中学科二大题合集-2025 下 【小烦口诀】

使用说明书:

- (1) 此合集一共 117 个简答题,其中一级 47 个,二级 50 个,三级 20 个。重要程度:一级>二级>三级。如果时间紧急,可以优先记重要程度更高的!
- (2) **简答题乃大题之母!** 虽然此合集以简答题的方式呈现,但是作答时并不局限于简答题。因为同样的知识点,可能也会在**辨析题、材料分析题**中出现! 甚至还能用在选择题的作答上。另外,如果所考内容你并没有记过,这 117 个简答题也能成为你编写答案的基础和素材。
- (3) 当题目前面的编号字体是蓝色时,表示此题**更适合理解记忆**,你可自行选择是通过理解还是通过口诀来记。
- (4) 当口诀和题目中有字标了<u>下划线</u>时,下划线的内容即是**口诀和题目存在联系的地方**,可避免看到题目却想不起口诀的尴尬情况出现!!!
- (5)目录部分只含题目。后期复习时,可通过**看目录的题目来回忆口诀和内容**,以便检验学习成果和巩固知识!
- (6)分享一个记忆方法:每完成一章的识记之后,**打开手机录音读一遍**,再在走路、吃饭、洗澡洗漱的时候听,可加深记忆并且高效利用时间!
- (7)如果你同时也要考科一,哔哩哔哩(B 站)有我原创的<mark>科一系统讲解(视频版)</mark>,仅 **3 小时**就能看完。 希望可以帮到你!UP 主名字:肖一点烦。视频发布时间:2025 年 1 月 4 日。
- (8) 加油!

版权声明:

小烦口诀系列作品受《中华人民共和国著作权法》保护,版权所有,侵权必究。著作权(版权)登记号: 苏作登字-2025-A-00014399。

登记号: 苏作登字-2025-A-00014399

作品/制品名称: 肖一点烦作品之教师资 作品类别:文字 格证系列

September 1

目录

第-	一章	* 教育基础	1
	1,	简述 20 世纪以后教育的特点(三级)	.1
	2,	简述教育与生产力的关系(二级)	.1
	(1)教育对生产力的促进作用/教育的经济功能(2)生产力对教育的制约作用	
	3,	简述教育与社会政治经济制度的关系(<mark>一级</mark>)	. 1
	(1)教育对社会政治经济制度的促进作用/教育的政治功能(2)社会政治经济制度对教育的制约作用	
	4,	简述教育与文化的关系(二级)	.1
	(]	1)教育对文化发展的促进作用/教育的文化功能(2)社会文化对教育的作用	
	5,	简述个体身心发展的一般规律及教学启示(一级)	.2
	6、	简述影响人身心发展的因素(一级)	.2
	7、	简述学校教育在人的发展中起主导作用的原因(二级)	.2
	8,	简述学校教育在人的发展中起主导作用的表现(二级)	.2
	9、	简述学校教育发挥主导作用的条件(二级)	.3
	10	、简述教育制度的影响因素/学制确立的依据(三级)	.3
	11	、简述教育目的的层次结构(二级)	.3
	12	、简述教育目的功能(一级)	.3
	13	、简述教育目的确立的依据(二级)	.3
	14	、简述全面发展教育的构成及作用(一 <mark>级</mark>)	.4
	15	、美育(一级)	.4
		1) 简述美育的概念(2) 简述美育的内容(3) 简述美育的基本任务(4) 简述美育的意义(5) 简述美育	Ĩ
		施的原则(6)简述美育实施的途径和方法	
	16	、简述素质教育的内涵(三级)	.5
第_		:中学课程	
		简述制约课程的因素(三级)	
	2,	简述学科课程和活动课程的主要特点(二级)	6
		1)学科课程的主要特点(2)活动课程的主要特点	
		简述校本课程(开发)的主要特点(二级)	
		简述课程内容的表现形式(一 <mark>级</mark>)	
		简述教科书编写的基本原则/要求(二级)	
		简述新课程改革的目标(一级)	
		基础教育课程改革的职业理念(三级)	.7
		1)学生观(2)教师观(3)教学观	
		简述综合实践活动课的内容(二级)	
	9、	简述新课程的评价观/课程评价发展的基本特征(<mark>一级</mark>)	8.
第3		中学教学	
		简述教学的意义(二级)	
		简述我国现阶段的教学任务(一级)	
		简述教学过程是一种特殊的认识过程(二级)	
	4,	简述教学过程的基本规律(一级)	.9

	5、简述教学过程的结构/基本阶段(三级)	9
	6、简述教学实施的环节(<mark>一级</mark>)	9
	7、简述备课的要求/过程(<mark>一级</mark>)	10
	8、简述备课时"备学生"的要求/"备学生"应关注学生的哪些方面(二级)	10
	9、简述上好一堂课的要求/一堂好课的标准(一 <mark>级</mark>)	10
	10、简述布置作业的要求(三级)	10
	11、简述课外辅导的要求(二级)	11
	12、简述我国中小学常用的教学原则(一级)	11
	13、简述直观性教学原则的贯彻要求(一 <mark>级</mark>)	11
	14、简述启发性教学原则的贯彻要求(一 <mark>级</mark>)	11
	15、简述循序渐进教学原则的贯彻要求(二级)	11
	16、简述科学性和思想性相统一教学原则的贯彻要求(一级)	12
	17、简述理论联系实际教学原则的贯彻要求(二级)	12
	17、简述运用讲授法的基本要求(<mark>一级</mark>)	12
	19、简述教学方法选用的依据(二级)	12
	20、简述班级授课制的优缺点(二级)	12
	21、简述教学评价的功能(一级)	13
第	四章 中学生学习心理	14
	1、简述培养中学生注意力的方法(一 <mark>级</mark>)	
	2、简述注意规律在教学中的应用方法(三级)	14
	3、简述知觉的基本特征(<mark>一级</mark>)	
	4、简述短时记忆的特点(一 <mark>级</mark>)	
	5、简述影响遗忘进程的因素(一级)	
	6、简述中学生记忆发展的特点(三级)	
	7、简述提高记忆能力的方法(二级)	
	8、简述防止遗忘的方法/如何有效地组织复习(二级)	
	9、简述创造性思维(发散思维)的基本特征(二级)	15
	10、简述如何培养创造性(二级)	
	11、简述影响问题解决的主要因素(<mark>一级)</mark>	
	12、简述如何培养学生的问题解决能力(三级)	
	13、简述如何培养学生的想象力(三级)	
	14、简述动作(操作)技能的培养要求(三级)	
	15、简述智力(心智)技能的培养要求(二级)	
	16、简述结构教学的原则(二级)	
	17、简述有意义学习的实质及条件(<mark>一级</mark>)	
	18、简述建构主义学习理论(二级)	17
	(1) 建构主义知识观(2) 建构主义学生观(3) 建构主义学习观	
	19、简述学习动机的定义和功能(二级)	
	20、简述学习动机与学习效率的关系(一级)	
	21、简述马斯洛需要层次论(<mark>一级</mark>)	
	22、简述影响自我效能感的因素(一 <mark>级</mark>)	
	23、学习动机的培养与激发(二级)	18
	(1) 简述如何培养学生的学习动机(2) 简述如何激发学生的学习动机	

	24、简述影响迁移的主要因素(二级)	19
	25、简述促进学习迁移的教学策略(一 <mark>级</mark>)	19
	26、简述学习策略的分类(二级)	19
	(1) 认知策略(2) 元认知策略(3) 资源管理策略	
第	等五章 中学生发展心理	21
	1、简述皮亚杰的认知发展阶段论(一 <mark>级</mark>)	21
	2、简述最近发展区的含义及启示(二级)	21
	3、简述中学生情绪发展的特点和调节情绪的方法(二级)	21
	(1) 中学生的情绪特点 (2) 指导学生调节情绪的方法	
	4、简述人格的特征(二级)	21
	5、简述不同气质类型的教育措施(二级)	22
	6、简述培养学生良好性格的途径(二级)	22
	7、中学生自我意识发展的特点(二级)	
	8、简述埃里克森社会性发展阶段理论(一 <mark>级)</mark>	22
	9、简述影响人格形成的因素/影响性格形成的因素(三级)	22
	10、简述影响能力发展的因素(三级)	23
	11、简述如何培养学生的能力(三级)	23
	12、简述加德纳的多元智能理论(二级)	23
第	5六章 中学生心理辅导	
	1、简述学校开展心理健康教育的途径(三级)	25
	2、简述学校心理辅导的原则(二级)	25
第	5七章 中学德育	26
	1、简述品德的心理结构(一 <mark>级</mark>)	26
	2、简述品德形成的一般过程(二级)	26
	3、简述影响品德发展的因素(三级)	
	4、简述良好品德形成的方法(一级)	26
	5、简述皮亚杰的道德发展阶段理论(一级)	
	6、简述科尔伯格的道德发展阶段理论(一级)	
	7、简述德育的内容(<mark>一级</mark>)	
	8、简述德育过程的基本规律(一 <mark>级</mark>)	
	9、简述中学德育原则和德育方法(<mark>一级</mark>)	28
	(1) 九大德育原则(2) 六大德育方法	
	10、简述贯彻疏导原则的要求(一 <mark>级</mark>)	
	11、简述尊重与严格要求相结合原则的贯彻要求(二级)	
	12、简述知行统一原则的贯彻要求(二级)	
	13、简述影响的一致性和连贯性原则的贯彻要求(二级)	
	14、简述因材施教原则的贯彻要求(一级)	
	15、简述发挥积极因素与克服消极因素相结合原则的贯彻要求(一级)	
	16、简述说服教育法的要求(二级)	
	17、简述榜样示范法的贯彻要求(三级)	
	18、简述品德评价法的贯彻要求(一级)	29

