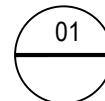
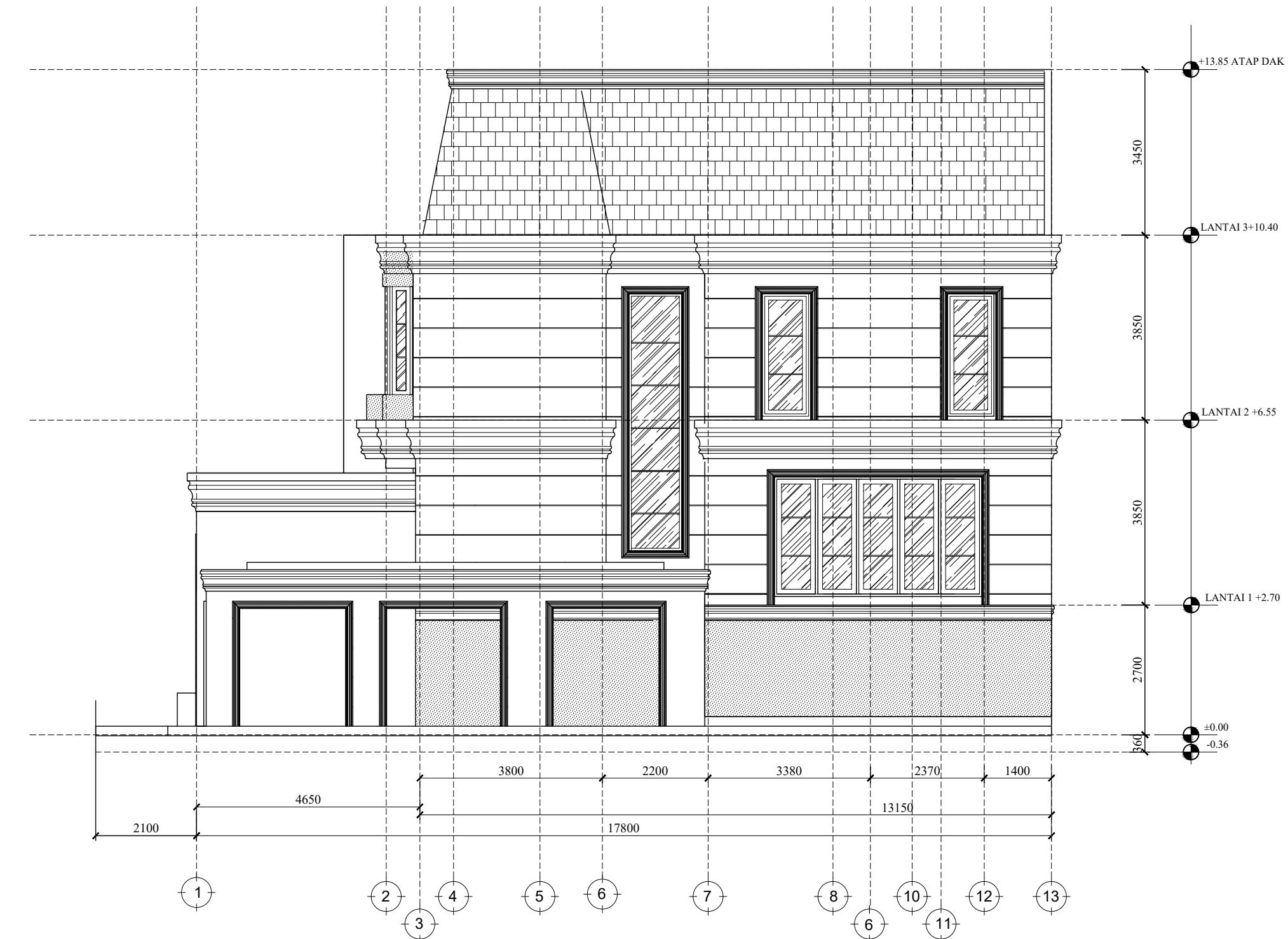


NAMA PROYEK	RESIDENTIAL HOUSE AKASIA 2 / 59					
CATATAN : Semua garis, retangan dan lingkaran yang terdapat pada gambar ini dibungkus oleh Underlay dan tidak dapat serta hanya diperlukan untuk yang telah ditentukan dan tidak boleh diperbaiki tanpa [In] tertulis. Kontraktor berwenang untuk memulihkan dimensi terhadap keadaan lapangan dan apabila ada ketidaksesuaian akan diberikan kepada Arsitek. Gambar berdimensi tidak diperkenankan diukur. Sebelum pekerjaan dilaksanakan, kontraktor berwenang untuk meminta persetujuan gambar kerja dan contoh buah dari Arsitek.						
PEMBERI TUGAS						
ARSITEK						
ERIC HANDAYA, S.T I.A.I						
DRAFTING						
REVISI : TOT						
NO. : TOT						
- 2 -						
JUDUL GAMBAR : FRONT ELEVATION						
SKALA : 1:100 DIGAMBAR TGL.						
DIPERIKSA TGL.						
DISETUJUI TGL.						
DISETUJUI PEMB. TUGAS TGL. -						
DIKELUARKAN UNTUK : FOR DESIGN DEVELOPMENT						
NO. PROYEK NO. GAMBAR : KODE GAMBAR : REVISI :						
	04	AR-04				



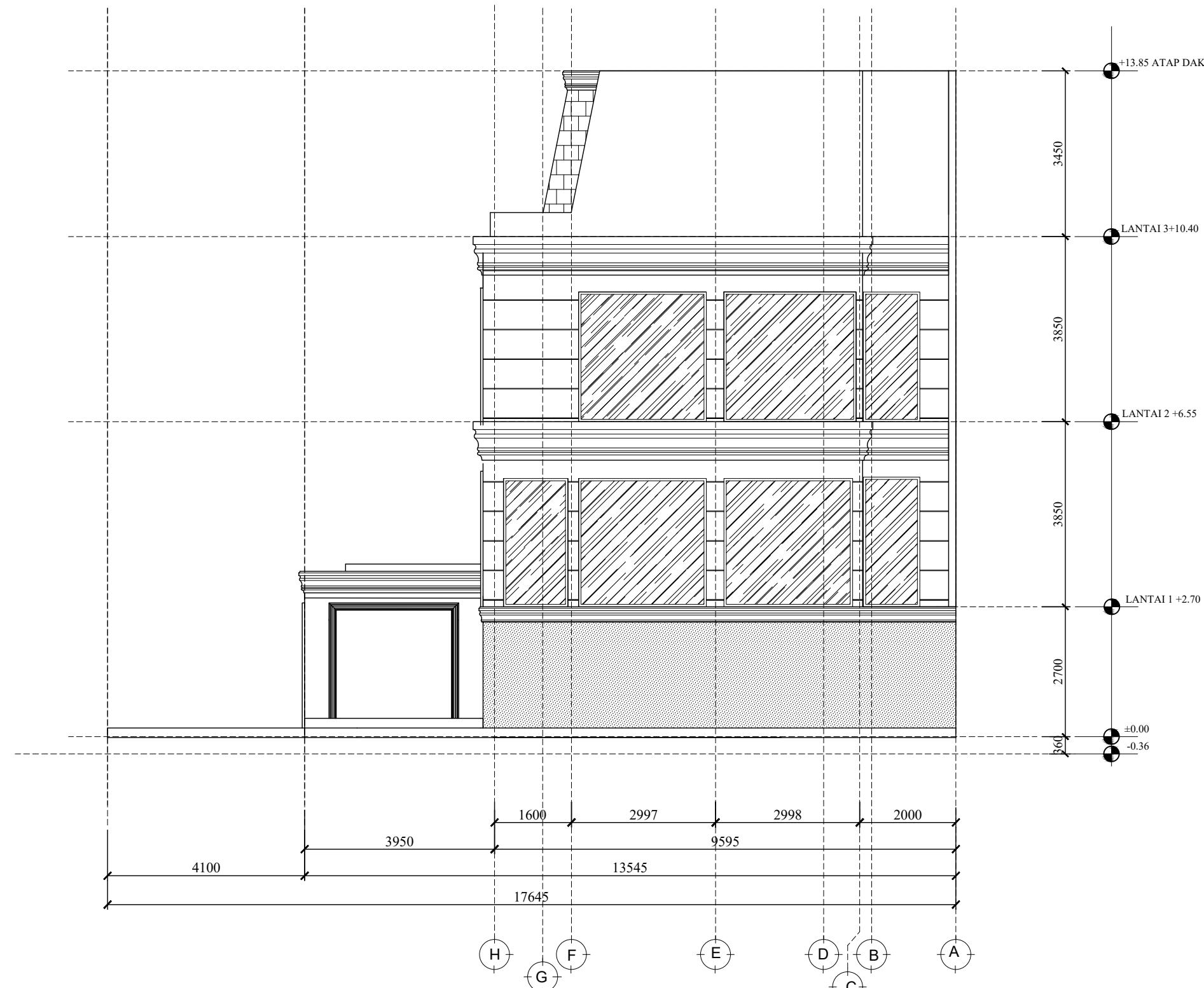
NAMA PROYEK	RESIDENTIAL HOUSE AKASIA 2 / 59		
CATATAN :	<p>Semua garis, retangan dan lingkaran yang tertera pada gambar ini dibilang dan diperbaiki oleh Pak. Arie, serta hanya diperlukan yang telah ditentukan dan tidak boleh diperbaiki tanpa [In] tertulis.</p> <p>Kontraktor berwenang untuk memulihkan dimensi terhadap keadaan lapangan dan apabila ada ketidaksesuaian dengan desain arsitektur.</p> <p>Gambar berdimensi tidak diperkenankan diambil.</p> <p>Sebelum pekerjaan dilaksanakan, kontraktor berwenang untuk meminta persetujuan gambar kerja dan contoh buah dari Arsitek.</p>		
PEMBERI TUGAS			
ARSITEK			
ERIC HANDAYA, S.T I.A.I			
DRAFTING			
TGL			
REVISI			
NO.			
JUDUL GAMBAR :			
RIGHT ELEVATION			
SKALA :	DIGAMBAR	TGL.	
1:100	DIPERIKSA	TGL.	
	DISETUJUI	TGL.	
DIKELUARKAN UNTUK :	FOR DESIGN DEVELOPMENT		
NO. PROYEK	NO. GAMBAR :	KODE GAMBAR :	REVISI :
	05	AR-05	



