，做到扬长避短。

粪（分，分散）→⑤使学生能与**注意分散**作斗争。

### 2、简述注意规律在教学中的应用方法（二级）无意+有意+无意有意结合

注意可以分为无意注意、有意注意和有意后注意三种。

①运用**无意注意**的规律进行教学。创造良好的教学环境，合理进行讲演、板书和使用教具等。

②运用**有意注意**的规律进行教学。明确学习目的，培养间接兴趣和坚强的意志，提高学习自觉性。

③运用**无意注意和有意注意相互转换**的规律进行教学。在教学过程中交替运用两种注意形式。

### 3、简述知觉的基本特征（一级）尝尝姐的体香

尝（常，恒常性）→①**恒常性**。在不同的环境下，虽然知觉对象的物理属性有所改变，但是对它的知觉却保持相对不变。

姐（解，理解性）→②**理解性**。个体总是根据已有的知识经验来理解当前的知觉对象，并用语言来描述它。

体（整体性）→③**整体性**。个体总是把知觉对象作为整体来感知，而不是感知为一个一个孤立的部分。

香（象，对象性）→④**对象性**（选择性）。即在知觉过程中，个体把知觉对象从背景中区分出来，优先加以清晰地反映的特性。

### 4、简述短时记忆的特点（一级）昨晚两具僵尸复活

昨（作，操作）→①**操作性强**：短时记忆又被称作工作记忆。就其心理功能而言，短时记忆具有操作性。

两（量，容量）→②**容量有限**：一般为  $7 \pm 2$  个组块。

干（干扰）→③**易受干扰**：当有新的信息插入，原有信息就会很快消失。

尸 1（时，时间）→④**时间很短**：5 秒到 1 分钟。

尸 2（识，意识）→⑤**意识清晰**：短时记忆是服从当前任务需要，主体正在操作、使用的记忆，主体有清晰的意识。

复（复述）→⑥**复述**是短时记忆进入长时记忆的途径。

## 5、简述影响遗忘进程的因素（一级）**往情人房间尿尿**

情（情绪）→①**情绪**和动机。

人（任，任务）→②**记忆任务**的长久性与重要性。

房（方，方法）→③**识记的方法**。

间（时间）→④**时间因素**。

尿（料，材料性质）→⑤学习**材料的性质**。

尿（料，材料数量）→⑥识记**材料的数量**和学习程度的大小。

## 6、简述中学生记忆发展的特点（三级）特点是：**容易抽象**

容（容量）→①记忆**容量增大**，短时记忆的广度接近成人。

易 1（意，有意性）→②记忆的**有意性加强**。

易 2（意，意义）→③**意义识记**成为主要记忆手段。

抽象→④**抽象记忆**逐渐占据主导地位。

## 7、简述提高记忆能力的方法（三级）**公主、驸马异地**

公（工，精加工）→①对材料进行**精加工**，促进深度理解。

主（组，组块化）→②运用**组块化**学习策略，合理组织材料。

驸（复，复习）→③注重**复习方法**，防止知识遗忘。

马（码，编码）→④运用**多重编码**方式，提高信息加工处理的质量。

异（意，意义）→⑤理解材料的**意义**，少用机械记忆。

地（的，目的）→⑥明确记忆的**目的**，增强学习主动性。

## 8、简述防止遗忘的方法/如何有效地组织复习（二级）

**异常太多，过水分！**

异（异，回忆）→①反复阅读与**试图回忆**相结合。

常（经常）→②及时复习，**经常复习**。

太（太多）→③复习内容的数量要适当，数量**不宜太多**。

多 1（多样化）→④复习方法要**多样化**。

多 2（多种感官）→⑤运用**多种感官**参与复习。

过（过度学习）→⑥适当**过度学习**，过度学习 50%，即熟练程度达到 150%。

分（分配）→⑦合理**分配时间**。

分（分散）→⑧**分散复习**与集中复习相结合。

## 9、简述创造性思维（发散思维）的基本特征（三级）

**疮变毒瘤**【23 上简答题】

变（变通）→①**变通性**（灵活性）。指个体面对问题情境时，能够灵活处理、随机应变，不墨守成规。种类多，变通性好。

毒（独，独创）→②**独创性**。指个体面对问题情境时，思维发散的新颖、独特的程度。与众不同，独创性好。

瘤（流，流畅）→③**流畅性**。指个体面对问题情境时，在规定的单位时间内产生的不同观念的数量的多少。数量多，流畅性好。

## 10、简述如何培养创造性（二级）**进个城**，**创造力**就有了

进（境，环境）→（1）创设有利于创造性产生的**适宜环境**。