19	、简述中学德育的途径(二级)	30
第八章	t 中学班级管理与教师心理	31
1,	简述一个好的班集体的特征/班集体形成标志(三级)	31
2,	简述班集体形成与培养的方法(<mark>一级</mark>)	31
3,	简述班级管理的原则(二级)	31
	简述维持课堂纪律的策略(三级)	
5,	简述班主任应具备的基本条件(二级)	31
6,	简述班主任工作的基本内容(二级)	32
7、	简述班主任如何教育后进生(<mark>一级</mark>)	32
8,	简述建立良好师生关系的途径与方法/基本要求(二级)	32
9,	简述福勒和布朗的教师成长三阶段论(<mark>一级</mark>)	32
10)、简述教师成长与发展的基本途径(二级)	32
11	、简述教师职业倦怠(<mark>一级</mark>)	32
12	、简述应对教师职业倦怠/促进教师心理健康的方法(二级)	33

第一章 教育基础

1、简述 20 世纪以后教育的特点(三级)小烦口诀: 特点是: 民众权限多

民(民主)→①教育民主化。这是对教育等级化、特权化和专制化的否定。

众(终身)→②教育<mark>终身化</mark>。教育应该贯穿人的一生,活到老、学到老。

权(全民)→③教育全民化。教育必须面向所有人,人人都享有受教育的权利。

限(现代)→④教育现代化。这是指现代科学技术在教育上的运用,并由此引起教育思想和观念的变化。

多(多元)→⑤教育多元化。这是对教育单一性和统一性的否定。

- 2、简述教育与生产力的关系(二级)小烦口诀: 老科技 VS 龟速人手
- (1) 教育对生产力的促进作用/教育的经济功能【23 上简答题】 老科技

老(劳,劳动力)→①教育是劳动力再生产的基本途径。

科(科学知识)→②教育是科学知识再生产的重要途径。

技(技术创新)→③教育可以促进<mark>技术创新</mark>。

(2) 生产力对教育的制约作用 龟速人手

龟速(规模、速度)→①生产力**决定**教育的<mark>规模和速度</mark>。 人(人才)→②生产力水平制约<mark>人才培养规格</mark>和教育结构。 手(手段)→③生产力发展水平制约教学<mark>手段</mark>、方法、内容和组织形式。

- 3、简述教育与<u>社会</u>政治经济制度的关系(一级)小烦口诀: 社会人煮鱼给0吃,瘦0泪目
- (1) 教育对社会政治经济制度的促进作用/教育的政治功能 小烦口诀: 社会人煮鱼

社会(社会化)→①教育能够完成年轻一代的政治社会化。

人(人才)→②教育为政治经济制度培养所需要的人才。

煮(主,民主)→③教育促进政治民主化。

鱼(舆,舆论)→④教育是一种影响政治经济制度的舆论力量。

(2) 社会政治经济制度对教育的制约作用 小烦口诀:瘦0泪目

瘦(受,受教育权)→①政治经济制度决定<mark>受教育权</mark>。

0 (领,领导权)→②政治经济制度决定教育的领导权。

泪(内,内容)→③政治经济制度**决定**教育内容和教育管理体制。

目(目的)→④政治经济制度决定教育目的。

- 4、简述教育与文化的关系(二级)小烦口诀: 笛声焦躁, 罗志祥泪目
- (1) 教育对文化发展的促进作用/教育的文化功能 笛声焦躁

笛(递,传递)→①教育可以<mark>传递</mark>和保存文化。(纵向)

声(升,提升)→②教育可以选择和<mark>提升</mark>文化。(推陈)

焦(交,交流)→③教育可以传播和交流文化。(横向) 躁(造,创造)→④教育可以创造和更新文化。(出新)

(2) 社会文化对教育的作用 罗志祥泪目

罗(逻,逻辑)→①社会文化影响教育逻辑方法的使用。

志(制,制度)→②社会文化影响教育制度的确立。

祥(向,价值取向)→③社会文化影响教育的<mark>价值取向</mark>。

泪(内,内容)→④社会文化**影响**教育内容的选择。

目(目的)→⑤社会文化**影响**教育目的的表述。

5、简述个体身心发展的一般规律及教学启示(一级)小烦口诀: 边骑平衡车边嘘嘘,插进湖里摔断了

平衡(不平衡性)→①个体身心发展具有<mark>不平衡性</mark>。个体发展的速度会有时快时慢的现象。启示:要善于 抓住关键期,及时施教。

嘘(序,顺序性)→②个体身心发展具有<mark>顺序性</mark>。个体发展是一个从低级到高级,从量变到质变的连续不断的过程。启示:要循序渐进,勿拔苗助长、凌节而施。

插(差,个别差异性)→③个体身心发展具有<mark>个别差异性</mark>。表现为生理差异、心理差异等。启示:要因材施教、有的放矢。

湖(互,互补性)→④个体身心发展具有<mark>互补性</mark>。既体现在生理机能和生理机能之间,也体现在生理机能和心理机能之间。启示:要扬长避短、长善救失。

断(段,阶段性)→⑤个体身心发展具有<mark>阶段性。</mark>个体在不同的年龄阶段面临着不同的发展任务。启示:要分阶段进行教学,切忌一刀切。

6、简述影响人身心发展的因素(一级)【24上材料题】小烦口诀: 传经教主

传(遗传)→①遗传。它是人发展的生理前提,为人的发展提供可能性。

经(经,环境)→②环境。它泛指影响于人的一切外部因素,包括自然环境和社会环境,起主要作用的是 社会环境。环境使遗传提供的发展可能性变成现实。

教(教育)→③学校教育。它在影响人的发展上起主导作用。

主(主观能动性)→④个体的主观能动性。它在人的发展中起动力作用,是人发展的决定性因素。

7、简述学校教育在人的发展中起主导作用的原因(二级)

小烦口诀: 原因是: 学校有专门的空调屋

有(三有)→①学校教育是有目的、有计划、有系统地培养人的活动。

专门的→②学校教育是由受过专门训练的教师进行的。

空调(控制、协调)→③学校教育能有效地<mark>控制和协调</mark>各种影响学生发展的因素。

屋(物质基础)→④学校教育具有丰富的<mark>物质基础</mark>和科学技术。

8、简述学校教育在人的发展中起主导作用的表现(二级)小烦口诀: <mark>家规严格</mark>

家(加,加速)→①学校教育具有<mark>加速</mark>个体发展的特殊功能。

规(规范)→②学校教育对个体发展做出社会性规范。

严(延,延时)→③学校教育对个体发展具有<mark>即时和延时</mark>的价值。

格(个,个性)→④学校具有开发个体特殊才能和<mark>发展个性</mark>的功能。

小烦提示: 若题目问"简述学校教育在影响人的发展上的独特功能",也是答这个。

9、简述学校教育发挥主导作用的条件(二级)

- ①从学校教育自身出发,学校教育需要具备一定的办学条件,如物质条件、教师素质和管理水平等。
- ②从个体的主观能动性出发,学校教育要尊重受教育者的主观能动性和身心发展规律。
- ③从<mark>环境</mark>出发,包括家庭环境和社会环境,学校教育要与家庭教育、社会教育相配合。

小烦提示: 就是从<mark>传经教主</mark>(除遗传外)出发来作答。

10、简述教育制度的影响因素/学制确立的依据(三级)小烦提示: 社会+人+本身

- ①从社会出发:生产力发展水平、社会政治经济制度、文化传统、人口状况等。
- ②从人出发: 学生的身心发展规律和年龄特征。
- ③从学制本身出发:本国学制的历史发展和国外学制的影响。

11、简述教育目的的层次结构(二级)【24上辨析题】小烦口诀: 教培咳血

教(教育)→①国家的<mark>教育目的</mark>。是国家关于所培养的人才的质量和规格的总要求。

培(培养)→②各级各类学校的<mark>培养目标</mark>。培养目标是教育目的的具体化,是各级各类学校对受教育者的 身心发展提出的具体标准和要求。

咳(课,课程)→③各个学科的<mark>课程目标</mark>。课程目标是培养目标在教学过程中的具体化,是各个教学科目在较长一段时间内(一般指 $1\sim2$ 学年)需达到的预期结果。

血(学,教学)→④教师的<mark>教学目标</mark>。教学目标是课程目标的具体化,是教师希望受教育者在某一阶段内 (一般指一节课、一单元、一学期)需达到的预期结果。

12、简述教育目的功能(一级)

小烦口诀: <mark>李导控评</mark> 解释: 李安导演新片《李小龙》让儿子主演,颇受争议,所以要控评。

李(励,激励)→①<mark>激励功能</mark>。教育目的可以**激励受教育者**,调动他们的积极主动性,同时也**激励着教育者**做好教育工作。

导(导向)→②**导向功能**。教育目的可以为受教育者**指明发展方向**,同时也为教育者**指明工作方向**。也叫 定向功能。

控(调控)→③<mark>调控功能</mark>。教育目的可以帮助教师根据学生的实际情况**调节、控制教育过程**。

评(评价)→④<mark>评价功能</mark>。教育目的可以评价学生的**学习质量**和教师的**教学质量**。

小烦提示:教育目的/培养目标/课程目标/**教学目标的功能**,都可以答以上四个功能。因为它们是教育目的的四个层次结构,属于教育目的。

13、简述教育目的确立的依据(二级)小烦提示: 社会+人+由谁确立

①从社会出发:生产力发展水平(最终决定性因素)、社会政治经济制度、文化传统等。

- ②从人出发:学生的身心发展规律。
- ③从目的由谁确立出发:教育目的制定者的教育思想和价值观。

小烦提示:

- 1. "教育目的确立的依据"与"10、学制确立的依据"类似。
- 2. 若问"我国教育目的确立的依据",则答:教育目的确立的依据+我国教育目的确立的理论依据——马克思关于人的全面发展学说。

14、简述全面发展教育的构成及作用(一级)【25上/22下辨析题】

小烦口诀: 德智体美劳, 灵前勿动盒 解释: 灵堂前不要动骨灰盒

全面发展教育主要包括德育、智育、体育、美育和劳动技术教育。

灵(灵魂)→①**德育**在全面发展教育中起着<mark>灵魂</mark>与统率作用。

前(前提)→②智育在全面发展教育中起着前提和支持作用。

勿(物质)→③**体育**是全面发展教育的<mark>物质</mark>保证。

动(动力)→④**美育**在全面发展教育中起着动力作用。

盒(合,综合)→⑤劳动技术教育可以综合德育、智育、体育和美育的作用。

15、美育(一级)

(1) 简述美育的概念 小烦口诀: 发现受捡肥皂 (受, 与攻相对)