RIGHT ELEVATION

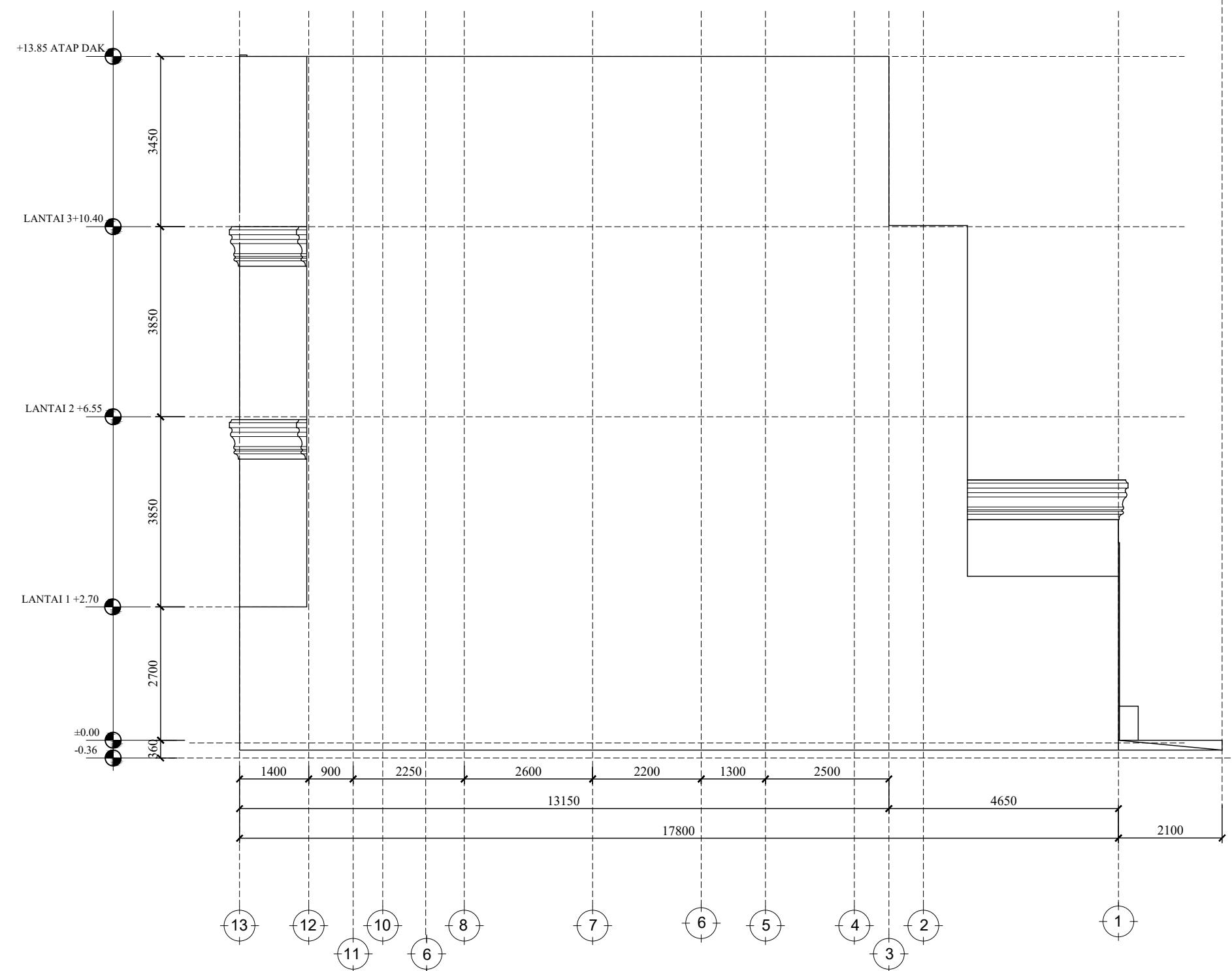
1 : 100

NAMA PROYEK	RESIDENTIAL HOUSE AKASIA 2 / 59		
CATATAN :	<p>Semua garis, retangan dan lingkaran serta yang tertera pada gambar ini dibindung dan Undang-undang hak cipta serta hanya boleh untuk yang telah ditentukan dan tidak boleh diperbaiki tanpa [In] tertulis.</p> <p>Kontraktor berwenang untuk memulihkan dimensi terhadap keadaan lapangan dan apabila ada ketidaksesuaian akan dituntaskan oleh Arsitek.</p> <p>Gambar berdimensi tidak diperkenankan diambil.</p> <p>Sebelum pekerjaan dilaksanakan, kontraktor berwenang untuk meminta persetujuan gambar kerja dan contoh buah dari Arsitek.</p>		
PEMBERI TUGAS			
ARSITEK	ERIC HANDAYA, S.T I.A.I		
DRAFTING			
REVISI			
TOL			
NO.			
JUDUL GAMBAR :	REAR ELEVATION		
SKALA :	DIGAMBAR	TGL.	
1:100	DIPERIKSA	TGL.	
	DISETUJUI	TGL.	
DIKELUARKAN UNTUK :	FOR DESIGN DEVELOPMENT		
NO. PROYEK	NO. GAMBAR :	KODE GAMBAR :	REVISI :
	06	AR-06	



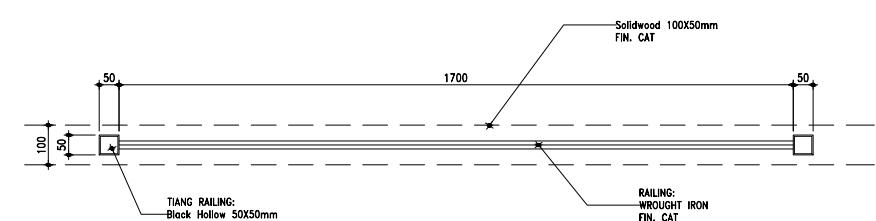
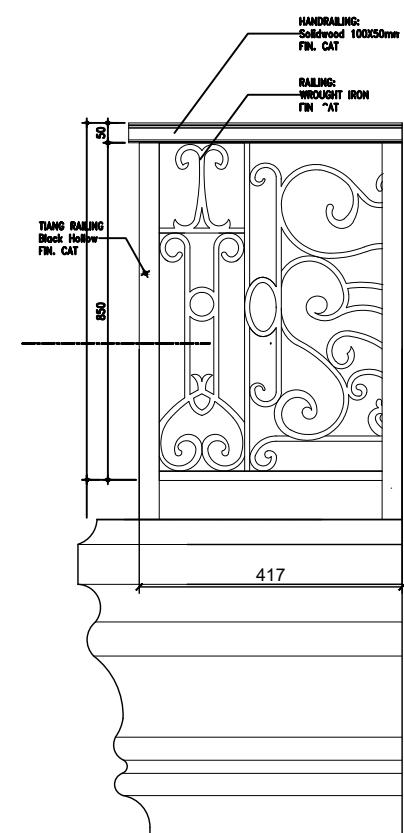
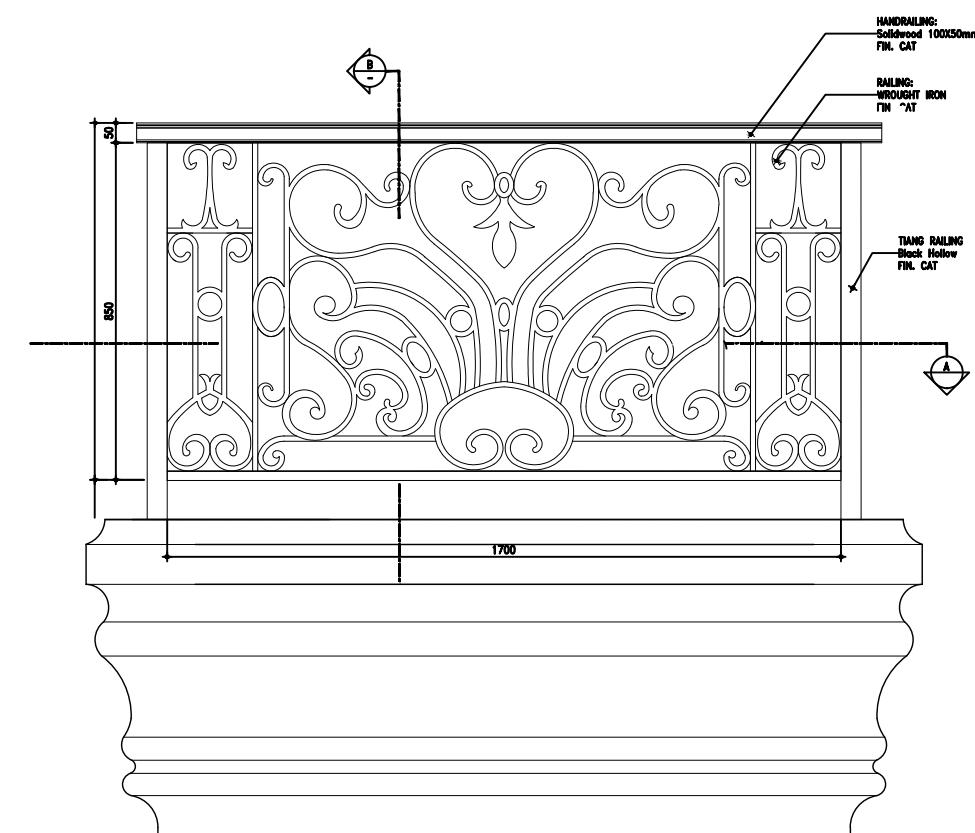
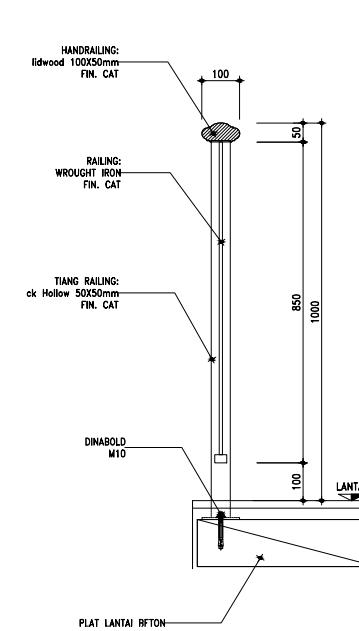
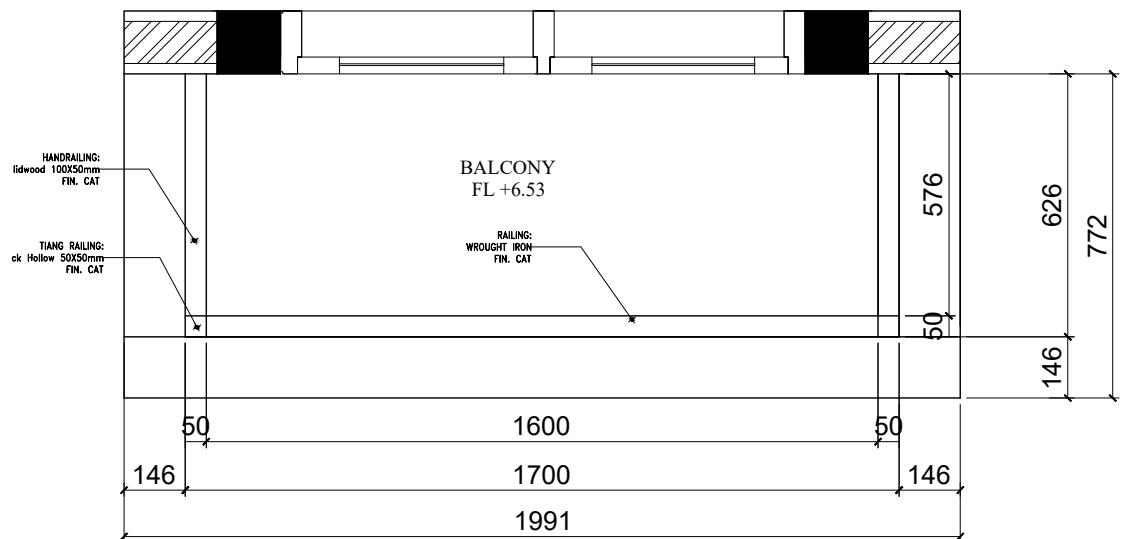
01 REAR ELEVATION
1 : 100

NAMA PROYEK	RESIDENTIAL HOUSE AKASIA 2 / 59		
CATATAN :	<p>Semua garis, retoran dan lingkaran yang tertera pada gambar ini dibindung dan diperbaiki oleh Arsitektur. serta hanya diperlukan untuk yang telah ditentukan dan tidak boleh diperbaiki tanpa [In] tertulis.</p> <p>Kontraktor berwenang untuk memulihkan dimensi terhadap keadaan lapangan dan apabila ada ketidaksesuaian akan diambil tanggung jawab oleh Arsitektur.</p> <p>Gambar berdimensi tidak diperkenankan diskusi.</p> <p>Sebelum pekerjaan dilaksanakan, kontraktor berwenang untuk meminta persetujuan gambar kerja dan contoh buah dari Arsitektur.</p>		
PEMBERI TUGAS			
ARSITEK			
ERIC HANDAYA, S.T I.A.I			
DRAFTING			
TOL			
REVISI			
TGL			
NO.			
JUDUL GAMBAR :			
LEFT ELEVATION			
SKALA :	DIGAMBAR	TGL.	
1:100	DIPERIKSA	TGL.	
	DISETUJUI	TGL.	
	DISETUJUI PEMB. TUGAS	TGL.	-
DIKELUARKAN UNTUK :	FOR DESIGN DEVELOPMENT		
NO. PROYEK	NO. GAMBAR :	KODE GAMBAR :	REVISI :
	07	AR-07	