个（个性）→（2）注重创造性**个性**的塑造。

城（程，课程）→（3）开设培养创造性的**课程**，教授创造性思维策略。

具体每小点的口诀：**进个城，送烤鱼，废气剧毒，脑子散架！**

解释：进城送鱼，城里的废气把脑子伤了。

**（1）创设有利于创造性产生的适宜环境。** **送烤鱼**

送（松，宽松）→①创设**宽松**的心理环境。

烤（考，考试）→②改革**考试内容**与制度。

鱼（余，余地）→③给学生留有充分的**选择余地**。

**（2）注重创造性个性的塑造。** **废气剧毒**

废（非，非逻辑思维）→①重视**非逻辑思维**。

气（奇，好奇）→②保护**好奇心**。

剧（惧，恐惧）→③解除个体对答错问题的**恐惧心理**。

毒（独，独立）→④鼓励**独立**和创新精神。

**（3）开设培养创造性的课程，教授创造性思维策略。** **脑子散架**

脑（头脑）→①**头脑风暴**训练。

子（自，自我）→②**自我设计**训练。

散（发散）→③**发散思维**训练。

架（假，假设）→④**推测与假设**训练。



## 11、简述影响问题解决的主要因素（一级） 公鸡发情怎么解决？ 阉了！

公（功，功能）→①思维定势与**功能固着**。

鸡（机，动机）→②个体的智力与**动机**。

发（启发）→③**原型启发**与酝酿效应。

情（情境）→④**问题情境**与表征方式。

阉（验，经验）→⑤**知识经验**与迁移。

## 12、简述如何培养学生的问题解决能力（三级）

先让学生解决如何**背萝莉洗发**这个问题

背（备，储备）→①完善学生的**知识储备**。

萝（逻，逻辑思维）→②训练学生的**逻辑思维能力**。

莉（立，独立思考）→③培养学生**独立思考**问题的习惯。

洗（习，练习）→④提供多种**练习的机会**。

发（法，方法）→⑤教给学生一些通用的问题解决的**方法与策略**。

## 13、简述如何培养学生的想象力（三级） 想换斯文教官

换（幻，幻想）→①引导学生进行**积极的幻想**。

斯（思，思考）→②引导学生**积极思考**，有利于打开想象力的大门。

文（文化知识）→③引导学生努力学习**科学文化知识**，扩大学生的知识经验，以发展学生的空间想象能力。

教（教学）→④结合**学科教学**，有目的地训练学生的想象力。

官（观，观察）→⑤引导学生**学会观察**，丰富学生的表象储备。

小烦提示：类似培养问题解决能力的方法，都有：引导思考、完善储备、教学。

## 14、简述动作（操作）技能的培养要求（三级） 失恋后烦到昏厥

失（示，示范）→①准确的**示范**与讲解。

恋（练，练习）→②必要而适当的**练习**。

烦（反，反馈）→③充分而有效的**反馈**。

厥（觉，动觉）→④建立稳定清晰的**动觉**。

## 15、简述智力（心智）技能的培养要求（二级）

如果**心智不成熟**，**记住别说话**，**不然就完犊子**。

记住（积极性和主动性）→①激发学习的**积极性和主动性**。



别（个别差异）→②注意学生的个别差异。

说话（语言）→③根据培养的阶段特征，正确使用语言。

完犊子（完备性、独立性）→④注意原型的完备性、独立性和概括性。

## 16、简述有意义学习的实质及条件（一级）

### （1）有意义学习的实质：

将新知识与已有知识建立起非人为的（内在的）和实质性（非字面）的联系。

### （2）有意义学习的条件：

新知识有意义+有旧知识+有将新旧知识联系起来的心向

①学习材料的逻辑意义。

②学习者认知结构中必须具有适当的（旧）知识，以便与新知识进行联系。

③有意义学习的心向。

## 17、简述建构主义学习理论（二级）

### （1）建构主义知识观 动情猪（冷知识：谁动情，谁是猪）

动（动态性）→①动态性：知识并不是对现实的准确表征，也不是最终答案，而只是一种解释、一种假设。

情（情境性）→②情境性：知识并不能精确地概括世界的法则，而是要针对具体情境进行再创造。

猪（主，主观性）→③主观性：对于知识的理解由学生自己的经验背景建构。

### （2）建构主义学生观 学生附议

附（富，丰富性）→①建构主义强调学生经验世界的丰富性，强调学生的巨大潜能。