美育是引导学生培养发现美、表现美、感受美、鉴赏美、创造美的理念和能力的教育。

(2) 简述美育的内容 小烦口诀: 想异性

学校美育的内容主要包括<mark>理想</mark>教育、<mark>艺术</mark>教育和<mark>形式</mark>教育,体现为艺术美、社会美、科学美、自然美等方面。艺术教育是学校美育的重要途径和最主要的内容。

(3) 简述美育的基本任务

- ①从知识与技能出发,培养学生正确的审美观点、培养学生艺术活动的技能。
- ②从过程与方法出发,发展学生感受美、鉴赏美、创造美的能力。
- ③从情感态度与价值观出发,培养学生的高尚情操和文明素质。

小烦提示:

体育、劳动技术教育的基本任务也可参考美育作答,也就是从写教案时的三维教学目标出发来作答。

(4) 简述美育的意义

- ①对德育的作用:美育能够促进学生良好道德的形成。
- ②对智育的作用: 美育能够促进学生智力的发展, 拓宽学生的知识视野。
- ③对体育的作用:美育能够促进学生体育的发展,具有健身怡情的作用。
- ④对劳动技术教育的作用:美育能够促进劳动技术教育,使学生体验到劳动创造带来的喜悦。

小烦提示:体育、劳动技术教育的意义也可参考美育作答,也就是将其意义理解为对其它各育的促进作用。

(5) 简述美育实施的原则 小烦口诀: 性感易闯祸

性(形,形象)→①形象性原则。要通过具体的美的**形象**,让学生直接地感受美。

感(情感)→②情感性原则。要激起学生的**情感**共鸣。

易(异,差异)→③差异性原则。要针对学生的个性**差异**,选择不同的方法进行美育。

闯(创,创造)→④<mark>创造性</mark>原则。要引导学生积极主动地**创造**美。

祸(活,活动)→⑤活动性原则。要让学生在**活动**中感受美、鉴赏美、创造美。

(6) 简述美育实施的途径和方法 小烦提示: 课内与课外、自然与生活

课内课外→①通过课堂教学和课外文化艺术活动进行美育。

自然→②通过大自然进行美育。

生活→③通过日常生活进行美育。

16、简述素质教育的内涵(三级)【24下辨析题】

小烦口诀: 提速"创屎"体面的歌星 (仅供辅助记忆,请勿模仿行为)

提速(提素)→①素质教育以提高国民素质为根本宗旨。

刨屎(创新、实践)→②素质教育以提高学生的社会责任感、创新精神和实践能力为重点。

体(全体)→③素质教育是面向全体学生的教育。

面(全面)→④素质教育是促进学生全面地、生动**活**泼地、可**持**续地发展的教育。

歌星(个性)→⑤素质教育是促进学生个性发展的教育。

小烦提示: 若第④点具体内容也记不太住,可以通过<mark>和面吃</mark>来记。

第二章 中学课程

1、简述制约课程的因素(三级)【22上简答题】小烦提示:社会+人+知识

社会、学生、知识(学科)是制约学校课程的三大因素。

- ①从社会出发: 生产力发展水平、社会政治经济制度、文化传统等。
- ②从人出发: 学生的身心发展规律、年龄特征,以及知识、能力基础。
- ③从知识(学科)出发:课程内容的基本要素是知识,所以科学文化知识和学科特征会影响学校课程。

小烦提示:

- 1. "制约课程的因素"与第一章"10、学制确立的依据"、"13、教育目的确立的依据"类似。
- 2. "制约课程的因素"与"制约课程内容选择的因素"、"制约课程开发的因素"、"课程目标确立的依据"在本质上是同一个题,因为后三者都是课程这个大概念的一部分。

(1) 学科课程的主要特点【22 下简答题】 柯基捡到

基(辑,逻辑)→①注重知识的逻辑性,有利于学生掌握各门学科的原理和规律。

捡(简,简约)→②具有<mark>简约性</mark>,有利于学生短时、高效地学到知识。

到(导,主导)→③强调教师的主导性,有利于发挥教师的主导作用。

(2) 活动课程的主要特点【23 下简答题】<mark>活尸体又放了</mark>

P(实,实用)→①注重知识的<mark>实用性</mark>,有利于学生学以致用、将理论与实际相结合。

放(开放)→②具有开放性,有利于培养学生的学习兴趣和创造性。

体(主体)→3强调学生的主体性,有利于发挥学生的主观能动性。

3、简述校本课程(开发)的主要特点(二级)【23 上简答题】小烦口诀: <mark>肖哥有姿色</mark>

当→校本课程

哥(个,个性)→①校本课程(开发)适应了本校学生的需要,促进学生个性化。

有(有益)→②校本课程(开发)是对国家课程和地方课程的有益补充。

姿(自,自主)→③校本课程(开发)是由学校自主开发的课程。

色(特色)→④校本课程(开发)展示了<mark>学校的特色</mark>和办学宗旨。

4、简述课程内容的表现形式(一级)【24上简答题】小烦口诀:鸡不要叫

鸡(计,计划)→①<mark>课程计划</mark>(原称教学计划)。课程计划是根据教育目的和一定的培养目标,由国家教育主管部门制定的有关教学和教育工作的指导性文件。

不要(读快点:标,标准)→②<mark>课程标准</mark>(原称教学大纲)。课程标准是课程计划的具体化,是各学科的 纲领性指导文件。课程目标是课程标准的核心。

叫(教,教材)→③教材。教材是课程标准的具体化,是系统反映学科内容的教学用书,包括教科书、讲义等。

5、简述教科书编写的基本原则/要求(二级)小烦口诀: 理科仔,排挤他!

- 理(理论)→①理论与实践相统一。
- 科(科学性)→②科学性和思想性相统一。
- 仔(在,内在逻辑)→③知识的<mark>内在逻辑</mark>与教学法要求相统一。
- 排(编排)→④在教科书的编排形式要有利于学生的学习。
- 挤(基,基础)→⑤强调内容的基础性和普适性。
- 他(其他学科)→⑥注意与<mark>其他学科</mark>内容之间的联系。

6、简述新课程改革的目标(一级)小烦口诀:目标是:鸡狗能过学考

- 鸡(技,技术)→①密切课程内容与生活和现代科学技术的联系。
- 狗(构,结构)→②体现课程结构的均衡性、综合性和选择性。
- 能(功能)→③实现课程功能的转变。
- 过(国,国家)→④实行国家、地方、学校三级课程管理制度。
- 学(学习)→⑤改善学生的学习方式。
- 考(考试)→⑥建立与素质教育理念相一致的考试和评价制度。

7、基础教育课程改革的职业理念(三级)

(1) 学生观 小烦口诀: 学生特意发展

特(独特) \rightarrow (1) 学生是独特的人。

①学生是完整的人;②每个学生都有自身的独特性;③学生与成人之间存在着巨大差异。

意(独立意义)→(2)学生是具有独立意义的人。

①每个学生都是独立于教师的头脑之外,不以教师的意志为转移的客观存在,②学生是学习的主体;③学生是责权的主体。

发展→ (3) 学生是发展的人。

①学生的身心发展是有规律的;②学生具有巨大的发展潜能;③学生是处于发展过程中的人。

(2) 教师观

a. 教师职业角色的转变【24 下辨析题】小烦口诀: 见金眼开

见(建,建设者)→①从教学与课程的关系看,新课改要求教师是<mark>课程的建设者</mark>和开发者。

金(进,促进者)→②从教师与学生的关系看,新课改要求教师是学生学习的引导者和学生发展的促进者。

眼(研,研究者)→③从教学与研究的关系看,新课改要求教师是教育教学的研究者。

开(开放教师)→④从学校与社区的关系看,新课改要求教师是社区型的开放教师。

b. 教师教学行为的转变 小烦口诀: 赞助饭盒

赞(赞赏)→①在对待师生关系上,新课改强调尊重、赞赏。

助(帮助)→②在对待教学上,新课改强调帮助、引导。

饭(反,反思)→③在对待自我上,新课改强调反思。

盒(合,合作)→④在对待与其他教育者的关系上,新课改强调合作。

(3) 教学观 小烦口诀: 学者的成人教学

学者(学习者)→①教学从"以教育者为中心"转向"以<mark>学习者</mark>为中心"。成(程,过程)→②教学从"重结论轻过程"转向"重结论更重过程"。人(关注人)→③教学从"关注学科"转向"关注人"。教学(教会学习)→④教学从"教会学生知识"转向"教会学生学习"。

8、简述综合实践活动课的内容(二级)小烦口诀: 内容是: 设宴

设(社)→①社区服务与社会实践。是指学生走出教室,参与社区和社会实践活动,以获得直接经验、发展实践能力、增强社会责任感为主旨的学习领域。

宴(研)→②研究性学习。是一种以学生为主的学习模式,是指学生在教师的辅助下,自己策划、执行及 自我评估的学习方法。

小烦提示:

在真题答案或者有些旧资料里,综合实践活动还包括劳动技术教育和信息技术教育。但是根据《义务教育课程方案(2022年版),劳动、信息科技已从综合实践活动课程中独立出来。

劳动技术教育:培养学生正确的的劳动观点,使学生形成良好的劳动习惯,并初步掌握一定劳动技术知识和技能的教育。

信息技术教育:培养学生运用信息技术的能力,形成良好的信息素养的学习领域。

9、简述新课程的评价观/课程评价发展的基本特征(一级)

小烦口诀: 评价下房主: 内房主准出过事 内, "那"的口语化。出过事,都是指的"发展"。

内(内容)→①评价内容综合化。

房(方,方法)→②评价方法多样化。

主(主体)→③评价主体多元化。

准(标准)→④评价标准分层化。

出(促,促进)→⑤评价的根本目的在于促进发展。

过(过程)→⑥注重发展过程。

事(趋势)→⑦体现评价对象的特点和发展趋势。

第三章 中学教学

1、简述教学的意义(二级)【22下辨析题】【24下/21下简答题】

小烦口诀: <u>意义是</u>: 通过接受教学提升自己,然后可以去<mark>中戏面基</mark>

中(中心)→①教学是学校教育的中心工作,学校教育工作必须坚持以教学为主。

戏(系统)→②教学是<mark>传授系统知识、</mark>促进学生发展的最有效的形式。

面(全面)、基(基本)→③教学是学校进行全面发展教育、实现教育目的的基本途径。

小烦提示: 除教学外,学校还可以通过班主任工作、课外活动、社会实践活动等途径对学生进行教育。

2、简述我国现阶段的教学任务(一级)小烦口诀: 任务是: 德智体美及格

德(道德)→①发展学生优良的<mark>道德</mark>品质,形成科学的世界观。

智(智力)→②发展学生的智力、创造能力和实践能力。

体(体力)→③发展学生的体力,提高学生的健康水平。

美(审美)→④发展学生的审美情趣和审美能力。

及(基,双基)→⑤引导学生掌握系统的科学文化基础知识和基本技能。(首要任务)