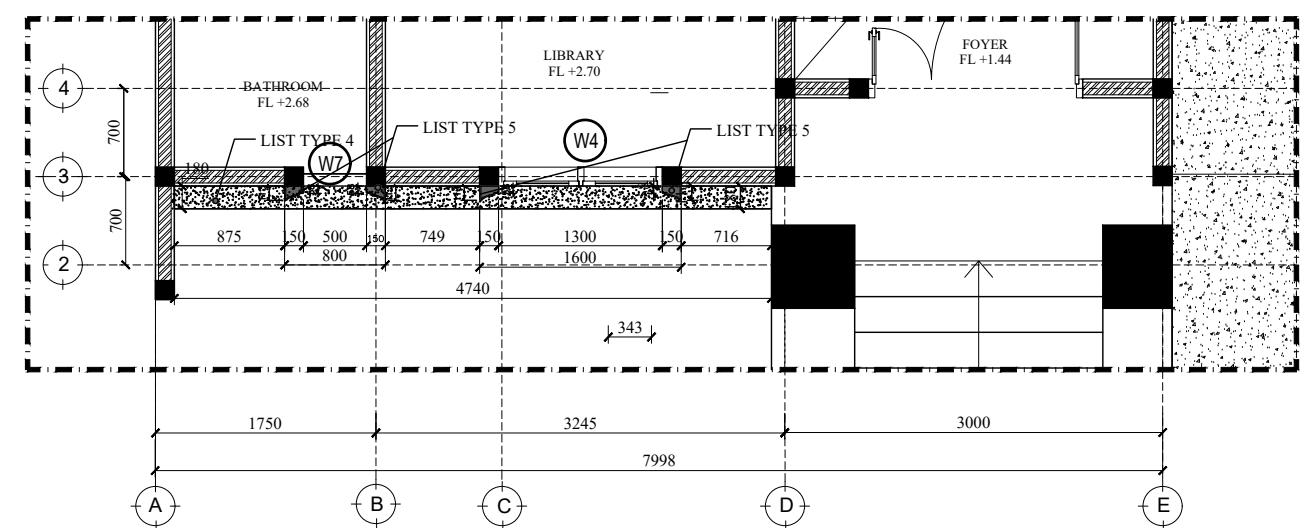
01 LEFT ELEVATION
1:100

NAMA PROYEK	RESIDENTIAL HOUSE AKASIA 2 / 59		
CATATAN :	<p>Semua garis, retangan dan lingkaran semi lingkaran pada gambar ini dilindungi oleh Undang-Undang Hukum Cipta, serta hanya diperbolehkan untuk yang telah ditentukan dan tidak boleh diperbaiki tanpa izin tertulis.</p> <p>Kontraktor berwenang untuk memulihkan dimensi terhadap keadaan lapangan dan apabila ada ketidakcocokan dengan desain arsitektur.</p> <p>Gambar berdimensi tidak diperkenankan diambil.</p> <p>Sebelum pekerjaan dilaksanakan, kontraktor berwenang untuk meminta persetujuan gambar kerja dan contoh buah dari Arsitek.</p>		
PEMBERI TUGAS			
ARSITEK	ERIC HANDAYA, S.T I.A.I		
DRAFTING			
REVISI			
TOL			
NO.			
JUDUL GAMBAR :	RAILING BALCONY DETAILS		
SKALA :	DIGAMBAR	TGL.	
1:15	DIPERIKSA	TGL.	
	DISETUJUI	TGL.	
DIKELUARKAN UNTUK :	FOR DESIGN DEVELOPMENT		
NO. PROYEK	NO. GAMBAR :	KODE GAMBAR :	REVISI :
	43	AR-43	

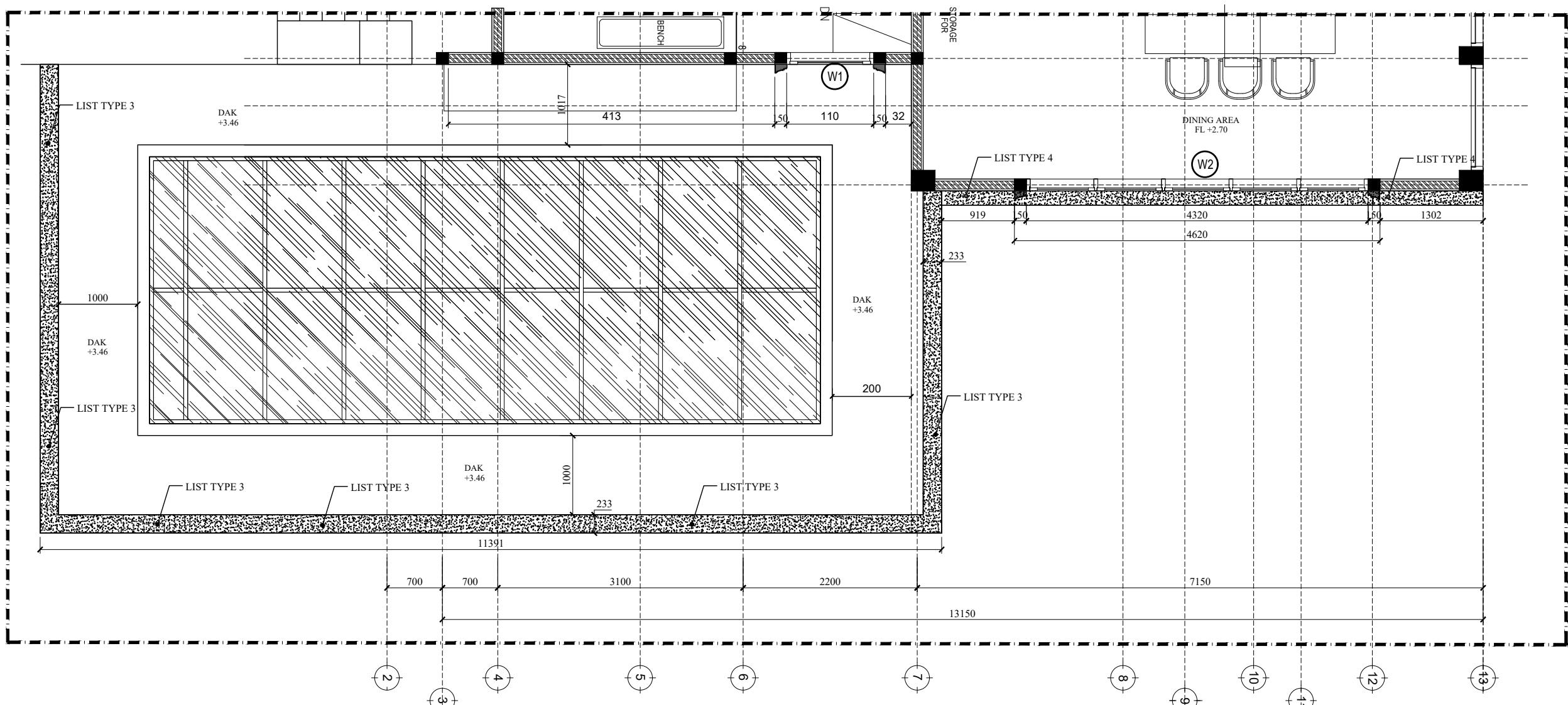


RAILING BALCONY DETAILS
SCALE 1:15

NAMA PROYEK	RESIDENTIAL HOUSE AKASIA 2 / 59		
CATATAN :	<p>Semua garis, retangan dan lingkaran semi lingkaran pada gambar ini dibungkus dan diperbaiki tanpa [In] terfull. Kontraktor berwenang untuk memaksa dimensi terhadap keadaan lapangan dan apabila ada ketidakcocokan harus diturunkan disukai.</p> <p>Gambar berdimensi tidak diperkenankan diskusi.</p> <p>Sebelum pekerjaan dilaksanakan, kontraktor berwenang untuk meminta persetujuan gambar kerja dan contoh bahan dari Arsitek.</p>		
PEMBERI TUGAS			
ARSITEK	ERIC HANDAYA, S.T I.A.I		
DRAFTING			
REVISI			
TGL			
ON			
JUDUL GAMBAR :	LAYOUT FRONT PARSIAL FACADE 1ST FLOOR LAYOUT RIGHT PARTIAL FACADE 1ST FLOOR		
SKALA :	DIGAMBAR	TGL.	
1:50	DIPERIKSA	TGL.	
	DISETUJUI	TGL.	
DISETUVUI PEMB. TUGAS		TGL.	-
DIKELUARKAN UNTUK :	FOR DESIGN DEVELOPMENT		
NO. PROYEK	NO. GAMBAR :	KODE GAMBAR :	REVISI :
	44	AR-44	