议（异，差异性）→②建构主义强调学生经验世界的差异性。

### （3）建构主义学习观 主动学习社情

主动（主动建构性）→①学习的主动建构性。

社（社会互动性）→②学习的社会互动性。

情（情境性）→③学习的情境性。

## 18、简述学习动机与学习效率的关系（一级）【22 上辨析题】

学习动机与学习效率呈**倒 U 型曲线关系**，中等强度的动机最有利于任务完成。

耶克斯-多德森定律：

- ①在**简单**的任务中，**较高**的动机强度最有利于任务完成。
- ②在**复杂**的任务中，**较低**的动机强度最有利于任务完成。
- ③在**中等**的任务中，**中等**的动机强度最有利于任务完成。

## 19、简述马斯洛需要层次论（二级） **你劝闺蜜，重金求子美滋滋**

你（理，生理）→①**生理**需要：指人类维持自身生存需要的最基本的需求。  
 劝（全，安全）→②**安全**需要：寻求依赖和保护，避免危险与灾难，维持自我生存的需要。  
 闺（归，归属）→③**归属与爱**的需要：包括被人爱与热爱他人。  
 重（尊重）→④**尊重**的需要：表现为自尊和受到他人尊重。  
 求子（求知）→⑤**求知**需要：是克服障碍和解决问题的工具。  
 美（审美）→⑥**审美**需要：对美、秩序和平衡的需要。  
 滋滋（自，自我实现）→⑦**自我实现**的需要：是充分发挥个人潜能和才能、实现自我理想的心理需要。

## 20、简述影响自我效能感的因素（一级） **我直接替鬼说情！**

直接→①**直接经验**（最重要的因素）。自己成功的经验会增强自我效能感。  
 替→②**替代性经验**。替代者（与自己相似的人）成功的经验会增强自我效能感。  
 鬼（归）→③**成败归因**。将成功归因于努力和能力会增强自我效能感。  
 说→④**言语说服**。他人的建议、劝告以及引导有助于改变自我效能感。  
 情→⑤**情绪唤醒**。情绪和生理状态会影响自我效能感。

## 21、简述学习动机的定义和功能（二级） **调制鸡尾酒**

学习动机是指**激发和维持**学生的学习行为，并使之**指向**一定学习目标的动力倾向。具有以下功能：

调（调节）→①**调节功能**。  
 制（指，指向）→②**指向功能**。  
 鸡（激，激活）→③**激发功能**。  
 尾（维，维持）→④**维持功能**。

## 22、简述如何培养学生的学习动机（二级）：（从无到有） **要立校规！**

要（需要）→①了解和满足学生的需要，促使学习动机的产生。  
 立（立志教育）→②重视立志教育，对学生进行成就动机训练。  
 校（效，自我效能感）→③帮助学生树立正确的自我概念，获得自我效能感。  
 规（归，归因观）→④培养学生努力导致成功的归因观。

## 23、简述如何激发学生的学习动机（二级）（从有到表现出来，以便发挥作用）如果不学习，就让你做乞丐冻僵在街上！

乞（启，启发）→①创设问题情境，实施启发式教学。  
 冻（动，动机）→②根据作业难度，恰当控制动机水平。  
 僵（奖，奖惩）→③充分利用反馈信息，妥善进行奖惩。  
 街（结，结果）→④正确指导结果归因，促使学生继续努力。

## 24、简述影响迁移的主要因素（二级）

二者相似+原有认识结构+心向（可与“16、有意义学习的条件”结合记忆）

- ①相似性。包括学习材料的相似性、学习情境的相似性。
- ②原有认知结构。
- ③学习心向与定势。

此外，智力水平与年龄、学习态度与方法、教师的指导等，也会影响迁移的产生。

## 25、简述促进学习迁移的教学策略（一级）潜入厕所内接了一脸屎

厕（策，策略）→①重视学习策略。  
 内（内容）→②整合学科内容。  
 接（结，总结）→③强调概括总结。  
 脸（联，联系）→④加强知识联系。  
 屎（识，意识）→⑤培养迁移意识。

## 26、简述学习策略的分类（二级）：资源管理策略

资（知，认知）→（1）认知策略。认知策略是加工信息的一些方法和技术，有助于有效地从记忆中提取信息。  
 源（元，元认知）→（2）元认知策略。元认知是对认知的认知。元认知策略即学生对认知过程的认知策略，有助于学生有效地安排和调节学习过程。  
 管理（资源管理）→（3）资源管理策略。资源管理策略是辅助学生管理可用的环境和资源的策略，有助于学生适应环境并调节环境以适应自己的需要。

