

Danza Espagnola nº5

E. Granados

Transcrito para violão por
Adriano Flesch*

Andaluza

Andantino quasi Allegreto

8

f *p*

4

a

CVII

CV

CIII

10

13

16

19

ff

*baseado nas transcrição de C. Romero
e na versão original para piano

22 *ff* *p* *marcando* 4 *p* *più* 4 VII

25 *VII* *rit.* *a tempo*

28 *dolce* *più dolce e rall.* *dim.* 4

31 *morendo* *leg. molto* **Andante**

35 *con molto espressione* *poco* *f*

40 *meno* *sf* *p*

45 *rit.* *pp* *harmônicos artificiais* *a tempo*

50

55 *poco più mosso* *meno* *rit.*

60 *Andante Molto* *molto rit. e dim.* *p*

65 *Tempo I* *p* *i m i*

68 *a* *CVII* *CV* *CIII*

71 *CV* *CIII*

74

[illegible]

*baseado nas transcrição de C. Romero
e na versão original para piano