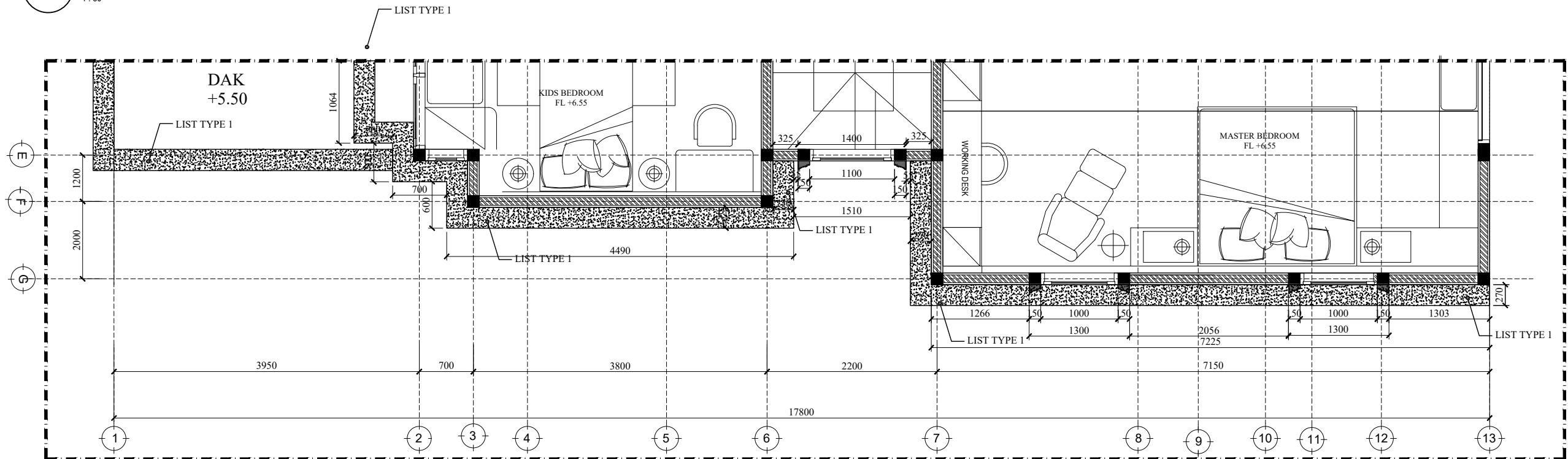
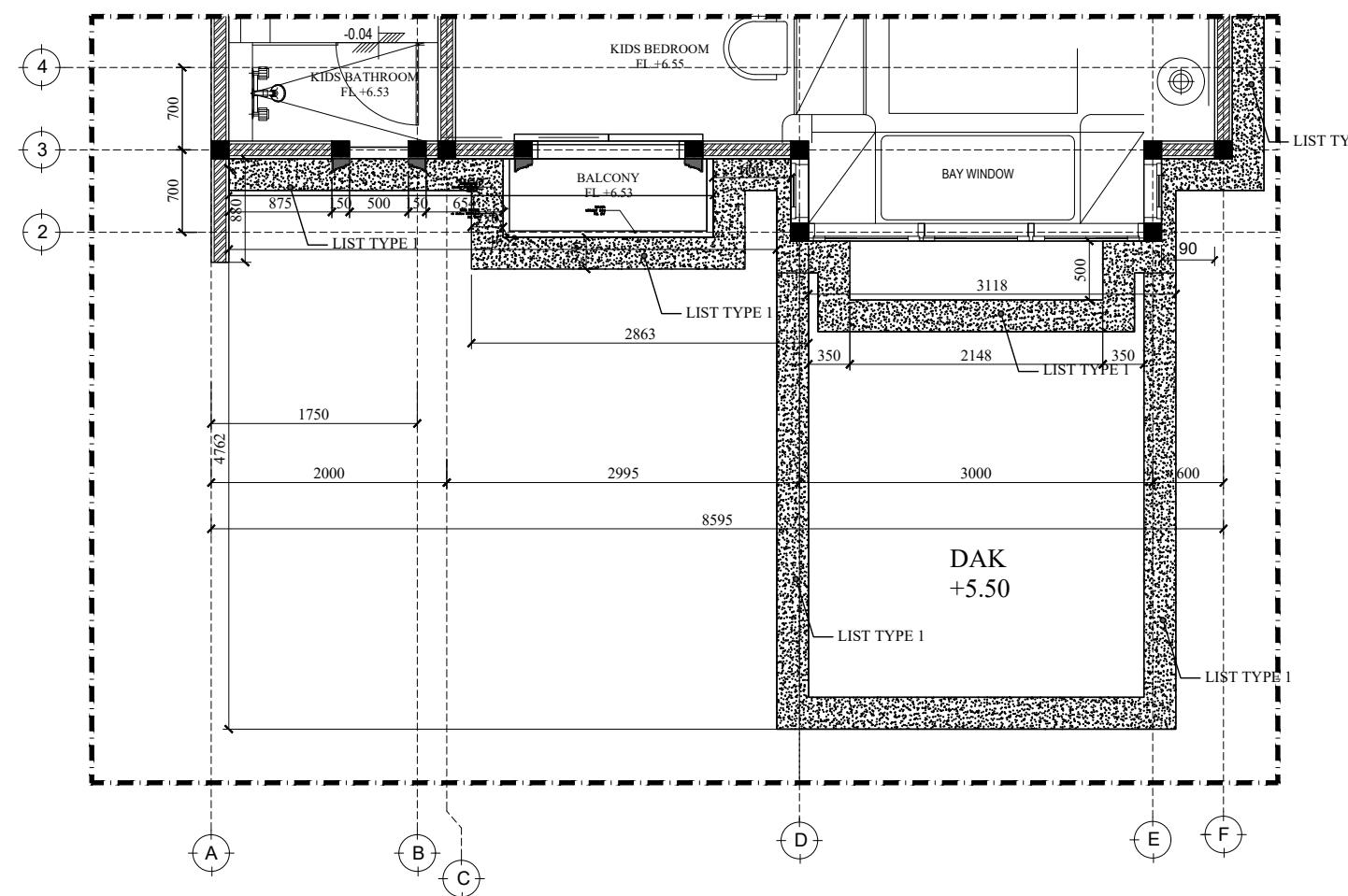


01 LAYOUT FRONT PARSIAL FACADE 1ST FLOOR
1:50

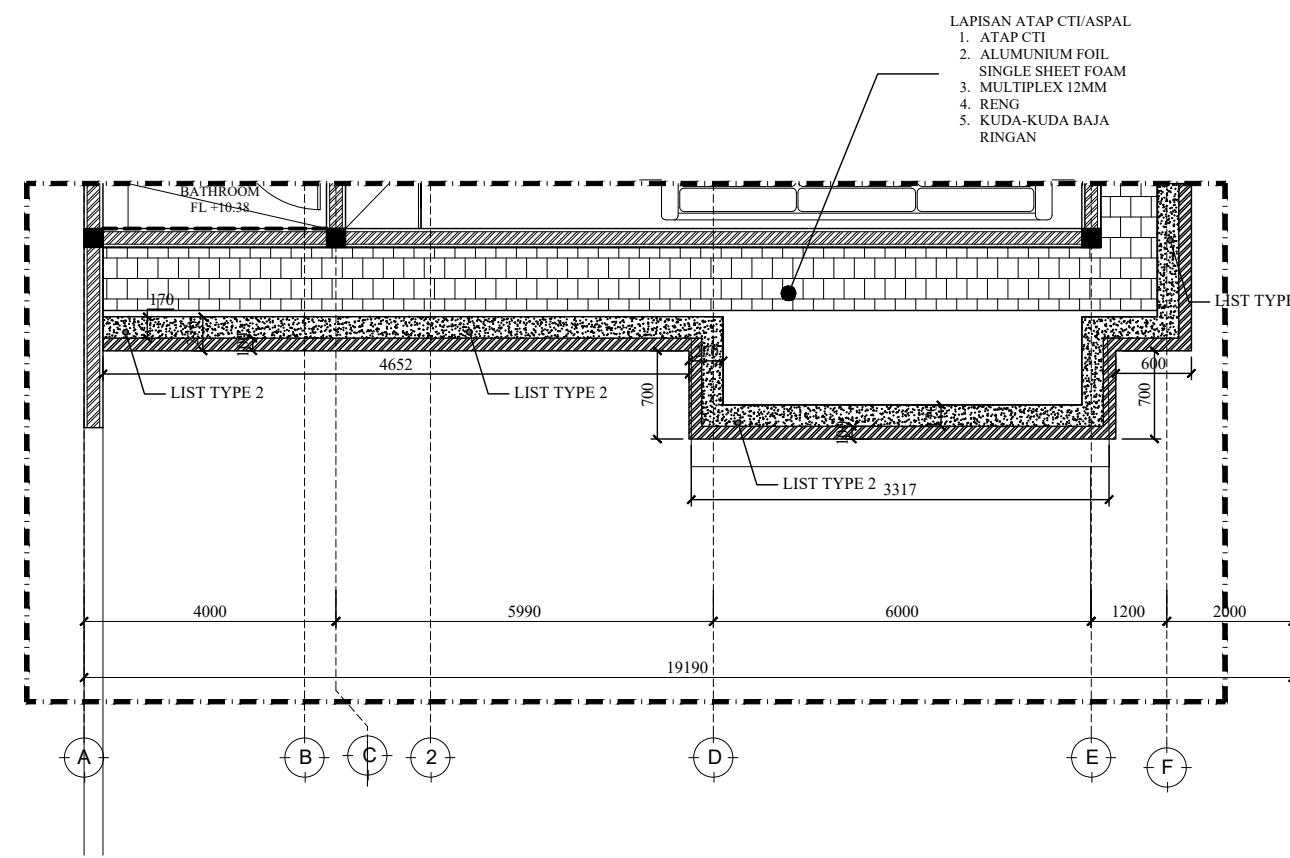


01 LAYOUT RIGHT PARTIAL FACADE 1ST FLOOR
1:50

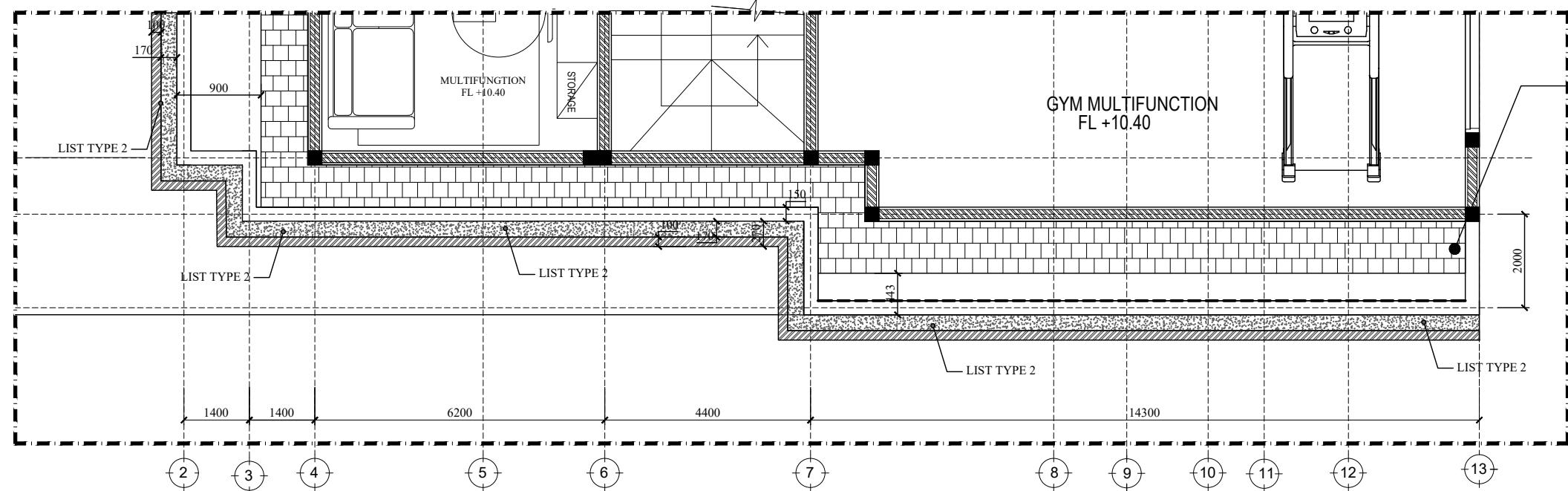
NAMA PROYEK	RESIDENTIAL HOUSE AKASIA 2 / 59					
CATATAN : Silakan dicatat, rencangan dan karya seni yang tertera pada gambar ini dibungkus dan diperbaiki tanpa [In] tertulis. Kontak kerja berjalan untuk memastikan dimensi terhadap keadaan lapangan dan apabila ada ketidakcocokan harus ditanyakan kepada Arsitek. Gambar berdimensi tidak diperkenankan diukur. Sebelum pekerjaan dilaksanakan, kontakter kerja berjalan untuk meminta persetujuan gambar kerja dan contoh bahan dari Arsitek.						
PEMBERI TUGAS						
ERIC HANDAYA, S.T I.A.I						
ARSITEK						
DRAFTING						
REVISI : _____						
TGL : _____						
NO. : _____						
JUDUL GAMBAR :						
LAYOUT FRONT PARSIAL FACADE 2ND FLOOR LAYOUT RIGHT PARTIAL FACADE 2ND FLOOR						
SKALA :	DIGAMBAR	TGL.				
1:50	DIPERIKSA	TGL.				
	DISETUJUI	TGL.				
DISETUJUI PEMB. TUGAS		TGL.	-			
DIKELUARKAN UNTUK : FOR DESIGN DEVELOPMENT						
NO. PROYEK	NO. GAMBAR :	KODE GAMBAR :	REVISI :			
	45	AR-45				



NAMA PROYEK	RESIDENTIAL HOUSE AKASIA 2 / 59		
CATATAN :	<p>Sama dengan rencangan dan karya seni yang tertulis pada gambar ini dilindungi oleh Undang-undang Hak Cipta, serta hanya diperbolehkan untuk yang telah ditentukan dan tidak boleh diperbaiki tanpa [In] terulis.</p> <p>Kontraktor berwenang untuk memulihkan dimensi terhadap keadaan lapangan dan apabila ada ketidakcocokan teknis dibantah oleh Arsitek.</p> <p>Gambar berdimensi tidak diperkenankan diakses.</p> <p>Sebelum pekerjaan dilaksanakan, kontraktor berwenang untuk meminta persetujuan gambar kerja dan contoh bahan dari Arsitek.</p>		
PEMBERI TUGAS			
ARSITEK	ERIC HANDAYA, S.T I.A.I		
DRAFTING			
REVISI			
TGL			
NO.			
JUDUL GAMBAR :	LAYOUT FRONT PARASIAL FACADE 3rd FLOOR LAYOUT RIGHT PARTIAL FACADE 3rd FLOOR		
SKALA :	DIGAMBAR	TGL.	
1:50	DIPERIKSA	TGL.	
	DISETUJUI	TGL.	
DISETUJUI PEMB. TUGAS		TGL.	-
DIKELUARKAN UNTUK : FOR DESIGN DEVELOPMENT			
NO. PROYEK	NO. GAMBAR :	KODE GAMBAR :	REVISI :
	46	AR-46	