三大学习策略具体的组成部分如下：

### (1) 认知策略 人复工会卒

复（复述）→①复述策略。（简单重复，如：画线、抄写）

工（精加工）→②精加工策略。（方便记忆和理解，如：编口诀、做笔记、提问）

卒（组，组织）→③组织策略。（归纳整理，如画图表、列提纲）

### (2) 元认知策略 圆滑的空姐

滑（划，计划）→①计划策略。（认知活动前）

空（控，监控）→②监控策略。（认知活动中）

姐（节，调节）→③调节策略。（发现问题后）

### (3) 资源管理策略 管理奴隶资源：使唤奴隶 【23 下简答题】

使（时，时间）→①时间管理策略。（管理时间）

唤（环，环境）→②环境管理策略。（管理环境）

奴（努，努力）→③努力管理策略。（管理努力）

隶（利，利用）→④资源利用策略。（利用资源）

## 第五章 中学生发展心理

### 1、简述皮亚杰的认知发展阶段论（二级）【22 上简答题】

爱奇艺，新剧提前看

皮亚杰将人的认知发展划分为四个阶段：

爱（2），奇（7），艺（11）。新剧提前看，是由下至上。

看（感，感知）→①0-2 岁：感知运动阶段。特征：获得了客体永恒性。

前（前运算）→②2-7 岁：前运算阶段。特征：万物有灵论；一切以自我为中心；思维不可逆性；没有守恒概念等。

剧提（具体，具体运算）→③7-11 岁：具体运算阶段。特征：去自我中心性；思维可逆；有守恒概念。

新（形，形式运算）→④11 岁以后：形式运算阶段。特征：能进行逻辑推理；思维接近成人。

### 2、简述最近发展区的含义及启示（二级）【22 上材料题】

①最近发展区的含义：维果斯基认为，儿童有两种发展水平：一是儿童现有水平；二是即将达到的发展水平。这两种水平之间的差异就是最近发展区。

②最近发展区的启示：教学应着眼于学生的最近发展区，把潜在的发展水平变成现实的发展水平，并创造新的最近发展区。维果斯基特别提出：教学应当走在发展的前面。

### 3、简述中学生情绪发展的特点和调节情绪的方法（二级）

（1）中学生的情绪特点 刘强东内疚【22 下简答题】

强东内疚：

强（强烈）→①强烈性和迅速性。

东（动，波动）→②波动性（不稳定性）和两极性。

内（内隐）→③内隐性（掩饰性）和外露性。

疚（久，持久）→④持久性并出现心境化。

（2）指导学生调节情绪的方法 方法是：做不良人士，会快乐些

不良人士快乐些：

不良（不良情绪）→①**转移不良情绪**。从主观努力上把注意力从不良情绪转移到其他事物上去。

人（认，认知）→②**调节认知**功能。合理改变认知，以更宽广的视角理解自己和他人。

士（示，自我暗示）→③**自我暗示**。这是运用内部语言的形式来调节情绪的一种有效方法。

快乐→④**创造快乐**的情绪。做可以令自己开心的事情，取悦自己。

些（泄，宣泄）→⑤**适当宣泄**。处于压抑状态时，宣泄可能让情绪回归正常状态。

#### 4、简述人格的特征（三级）【24 上辨析题】【22 下简答题】

和哥哥**舌吻中毒咋整？**

舌（社，社会性）→①**社会性**。人格是个体在社会化过程中形成的。

吻（稳，稳定性）→②**稳定性与可塑性相统一**。人格相对稳定，较难改变；随着生理成熟和环境变化，人格可能会发生变化。

毒（独，独特性）→③**独特性与共同性相统一**。个体之间由于不同的遗传、环境和教育情况，形成的人格具有独特之处；同一社会群体中的人往往具有一些共同的人格特征。

咋（杂，复杂性）→④**复杂性**。人格的复杂性体现在人行为的多元化和多层面。

整（整体性）→⑤**整体性**。人具有多种心理成分和特质，如气质、性格、情绪等，它们并不是孤立存在的，而是密切联系的整体。

#### 5、简述培养学生良好性格的途径（三级）【23 下材料题】【23 上简答题】

途径是：**及时以强哥为人生榜样**（强哥，指光头强）

及（集，集体）→①发挥**集体**的教育力量。

时（实，实际）→②提供**实际锻炼**的机会。

强（强化）→③及时**强化**学生的积极行为。

哥（个，个别）→④依据性格倾向进行**个别指导**、因材施教。

人生→⑤加强**人生观**、世界观和价值观教育。

榜样→⑥充分利用**榜样**的示范作用。

#### 6、简述不同气质类型的教育措施（一级）**单恋多抑郁啊！**

单（胆，胆汁质）→①针对**胆汁质**的学生，老师可以采取**直截了当**的教育方式。对学生的批评一定要有说服力，同时要培养学生坚持和自制的精神，以及豪迈、豪爽、勇于进取的品质，但也应该克服鲁莽和莽撞的缺点。