格(个,个性)→⑥发展学生的个性。

3、简述教学过程是一种特殊的认识过程(二级)小烦口诀: 引荐△御姐认识认识

引→①引导性: 学生的认识始终是在教师的传授、指导下进行的。

荐(间)→②间接性:学习人类长期积累的科学文化知识,间接地认识世界。

御(育)→③教育性: 既要传授知识,又要培养品德,促进学生全面发展。

姐(捷)→④<mark>简捷性:</mark> 学生走了认识的捷径,在最短的时间,学最多的知识。

4、简述教学过程的基本规律(一级)小烦口诀: 失血过多,截肢不能穿黑丝

失血(教师、学生)→①教师主导与学生主体相统一的规律。

截(接)→②<u>直接</u>经验与间接经验相统一的规律。

肢(知识)能(能力)→③掌握<mark>知识</mark>与发展<mark>能力</mark>相统一的规律。

穿黑丝(传授、思想)→④传授知识与思想教育相统一的规律。

5、简述教学过程的结构/基本阶段(三级)小烦口诀: 罚 0、攻孕检

罚(发)→①激发动机。

0 (领)→②领会知识。

攻(巩)→③巩固知识。

孕(运)→④运用知识。

检→⑤检查知识。

6、简述教学实施的<u>环节</u>(一级)小烦口诀:<u>教学环节是:<mark>背上作业去辅导鸡</u></u></mark>

背(备,备课)→①备课。是上课前的准备工作,教好课的前提。

上(上课)→②上课。是教学工作的中心环节,提高教学质量的关键。

作业→③课外作业的布置与批改。是课堂教学的延续和补充。

辅导→④课外辅导。是对上课的必要补充,是因材施教的重要措施。

鸡 (绩, 成绩) →⑤学生学业成绩的评定。是改善教学、提高质量的有效途径。

7、简述备课的要求/过程(一级)小烦口诀: 生财之法——@炼丹师(三备三计划)

生财法, 炼丹师:

(1) 做好三项准备工作:

生(学生)→①备学生。

财(材,教材)→②备教材。

法(教法)→③备教法。

(2) 制定三种进度计划:

炼(年,学年)→①学年(学期)教学进度计划。

丹(单,单元)→②单元计划(课题计划)。

师(时,课时)→③课时计划。

8、备课时"备学生"的要求/"备学生"应关注学生的哪些方面(二级)

小烦口诀: 要关注学生的爱情和性知识这两个方面

爱(碍,障碍)→①预测学生可能出现的学习障碍。

情(情感)→②了解学生的<mark>思想状况和情感需求</mark>。

性(兴,兴趣)→③了解学生的<mark>兴趣和需要</mark>。

知识→④了解学生原有的知识和技能。

9、简述上好一堂课的要求/一堂好课的标准(一级)

小烦口诀: 在教室里<mark>放只鸡</mark>,如果连<mark>畜生都泪目了</mark>,那就是一堂好课! 放只鸡,畜生泪目:

放(方,方法)→①方法恰当。

只(织,组织)→②组织合理。

鸡(基,基本功)→③教师基本功扎实。

畜(出,突出)→④重点突出。

生 (师生)→⑤师生互动。

泪(内,内容)→⑥内容正确。

目(目的)→⑦目的明确。

小烦提示: 其中,教师的基本功包括: **讲、写、画、演。**即语言艺术、板书有序、能够画一些图形或图表,以及具有一定的演示和表演的能力。

10、简述布置作业的要求(三级)【22 下简答题】小烦口诀: 布置完作业,学生<mark>要奋笔疾书</mark>

要(要求)→①要求明确,规定完成的时间。

奋(份,份量)→②份量适宜、难度适中。

笔(必,必要)→③必要时予以示范指导。

疾(及,及时)→④及时布置、批改和反馈。

书(教科书)→⑤作业内容要符合教科书和课程标准的要求。

11、简述课外辅导的要求(二级)

从个别辅导出发→①深入了解学生,<mark>因材施教</mark>。 从集体辅导出发→②发挥集体优势,组织学生开展<mark>互帮互学</mark>活动。 ③指导学生<u>独立思考</u>、钻研。

12、简述我国中小学常用的教学原则(一级)小烦口诀: 关公有实力,从不见财起意!

关(观,直观)→①直观性原则。

公(巩,巩固)→②巩固性原则。

实(实际)→③理论联系实际原则。

力(量力)→④量力性原则。

见(渐,循序渐进)→⑤循序渐进原则。

财(材, 因材施教)→⑥因材施教原则。

起(启,启发)→⑦启发性原则。

意(一, 统一)→⑧思想性和科学性相统一原则。

13、简述<u>直</u>观性教学原则的贯彻要求(一级)小烦口诀: <u>直女不要选择御姐</u>

不要→①防止直观的不当和滥用, <mark>不要</mark>为了直观而直观。

选择→②恰当选择直观教具和直观手段。

御(语,语言)→③要重视运用语言直观。

姐 (解, 讲解) → ④将直观教具和语言讲解相结合。

14、简述启发性教学原则的贯彻要求(一级)

小烦口诀: 跟学生说: "黄赌毒,住墓地",<u>启发</u>他们遵纪守法【23上材料题】【22上简答题】

赌(独,独立)→①启发学生独立思考,提高逻辑思维能力。

毒(独,独立)→②培养学生独立解决问题的能力,能够创造性地应用知识。

住(主,民主)→③发扬教学民主。

墓地(目的)→④加强学习的目的性教育,激发学生的求知欲,调动学习主动性。

15、简述循序渐进教学原则的贯彻要求(二级)小烦口诀: 细心男人变粗要循序渐进。细男人:

细(系,系统)→①按照课程内容进行系统性教学。

男(难,难点)→②注意主要矛盾,解决好重难点的教学。

人(认,认识)→③按照学生的<mark>认识顺序</mark>,由浅入深、由表及里地进行教学。

16、简述科学性和思想性相统一教学原则的贯彻要求(一级)

小烦提示: 科学+思想+自身的科学和思想

- ①保证教学的科学性。
- ②挖掘教材的思想性。
- ③教师要不断加强自身的科学素养和思想修养。

17、简述理论联系实际教学原则的贯彻要求(二级)小烦口诀: 时运不济

时(实,实际)→①书本知识的教学要注重联系实际。

运(运用)→②重视培养学生运用知识的能力。

不(补,补充)→③补充必要的乡土教材。

济(技,技能)→④正确处理知识教学与技能训练的关系。

18、简述运用讲授法的基本要求(一级)

小烦口诀: 面对一具死尸,可以用讲授法(因为死尸不会互动)

一(艺,艺术)→①注意语言艺术。

具(教具)→②恰当运用板书和教具进行讲授。

死(思,思想)→③讲授的内容要有科学性、<mark>思想性</mark>和系统性。

尸(识,知识)→④注意启发,使学生自觉地领悟知识。

19、简述教学方法选用的依据(二级)小烦口诀:选的方法要<mark>笑得老师、学生直飙屎</mark>

笑得(学校的)→①学校的设备条件。

老师→②<mark>老师的</mark>自身条件,如业务水平、个性特点等。

学生→③学生的身心特点。

直(质,性质)→④课程性质和特点。

飙(标,目标)→⑤教学目标和任务。

屎(时,时限)→⑥教学时限。

20、简述班级授课制的优缺点(二级)

小烦口诀: 优点: 因为班里人多,可以大面积收集、倒卖纸吸管。

大面积→①有利于大面积地培养人才。

集(班集体)→②有利于发挥班集体的作用。

倒(导,主导)→③有利于发挥教师的主导作用。

纸(质,质量)→④有利于提高教学质量。

吸(系,系统)→⑤有利于学生获得系统的科学知识。

管(管理)→⑥有利于进行教学管理和教学检查。

小烦口诀:缺点:学生由于倒卖吸管,逐渐地见财起意。

逐(主,主体性)→①不利于学生<mark>主体性</mark>的发挥。

见(践,实践)→②不利于培养学生的探索精神、创新能力和实践能力。

财(材)→③不利于因材施教。

起(启,启发)→④不利于学生之间真正的交流和启发。

意(一,单一)→⑤形式单一,不利于适应教学内容和教学方法的多样化。

21、简述教学评价的功能(一级)小烦口诀: 频繁导管调±急诊

解释: 指医院在治疗时,对患者使用引流导管太频繁,以至患者发生危险调去急诊。

频 (评)→教学评价的功能

繁(反)→①**反馈功能**。教学评价能为教师判定教学状况、为学生了解自己的学习情况**提供反馈信息**。

导→②导向功能。教学评价能引导教育教学活动的方向。

管→③<mark>管理功能</mark>。教学评价能使学生顺利**完成预定任务、达成预期目的**。

调→④<mark>调节功能</mark>。教学评价能**调节教师**的教学活动**和学生**的学习活动。

急(激)→⑤**激励功能**。教学评价能**激励教师和学生**,调动他们工作或学习的积极主动性。

诊→⑥**诊断功能**。教学评价能**诊断分析**教育教学活动中存在的**问题**,从而进行改进。

小烦提示:与第一章"12、教育目的的功能"类似。都有激励、导向、调节功能。

第四章 中学生学习心理

1、简述培养中学生注意力的方法(一级)小烦口诀: 方法是: 抬去吸点粪

抬(杰,状态)→①培养学生保持良好的心理状态。

去 (趣, 兴趣) →②培养学生稳定而广泛的<mark>兴趣</mark>。

吸(习,习惯)→③培养学生养成良好的学习习惯。

点(优缺点)→④使学生能分析自己在注意方面的优缺点,做到扬长避短。

粪(分,分散)→⑤使学生能与注意分散作斗争。

2、简述注意规律在教学中的应用方法(三级)小烦提示: 无意+有意+无意有意结合

注意可以分为无意注意、有意注意和有意后注意三种。

- ①运用无意注意的规律进行教学。创造良好的教学环境,合理进行讲演、板书和使用教具等。
- ②运用有意注意的规律进行教学。明确学习目的,培养间接兴趣和坚强的意志,提高学习自觉性。
- ③运用无意注意和有意注意相互转换的规律进行教学。在教学过程中交替运用两种注意形式。