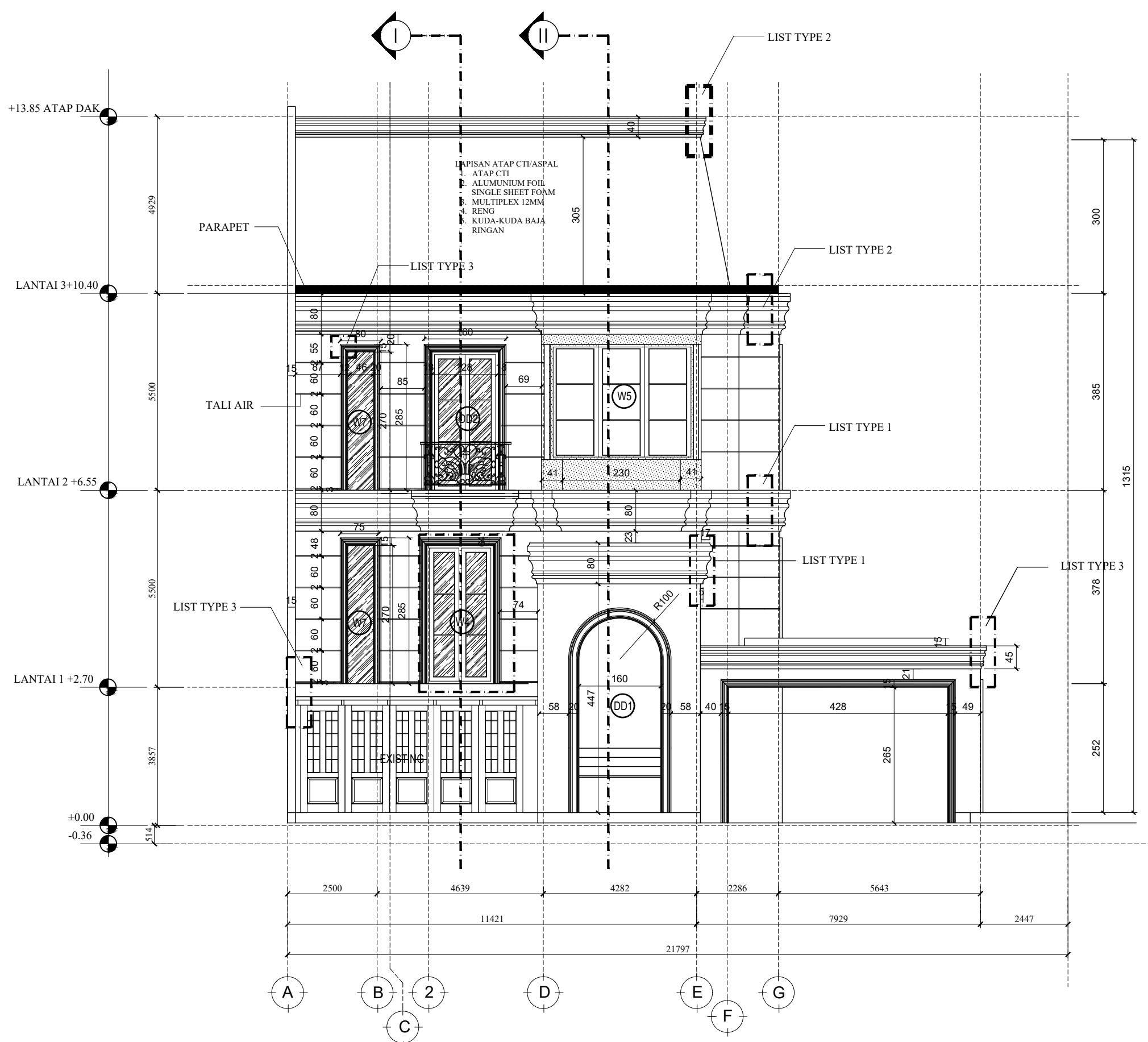
01 LAYOUT FRONT PARASIAL FACADE 3rd FLOOR
1:50

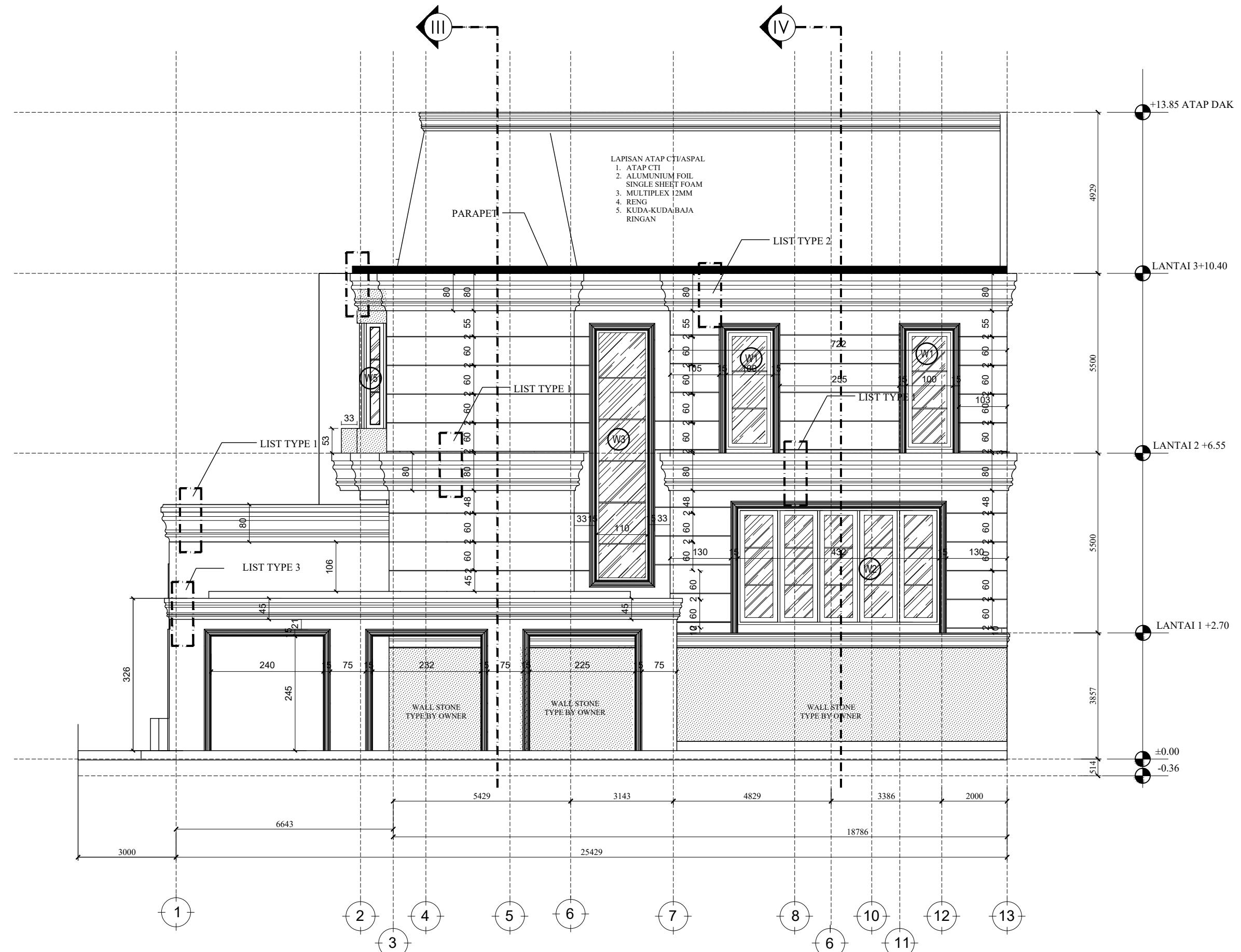


01 LAYOUT RIGHT PARTIAL FACADE 3rd FLOOR
1:50

LAYOUT FRONT PARASIAL FACADE 3rd FLOOR
LAYOUT RIGHT PARTIAL FACADE 3rd FLOOR

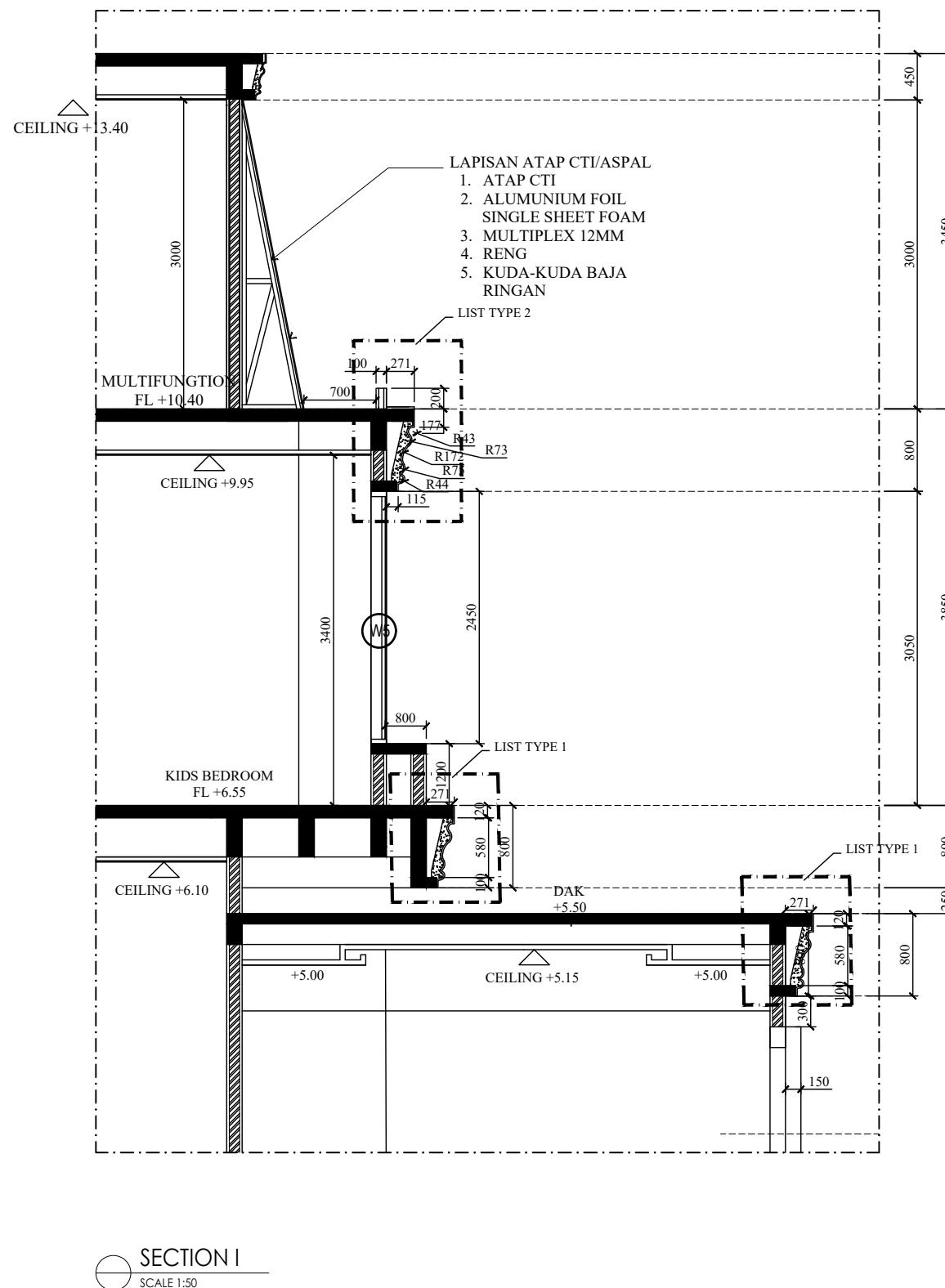
NAMA PROYEK	RESIDENTIAL HOUSE AKASIA 2 / 59					
CATATAN :						
Semua garis, retoran dan lingkaran yang tertera pada gambar ini dibidang dan Untuk-untuk tidak dapat serta hanya diperlukan untuk yang telah ditentukan dan tidak boleh diperbaiki tanpa [In] tertulis.						
Kontraktor berkerja[In] untuk mematuhi dimensi terhadap keadaan lapangan dan apabila ada ketidaksesuaian dilakukan dengan kontraktor.						
Gambar berdimensi tidak diperkenankan diskusi. Sebelum pengerjaan dilaksanakan, kontraktor berkerja[In] untuk meminta persetujuan gambar kerja dan contoh teknis dari Arsitek.						
PEMBERI TUGAS						
ARSITEK						
ERIC HANDAYA, S.T I.A.I						
DRAFTING						
REVISI : _____						
NO. _____						
JUDUL GAMBAR :						
FRONT ELEVATION DETAIL FASAD						
SKALA : 1:50						
DIGAMBAR	TGL.					
DIPERIKSA	TGL.					
DISETUJUI	TGL.					
DISETUVI PEMB. TUGAS	TGL.	-				
DIKELUARKAN UNTUK : FOR DESIGN DEVELOPMENT						
NO. PROYEK	NO. GAMBAR :	KODE GAMBAR :	REVISI :			
	47	AR-47				