恋（黏，黏液质）→②针对**黏液质**的学生，老师可以采取**耐心教育**的方式。老师要给他们足够的反应时间，要培养其生气勃勃的精神、热情开朗的个性和以诚待人、工作踏实、顽强的优点。

多（多血质）→③针对**多血质**的学生，老师可以采用**多种多样**的教育方式。老师要为他们创造条件，多给他们一些活动的机会。要定期提醒，培养其专一的品质，防止见异思迁。

抑郁（抑郁质）→④针对**抑郁质**的学生，老师可以采取**委婉暗示**的方式。老师要对其多关心、爱护，不要在公开场合对其严厉指责和批评，培养他们亲切、友好、善于交往、富有自信的精神。

## 7、简述埃里克森社会性发展阶段理论（一级）

新的自动粪桶=米饭碗

新（信，信任）→①婴儿期：年龄为 0-1.5 岁，冲突为**信任**对怀疑。

自（自主）→②儿童早期：年龄为 1.5-3 岁，冲突为**自主**对羞怯。

动（主动）→③学前期：年龄为 3-6、7 岁，冲突为**主动**对内疚。

粪（奋，勤奋）→④学龄期：年龄为 6、7-12 岁，冲突为**勤奋**对自卑。

桶（同，同一性）→⑤青年期：年龄为 12-18 岁，冲突为**同一性**对角色混乱。

米（密，亲密）→⑥成年早期：年龄为 18-30 岁，冲突为**亲密**对孤独。

饭（繁，繁殖）→⑦成年中期：年龄为 30-60 岁，冲突为**繁殖**对停滞。

碗（完，完善）→⑧成年晚期：年龄为 60 岁以后，冲突为**完善**对绝望。

羞怯、内疚、自卑也比较难记，可联想成“**小酒杯**”。

## 8、简述影响人格形成的因素/影响性格形成的因素（三级）**传经教主**

【23 下材料题】

传（遗传）→①**遗传**。

经（境，环境）→②**环境**（包括社会文化、家庭教养等）。

教（教育）→③**学校教育**。

主（主观能动性）→④个体的**主观能动性**。

同第一章“6、简述影响人身心发展的因素”。

## 9、简述影响能力发展的因素（三级）**传经教主**

传→①**遗传**。

经，教→②**环境和教育**（早期经验、社会实践、学校教育）。

主→③个体的**主观能动性**。

同“8、简述影响人格/性格形成的因素”和第一章“6、简述影响人身心发展的因素”。



## 10、简述如何培养学生的能力（二级）：会费才十元起，给钱我就告诉你。

会（社会实践）→①**社会实践活动**是培养学生能力的基本途径。

费（非，非智力）→②要注意培养学生的**非智力因素**。

才（材，因材施教）→③教学中要针对学生的能力差异**因材施教**。

十（识，知识）→④教学中要加强**知识与技能**的学习与训练。

元（元认知）→⑤在教学中积极培养学生的**元认知能力**和创造力。

起（期，早期）→⑥注重对学生**早期能力**的培养。

## 11、简述加德纳的多元智能理论（二级）人在自然里学习语数音体美

加德纳认为智力由多种相对独立的智力成分构成，包括：

人→①**人际**智力。

在→②**存在**智力。

自→③**自知**智力。

然→④**自然**智力。

语→⑤**言语**智力。

数→⑥**数学**智力。

音→⑦**音乐**智力。

体→⑧**运动**智力。

美→⑨**空间**智力。（因为美术需要有空间感）



## 第六章 中学生心理辅导

### 1、简述学校开展心理健康教育的途径（三级）途径是：上课辅导活动

上课：

- ①开设心理健康教育相关的课程。
- ②开设心理辅导活动课。
- ③在学科教学中渗透心理健康教育的内容。

辅导：

- ④小组辅导。
- ⑤个别心理辅导或咨询。

活动：

- ⑥结合班级、团队活动开展心理健康教育。

### 2、简述学校心理辅导的原则（二级）

学校心理辅导：遵嘱全体学生：别被整破防了

遵（尊，尊重）→①尊重与理解学生原则。

嘱（主，主体）→②学生主体性原则。

全体学生→③面向全体学生原则。

别→④个别化对待原则。

整→⑤整体性发展原则。

防→⑥预防与发展相结合原则。

## 第七章 中学德育

### 1、简述品德的心理结构（二级）

品德是道德品质的简称，其心理结构特征为：知情意行

- ①道德**认知**。是对道德行为准则及执行意义的认识。
- ②道德**情感**。是伴随着道德认识产生的一种内心体验。
- ③道德**意志**。是自觉地调节道德行为，克服闲难，以实现道德目标的心理过程。
- ④道德**行为**。是遵照道德规范所采取的言论和行动。