3、简述知觉的基本特征(一级)小烦口诀: 尝尝姐的体香

尝(常,恒常性)→①<mark>恒常性</mark>。在不同的环境下,虽然知觉对象的物理属性有所改变,但是对它的知觉却保持相对不变。

姐(解,理解性)→②理解性。个体总是根据已有的知识经验来理解当前的知觉对象,并用语言来描述它。 体(整体性)→③整体性。个体总是把知觉对象作为整体来感知,而不是感知为一个个孤立的部分。

香(象,对象性)→④对象性(选择性)。即在知觉过程中,个体把知觉对象从背景中区分出来,优先加以清晰地反映的特性。

4、简述短时记忆的特点(一级)小烦口诀: 昨晚两具干尸复活

昨(作,操作)→①操作性强:短时记忆又被称作工作记忆。就其心理功能而言,短时记忆具有操作性。两(量,容量)→②容量有限:一般为 7 ± 2 个组块。

干 (干扰)→③易受干扰: 当有新的信息插入,原有信息就会很快消失。

尸1(时,时间)→4时间很短:5秒到1分钟。

P 2 (识,意识)→⑤意识清晰: 短时记忆是服从当前任务需要,主体正在操作、使用的记忆,主体有清晰的意识。

复(复述)→⑥复述是短时记忆进入长时记忆的途径。

5、简述影响遗忘进程的因素(一级)小烦口诀:往情人房间尿尿

情(情绪)→①情绪和动机。

人(任,任务)→②记忆任务的长久性与重要性。

房(方,方法)→③识记的方法。

间(时间)→④时间因素。

尿(料,材料性质)→⑤学习材料的性质。

尿(料,材料数量)→⑥识记<mark>材料的数量</mark>和学习程度的大小。

6、简述中学生记忆发展的特点(三级)小烦口诀:特点是: 容易抽象

容(容量)→①记忆容量增大,短时记忆的广度接近成人。

易1(意,有意性)→②记忆的有意性加强。

易 2 (意, 意义) →③意义识记成为主要记忆手段。

抽象→④抽象记忆逐渐占据主导地位。

7、简述提高记忆能力的方法(二级)小烦口诀: 公主、驸马异地

公(工,精加工)→①对材料进行精加工,促进深度理解。

主(组,组块化)→②运用组块化学习策略,合理组织材料。

驸(复,复习)→③注重复习方法,防止知识遗忘。

马(码,编码)→④运用多重编码方式,提高信息加工处理的质量。

异(意,意义)→⑤理解材料的意义,少用机械记忆。

地(的,目的)→⑥明确记忆的<mark>目的</mark>,增强学习主动性。

8、简述防止遗忘的方法/如何有效地组织复习(二级)小烦口诀: 异常太多, 过分分!

异(异,回忆)→①反复阅读与试图回忆相结合。

常(经常)→②及时复习,经常复习。

太(太多)→③复习内容的数量要适当,数量不宜太多。

多1(多样化)→④复习方法要多样化。

多2(多种感官)→⑤运用多种感官参与复习。

过(过度学习)→⑥适当过度学习,过度学习50%,即熟练程度达到150%。

分(分配)→⑦合理分配时间。

分(分散)→⑧分散复习与集中复习相结合。

9、简述创造性思维(发散思维)的基本特征(二级)【23上简答题】小烦口诀: 疮变毒瘤

变(变通)→①<mark>变通性</mark>(灵活性)。指个体面对问题情境时,能够灵活处理、随机应变,不墨守成规。种 类多,变通性好。

毒(独,独创)→②独创性。指个体面对问题情境时,思维发散的新颖、独特的程度。与众不同,独创性好。

瘤(流,流畅)→③<mark>流畅性</mark>。指个体面对问题情境时,在规定的单位时间内产生的不同观念的数量的多少。数量多,流畅性好。

10、简述如何培养创造性(二级)小烦口诀: 进个城,创造力就有了

进(境,环境)→(1)创设有利于创造性产生的适宜环境。

个(个性)→(2)注重创造性个性的塑造。

城(程,课程)→(3)开设培养创造性的<mark>课程</mark>,教授创造性思维策略。

具体每一小点,**小烦口诀**:进个城,送烤鱼,废气剧毒,脑子散架!解释:进城送鱼,城里的废气把脑子伤了。

(1) 创设有利于创造性产生的适宜环境。 送烤鱼

送(松,宽松)→①创设<mark>宽松</mark>的心理环境。

烤(考,考试)→②改革考试内容与制度。

鱼(余,余地)→③给学生留有充分的选择余地。

(2) 注重创造性个性的塑造。 废气剧毒

废(非,非逻辑思维)→①重视非逻辑思维。

气(奇,好奇)→②保护好奇心。

剧(惧,恐惧)→③解除个体对答错问题的恐惧心理。

毒(独,独立)→④鼓励独立和创新精神。

(3) 开设培养创造性的课程,教授创造性思维策略。 脑子散架

脑(头脑)→①头脑风暴训练。

子(自,自我)→②<mark>自我设计</mark>训练。

散(发散)→③发散思维训练。

架(假,假设)→④推测与假设训练。

11、简述影响问题解决的主要因素(一级)小烦口诀:公鸡发情怎么解决?阉了!

公(功,功能)→①思维定势与功能固着。

鸡(机,动机)→②个体的智力与动机。

发(启发)→③原型启发与酝酿效应。

情(情境)→④问题情境与表征方式。

阉(验,经验)→⑤知识经验与迁移。

12、**简述如何培养学生的问题解决能力(三级)小烦口诀**: 先让学生解决如何<mark>背萝莉洗发</mark>这个问题

背(备,储备)→①完善学生的知识储备。

萝(逻,逻辑思维)→②训练学生的逻辑思维能力。

莉(立,独立思考)→③培养学生<u>独立思考</u>问题的习惯。

洗(习,练习)→④提供多种练习的机会。

发(法,方法)→⑤教给学生一些通用的问题解决的方法与策略。

13、简述如何培养学生的想象力(三级)小烦口诀: 想换斯文教官

换(幻,幻想)→①引导学生进行积极的幻想。

斯(思,思考)→②引导学生积极思考,有利于打开想象力的大门。

文(文化知识)→③引导学生努力学习<mark>科学文化知识</mark>,扩大学生的知识经验,以发展学生的空间想象能力。

教(教学)→④结合学科教学,有目的地训练学生的想象力。

官(观,观察)→⑤引导学生学会观察,丰富学生的表象储备。

小烦提示:类似上一题"培养问题解决能力的方法",都有:引导思考、完善储备、教学。

14、简述动作(操作)技能的培养要求(三级)小烦口诀: 失恋后烦到昏厥

失 (示,示范)→①准确的示范与讲解。

恋(练,练习)→②必要而适当的练习。

烦(反,反馈)→③充分而有效的反馈。

厥(觉,动觉)→④建立稳定清晰的动觉。

15、简述智力(心智)技能的培养要求(二级)

小烦口诀: 如果<u>心智</u>不成熟,<mark>记住别说话,不然就完犊子。</mark>

记住(积极性和主动性)→①激发学习的积极性和主动性。

别(个别差异)→②注意学生的个别差异。

说话(语言)→③根据培养的阶段特征,正确使用语言。

完犊子(完备性、独立性)→④注意原型的完备性、独立性和概括性。

16、简述结构教学的原则(二级)小烦口诀: 抢劫冻成狗 狗→结构教学的原则

抢(强,强化)→①强化原则。

劫(结,结构)→②结构原则。

冻(动,动机)→③动机原则。

成(程,程序)→④程序原则。

17、简述有意义学习的实质及条件(一级)

(1) 有意义学习的实质:

将新知识与已有知识建立起非人为的(内在的)和实质性(非字面)的联系。

- (2)有意义学习的条件:小烦提示:<mark>新知识有意义+有旧知识+有将新旧知识联系起来的心向</mark>
- ①学习材料的逻辑意义。
- ②学习者认知结构中必须具有适当的(旧)知识,以便与新知识进行联系。
- ③有意义学习的心向。

18、简述建构主义学习理论(二级)

(1) 建构主义知识观 小烦口诀: 动情猪 (冷知识: 谁动情,谁是猪)

动(动态性)→①动态性:知识并不是对现实的准确表征,也不是最终答案,而只是一种解释、一种假设。情(情境性)→②情境性:知识并不能精确地概括世界的法则,而是要针对具体情境进行再创造。

猪(主,主观性)→③主观性:对于知识的理解由学生自己的经验背景建构。

(2) 建构主义学生观 小烦口诀: 学生附议

附(富,丰富性)→①建构主义强调学生经验世界的<mark>丰富性</mark>,强调学生的巨大潜能。

议(异,差异性)→②建构主义强调学生经验世界的差异性。

(3) 建构主义学习观 小烦口诀: 主动学习社情

主动(主动建构性)→①学习的主动建构性。 社(社会互动性)→②学习的社会互动性。 情(情境性)→③学习的情境性。

19、简述学习动机的定义和功能(二级)小烦口诀:调制鸡尾酒

学习动机是指激发和维持学生的学习行为,并使之指向一定学习目标的动力倾向。具有以下功能:

调(调节)→①调节功能。

制(指,指向)→②指向功能。

鸡(激,激活)→③激发功能。

尾(维,维持)→④维持功能。

20、简述学习动机与学习效率的关系(一级)【25 上/22 上辨析题】

耶克斯-多德森定律: 学习动机与学习效率呈倒 U型曲线关系。

- 一般来说,在某一个任务内,中等强度的动机最有利于任务完成。若在不同难度的任务之间进行比较:
- ①在简单的任务中, 较高的动机强度最有利于任务完成。
- ②在复杂的任务中,较低的动机强度最有利于任务完成。
- ③在中等的任务中,中等的动机强度最有利于任务完成。

21、简述马斯洛需要层次论(一级)小烦口诀: 你劝闺蜜, 重金求子美滋滋

你(理,生理)→①生理需要:指人类维持自身生存需要的最基本的需求。

劝(全,安全)→②安全需要:寻求依赖和保护,避免危险与灾难,维持自我生存的需要。

闺(归,归属)→③归属与爱的需要:包括被人爱与热爱他人。

重(尊重)→④尊重的需要:表现为自尊和受到他人尊重。

求子(求知)→⑤求知需要:是克服障碍和解決问题的工具。

美(审美)→⑥审美需要:对美、秩序和平衡的需要。

滋滋(自,自我实现)→⑦自我实现的需要:是充分发挥个人潜能和才能、实现自我理想的心理需要。

22、简述影响自我效能感的因素(一级)小烦口诀: 我直接替鬼说情!