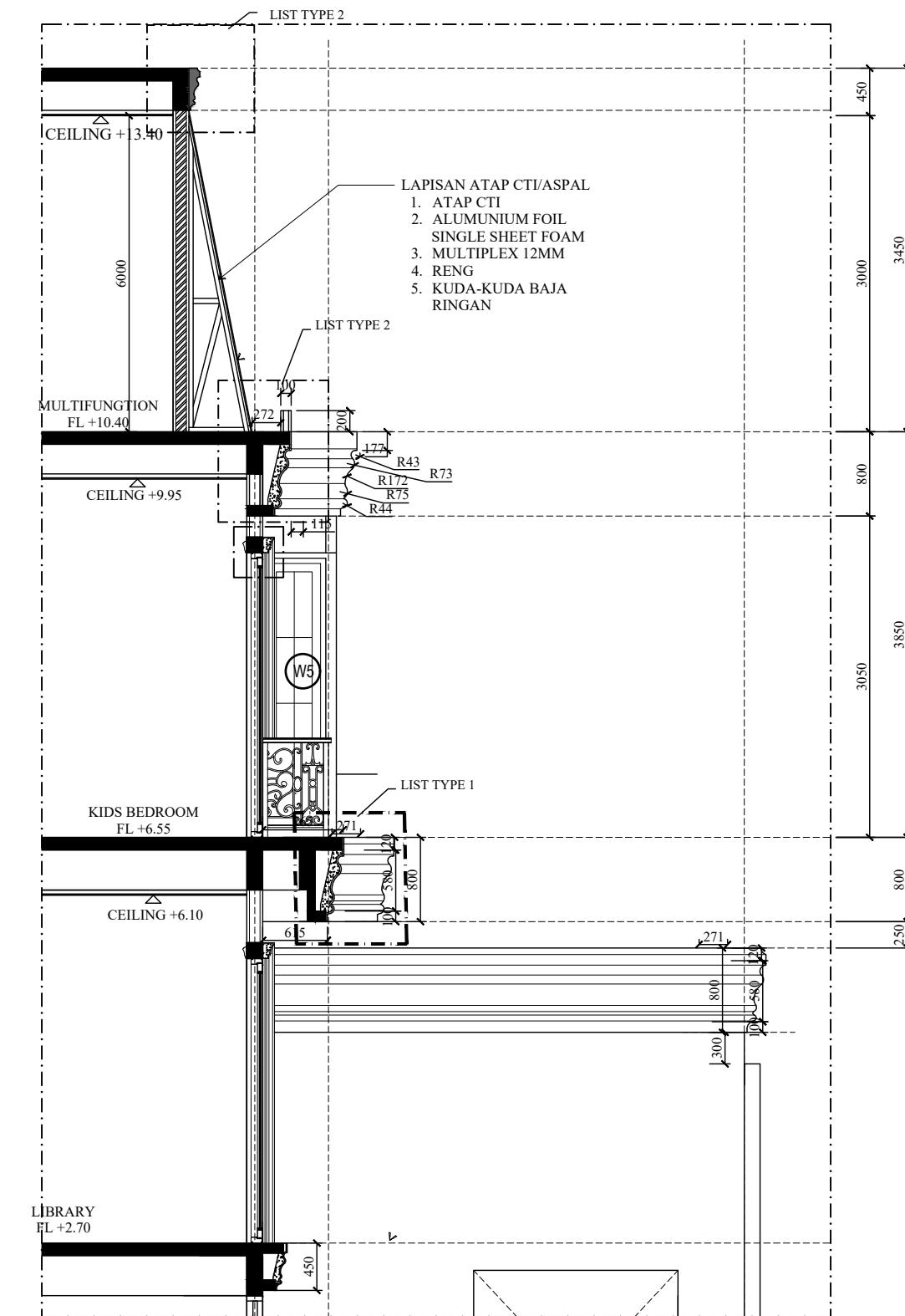


 RIGHT ELEVATION DETAIL FASAD
SCALE 1:70

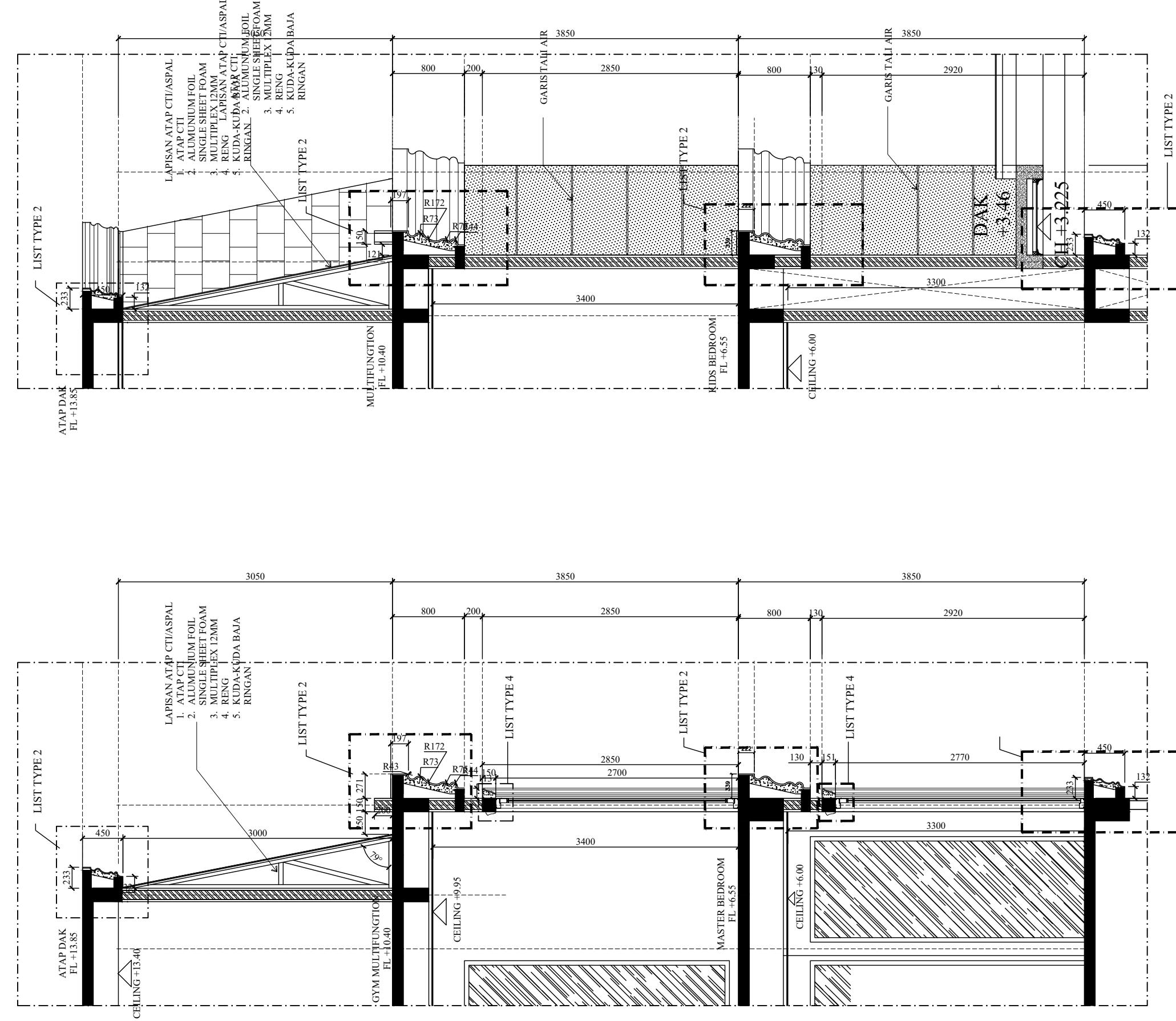
SCALE 1:



SECTION I
SCALE 1:50



SECTION I
SCALE 1:50



SECTION III
SCALE 1:40

SECTION IV
SCALE 1:40

MA PROYEK	RESIDENTIAL HOUSE AKASIA 2 / 59
TATAN :	
nu denoh, rancangan dan karua seni yang tertera pada gambar ini diblindungi oleh hukum undang-undang Haka Cipta, serta hanya dipakai untuk yang telah diberitukan dan tidak boleh diperdagangkan tanpa [In terulis]. Pihak ketiga tidak boleh memperoleh dimensi terhadap keadaan lapangan dan apabila ada dikodokan harus dilaporkan kepada Arsitek. Pihak berdimensi tidak diperkenankan diskota. Untuk mendapatkan informasi, kontraktor berkelembaban untuk meminta persetujuan gambar kerja contoh bahan dari Arsitek.	
BERI TUGAS	
SITEK	ERIC HANDAYA, S.T I.A.I

FASAD SECTION III-III &
ORTHOGRAPHIC

ALA : 1:15	DIGAMBAR		TGL.	
	DIPERIKSA		TGL.	
	DISETUJUI		TGL.	
SETUJUI PEMB. TUGAS		TGL.	-	
KELUARKAN UNTUK : FOR DESIGN DEVELOPMENT				
PROYEK	NO. GAMBAR :	KODE GAMBAR :	REVISI :	
	50	AR-50		

CATATAN :
Semua garis, retoran dan lingkaran yang terdapat pada gambar ini dibungkus dan diperbaiki tanpa tanda tangan.
Kontak berkerja sama untuk memastikan dimensi terhadap keadaan lapangan dan apabila ada ketidakcocokan harus ditanyakan pada Arsitek.
Sebelum pekerjaan dilaksanakan, kontak berkerja sama untuk meminta persetujuan gambar kerja dan contoh bukti dari Arsitek.

PEMBERI TUGAS

ARSITEK

ERIC HANDAYA, S.T I.A.I

DRAFTING

TOL

NO.