### 2、简述品德形成的一般过程（二级）品德高尚的艺人呢？

艺（依，依从）→①**依从**。即表面上接受规范，按照规范的要求来行动，但对规范的必要性或根据缺乏认识，甚至有抵触情绪。

人（认，认同）→②**认同**。指在思想、情感、态度和行为上主动接受规范，并试图与之保持一致。认同实质上就是对榜样的模仿。

呢（内，内化）→③**内化**。指在思想观点上与他人一致，将自己所认同的思想和自己原有的观点、信念融为一体，构成一个完整的价值体系。

### 3、简述影响品德发展的因素（三级）怎样治崴脚痛风？跳到尿内！

崴（外）→**外部因素**：

脚（教，教养）→①家庭**教养**。

痛（同，同伴）→②**同伴**群体。

风（风，风气）→③社会**风气**。

内→**内部因素**：

跳（调，失调）→①认知**失调**。

到（道，道德）→②**道德**认知。

尿（势，定势）→③态度**定势**。

此外，学校教育、个体的智力因素和情绪因素也对态度与品德的形成产生影响。

### 4、简述良好品德形成的方法（二级）方法是：利用绑架、体罚说服别人

绑（榜，榜样）→①树立**榜样**。

架（价，价值）→②**价值**辨析。

体（群体）→③利用**群体**约定。

罚（惩罚）→④给予恰当的奖励与**惩罚**。

说服→⑤有效的**说服**。

## 5、简述皮亚杰的道德发展阶段理论（一级）

皮亚杰通过“**对偶故事法**”，发现了儿童道德认知的发展经历从他律到自律的转化过程。**10 岁**是儿童从他律道德到自律道德转化的分水岭。

皮亚杰道德发展的四个阶段：**握拳可攻**

握（我，自我）→①**自我中心**阶段（2-5 岁）：又称**前道德阶段**。规则对于这一阶段的儿童无约束力。

拳（权，权威）→②**权威**阶段（5-8 岁）：又称**他律道德阶段**。这一阶段的儿童服从权威，认为规则不可变；根据行为的后果判断对错。

可（可逆）→③**可逆性**阶段（9-11 岁）：又称**自律道德阶段**。这一阶段的儿童认为规则可变，要求绝对平等；根据行为的动机判断对错。

攻（公，公正）→④**公正**阶段（11-12 岁）：这一阶段的儿童倾向于主持公正，要求相对平等。

## 6、简述科尔伯格的道德发展阶段理论（一级）柯南**城里人发惠普**

柯（科）南（难）→

**科尔伯格**通过“**道德两难故事法**”，将儿童道德发展分为**三水平六阶段**。

### （1）前习俗水平（9 岁以下）

城（惩，惩罚）→①**惩罚与服从**取向阶段：该阶段儿童服从只是为了避免惩罚。

里（利，功利）→②**相对功利**取向阶段：该阶段儿童只考虑自己的利益。

### （2）习俗水平（9~16 岁）

人（认，认可）→③**寻求认可**取向阶段：又称“**好孩子**”取向阶段，该阶段儿童倾向于谋求赞赏和认可。

发（法，法规）→④**遵守法规**取向阶段：该阶段儿童服从权威，认为规则不可变。

### （3）后习俗水平（16 岁以后）

惠（会，社会）→⑤**社会契约**取向阶段：该阶段儿童认为规则可变，认为法律和规范是一种契约（合同），是可以商定的。

普（普遍）→⑥**普遍伦理**取向阶段：又称**普遍原则或良心**取向阶段，该阶段儿童追求公正、平等，认为道义高于一切。

## 7、简述德育过程的基本规律（一级）【23 下辨析题】

老师在德育过程中不断查文献，所以**知网赚翻**了。

知（知情意行）→①德育过程是使学生的知、情、意、行诸因素统一发展的过程，具有统一性和多端性。

网（往，交往）→②德育过程是使学生在活动和交往中形成思想品德的过程。

赚（转，转化）→③德育过程是使学生的思想品德内部矛盾积极转化的过程。

翻（反，反复）→④德育过程是一个长期、反复、渐进的过程。

## 8、简述中学德育原则和德育方法（一级）

（1）九大德育原则 一个冒牌的道士找你借钱：叔向来言行一致，整点钱财救急！

叔（疏）→①疏导原则。

向→②导向性原则。