直接→①直接经验(最重要的因素)。自己成功的经验会增强自我效能感。

替→②替代性经验。替代者(与自己相似的人)成功的经验会增强自我效能感。

鬼(归)→③成败归因。将成功归因于努力和能力会增强自我效能感。

说→④言语说服。他人的建议、劝告以及引导有助于改变自我效能感。

情→5情绪唤醒。情绪和生理状态会影响自我效能感。

23、学习动机的培养与激发(二级)

(1) 简述如何培养学生的学习动机(从无到有)小烦口诀: 要立校规!

- 要(需要)→①了解和满足学生的需要,促使学习动机的产生。
- 立(立志教育)→②重视立志教育,对学生进行成就动机训练。
- 校(效,自我效能感)→3帮助学生树立正确的自我概念,获得<mark>自我效能感</mark>。
- 规(归,归因观)→④培养学生努力导致成功的<mark>归因观</mark>。
- (2) 简述如何激发学生的<u>学习</u>动机(从有到表现出来,以便发挥作用)

小烦口诀: 如果不学习,就让你做乞丐冻僵在街上!

- 乞(启,启发)→①创设问题情境,实施启发式教学。
- 冻(动,动机)→②根据作业难度,恰当控制动机水平。
- 僵(奖,奖惩)→③充分利用反馈信息,妥善进行奖惩。
- 街(结,结果)→④正确指导结果归因,促使学生继续努力。

24、简述影响迁移的主要因素(二级)

小烦提示: 二者相似+原有认识结构+心向 (可与"17、有意义学习的条件"结合记忆)

- ①相似性。包括学习材料的相似性、学习情境的相似性。
- ②原有认知结构。
- ③学习心向与定势。

此外,智力水平与年龄、学习态度与方法、教师的指导等,也会影响迁移的产生。

25、简述促进学习<u>迁移</u>的教学策略(一级)小烦口诀: 潜入厕所内接了一脸屎

厕(策,策略)→①重视学习<mark>策略</mark>。

内(内容)→②整合学科内容。

接(结,总结)→③强调概括<mark>总结</mark>。

脸(联,联系)→④加强知识联系。

屎(识,意识)→⑤培养迁移意识。

26、简述学习策略的分类(二级): 小烦口诀: 资源管理策略

资(知,认知)→(1)<mark>认知</mark>策略。认知策略是加工信息的一些方法和技术,有助于有效地从记忆中提取信息。

源(元,元认知)→(2)<mark>元认知</mark>策略。元认知是对认知的认知。元认知策略即学生对认知过程的认知策略,有助于学生有效地安排和调节学习过程。

管理(资源管理)→(3)<mark>资源管理</mark>策略。资源管理策略是辅助学生管理可用的环境和资源的策略,有助于学生适应环境并调节环境以适应自己的需要。

三大学习策略具体的组成部分如下:

(1) 认知策略 小烦口诀: 人复工会卒

复(复述)→①复述策略。(简单重复,如:画线、抄写)

工 (精加工)→②精加工策略。(方便记忆和理解,如:编口诀、做笔记、提问)

卒(组,组织)→③组织策略。(归纳整理,如画图表、列提纲)

(2) <u>元</u>认知策略【19 下简答题】小烦口诀: <u>圆</u>滑的空姐

滑(划,计划)→①计划策略。(认知活动前)空(控,监控)→②监控策略。(认知活动中)姐(节,调节)→③调节策略。(发现问题后)

(3) 资源管理策略【23下简答题】小烦口诀:管理奴隶资源:使唤奴隶

使(时,时间)→①时间管理策略。(管理时间) 唤(环,环境)→②环境管理策略。(管理环境) 奴(努,努力)→③努力管理策略。(管理努力) 隶(利,利用)→④资源利用策略。(利用资源)

第五章 中学生发展心理

1、简述皮亚杰的认知发展阶段论(一级)【22上简答题】小烦口诀: 爱奇艺,新剧提前看

皮亚杰将人的认知发展划分为四个阶段:

爱(2),奇(7),艺(11)。新剧提前看,是由下至上。

看(感,感知)→①0-2岁:感知运动阶段。特征:获得了客体永恒性。

前(前运算)→②2-7 岁: 前运算阶段。特征:万物有灵论;一切以自我为中心;思维不可逆性;没有守恒概念等。

剧提(具体,具体运算) \rightarrow ③7-11 岁: 具体运算阶段。特征: 去自我中心性; 思维可逆; 有守恒概念。新(形,形式运算) \rightarrow ④11 岁以后: 形式运算阶段。特征: 能进行逻辑推理; 思维接近成人。

2、简述最近发展区的含义及启示(二级)【22上材料题】

①最近发展区的含义:维果斯基认为,儿童有两种发展水平:一是儿童<mark>现有</mark>水平;二是<mark>即将达到的</mark>发展水平。这两种水平之间的差异就是最近发展区。

②最近发展区的启示:教学应着眼于学生的最近发展区,把潜在的发展水平变成现实的发展水平,并创造新的最近发展区。维果斯基特别提出:教学应当走在发展的前面。

3、简述中学生情绪发展的特点和调节情绪的方法(二级)

(1) 中学生的情绪特点【24 下/22 下简答题】小烦口诀: 浏强东内疚 强东内疚:

强(强烈)→①强烈性和迅速性。

东(动,波动)→②波动性(不稳定性)和两极性。

内(内隐)→③内隐性(掩饰性)和外露性。

疚(久, 持久)→④持久性并出现心境化。

(2) 指导学生调节情绪的方法 小烦口诀: 方法是: 做<mark>不良人士</mark>, 会快乐些 不良人士快乐些:

不良(不良情绪)→①转移不良情绪。从主观努力上把注意力从不良情绪转移到其他事物上去。

人(认,认知)→②<mark>调节认知</mark>功能。合理改变认知,以更宽广的视角理解自己和他人。

士 (示,自我暗示)→③<mark>自我暗示</mark>。这是运用内部语言的形式来调节情绪的一种有效方法。

快乐→④创造快乐的情绪。做可以令自己开心的事情,取悦自己。

些(泄,宣泄)→⑤适当宣泄。处于压抑状态时,宣泄可能让情绪回归正常状态。

4、简述人格的特征(二级)【24上辨析题】【22下简答题】小烦口诀:和哥哥<mark>舌吻中毒咋整?</mark>

舌(社,社会性)→①社会性。人格是个体在社会化过程中形成的。

吻(稳,稳定性)→②<mark>稳定性与可塑性相统</mark>一。人格相对稳定,较难改变,随着生理成熟和环境变化,人 格可能会发生变化。

毒(独,独特性)→③<mark>独特性与共同性相统</mark>一。个体之间由于不同的遗传、环境和教育情况,形成的人格具有独特之处;同一社会群体中的人往往具有一些共同的人格特征。

咋(杂,复杂性)→④复杂性。人格的复杂性体现在人行为的多元化和多层面。

整(整体性)→⑤整体性。人具有多种心理成分和特质,如气质、性格、情绪等,它们并不是孤立存在的,而是密切联系的整体。

5、简述不同气质类型的教育措施(二级)小烦口诀:单恋多抑郁啊!

单(胆,胆汁质)→①针对<mark>胆汁质</mark>的学生,老师可以采取<mark>直截了当</mark>的教育方式。对学生的批评一定要有说服力,同时要培养学生坚持和自制的精神,以及豪迈、豪爽、勇于进取的品质,但也应该克服鲁莽和莽撞的缺点。

恋(黏,黏液质)→②针对<mark>黏液质</mark>的学生,老师可以采取<mark>耐心教育</mark>的方式。老师要给他们足够的反应时间,要培养其生气勃勃的精神、热情开朗的个性和以诚待人、工作踏实、顽强的优点。

多(多血质)→③针对<mark>多血质</mark>的学生,老师可以采用<mark>多种多样</mark>的教育方式。老师要为他们创造条件,多给他们一些活动的机会。要定期提醒,培养其专一的品质,防止见异思迁。

抑郁(抑郁质)→④针对<mark>抑郁质</mark>的学生,老师可以采取<mark>委婉暗示</mark>的方式。老师要对其多关心、爱护,不要在公开场合对其严厉指责和批评,培养他们亲切、友好、善于交往、富有自信的精神。

6、简述培养学生良好性格的途径(二级)【23下材料题】【23上简答题】

小烦口诀: 途径是: 及时以强哥为人生榜样 (强哥,指光头强)

及(集,集体)→①发挥集体的教育力量。

时(实,实际)→②提供实际锻炼的机会。

强(强化)→③及时强化学生的积极行为。

哥(个,个别)→④依据性格倾向进行个别指导、因材施教。

人生→⑤加强<mark>人生观</mark>、世界观和价值观教育。

榜样→⑥充分利用<mark>榜样</mark>的示范作用。

7、中学生自我意识发展的特点(二级)【25 上简答题】

小烦口诀:评分尊嘟一坨屎 ("尊嘟"是"真的"的卖萌说法)