REVISI

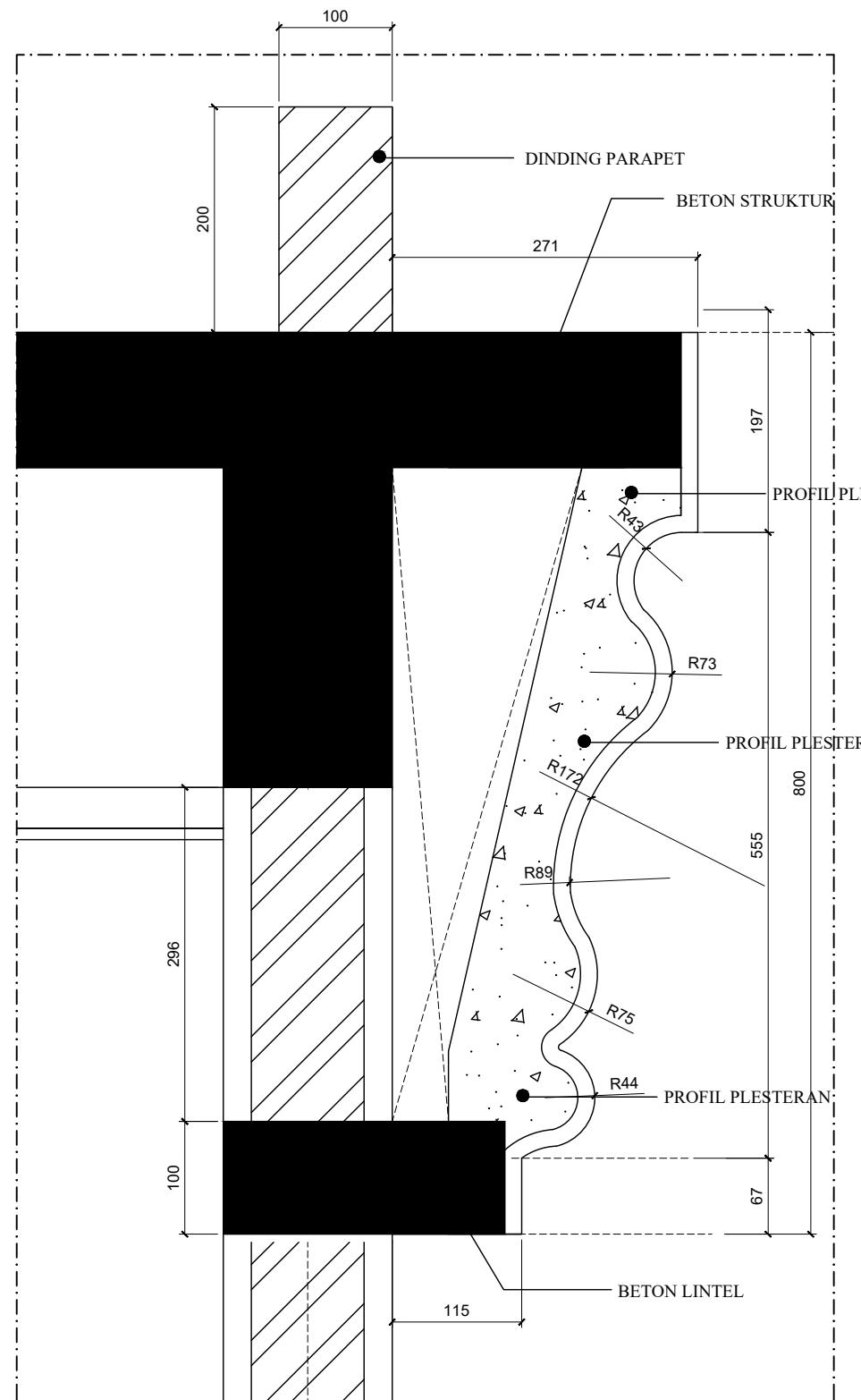
JUDUL GAMBAR :

LIST TYPE 1
LIST TYPE 2

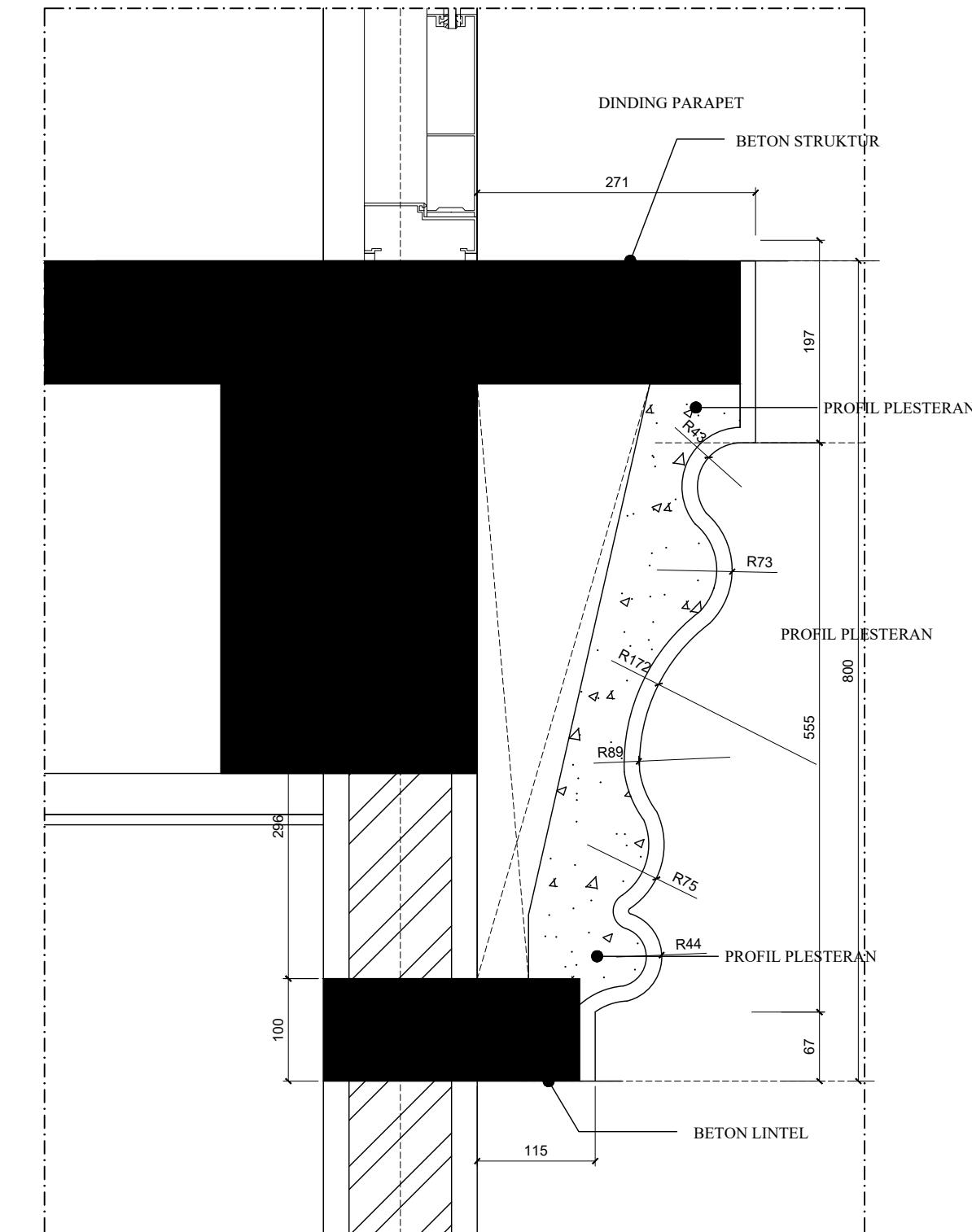
SKALA :	DIGAMBAR	TGL.
1:5	DIPERIKSA	TGL.
	DISETUJUI	TGL.
DIKELUARKAN UNTUK :		

FOR DESIGN DEVELOPMENT

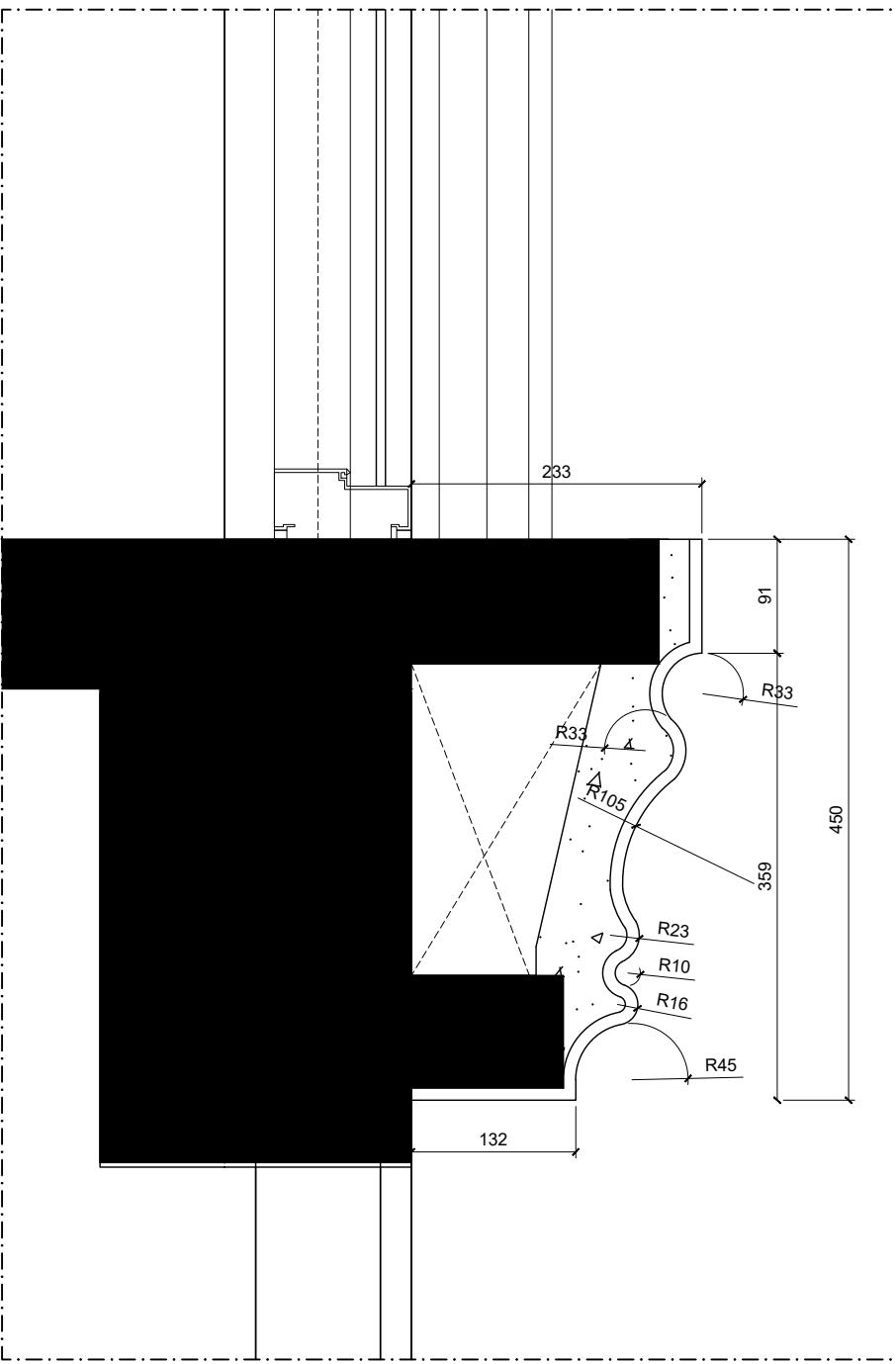
NO. PROYEK	NO. GAMBAR :	KODE GAMBAR :	REVISI :
	51	AR-51	