言（严）→③严慈相济原则（尊重与严格要求相结合的原则）。

行→④知行统一原则。

一致→⑤教育影响的一致性和连贯性原则。

整（正）→⑥正面教育与纪律约束相结合的原则。

财（材）→⑦因材施教原则。

救→⑧长善救失原则（发挥积极因素与克服消极因素相结合的原则）。

急（集）→⑨集体教育与个别教育相结合的原则。

（2）六大德育方法 钱到手后赖账：逃喽！实际不是贫道说的。

逃（陶）→①情感陶冶法。

实际→②实际锻炼法。

是（示）→③榜样示范法。

贫（品）→④品德评价法。

道→⑤道德修养法。

说→⑥说服教育法。

## 9、简述贯彻疏导原则的要求（一级） 疏导+表扬

疏（疏导思想）→①讲明道理，疏导思想。

导（因势利导）→②因势利导，循循善诱。

表扬→③以表扬激励为主，坚持正面教育。

## 10、简述尊重与严格要求相结合原则的贯彻要求（二级）

尊重+严格要求+严宽适度

①尊重和信赖学生。

②对学生严格要求，且要认真执行所提出的要求。

③对学生提出的要求要合理正确、明确具体、**严宽适度**。

## 11、简述知行统一原则的贯彻要求（二级）**知、行、统一+要求以身作则**

知→①加强思想道德的理论教育，提高学生的**思想道德认识**。

行→②组织和引导学生参加实践活动，培养**道德行为习惯**。

统一、要求→③对学生的评价和**要求**要坚持**知行统一**的原则。

以身作则→④教育者要**以身作则**，严于律己。

## 12、简述影响的一致性和连贯性原则的贯彻要求（二级）

连贯**师姐三杯酒**（记忆需要，灌酒可耻，切勿模仿）

师（教师）→①充分发挥**教师集体**的作用，使校内教育影响一致。

姐（接，衔接）→②处理好**衔接工作**，保持德育工作前后连贯且一致。

三（三方）→③统一学校、家庭和社会的教育影响，形成**三方合力**。

## 13、简述因材施教原则的贯彻要求（一级）**踩鸟屎有点黏**

鸟（了，了解）→①深入**了解学生**的个性特点和内心世界。

屎（矢，有的放矢）→②根据学生个性特点**有的放矢**地进行教育。

黏（年，年龄）→③根据学生的**年龄特征**有计划地进行教育。

## 14、简述发挥积极因素与克服消极因素相结合原则的贯彻要求（一级）

跳跳**二人转**，生活不**消极**！【22 上材料题】

二（一分为二）→①用“**一分为二**”的观点，全面分析，客观地评价学生的优点和不足。

人（认，认识）→②引导学生进行**自我认识**、自我教育，提高修养水平。

转（转化）→③根据学生的特点因势利导，将学生的消极因素**转化**为积极因素。

## 15、简述榜样示范法的贯彻要求（二级）电视里**榜样**的情节都是**好情节**

好（选好榜样）→①**选好学习的榜样**。选好榜样是学习榜样的前提。

情（敬慕之情）→②激起学生对榜样的**敬慕之情**。要使榜样能对学生产生力量，推动他们前进，就需要引导学生了解榜样。

节（调节行为）→③引导学生用榜样来**调节行为**，提高修养。要及时把学生的情感、冲动引导到行动上来，把对榜样的敬慕之情转化为道德行为和习惯。

## 16、简述说服教育法的要求（二级）说服他去挤兑人

去（趣，趣味性）→①富有知识性、趣味性。要注意给学生以知识、理论和观点，使他们受启发，表述的方式要生动有趣。

挤（机，时机）→②注意时机。要善于捕捉教育时机，引起学生的情感共鸣。

兑（对，针对性）→③要有明确的目的性和针对性。要从学生实际出发，针对要解决的问题，有的放矢。

人（以诚待人）→④以诚待人。教师的态度要诚恳、深情，语重心长，与人为善。

## 17、简述中学德育的途径（二级）途径是：班主任上课、开会、做活动

班主任→①班主任工作。

上课→②思想品德课与其他学科教学。（基本途径）

开会→③班会、校会、周会、晨会与时事政策的学习。

做活动：

④课外活动和校外活动。

⑤社会实践活动。

⑥共青团活动。

## 第八章 中学班级管理与教师心理

### 1、简述一个好的班集体的特征/班集体形成标志（三级）

特征/标志是：同学们一起沐足、一起鬼混