一坨屎→意识

评(评价)→①自我评价越来越客观、公正和全面。

分(分化)→②自我认知更加分化。

尊(自尊心)→③自尊心高度发展。

嘟(独,独立)→④独立性增强。

小烦提示: 若问中学生/青少年的自我概念的特点,也可答上述内容。因为自我概念是自我意识的核心。

8、简述埃里克森社会性发展阶段理论(一级)小烦口诀: 新的自动粪桶=米饭碗

新(信,信任)→①婴儿期:年龄为0-1.5岁,冲突为信任对怀疑。

自(自主)→②儿童早期:年龄为 1.5-3 岁,冲突为自主对羞怯。

动 (主动) → ③学前期: 年龄为 3-6、7 岁, 冲突为主动对内疚。

粪(奋,勤奋)→④学龄期:年龄为 6、7-12 岁,冲突为<mark>勤奋</mark>对自**卑**。

桶(同,同一性)→⑤青年期:年龄为 12-18 岁,冲突为同一性对角色混乱。

米(密,亲密)→⑥成年早期:年龄为 18-30 岁,冲突为亲密对孤独。

饭(繁,繁殖)→⑦成年中期:年龄为30-60岁,冲突为繁殖对停滞。

碗(完,完善)→⑧成年晚期:年龄为60岁以后,冲突为完善对绝望。

小烦提示:

- 1. 羞怯、内疚、自卑也比较难记,可联想成"<mark>小酒杯</mark>"。
- 2. 同一性是一种关于**"我是谁"**、"我要成为什么样的人"、"我将从事何种职业"等的一系列感觉。若个体把自己的信念、性格、性别角色、未来的职业选择等各方面很好地整合起来,则会获得较好的角色同一性,否则就会角色混乱。
- 9、简述影响人格形成的因素/影响性格形成的因素(三级)【23下材料题】小烦口诀: 传经教主

传(遗传)→①遗传。

经(境,环境)→②环境(包括社会文化、家庭教养等)。

教(教育)→③学校教育。

主(主观能动性)→④个体的主观能动性。

小烦提示:类似第一章"6、影响人身心发展的因素"。

10、简述影响能力发展的因素(三级)小烦口诀: 传经教主

传→①遗传。

经, 教→②环境和教育(早期经验、社会实践、学校教育)。

主→③个体的主观能动性。

小烦提示:类似上一题"影响人格/性格形成的因素"和第一章"6、影响人身心发展的因素"。

11、**简述如何培养学生的能力(三级): 小烦口诀: <mark>会费才十元起</mark>,给钱我就告诉**你。

会(社会实践)→①社会实践活动是培养学生能力的基本途径。

费(非,非智力)→②要注意培养学生的非智力因素。

才(材,因材施教)→③教学中要针对学生的能力差异因材施教。

十(识,知识)→

④教学中要加强

知识与技能的学习与训练。

元 (元认知)→⑤在教学中积极培养学生的元认知能力和创造力。

起(期,早期)→⑥注重对学生早期能力的培养。

12、简述加德纳的多元智能理论(二级)小烦口诀:人在自然里学习语数音体美

加德纳认为智力由多种相对独立的智力成分构成,包括:

人→①人际智力。

在→②存<mark>在</mark>智力。

自→③自知智力。

然→④自然智力。

语→⑤言语智力。

数→⑥数学智力。

音→⑦音乐智力。

体→⑧运动智力。

美→⑨空间智力。(因为美术需要有空间感)

第六章 中学生心理辅导

1、简述学校开展心理健康教育的途径(三级)小烦口诀: 途径是: 上课辅导活动

上课:

- ①开设心理健康教育相关的课程。
- ②开设心理辅导活动课。
- ③在学科教学中渗透心理健康教育的内容。

辅导:

- ④小组辅导。
- ⑤个别心理辅导或咨询。

活动:

- ⑥结合班级、团队活动开展心理健康教育。
- 2、简述学校心理辅导的原则(二级)小烦口诀: 学校心理辅导: 遵嘱全体学生: 别被整破防了

遵(尊,尊重)→①尊重与理解学生原则。

嘱(主,主体)→②学生主体性原则。

全体学生→③面向全体学生原则。

别→④个别化对待原则。

整→⑤整体性发展原则。

防→⑥预防与发展相结合原则。

第七章 中学德育

1、简述品德的心理结构(一级)

品德是道德品质的简称,其心理结构特征为: 知情意行

知→①道德认知。是对道德行为准则及执行意义的认识。

情→②道德<mark>情感</mark>。是伴随着道德认识产生的一种内心体验。

意→③道德意志。是自觉地调节道德行为,克服闲难,以实现道德目标的心理过程。

行→④道德行为。是遵照道德规范所采取的言论和行动。

2、简述品德形成的一般过程(二级)小烦口诀: 品德高尚的<mark>艺人呢?</mark>

艺(依,依从)→①<mark>依从</mark>。即表面上接受规范,按照规范的要求来行动,但对规范的必要性或根据缺乏认识,甚至有抵触情绪。

人(认,认同)→②<mark>认同</mark>。指在思想、情感、态度和行为上主动接受规范,并试图与之保持一致。认同实质上就是对榜样的模仿。

呢(内,内化)→③内化。指在思想观点上与他人一致,将自己所认同的思想和自己原有的观点、信念融为一体,构成一个完整的价值体系。

3、简述影响品德发展的因素(三级)小烦口诀: 怎样治<mark>崴脚痛风? 跳到屎内!</mark>

崴(外)→外部因素:

脚(教,教养)→①家庭教养。

痛(同,同伴)→②同伴群体。

风(风,风气)→③社会风气。

内→内部因素:

跳(调,失调)→①认知失调。

到(道,道德)→②道德认知。

屎(势,定势)→③态度定势。

此外,学校教育、个体的智力因素和情绪因素也对态度与品德的形成产生影响。

4、简述良好品德形成的方法(一级)小烦口诀:<u>方法是:</u>利用<mark>绑架、体罚说服</mark>别人

绑 (榜,榜样)→①树立榜样。

架(价,价值)→②价值辨析。

体(群体)→③利用群体约定。

罚(惩罚)→④给予恰当的奖励与惩罚。

说服→⑤有效的说服。

5、简述皮亚杰的道德发展阶段理论(一级)

皮亚杰通过"对偶故事法",发现了儿童道德认知的发展经历从他律到自律的转化过程。10岁是儿童从他

律道德到自律道德转化的分水岭。

皮亚杰道德发展的四个阶段: 小烦口诀: 握拳可攻

握(我,自我)→①自我中心阶段(2-5 岁):又称**前道德阶段**。规则对于这一阶段的儿童无约束力。 拳(权,权威)→②<mark>权威</mark>阶段(5-8 岁):又称**他律道德阶段**。这一阶段的儿童服从权威,认为规则不可变;根据行为的后果判断对错。

可(可逆)→③可逆性阶段(9–11 岁):又称**自律道德阶段**。这一阶段的儿童认为规则可变,要求绝对平等:根据行为的动机判断对错。

攻(公,公正)→④公正阶段(11-12岁):这一阶段的儿童倾向于主持公正,要求相对平等。

6、简述科尔伯格的道德发展阶段理论(一级)小烦口诀:柯南给城里人发惠普

柯 (科)南 (难)→<mark>科</mark>尔伯格通过"道德两难故事法",将儿童道德发展分为**三水平六阶段**。

(1) 前习俗水平 (9 岁以下)

城(惩,惩罚)→①惩罚与服从取向阶段:该阶段儿童服从只是为了避免惩罚。

里(利,功利)→②相对功利取向阶段:该阶段儿童只考虑自己的利益。

(2) 习俗水平 (9~16 岁)

人(认,认可)→③<mark>寻求认可</mark>取向阶段:又称"好孩子"取向阶段,该阶段儿童倾向于谋求赞赏和认可。 发(法,法规)→④<mark>遵守法规</mark>取向阶段:该阶段儿童服从权威,认为规则不可变。

(3) 后习俗水平(16岁以后)

惠(会,社会)→⑤社会契约取向阶段:该阶段儿童认为规则可变,认为法律和规范是一种契约(合同), 是可以商定的。

普(普遍)→⑥普遍伦理取向阶段:又称**普遍原则或良心取向阶段**,该阶段儿童追求公正、平等,认为道义高于一切。

7、简述德育的内容(一级)小烦口诀:河童像太监

河(核,核心)→①社会主义核心价值观教育

童(统,传统)→②中华优秀传统文化教育

像(想,理想)→③理想信念教育

太(态,生态)→④生态文明教育

监(健,健康)→⑤心理健康教育

小烦提示: 以上德育内容来自 2017 年教育部印发的《中小学德育工作指南》。根据 20 世纪末的政策文件, 德育内容还可分为**道德教育、政治教育和思想教育**等。

8、简述德育过程的基本规律(一级)【23下辨析题】

小烦口诀: 老师在德育过程中不断查文献, 所以知网赚翻了。

知(知情意行)→①德育过程是使学生的知、情、意、行诸因素统一发展的过程,具有统一性和多端性。

网(往,交往)→②德育过程是使学生在活动和交往中形成思想品德的过程。

赚(转,转化)→③德育过程是使学生的思想品德<mark>内部矛盾积极转化</mark>的过程。

翻(反,反复)→④德育过程是一个长期、反复、渐进的过程。

9、简述中学德育原则和德育方法(一级)

(1) 九大德育原则 小烦口诀: 一个冒牌的道士找你借钱: 叔向来言行一致,整点钱财救急!