LIST TYPE 1
SCALE 1:5

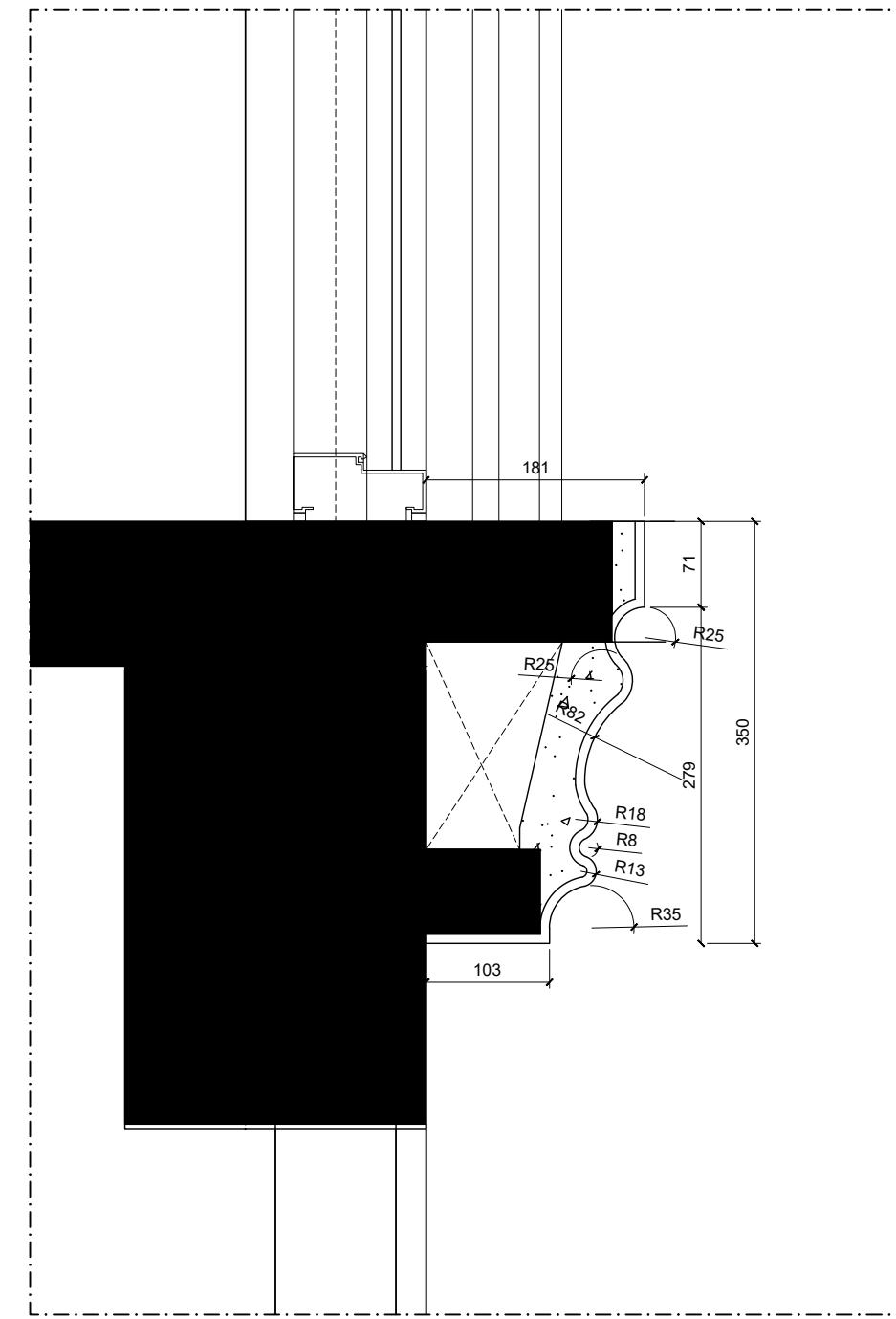


LIST TYPE 2
SCALE 1:5



 LIST TYPE 3
SCALE 1:5

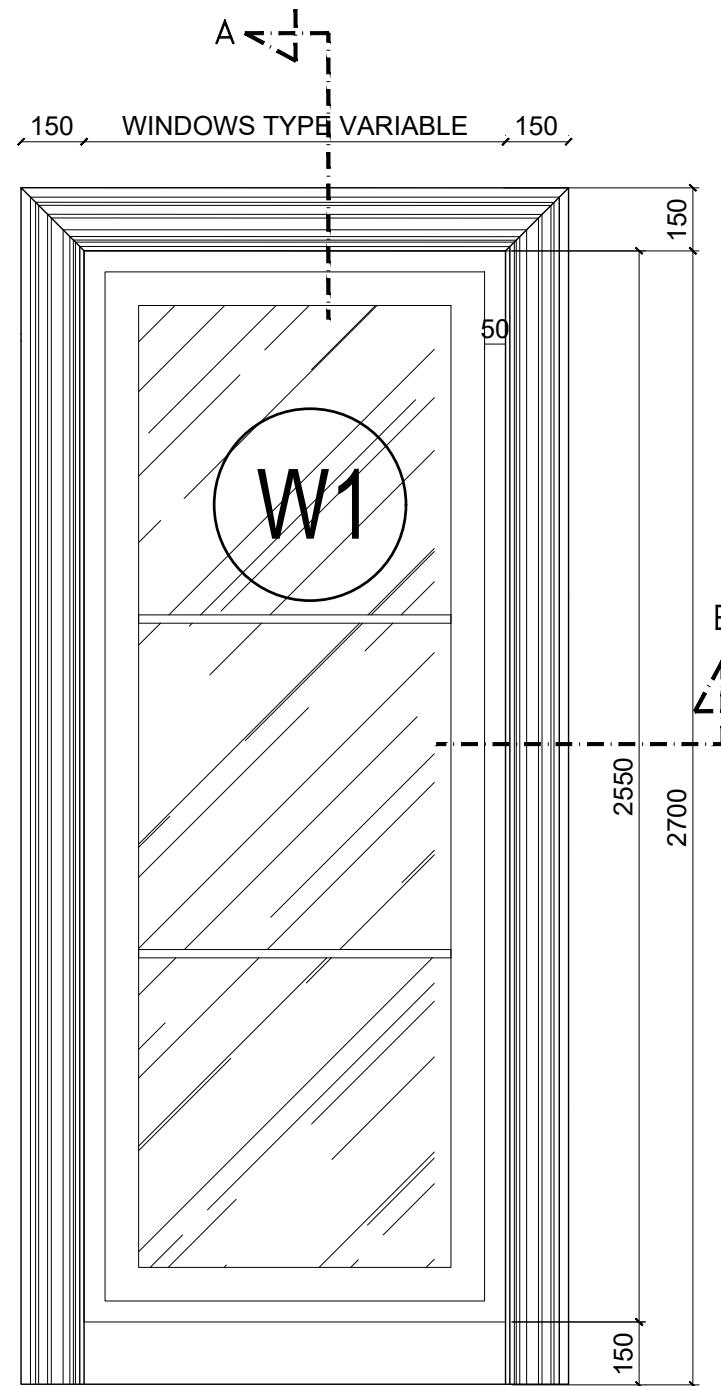
SCALE 1:



LIST TYPE 4
SCALE 1:5

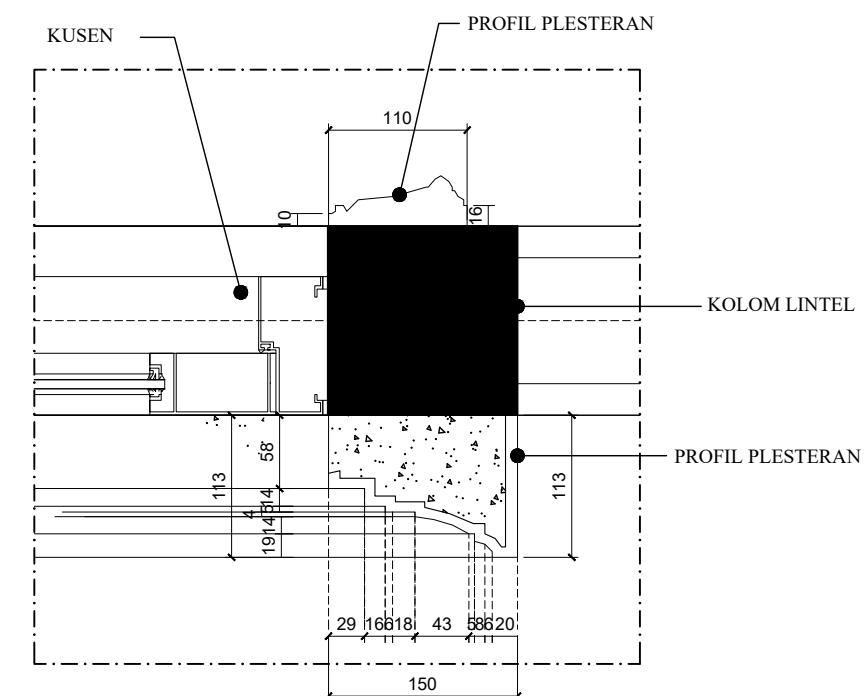
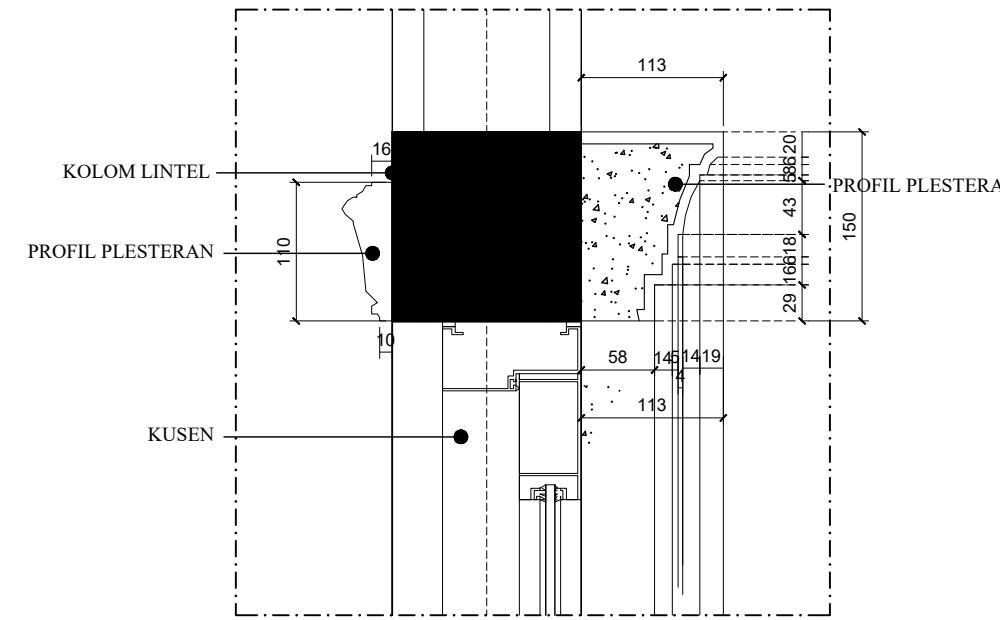
SCALE 1:5

NAMA PROYEK	RESIDENTIAL HOUSE AKASIA 2 / 59					
CATATAN : Semua garis, retangan dan lingkaran semi yang terdapat pada gambar ini dibungkus oleh Underlay dengan tinta Cetak, serta hanya diperlukan untuk yang telah ditentukan dan tidak boleh diperbaiki tanpa [In] tertulis. Kontraktor berwenang [In] untuk memulihkan dimensi terhadap keadaan lapangan dan apabila ada ketidaksesuaian dengan desain arsitektur. Gambar berdimensi tidak diperkenankan diambil. Sebelum pekerjaan dilaksanakan, kontraktor berwenang untuk meminta persetujuan gambar kerja dan contoh buah dari Arsitek.						
PEMBERI TUGAS						
ARSITEK						
ERIC HANDAYA, S.T I.A.I						
DRAFTING						
REVISI : _____						
NO. : _____						
TGL : _____						
JUDUL GAMBAR : _____						
LIST TYPE 5						
SKALA : 1:5 DIGAMBAR _____ TGL. _____						
DIPERIKSA _____ TGL. _____						
DISETUJUI _____ TGL. _____						
DIKELUARKAN UNTUK : FOR DESIGN DEVELOPMENT						
NO. PROYEK NO. GAMBAR : KODE GAMBAR : REVISI :						
53 AR-53						



POT.A
SCALE 1:5

POT.A
SCALE 1:5



LIST TYPE 5
SCALE 1:15