沐（目，目标）→①共同的奋斗目标。

足（组，组织）→②健全的**组织系统**。

鬼（规，规章）→③严格的**规章制度**与纪律。

混（混围）→④平等、民主和宽松的**氛围**。

### 2、简述班集体形成与培养的方法（一级）

一起沐足、鬼混、做活动

沐（目，目标）→①提出班集体的**奋斗目标**。

足（组，组织）→②充分发挥班集体**组织机构**的功能。

鬼（规，规章）→③制定**规章制度**，提出纪律要求。

做活动→④发挥集体**活动**的作用，组织形式多样的教育活动。

混（混围，等同于班风）→⑤形成正确的**舆论**和良好的**班风**。

### 3、简述维持课堂纪律的策略（三级）

策略是：纪律不好时，老师发出女鬼尖叫声

女（律，自律）→①培养学生的**自律品质**。

鬼（规，规则）→②建立积极有效的**课堂规则**。

尖（监，监控）→③做好**课堂监控**。

叫（教，教学）→④合理组织**课堂教学**。

### 4、简述班主任应具备的基本条件（二级）

班主任至少应该是：执教过的、神神叨叨的专科生

执教（执，组织；教，教育、交往）→①较强的**组织管理能力**、**教育教学能力**和**沟通交往能力**。

神神叨叨（神，身心；叨，道德）→②过硬的**身心素质**和高尚的**思想道德素质**。

专科（专，专业；科，科学）→③精深的**专业知识**和广博的**科学文化知识**。



## 5、简述班主任工作的基本内容（二级）

班主任们**纵火烧学生档案后集体跳槽**

纵（总，总结）→①做好班主任工作**计划和总结**。  
 火（活，活动）→②组织班会和**课外活动**。  
 学生→③了解和研究**学生**。（班主任工作的前提和基础）  
 档案→④建立学生成长**档案**。  
 集体（班集体）→⑤组织和培养**班集体**。（班主任工作的中心环节）  
 跳（调，协调）→⑥**协调**校内外教育力量。  
 槽（操，操行评定）→⑦对学生进行**操行评定**。

## 6、简述班主任如何教育后进生（一级）

后进生乃**栋梁之材，一定要关心爱护！**

栋（动，动机）→①培养和激发后进生的**学习动机**。  
 梁（亮，亮点）→②善于发掘他们身上的“**亮点**”，增强自信心和集体荣誉感。  
 之（持之以恒）→③对他们的教育要**持之以恒**。  
 材（因材施教）→④针对他们的个别差异**因材施教**。  
 关心爱护→⑤**关心爱护**与严格要求相结合。

## 7、简述福勒和布朗的教师成长三阶段论（一级）

①关注**生存**阶段。担心和学生、同事、领导的人际关系。处于这一阶段的一般是新教师。  
 ②关注**情境**阶段。关注学生的成绩、关心如何教好每一堂课。  
 ③关注**学生**阶段。能考虑到学生的个别差异。自觉关注学生是衡量一个教师成熟的重要标志之一。

## 8、简述教师成长与发展的基本途径（一级）

**看别人、看自己，多反思、多练习。**

看别人→①观摩和分析**优秀教师**的教学活动。  
 看自己→②开展**微格教学**。  
 多反思→③**反思**教学经验。  
 多练习→④进行**专门训练**。

## 9、简述教师职业倦怠（二级）**逮个情人**（即，抓小三）



教师职业倦怠是指教师在长期的职业压力下产生的身心耗竭的状态，主要表现在以下三个方面。

个→个人成就感低。自我效能感下降，贬低自己工作的意义和价值

情→情绪耗竭。生理耗竭如力不从心、头疼，心理耗竭如丧失工作热情、情绪波动大。（累、没热情）

人→去人性化。即没有人性，表现出麻木不仁、冷漠、忽视的态度。

## 10、简述应对教师职业倦怠/促进教师心理健康的方法（二级）

从教师自身的角度：

①树立正确的职业观念。②积极调节情绪和情感。③辩证地看待问题。

从其它角度：

④政府出台保障教师权益的政策。

⑤社会形成尊师的风尚。

⑥学校关注教师的心理健康。