叔(疏)→①疏导原则。

向→②导向性原则。

言(严)→③严慈相济原则(尊重与严格要求相结合的原则)。

行→④知行统一原则。

一致→⑤教育影响的一致性和连贯性原则。

整(正)→⑥正面教育与纪律约束相结合的原则。

财(材)→⑦因材施教原则。

救→⑧长善救失原则(发挥积极因素与克服消极因素相结合的原则)。

急(集)→⑨集体教育与个别教育相结合的原则。

(2) 六大德育方法 小烦口诀: 钱到手后赖账: 逃喽! 实际不是贫道说的。

逃(陶)→①情感陶冶法。

实际→②实际锻炼法。

是(示)→③榜样示范法。

贫(品)→4品德评价法。

道→⑤道德修养法。

说→⑥说服教育法。

10、简述贯彻<u>疏导</u>原则的要求(一级)小烦口诀: <u>疏导+表扬</u>

疏(疏导思想)→①讲明道理,疏导思想。

导(因势利导)→②因势利导,循循善诱。

表扬→③以表扬激励为主,坚持正面教育。

11、简述尊重与严格要求相结合原则的贯彻要求(二级)小烦提示: 尊重+严格要求+严宽适度

尊重→①尊重和信赖学生。

严格要求→②对学生<mark>严格要求</mark>,且要认真执行所提出的要求。

严宽适度→③对学生提出的要求要合理正确、明确具体、严宽适度。

12、简述知行统一原则的贯彻要求(二级)小烦提示: 知、行、统一+要求以身作则

知→①加强思想道德的理论教育,提高学生的<mark>思想道德认识</mark>。

行→②组织和引导学生参加实践活动,培养道德行为习惯。

统一、要求→③对学生的评价和<mark>要求</mark>要坚持<mark>知行统</mark>一的原则。

以身作则→④教育者要以身作则,严于律己。

13、简述影响的一致性和连贯性原则的贯彻要求(二级)

小烦口诀: 连灌<mark>师姐三杯酒</mark>(记忆需要,灌酒可耻,切勿模仿)

师(教师)→①充分发挥<mark>教师集体</mark>的作用,使校内教育影响一致。 姐(接,衔接)→②处理好<mark>衔接工作</mark>,保持德育工作前后连贯且一致。 三(三方)→③统一学校、家庭和社会的教育影响,形成**三方合力**。

14、简述因材施教原则的贯彻要求(一级)小烦口诀: 踩鸟屎有点黏

鸟(了,了解)→①深入了解学生的个性特点和内心世界。

屎(矢,有的放矢)→②根据学生个性特点有的放矢地进行教育。

黏 (年,年龄)→③根据学生的年龄特征有计划地进行教育。

15、简述发挥积极因素与克服消极因素相结合原则的贯彻要求(一级)【22上材料题】

小烦口诀:跳跳<mark>二人转</mark>,生活不<u>消极</u>!

二(一分为二)→①用"一分为二"的观点,全面分析,客观地评价学生的优点和不足。 人(认,认识)→②引导学生进行自我认识、自我教育,提高修养水平。 转(转化)→③根据学生的特点因势利导,将学生的消极因素转化为积极因素。

16、**简述说服教育法的要求**(二级)小烦口诀:说服他去挤兑人

去(趣,趣味性)→①富有知识性、<mark>趣味性</mark>。要注意给学生以知识、理论和观点,使他们受启发,表述的方式要生动有趣。

挤(机,时机)→②注意时机。要善于捕捉教育时机,引起学生的情感共鸣。

兑(对,针对性)→③要有明确的目的性和<mark>针对性</mark>。要从学生实际出发,针对要解决的问题,有的放矢。

人(以诚待人)→<mark>④以诚待人</mark>。教师的态度要诚恳、深情,语重心长,与人为善。

17、简述榜样示范法的贯彻要求(三级)小烦口诀: 电视里榜样的情节都是好情节

好(选好榜样)→①选好学习的榜样。选好榜样是学习榜样的前提。

情(敬慕之情)→②激起学生对榜样的<mark>敬慕之情</mark>。要使榜样能对学生产生力量,推动他们前进,就需要引导学生了解榜样。

节(调节行为)→③引导学生用榜样来<mark>调节行为</mark>,提高修养。要及时把学生的情感、冲动引导到行动上来,把对榜样的敬慕之情转化为道德行为和习惯。

18、简述品德评价法的贯彻要求(一级)小烦口诀: 平民传教

平 (公平) →①公平公正、正确适度、合情合理。应该做到当奖则奖、当罚则罚。

民(民主)→②<mark>发扬民主</mark>,获得群众支持。若奖惩由少数人决定,难免主观武断,只有发扬民主,才能公平合理。

传教(宣传、教育)→<mark>③注意宣传与教育</mark>。奖励与惩罚旨在教育学生,故要有一定的形式与声势,以便收到更好的效果。

19、简述中学德育的途径(二级)小烦口诀:途径是:班主任上课、开会、做活动

班主任→①班主任工作。

上课→②思想品德课与其他学科教学。(基本途径)

开会→③班<mark>会、校会、周会、晨会与</mark>时事政策的学习。

做活动:

- ④课外活动和校外活动。
- ⑤社会实践活动。
- ⑥共青团活动。

小烦提示:

- 1. 和第六章"1、学校开展心理健康教育的途径"类似,都有上课、做活动。
- 2. **思想品德课与其他学科教学**是学校德育的<mark>基本途径</mark>。结合第三章"1、教学的意义": **教学**是学校进行全面发展教育的基本途径。所以:不管教育还是德育,**教学**都是基本途径。

第八章 中学班级管理与教师心理

1、简述一个好的班集体的特征/班集体形成标志(三级)

小烦口诀:特征/标志是:同学们-起沐足、-起鬼混

沐(目,目标)→①共同的的奋斗目标。

足(组,组织)→②健全的组织系统。

鬼(规,规章)→③严格的规章制度与纪律。

混(混围)→④平等、民主和宽松的氛围。

2、简述班集体形成与培养的方法(一级)小烦口诀:一起沐足、鬼混、做活动

沐(目,目标)→①提出班集体的奋斗目标。

足(组,组织)→②充分发挥班集体组织机构的功能。

鬼 (规,规章)→③制定规章制度,提出纪律要求。

做活动→④发挥集体活动的作用,组织形式多样的教育活动。

混(混围,等同于班风)→⑤形成正确的舆论和良好的班风。

3、简述班级管理的原则(二级)【24下简答题】小烦口诀: 自行面向鸡叫

解释:在第三章"8、一堂好课的标准"那里,不是在教室里放了一只鸡嘛,所以在<u>班级管理</u>的时候,可以 让学生自行面向那只鸡大叫!

自(自主)→①自主参与原则,班级成员积极主动地参与管理。

行(平行)→②平行管理原则,通过对集体的管理来间接影响个人,又通过对个人的直接管理来影响集体。

面(全面)→③全面管理原则,要面向全体学生、促进全面发展。

向(方向)→④方向性原则,要坚持正确的方向。

鸡(激,激励)→⑤全员激励原则,激励全班学生。

叫(教,教管)→⑥教管结合原则,把教育和管理辩证统一起来。

4、简述维持课堂纪律的策略(三级)小烦口诀: 策略是: 纪律不好时,老师发出<mark>女鬼尖叫</mark>声

女(律,自律)→①培养学生的<mark>自律品质</mark>。

鬼(规,规则)→②建立积极有效的课堂规则。

尖(监,监控)→<mark>③做好课堂监控</mark>。

叫(教,教学)→④合理组织课堂教学。

5、简述班主任应具备的基本条件(二级)

小烦口诀: 班主任至少应该是: 执教过的、神神叨叨的专科生

执教(执,组织;教,教育、交往)→①较强的<mark>组织管理能力、教育教学能力和沟通交往能力。</mark>神神叨叨(神,身心;叨,道德)→②过硬的身心素质和高尚的思想道德素质。

专科(专,专业:科,科学)→③精深的专业知识和广博的科学文化知识。

6、简述<u>班主任工作的基本内容(二级)小烦口诀: 班主任们</u>纵火烧学生档案后集体跳槽

纵(总,总结)→①做好班主任工作计划和总结。

火(活,活动)→②组织班会和课外活动。

学生→③了解和研究学生。(班主任工作的前提和基础)

档案→④建立学生成长档案。

集体(班集体)→⑤组织和培养班集体。(班主任工作的中心环节)

跳(调,协调)→⑥协调校内外教育力量。

槽(操,操行评定)→⑦对学生进行操行评定。

7、简述班主任如何教育后进生(一级)小烦口诀:后进生乃栋梁之材,一定要关心爱护!

栋(动,动机)→①培养和激发后进生的学习动机。

梁(亮,亮点)→②善于发掘他们身上的"亮点",增强自信心和集体荣誉感。

之(持之以恒)→③对他们的教育要<mark>持之以恒</mark>。

材(因材施教)→

④针对他们的个别差异因材施教。

关心爱护→⑤关心爱护与严格要求相结合。

8、简述建立良好师生关系的途径与方法/基本要求(二级)小烦口诀:方法是: 关起来修理学生

关(观,观念)→①<mark>树立正确的教育观念</mark>,这是建立良好师生关系的**根本**。 修(修养)→②加强自我修养与健全人格,这是建立良好师生关系的**保障**。 理学生(理解学生)→③尊重与理解学生,这是建立良好师生关系的**重点**。

9、简述福勒和布朗的教师成长三阶段论(一级)

- ①关注生存阶段。担心和学生、同事、领导的人际关系。处于这一阶段的一般是新教师。
- ②关注情境阶段。关注学生的成绩、关心如何教好每一堂课。
- ③关注学生阶段。能考虑到学生的个别差异。自觉关注学生是衡量一个教师成熟的重要标志之一。

10、简述教师成长与发展的基本途径(二级)小烦口诀: 看别人、看自己, 多反思、多练习。

看别人→①观摩和分析优秀教师的教学活动。

看自己→②开展微格教学。

多反思→③反思教学经验。

多练习→④进行专门训练。

11、简述教师职业倦怠(一级)小烦口诀: 逮个情人 (即,抓小三)

教师职业倦怠是指教师在长期的职业压力下产生的身心耗竭的状态,主要表现在以下三个方面。

个→个人成就感低。自我效能感下降,贬低自己工作的意义和价值

情→情绪耗竭。生理耗竭如力不从心、头疼,心理耗竭如丧失工作热情、情绪波动大。(累、没热情)

人→去人性化。即没有人性,表现出麻木不仁、冷漠、忽视的态度。

12、简述应对教师职业倦怠/促进教师心理健康的方法(二级)

从教师自身的角度: 【22上简答题】

①树立正确的职业观念。②积极调节情绪和情感。③辩证地看待问题。

从其它角度:

- ④政府出台保障教师权益的政策。
- ⑤社会形成尊师的风尚。
- ⑥学校关注教师的心理健康。